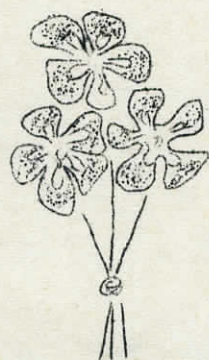


דברי הכפר



ניסן



לא, פשוט לא נעים זאת לכתב בעתון
ולהטריד אנשים בענין הנדון
שקוראים לו ניסן ואביב ופריחות,
אבל מה נעשה? הנסיבות מכריחות!
הנסיבות מכריחות ... הפריחות מריחות ...
ועם ליל זה מגיח מכל הרוחות!

ולכן כה אמרנו, רעי ואני:
פרח, אביב! אל תנוח, ניסן ריחני!
יתכן כי יראוף מאיזו בחינה
כאחד הגדולים בנכסי המדינה.
יתכן כי היית, בלי כתב וחוזר,
בין מטרות מלחמתו של העם הלזה.

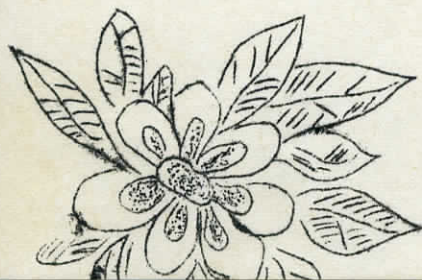
יתכן כי עברו שנות האלף בשביל
שפרחים יעלו בצדי איזה שביל
ושלילה שקט, בנצנץ ירחו,
את הפרח ינשם ויביא את ריחו
אל תוך עיר חפשיה ... אל חלון שנפתח ...
יתכן וזה כך. יתכן וזה כך.

והוספנו אני ורעי: הה, ניסן -
יתכן כי בשנינו אינך מעונין
ואתה מתכוון אל גילים אחרים
טילכו בך סתם-בפטטות סחרחרים
ופריחת התפוז ללבבם כמו סם ...
אך על ככה ישירו כבר הם בעצמם.



דברי הכפר
מס' 453
כפר הנשיא
2.4.76
ב' בניסן תשל"ו

נתן אלתרמן



מה? *Handwritten notes and symbols*

* * * * *
* * * * *
* * * * *

5.4	אריה	וולפין
-	הרי	ליפשיץ
6.4	גירא	שינגזיכט
-	גדעון	ירדן
-	יניב	בן-יהודה
8.4	חגי	ריפקינד
9.4	סימון	שינגזיכט
-	שלי	כהן
-	דניאלה	גניסלב
-	אהרן	כהן
10.4	רוח	גקסון
-	יונתן	ליפשיץ

* "יותר טוב מפורים" - זה היה הסכום הכללי לפתיחה החגיגית "לשבוע הנושא המרכז" המתקיים כעת בבית הספר המקומי. שם הנושא "כל העולם במה" והזמנו את מיטב "אנשי התיאטרון" שלנו להדגים בפני הילדים צורות שונות של מופע בימתי. כיחת עפרוני" הפכה לתיאטרון לכל זיכר, עט חדר הלבשה, במה, מסך וקופה. ההופעות כללו אופרה, דרמה, פנטומימה, בלט, קונצרט ולקנוח - מערבון מאולתר. כאמור היתה ההצלחה בלתי רגילה.

במשך השבוע יעסקו קבוצות ילדים מעורבות גיל בצורות השונות של המחזה. (בובסרן, הצגה דרמטית, מחזמר ותסכית רדיו). על שאר הארועים נכתוב בגליון הבא.

(נמסר ע"י המורות)

* החרמונים הבוגרים (כחה ט' בשפת אנשי החנוך) חזרו כל כך מאוחר משילום השנתי לפני שבוע שאחרו גם את סגירת העלון. לפי השמועות נהנו מאד, למרות קלקולי-אגד. אנו מצפים בקוצר רוח להדיס-מעין-גדי. מפי אחד המשתתפים.

* בצניעות וללא הוד והדר נכנס הסוסטר החדש לפעולה לפני זמן מה - ובצדק. מסתבר שגם סוסטר זה שייך ל"אגוד המקצועי" - שובת כל שני וחמישי ומשחים את הלחם רק בצו' שרואים אותו כשהוא מונח על הצלחת. בינתיים שולטת הטרנסה הנאמנה שלנו עד שמכשיר-הפלא ילמד את המקצוע.

* למרות השרפה שפרצה בגלריה של יד לראשונים ולבנים באילת השחר, כתוצאה משמושה במסיבת פורים, תמונתיו של דב לא ניוזקו. התערוכה תמשיך עד 10.4.76 ואחר כך תעבור לכפר הנשיא.

* הופתענו לשמוע שהחלטות אסיפת כפר הנשיא אינן משפיעות על העולם הרחב! מבקרים קבועים של הקרקס השבועי יזכרו בודאי שעם קבלת גרעין, בטלנו את המחזור הבא של האולפן. לא כן בסוכנות היהודית! אור ליום ד' הופיע אצלנו בחור עייף ומיואש וביקש להצטרף לאולפן. לפי דבריו הגיע לראש פנה בלילה הקודם, התחיל ללכת בכיוון המשק ונסה ללא הצלחה לתפוס טרמפ; בלית ברירה שכב לישון מתחת לכפת השמים. הבקר קם לנסות את מזלו שנית - והפעם הגיע למחוז חפצו. הוכחה ברורה של כח המשיכה של כפר הנשיא!

* בנחת רבה חגגנו את נשואי ננסי ויננתן השבוע. היה לנו הכבוד לארח את תזמרת חל חי בהצגת-בכורה עולמית ושאר פניני המוזיקה הוגשו ע"י להקות מקומיות מכל שכבות האוכלוסייה. ולקנוח-עצות ואזהרות לזוג הצעיר העומד על סף חייו המשותפים. בקצור-ערב מהנה ומשמח.

ס מ י נ ר ל ג' א ז

בליל שבת זה, ב-21.00 וביום שבת בשעה 10.00 יבקר אצלנו הפרופסור פרד קאופמן, שירצה על הגאז - ויסקור בעזרת טייפס, שקופיות ואולי גם סרטונים על תולדות צורת מוסיקה זו. פרד קאופמן עלה ארצה מארה"ב לפני שנים מעטות. הוא עובד באקדמיה למוסיקה על שם ראובן בירושלים ומרצה באנגלית.

כולם מוזמנים
בילוי נעים

ב י ו ס ד' ה ב א
27.4.76

תתארח אצלנו
משפחת סילבר מאנגליה. הלהקה "המשפחתית" חופיע לפנינו במועדון בשעה 9.00 והופעתם מומלצת מאד.

מ ז ל ט ו ב ו ר ב נ ח ת
ל נ ע ה ו א פ ר י מ
ל ר ח ל ו י ש ר א ל
ל א נ ט ו ח י י מ
ל א ח' ה ג ד ו ל ולכל הדודי
ל ה ו ל ד ת ד ו ת
ב י ת כ פ ר ה נ ש י א
27.3.76

ארוה להקת חמוז וצוות העובדים במשקם

ארוה להקת תמוז וצוות העובדים במשקכם

חברים יקרים,

י להודות לכם על הארוה הנפלא שהענקתם ללהקת תמוז בהלינכם אותה ואת צות העובדים

כס.

י להודות לכם על הארוח הנפלא שהענקתם ללהקת תמוז בהלינכם אוהה ואת צות העובדים
בס.

י להודות לכם על הארוח הנפלא שהענקתם ללהקת תמוז בהלינכם אותה ואת צות העובדים כם.

בברכה ובתודה !

חברי הלהקה

מכאל תפוח - מנהל ההצגה.

9606

לכבוד

גב' נטע אלמן

מזכירות קבוץ כפר הנשיא
ד. נ. חגל רובינזון

לנטע שלום רב,

בני מזרח להודות לך ולכל החברים שהיו מעורבים בהכנת ביקורה של הגב' ס'ר אצלכם, ומצים הרבים שהשקעוכם.

ב' טז"ד התרשמה מאוד מכל אשר ראתה ושמעה, וביקשה ממני למסור לה, כי היא הצטערה מאוד לא היה באפשרותה להשאיר עמכם זמן ממושך יותר ולבקר בבית החרושת.

ני משוכנע כי היא חשמה לקבל את אלבום התמונות שאתם מכינים. תוכלו לשלחו באמצעות או באם תרצו להמתין עד נסיעתי לאנגליה באמצע חודש מאי. אשמח לקחתו עמי.

א. דאג'י לכך שהתמונות ישלחו אלי בהקדם האפשרי, על מנת שהכתבה תהיה "טריה" ולא
גל ידי העורכים באנגליה, עקב חוסר אקטואליות.

בברכה,

מ. דובסקי

[illegible]



חתא הדאר
שאל הכפר

ולכל יתר החברים, שלום ממוחקים

ראשית כל, יתכן ומגיעה התנצלות ממני על שתיקה כה ארוכה, אבל האמינו לי שהכוונות שלי היו טובות. למעשה כבר שלחתי מאמר לפני חודשיים וחצי לעלון, אך משום מה הוא לא מצא את תא המערכת, וההפסד הוא שלכם קוראים יקרים. יתכן וכפרתי כל כך על ידי הסייף שלחתי, אבל כנראה שגם שם קרה פגז' והבטריות עמדו לשבוק חיים, כך שהרי ואנכי אולי נשמענו כמשפחת דק המפורסמת. אם כן, נעשה מאמץ נוסף ואולי סוף סוף מאמר זה ימצא את כתובתו.

ובכן, זה עתה נסתימה תקופה בהשתלמות שלי ויתכן החשובה ביותר. את 3 החדשים האחרונים ביליתי באוסטרליה, אצל המאמנים הטובים ביותר באי - ביניהם אף בין הטובים בעולם. עקבתי בשקדנות אחרי שיטותיהם ותכניותיהם וכמובן שיש לנו הרבה מאד ללמוד. ואכן כך עשיתי. אין לי ספק שענף השחיה בארץ מסוגל להגיע לרמה בינלאומית מכובדת, אבל יהיה עלינו לשנות מספר מושגים מיושנים, ולהכניס גישה שונה לחלוטין במחשבה הקשורה בפתוח וספוח הספורט - בקצור ללמד את הישראלים להיות ספורטאים. היה לי גט המזל והכבוד להכיר את רב שחיני הצמרת האוסטרליים ואף להיות נוכח במספר תחרויות גדולות, ביניהן אותה אליפות בה נשברו 3 שיאי עולם ע"י שחיין אחד (סטיב הולנד) - חויה נדירה לכסעצמה. ועכשיו הגעתי לארה"ב ואמשיך את למודי והסתכלותי, חלק כאן בלוס אנג'לס, ולאחר מכן בבוסטון.

על התרשמות כללית מאוסטרליה כבר סיפרתי, אז אולי אספר מספר דברים על ניו זילנד, צמד האיים המקסיים בסוף העולם, שם עצרתי ל-4 ימים בדרכי לארה"ב. הספקתי להיות רק באי הצפוני ולהתרשם אף אם במקצת מיופיו. העיר אוקלנד, בה נותרתי, היא עיר יחידה בעולם עם נמל כפול. ההסבר הוא, שהיא שוכנת על מין לשון יחסית צרה ולכן יש לה גישה ימית הן למערב והן למזרח - בנפרד. העיר היא ענקית ביחס ל-800,000 התושבים השונים בה ויש חוק שאסור למישהו לבנות בית על שטח שפחות מ-2 דונם. אי לכך החלוקות הן גדולות ומפוזרות ויש קטעים בתוך העיר שיותר דומים לג'ונגל מאשר לפרברים מאוכלסים.

האנשים מחולקים ל-2. המאורים, שהם צאצאי הילידים הראשונים שהגיעו מפולינזיה לפני מאות שנים (כ-20%), והלבנים שהם בעיקר יוצאי אנגליה, ואף בעלי אופי אנגלי. המעניין הוא, שכמעט ולא קיימת אפליה כלשהיא, אפילו לא חברתית. למאורים עבר מעניין וגם תרבות עשירה ויפה. הספקתי לחזות בקונצרט מאורי וממש התלהבתי מהקצב, ההימוניה והחום הידידותי.

נסעתי אל מחוץ לעיר לאזור רוטורואה שהוא בין היפים והמעניינים ביותר באי ואולי בעולם כולו. האזור הוא וולקני וקיימות בו תופעות נדירות כגון גייזרים המתפרצים השמימה, שלוליות בוך רותחות, אגמי גפרית ואדי מים חמים וחר. נעש שהתפרץ לאחרונה ב-1886 והרס מספר כפרים בסביבה הקרובה וכיסה באפר אתרים במרחק של עשרות רבות של קילומטרים. עליתי בסיוע מעניין ומרתק, על אותו הר געש, שאין שום גישה אליו, אלא ברכב עם הנעה קדמית, וגם זאת עשינו רב הדרך במהלך ראשון בדרך לא דרך עד שפת הלווע. למעשה זה לא לע עגול כפי שמסערים, אבל כאן קרתה תופעה, שההר פשוט נסדק והתפרץ ונוצר שקע באורך של כ-20 ק"מ וברוחב של כקילומטר. (תצטרכו לחכות לשקופיות כשאחזור.) העיקר אותה חבורה קטנה של 5 נועזים, ירדנו אל תוך תוכו של אותו בקע, לאורך צוקים מפחידים ובמדרונות תלולים ביותר, כששים מעלות! הרפתקה עולמית.

הנוף הכללי בניו זילנד הוא ירוק. פשוט הכל חמיד ירוק. יערות מקסימיים, כרי דשא נרחבים והמון אגמים וחופים נפלאים. מה להגיד? מדוע לא קבלנו אנחנו חלקת אדמה כזו?.. יתכן והיה טוב אילו בשלב זה חזרתי למשק עם כל החוויות המעניינות של אוסטרליה וניו זילנד, אבל הנה הגעתי לענק הנקרא ארה"ב, וכל מה שראיתי בשוואה לכאן, נראה כקטן, ולא מרשים, כי כאן יש הכל, אבל יותר גדול, יותר חיש, יותר מעניין, יותר יפה! על כל פנים, מוקדם מדי להתרשם, אבל נדמה לי שאני מעדיף את היופי הצנוע של איי הדרום. זה הכל הפעם - רק אוסיף שמעניין לטייל בעולם הרחב, כי בכל מקום פוגשים או בני משק, או מתנדבים שלנו לשעבר. אם כן גם דש משולי, תמרו ו, הרי, גיל ובקרוב יוני ורחל (חלפון), תמרו רפקינד וטוביה.

ל ט י ל - א ו ל ל ט י ל ?

כל אחד שמכיר אותי, יודע כמה שאני אוהב לטייל - ומכאן הסיבה שאני ברצון מארגן טיולים לחברה. הטיול של השבת האחרונה, רק נתן חיזוק לרגשות אלו. יצאנו במזג אוויר חמים ונאה לגולן ששם נשבה רוח קרירה ששתנה את תנאי השרב ששררו באותו הזמן בבית. במסלול יפהפה עברנו ליד תהומו של נחל גמלא ועברנו אותו בין מפליו הרועשים ואדירי המים.

אחר ארוחת בקר בצל אנדרטת הגולן ירדנו לאתר המרשים של העיר העתיקה גמלא שם נלחמו יהודים נגד רומאים לפני 1900 שנה. לא היה שום דופי בטיול זה - אפילו הטיפוס הקשה בסוף בחזרה למשאת השרה עלינו הרגשת סיפוק כזאת שרק אפשר לקבל מטיולים.

רק דבר אחד העיב על השמחה. הרגשתי אכזבה ותסכול מקלות הראש שגילו מספר לא מבוטל של חברים בהתייחסותם להרשמה לטיול. העובדות הן, שנרשמו למעלה משבעים איש ויצאו בערך שלשים.

בתנאים כאלה אי אפשר לתכנן תחבורה ומזון. אני בטוח שאף לא אחד מהחברים היה מזלזל בקשיי הארגון, אילו היה נדרש לשלם בעת ההרשמה. אי לכך, אני מציע שלהבא נחייב כל משפחה בסכום של 5 ל"י עבור כל נפש וכסף זה יוחזר ליוצאים לטיול בלבד. מובן מאילו שניתן לבטל השתתפות עד ליום שלפני הטיול.

ג'וני

=====

א ו מ נ ו י ו ת - ת ל ח י

המעוניינים להשתתף בחוגי האומנויות בתל-חי, יעיינו בתכנית

הלמודים לשנת תשל"ז (1977) התלויה על לוח המודעות הקטן

ליד אסנב המזכירות.

ור' ההשתלמויות

דו"ח משיבת ועדת המשק - 26.3.1976

נוכחים: קולין, מיכאל כ', איזק, יוסי כ',
איבן, איזי ד', ראובן ג', זמי.

(1) השתלמות למרכזי בנין (בהשתתפות אלק)

נפתח קורס ל"פיקוח על הביצוע בבניה" על ידי המדור ללמודי חוץ של הטכניון - מכון הטכנולוגי. הלמודים ימשכו שנה, שני סמסטרים בני 14 שבועות כל אחד, ויחסימו פעמיים בשבוע, בשעות הערב בתל-אביב. הקורס מיועד למהנדסים ולהנדסאים מדופלמים. ועדת המיון של הקורס קיבלה את מועמדותו של אלק. לפיכך, אלק מבקש להשתלם בקורס זה. הוחלט: לאשר את ההשתלמות.

(2) רכוז קניות (בהשתתפות דב)

דב, מרכז הקניות, בקש להביא בפני ועדת המשק מספר רעיונות ליעול צורת רכוז הקניות, ובעיקר ע"י שרות מסודר יותר לפרט. במסגרת הזמן העומד לרשותו היום (יומיים בשבוע) הדבר אינו ניתן, ודרוש עוד יום בשבוע למען הרחבת השרות. הוחלט: לברר אם ישנם גורמים חברתיים במשק הדורשים את הרחבת שרות הקניות.

(3) צאן (בהשתתפות ג'וני פ' וג'ו ר')

ועדת תכנון לטוות ארוך מציעה את ג'ו ר' כרכז חדר האכל אחרי גמר עבודתו של גרשי, ג'ו אינו מתנגד באופן אישי, אך מתוך נימוקים מקצועיים שהם קשורים בטפול בעדר. מבחינת הענף, יש היום צוות מלא (5 חברים). יש סברה שחברים שנכנסו לענף עדיין אינם בקיאים בצד המקצועי, ושג'ו חייב להשאר כדי להדריך את יתר הצוות. הוחלט: שג'ו יכנס לחדר האוכל באוגוסט לשלשה חודשים, ואחר כך יצא לחודשיים לעונת ההמלטה בצאן. אחרי כן יחזור כדי לגמור את יתרת תקופתו בחדר האכל.

(4) צאן בשר

הוחלט: להתחיל באופן מעשי בהקמת העדר. הוטל על מרכז המשק לברר כל השאלות של כח-אדם, ולהזמין 100 ראש מרינו מאגודת הנוקדים.

(5) עתיד נסיעות

הוחלט: להקים תת-ועדה, שהיא תתכנן את עקירות מסעים וגם תביא בפני ועדת המשק תכנית נסיעות לתש השנים הבאות.