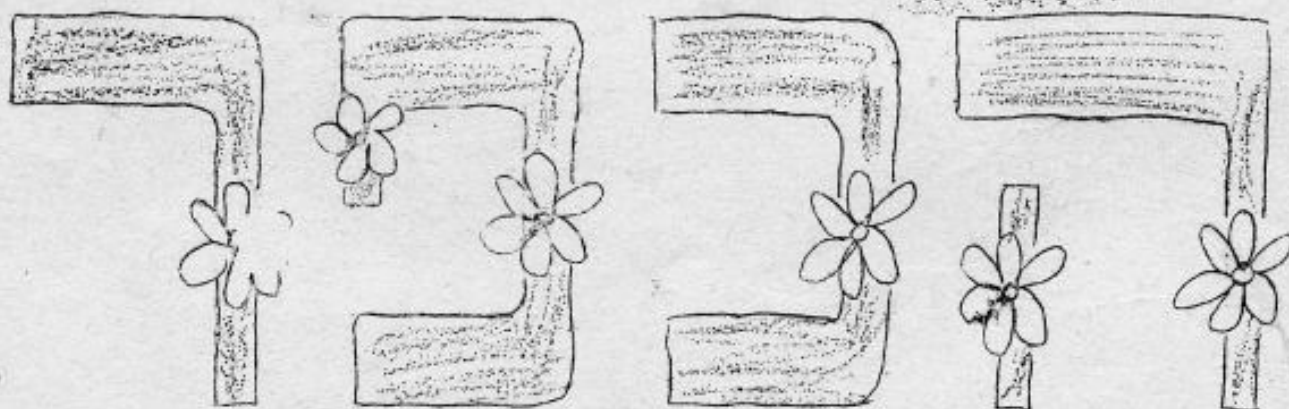
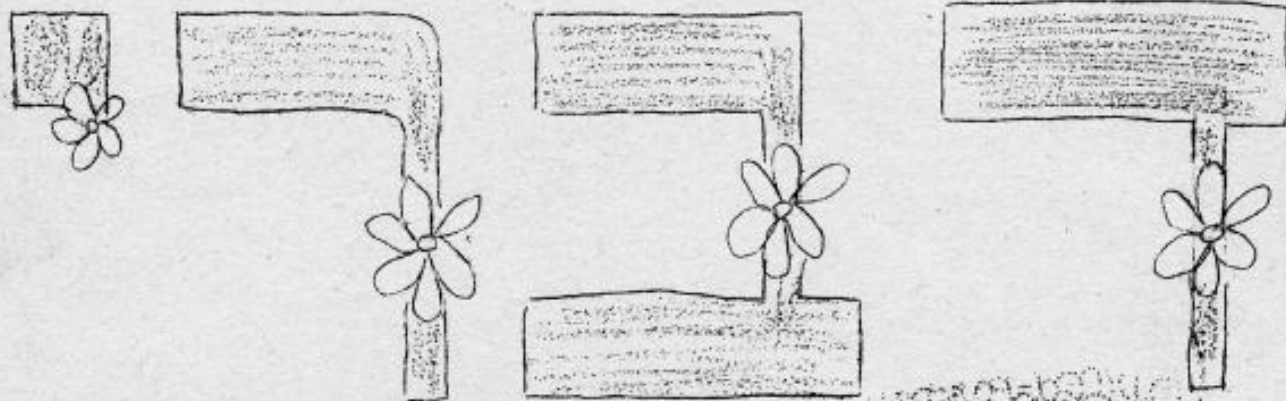
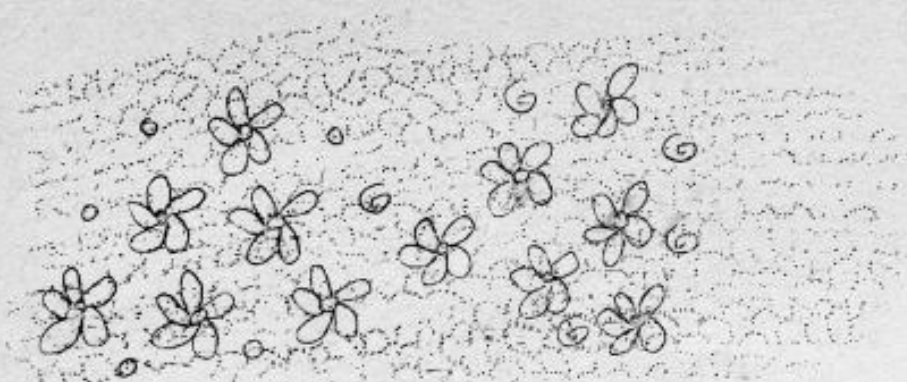
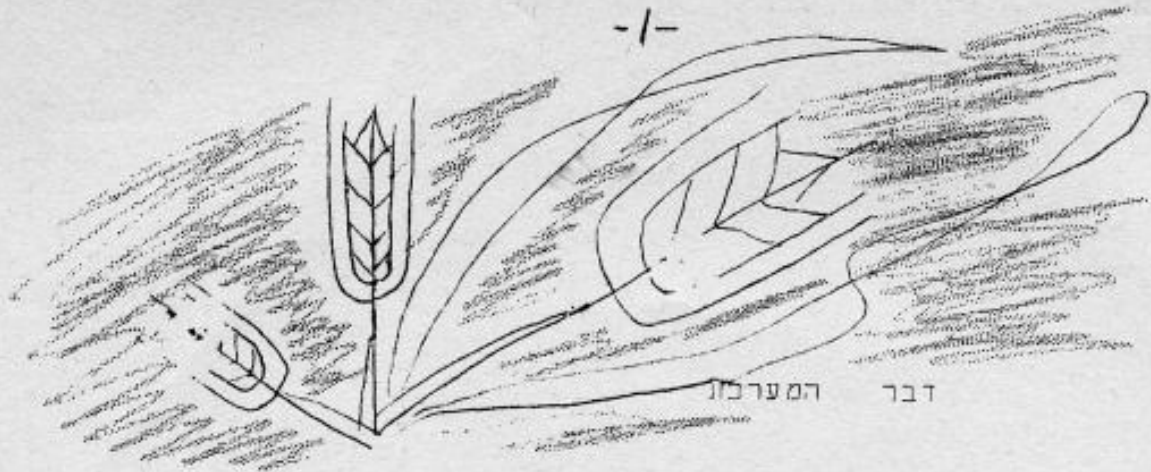




כפר הנשיא
ניסן תשכ"ח

80

26 4 68



דבר המערכות

נראה כאילו אנו מתגברים על המכשולים, ואפילו מכונת
השכפול, שסוף סוף שבקה חיים לכל חי, לא הצליחה להכשיל
אותנו. אנו מודים מקרב לב לחברינו בעמידתם של שנאות
לארץ את השעונוניות שלנו אצל מכונת השכפול שלהם.
הפעם בעלון: ה פ ת ע ה ! החומר הוא כמעט שרי(פחות או
יותר) על כל פנים הדו"ח המסקי והסקירה ההיסטורית נכתבו
בימים אלה ממש.
ועתה לקראת העתיד: בלי נדור, אנו מקווים להופיע שוב ביום
העצמאות, וביום ההתיישבות. חברים מוזמנים להעלות על הכתב
מחשבות, זכרונות וסתם הגיוגים, לגליון החגיגי שיופיע לכבוד
חג ה-20. (גם חברים שלא זכו להיות במנסורה מוזמנים לכתוב!).

להתראות
ה מ ע ר כ ת.

מזל טוב

ברכות מזל טוב
לג'רי ועונה לנישואיהם -
מצפים לראותכם עמנו בקרוב.

לרון, ריבה וגבי ליפשיץ
להצטרפות שי לחוג המשפחה.

המחלקה לתעמולה והקשרים

דו"ח ענפים

שלישון - ההכנה לזריעת השטח החדש שהחלה רק לפני שבועיים, מסתיימת (האחר-בגלל הגשמים). נזרע 1500 ד' כותנה. 250 דונם

אספסת בתור יבול יפה של 57 טון בקציר האחרון. כרגע עובדים על רשות השטח החדש, תוך קטיים שונים עם קבלנים ועם מזג האוויר. המטרה היא לבצע את הרשות מבלי לנתק את הקו הישן.

מטע - 10 דונם מזן ורד הורכבו בהצלחה. עתה, עם קבלת קבוצת "הגשר" ברניב עוד 5 דונם. עתה מתכוננים לעובת ההשקאה, שכפי הנראה תתחיל מוקדם השנה. כפי שהוחלט נבצע השנה השקאה מעל לנוף. כמו כן יורכבו עוד 7 שטחים מים.

פרדס - קטיף האשכוליות והלמונים הסתיים ובוצע כולו בכוחות עצמנו. היבול באשכוליות היה $3\frac{1}{2}$ טון לדונם, ואיכותו משנייה רצון (65% ליצוא). גייסון מבטיח דו"ח מפורט יותר לקראת הגליון הבא.

פלחה - כרגע זורעים גיולי אניב - 230 ד' טורגום באזור שדה התעופה. הקומביין שכל קרביו מפורקים ומפוזרים כעת במוסר מתכונן לקצור יבולי ברכה.

צאן - תפוקת החלב עד חודש פברואר מתאימה לתכנית. אך התחזית לחודשים הקרובים היא של ירידה בכמות החלב. וזאת בגלל מספר המלטות קטן מהמבופה ובגלל גל הקור שהשפיע גם על הכבשים.

לול - מחלת ביו-קסל שפסחה עלינו, גרמה לצמצום ניסף על כך גבר הביקוש לעופות בשטחים המוחזקים. כתוצאה מכך הצלחנו להוציא מקסימום של משלוחים במחיר גבוה (2.65"ל"י לק"ג). בודקים אפשרות של הוספת מבנה ל-2000 עופות כדי לאפשר הגדלת הייצור ב-20 טון. (הנושא נמצא בטפול ו' המשק של האחד ומשרד החקלאות).

מדגה - השפל הכללי בענף הרתייע משקים רבים מהמשך גדול דגים. כתוצאה מכך הצטמצם מספר המתחרים בטוק, ואנו ביניהם. קבלנו הזמנות מעל למצופה, ויש סכוי שנשווק את כל הדגים שלנו ואף מעל למכסה.

הבונים - מייצרים מצמדים מפלדת אל-חלד לייצוא כרגע אורזים את המשלוח הגדול הראשון לארה"ב (כ-27.000 דולר). כל המחרטות הישנות והחדשות עובדות בתעסוקה מלאה ובמשמרות. לפי החלטת ו' המוק פנה המפעל אל החברה הממשלתית להשקעות על מנת שתבדוק את הנתונים שאנו מספקים לה ותציע השקעות ודרכים להבראה. מקוים לקבל תוצאות תוך חודש חודשיים.

במדא-כרר - לאחר המשלוח הראשון שבו השתתפו כל החברים באופן פעיל, שלחנו עוד 70.000 צעצועים מהדגם הישן לארה"ב. בשבועיים האחרונים התחלנו לעבוד על הדגם החדש. משפ' וויטהס תרמה מכשרונותיה בהתקנת הצידור החדש, ועתה השתפר תהליך הייצור עד כדי כך, שהבעיה העיקרית היא אספקת החלקים ממתכת ופלסטיק כדי להבטיח לנו ייצור מלא.

13 ח"א.1.1 חברה

בתחילת פעולתה של הועדה נקבעו מטרות ודרכי פעולה כלליים, שצריכים היו לאפיין את דרכה של הועדה במשך כל תקופת פעילותה. המגמה להגן על זכויות החבר ולהביא למימושן בשטחים השונים, היתה בר לרגליה והותה קו מנחה לשקוליה במשך כל הזמן. בהקשר ישיר לכך, התגלה צורך להרחיב את הפעילות הרחק מעבר לתפקידיה של ועדת הספקה גרידא. הובאו בפניה בעיות כלליות וגם בעיות אישיות יותר, ומידת עמקן וחשיבותן יצרה את הכורח לקבוע תקנים, משמע - מסגרת כוללת יותר, שמהשמוש בה עשויים כל החברים להפיק תועלת. ברורים הרבים, שהיו קשורים בדיונים על אותם נושאים, הצריכו עבודה רבה מאד ומסירות מצד חברי הועדה, אשר עשו כמיטב יכולתם לסיים, או לפחות להכין כמה מן הנושאים שיפורטו להלן:

1. תקן הורים - הוכן בקפידה רבה ולאחר ברורים מרובים מאד, הובא לאישור המזכירות והאסיפה.
2. דור שני - מעמדם, עניני ותק, תקן רהוט.
3. בהקשר לסעיף הקודם - מעמדם של חברים צעירים חדשים במשק.
4. פחת הריהוט - המקיימו ברורים וסוכמה הצעה שתובא לדיון בחברה.
5. חופש ונופש - ברורים בנסיון לשפר את השיטה, אשר יובאו בקרוב לדיון בחברה.
6. נסיעות לחו"ל - פורסם תור הנוסעים וסוכם בקשר לתקציב, אשר אמנם אינו גדול. יש צורך להמשיך ולדון בענין זה.
7. בקשר לבקורי הורים בארץ - נסתיים דיון, אשר יובא בקרוב בפני החברה.
8. שעות עבודה של החברות - נעשה מחקר השוואתי במקומות העבודה השונים. לא הגיעו למסקנות בענין.
9. תקציב כולל - הנושא הובא לוועדה, אולם זו לא ראתה לנכון לדון בו בשלב זה, בשללה עקרונית את כל הענין.
10. רווקים - נעשתה פעולה במסגרת האחוד.
11. שלוחים חוזרים - הנושא נמצא בשלבי דיון ראשוניים.
12. עולי ס וחברים חדשים - התברר שבטפולם עוסקות ועדות אחרות בהצלחה.
13. ועדת חברים - היו שסברו שקיים צורך בוועדה כזאת, שמרכזת ישב בוועדת החברה, והדיון לא סוכם.
14. קרטמטיקה - מקוים שעם ברור יתר של התקציבים ימצא גם מקום לדבר הזה.
15. שילומים וירושות - נעשה כל הטפול הקשור - קבלה, מקרה של עזיבת החבר וכו'.

16. רכב לצורכי חברה - דיון בשאלת נצול הרכב (כולל בעלי הרכב בתפקיד) למטרות חברתיות בשעות הפנאי, במצא בשלבי גמר.

17. ע ש ו ן - נערכו מספר שיחות בנושא ומסתבר שחברים רבים בקטו יוזמה איטית והם מעשבים פחות.

בכל פעולות הועדה נסתמן קושי בקשר להבהרת סמכויותיה המדוייקות. נוצרו כפילות ובזבוז זמן, והיה רצוי שסמכויות הועדה יובהרו יותר בעתיד. בראה, שהרבה מדיוני המזכירות יכולים היו לעבור לוועדת החברה במידה שסמכויותיה תורחבנה. לשם כך רצוי מאד, שישבו בה נציגי כל הועדות העוסקות בספוק צרכיו של החבר - ועדת הספקה, בריאות, שכון, תרבות ועוד, כך שיוכלו לשבת לעיתים בהרכב המורחב, ובדרך כלל בהרכב הרגיל. על ידי כך תהיה לחבר כתובת יותר מדוייקת לברור עניניו ותמיד יישאר לו שלב נוסף במקרה של אי שביעות רצונו, דהינו פניה אל המזכירות. כך תוסר מעמסה מעל המזכירות, אשר צריכה למעשה לדון רק בעניני חוקה כלליים ובתקציבים. אין צורך להוסיף, שחשוב ביותר שהמזכיר ישתתף בישיבות הועדה ושזו תהפך עד כמה שאפשר למקום להבהרת זכויות החבר ולמימושם.

קטעים כיוון החשק 1950

1. חברינו יוצאים לראשונה לשליחות בחוץ לארץ. מיכאל כהן בעניני המשק לאנגליה וישראל ברייטבורט, המשנה את שמו לאנידור (בגלל התענינותם הלא רצויה של המשטרה הצבאית הצרפתית) לפני הפלגתו בעניני התנועה לצרפת.
2. איחוד משפחות סופי עם חיסול המחנה בחדרה והעברתו לכפר-הנשיא, ביום 27.3.50.
3. ביום 19.2.50 אושר רשמית שנצי שם המשק מ"הנובים" לכפר-הנשיא (פורסם בילקוט הפרסומים 73 מיום 15.3.50).

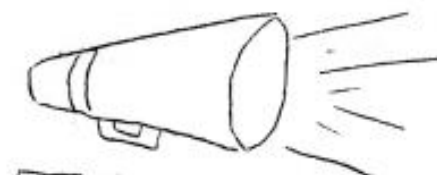


מספר חברים שאלו אותי על עצם ענין "הרשות להשכלה", איך אני מבלה את זמני בעיר זה שנתיים. לכן לא יכולתי למצוא סיבות מניחות את הדעת, בכדי לסרב לבקשת מערכת "דברי הכפר" לכתוב על עבודתי:

בהתחשב בעובדה, שמספר החברים בקיבוצים הלומדים והרוצים ללמוד גדל מידי שנה, הוחלט בבית האיחוד כי יש מקום למדור מיוחד, העוסק בהשכלה גבוהה, בלימודים והשתלמויות בכלל. באופן כללי אפשר לחלק את עבודת "הרשות להשכלה" לכמה ראשי פרקים:

1. ועדת ההשתלמויות המרכזית, העוזרת והיועצת לוועדת ההשתלמויות בקבוצה.
 2. עזרה בקבלה למוסדות לימוד גבוהים (אוניברסיטה וטכניון), בחלק רק בשביל חברי האיחוד ובחלק כבא-כח של התנועה הבין קבוצית.
 3. ארגון סמינרים וחוגים להשכלה כללית, ועזרה למחלקות אחרות של האיחוד המארגנות סמינרים בשטחים הספציפיים שלהם.
 4. יעוץ לקיבוצים בארגון ירחי לימוד, קורסים, וימי עיון.
 5. יעוץ ללמוד אישי. בהרבה קבוצים חברים המעוניינים ללמוד דבר מסויים והמבקשים עצה היכן וכיצד לפנות.
- כאן נשאלת השאלה (ובצדק) במה אני עוסקת - הרי התחלנו בזה. כמזכירת המחלקה, אני מבלה חלק גדול מיום העבודה ליד הטלפון בחיפוש אחרי מרצים מתאימים, בחיפוש אחרי תשובות ממוסדות ואנשים, ובתשובות לשאלות מאותם האנשים או קיבוצים. בחיפוש מקומות מתאימים לשכן סמינרים ועוד. לפני שנת הלימודים יש לספל בהשגת שיכון זול וטוב עבור חברי הקיבוץ (במסגרת בין קיבוצית) בבית הסטודנטים בירושלים וברחובות. בערבים, כאשר שקט במשרד, יש זמן להדפיס את המכתבים ואת פרטי-כל המחלקה, לסדר את התיקיה, ובכלל לעסוק בעבודת מזכירות רגילה וסדירה. במשך השנה יש תקופות קצרצרות שקטות. בחדשי האביב מתחילים בהרשמה לאוניברסיטה ובבחינות המיון, דבר שנמשך עד להשגת השיכון לקראת שנת הלימודים. טרם גמרנו לספל בלימודים הגבוהים וכבר מתחילים בארגון הסמינר הרעיוני של התנועה. לקראת החורף מתחילים לממש מחשבות קודמות בענין סמינרים, ימי עיון וירחי לימוד. בחורף ובהתחלת האביב מקיימים אותם, והגלגל חוזר חלילה. העבודה היא רב גונית ויש הרגשה שחברים הפונים בשאלותיהם ומשאלותיהם בשטחים שונים, מקבלים את התשובות המספקות והעוזרות להם.

בתיה ריינס.



קורס לקריינים

מעולם לא חשבתי שניתן לפתח תאוריה שלמה מהמקצוע ששמו קריינות. חשבתי שדי לך בקול מה שפחות צורמני, מעט אינטליגנציה וכמובן הידיעה שעברית קוראים מימין לשמאל, וסינית מלמעלה למטה.

בפעם הראשונה שאמנתי זו התערערה, היתה כאשר קראתי את המודעה על "שבתות עיון לקריינים", שהיתה תלויה על לוח המודעות. תחילה חשבתי שהמודעה מדברת אל מישהו אחר. הבטתי סביבי, אך לא היה מישהו אחר, מסתבר, שהמודעה מדברת אלי. ומדוע לא אלי? סוף סוף, מגיע גם לכפר-הבשיא, שהאנשים שמטרימים באזניהם בכל מסיבה וארוע חברתי יעשו זאת באופן קצת יותר מקצועי... החלטתי לבסות. מה יש? פעם בחודש, שבת אחת, אין זה מחייב ונוסף לכך הרי לי הזדמנות טובה להסתלק משיבת מזכירות, ומאט פה, בתרוץ מתקבל על הדעת. ובכן, מה נאמת עושים 30 חברה מכל קבוצי הארץ (היתה אפילו בחורה אחת מקבוץ "גולן", אלא שהיא בעלמה באורח מסתורי לאחר כמה שעות...)? וכאן באה ההפתעה הגדולה: כנראה שיש מה ללמוד, אם רוצים להיות קריינים. תתפלאו, אבל אפילו כדי לקרוא פסוק אחד בסכס ט"ו בשבט, יש קודם כל לרכוש ידע שלם.

א. יש לדעת עברית! ולא סתם לדעת לאמר: "אני מדבר עברית קטן", אלא גם לדעת איך לנקד את המלה "אני", כי אם רוצים לאמר "ואני" צריך לדעת לבטא את הו' כמו שצריך, וזה כידוע תלוי באות שאחרי הו' ובנקוד שמתחתיה. בקצור לומדים את הכלל ש: לכל כלל יש יוצא מן הכלל ואם יש כלל אשר אין לו יוצא מן הכלל הרי הוא עצמו יוצא מן הכלל של הכלל כי לכל כלל יש יוצא מן הכלל. בקצור: לומדים הרבה דקדוק. המורה בנושא זה הוא עמיקם גורביץ, או במילים אחרות "פרקי היום בתנ"ך"...

את טעמי המקרא, (אלה סימנים מוזרים המופיעים בספר התנ"ך ושאותם לומד כל בחור לפני סכס בר-המצווה ושוכח אחריו) מלמד ניסן כהן-מלמד, אף הוא אישיות ידועה בתחומים שונים. יש לנו גם מרצה מאוניברסיטת תל-אביב, בשם יוסף-דגון, הוא מלמד אותנו להגיד "רעם" במקום "רם" או "מראה" במקום "מרה" וגם להיפך. דרך אגב, לידיעת מרכז הבנין, למדנו בקורס שאומרים בעברית "זכוכית" ולא "סרוכית", ואם רק תקפיד לבטא את ה"שוא-נע" מתחת לאות ז' ודאי לא תתקשה לבטא כהלכה....

את הנושא "דבור חי" (אל תשאלו אותי מה זה, אני חושבת שגם זה בסרי נעים יותר לשם "דקדוק") מלמד "אור-ירוק", סליחה, אפרים אבא (נסיעה נעימה לכם רבותי!). ואת הקורס כולו מרכז יהודי חביב, כנראה גם אמן גדול, אשר כל עולי יקהלנד משנות השלושים זוכרים אותו כיהודה ארנקרנץ, כיום הוא פשוט יהודה ארן, אבל עדיין מרבה להביא דוגמאות בגרמנית, הוא מלמד אותנו להבדיל בין בלדה לסאטירה, ולרעת להשתמש בצליל רו-ו-ו-ו-ח כאשר אנחנו רוצים שלמאזינים יהיה קר...

ואת כל זה לומדים פעם בחודש מיום שישי בצהריים עד מוצאי שבת. אחת מתופעות הלואי היפות של כנסים מסוג זה, הוא המפגש החברתי עם חברי קבוצים אחרים, וכבר מתחיל להתקדם הווי צבוע של המפגשים האלה. כאשר לא נעדרים מהם הדיונים על ליבה משפחתית והגשה עצמית.

הנקודה האישית שרציתי עוד לספר עליה, היא הלחץ המתמיד שבו אני כמורה עומדת, כל המרצים כאשר הם מצביעים על ליקויי הדבור של הצברים שלנו, אומרים: "וזה הכל באשמת הגבנות והמורים!" ואז אנחנו המורים והגבנות שבאולם מתכווצים ומצטמצמים עד למינימום ואומרים: "זאת לא אשמתנו, כך למדנו מהגבנות שלנו!"...

ת מ ר

אפי הפיל



ילדי גן רימון עסוקים בנביה, הם בונים ארגז גדול מקוביות, שכון לעכבר. תוך כדי עבודה אומר משהו: ואם נמצא חתול בלי שיניים ובלי צפורניים, שאוהב עכברים, נשים גם אותו בפנים והם יוכלו להיות חברים.

יעקב שמע את תמר משוחחת עם משהו ושאל את דוב: אבא, תמר יודעת אנגלית?

דוב: כן.

יעקב: אז למה היא מדברת עברית?

יצחק ע.

- 8 -

אמרו חז"ל - "דברי חכמים בנחת בשמעיהם" ואוסיף נכתבים. שומה עלינו - גם הכותבים וגם הקוראים להתייחס לענין בצורה מכוונת ומעמיקה. במה דברים אמורים? ברצונם של הורים לערוך טכס בר-מצוה ע"פ המסורת של דת ישראל. נכון הוא, כפי שכותבת יעל, שאין אנו קבוץ המסתייך לזרם הדתי. נכון הוא גם - ולית מאן דפליג - שאנו קבוץ יהודי (או של יהודים) במדינה יהודית (היחידה בעולם). אין ההגדרה שאנו קבוץ לא דתי מבכסי צאן הברזל של התנועה הקבוצית - אדרבה - הערך היהודי במובנו הרחב צריך להתפרש ולכוא על ביטוי דוקא במועדים המתאימים. ובכדי שלא יטענו חס וחלילה למהפכה במושגים, ושינוי יסודי בתפישתנו החינוכית, אני פונה אל הציבור בבקשה לשמור על ראיית הדברים ביחס נכון. למעשה, הזנחנו מאז ומתמיד את השטח הזה של התודעה היהודית, אולי מתוך רצון שלא לעורר, פן.....

לפי דעתי, תצמח רק ברכה לציבור שלנו, ולדור הצעיר בפרט, אם ניתן ביטוי גלוי להכרת האוצר הנלוו של ערכי היהדות, על מצוותיה המלמדים ומחנכים למשמעת עצמית וטוהר המידות, הגלום במסורת של התורה, אשר שימשה לאורך ההיסטוריה הארוכה שלנו, ומוסיפה גם היום לשמש אור לגויים בערכים הנעלים והמוסריים וכלל אנושיים שבה.

לא בכדי הנקודה היהודית צויינה כגורם חשוב בעמידתנו במערכה הצבאית האחרונה שעברה עלינו לא מכבר. אין לדעתי, כל צורך לערוך דיון כללי על הנושא הזה. הרי בכך אנו חושפים את עניותנו היהודית קבל עם ועדה. האם עד כדי כך דלנו במחשבה יהודית יסודית? ואני מאמין שיש בה כדי להעשיר את הציבור שלנו (שאין חיותיו היהודיות רבות ביותר) ברובד חס, עממי, מסורתי, והעיקר - יהודי מקורי.

מאיר ריינס