

# דברי הכפר



## מ ע ג ל

אוסף כל הנקודות במישור  
הנמצאות במרחק מסוים (רדיוס)  
מנקודה מסוימת במישור זה  
נקראת מעגל.

(ראה: - "מעגלים")

מס' 668  
13 יוני 1980  
כ"ט סיון תש"ם  
הנשיא כפר

שאלה?

משה

אני יודעת ממה נובע אי הסיפוק בכתיבתי מאמר זה - העובדה היא שהחדשות המענינות הפיקנטיות הן החדשות שאסור לכתוב עליהן! כאשר המזכירות יושבת 3 פעמים ביום אחד, מוכרח להיות על מה לכתוב - אך לא. צריך לדבר על המדובר בשקט.

אז קדימה לדברים שכן מותר לכתוב עליהם. בשבילי אישית, הדבר הכי חשוב השבוע הוא (שמעתי דרך אגב) שנועה, שטפלה בילדנו בכיתה שכולת יוצאת ודודי הג' ינג'י נכנס במקומה. כמובן אנו מברכים מאד את בואו של דודי אך חבל שאחרי כל כך מעט זמן, נועה יוצאת - נאחל לה הצלחה במקום עבודתה החדש.

הדיסקוטק עבר קוסמטיקה בזמן האחרון, סדרו רצפה פיוזי שמעלה את רמתו של הדסקו שלנו לסטודיו בדרגה א-א. נקווה שזה ינעם לשנים את שיעורי התנועה של שרי וילדי בית הספר. ראינו את הדברים ששרי הספיקה לעשות בלי פיוזי - מה יכול להיות עם...

ליילדי פעוטון פרפר קרה דבר מהותי השבוע כאשר נכנסו בשעה טובה למיטות רגילות במקום מטות גבוהות של תינוקות. הצרות מתחילות עכשיו. קודם היו רק מסייעים את המיטות לאמצע החדר, עכשיו יכלו לטיל ממש. אבל זה לא כמו ימי כיחת דרור בפעוטון כאשר היו ישנים בבית הילדים והיינו מוצאים 5 דמויות בפיג'מה על יד חדר האוכל (הישן) כל בוקר. היו זמנים.

ובקשר לתינוקות, פרנקי גליק נכנסה לבית התינוקות (לא כחור תינוקת או אמא) כמטפלת קבועה. היא היתה קבועה קודם גם - כן, אבל יש שינוי - אי-אפשר לומר חידוש - עכשיו במקום שהיא תלך מבית אל בית, התינוקות החדשים ילכו אליה, כן, כן, ה"חידוש" הוא שיש בית תינוקות קבוע! נשמע מוכר לכמה חברים מעל גיל 40, לא??

ביום ד' השבוע אמורים ששה קנדים להגיע אלינו לתקופה של ששה שבועות. הם יצטרפו לכיתת כנרת. את העובדה מסרתי עכשיו נראה אם יהיו חדשות בעוד כמה שבועות.

רצית פעם לעשות קציצות ממשוה שהרגיז אותך? יש מכונה חדשה במטבח העושה קציצות דג, בשר, פלפל, קניידלך וכו'. כל אם יהודיה יודעת שכדורי דג יותר טעימים כאשר יש קצת זיעה מידה בתוכם וצורת האצבעות נמצאות עליהם. אך מה לעשות? שוב, דורס עוד איבר - משוש של המפלצת שקוראים לה הטכנולוגיה והפעם לתוך המטבח.

כל הכבוד לדניאלה רחמני שהוזמנה לניסיון עם תזמורת בני הקבוצים. כשכנה סבלה שנים את הצעדים הראשונים של דניאלה, אני שמחה להגיד שהיא מתאמנת על כינורה באופן סדיר וקבוע ועובדה היא שעכשיו, היא מנגנת!

המשך...

המשך "מה נשמע"

בדרך כלל, אני לא כותבת דעות אז אם אני אנצל את מקומי בדברי הכפר, סלחו לי, אבל אני רוצה לזרוק כדור למגרש של הספרן, א. יש לנו סטיף בתקציבים שלנו שקוראים לו "תרומות" או "קרן" ולכל חבר, חברה, וב"מ יש הרצונות, החלומות והשאיפות שלו. ב. האם צריך להגדיל דווקא את מספר הספרים באנגלית. ג. כמה שאני נהנת מהספריה ומעריכה מאד את העבודה והמסירות של כל הקשור בה, קשה לי להסכים עם רוח דבריו של לו בקשר למתנות בכלל.

לאוכלי הוופלים במרכולית שלום  
אולי אתם זקוקים לתוספת תקציב?  
ראו סעיף א' למעלה.

שבת שלום ומבורך  
עדנה.

ימי הולדת

|      |       |         |
|------|-------|---------|
| 16.6 | לני   | יודיקין |
|      | שאו   | ריפקינד |
|      | שרונה | מרציאני |
|      | תמר   | פוקס    |
| 17.6 | מיקי  | עדר     |
| 18.6 | גבי   | אורן    |
|      | שוני  | ואלאך   |
| 20.6 | נדב   | סלע     |
|      | אנג'י | קוניגס  |
| 21.6 | רודה  | גולדמן  |
|      | יורם  | מסר     |
|      | אורה  | ליבוביץ |

\* ברכות לחני ובוועז  
להולדת איתמר!

\* לאוברי רזניק במלאות לו  
70 עד 120!!

נישואין:  
15.6 אן והרי בילגורי  
16.6 טאולה ודוד אלמן  
21.6 מעין ודודו פלמה  
22.6 נורית וגבי אורן  
פנינה ואורי גולן

קוראים לי סוטי  
אני כלבה קטנה ושחורה, ישנה כמעט כל היום  
בתוך הכית, לא מפריעה לאף אחד  
ואוכלת מעט מאד.  
הורי נוסעים לחו"ל ואין לי בית מ-22.6 עד סוף  
אוגוסט.  
האם אתה/את/אתם מוכנים לאמץ אותי?  
אם כן נא לפנות לוורני לוי.



# מכתב רשמי - שאלת בעיה

הסיפור הבא סופר ע"י אחת מחברות המשק:-  
בקבוץ ותיק בעמק הירדן נראת ותיקה כשהיא יום-יום נוטלת את ארוחת הצהריים שלה ויוצאת את הבנין, לשואל על מנהג זה, התקבלה התשובה - "היא מפזרת את האוכל בדרך לכלבים שמהם היא מפחדת!"  
אז זהו! הגיע העידן בו הכלב חשוב מן החבר.  
אתה מפחד מכלבים, זבש"ך (זאת הבעיה שלך) ואם אתה לא יכול לבקר אצל חברים מסוימים, כי בדרך אתה נתקל ב- 3-4 כלבים נובחים <sup>Too Bad</sup> תמיד כלבו הוא בתוך הבית, אין כל טעם למחות לפני בעלי הכלבים או להתווכח. תמיד כלבו הוא בתוך הבית, לא נובח וממילא חמוד הוא. למה להסתכן עם עוד מספר חברים? תשב בבית!  
ואל תשכח שאסור לך להשאיר חפץ כל שהוא בחוץ או על יד חדר האוכל.  
כאשר כלב יסחוב אותך, ומתוך דאגה לרכוש של חברך, תעיר לבעל הכלב על המעשה, יענה הוא - "לא צריכים להשאיר שם דברים".  
תבינו - אסור לכם להשאיר חפצים בחוץ בביתך הקבוצי אבל לכלב מותר להיות בכל מקום, כולל הבריקה.

איכות חיים מה זה? לא רק כלבים גורמים לסיוטי לילה, כבר פעמים אין ספור נתקלים בחושך באופניים בלי אורות, בסיבוב נסתר וחשוך. יגיד אותו נוסע חמוד "שיזהרו" ואינו לוקח בחשבון שכל התקלות כזו גורמת לירידה במצב הבריאות בגיל מתקדם.

איכות אמרתי? ומה עם כל הפינות היפות בהן האשפה מוקפת שאריות ומתוך הפח ניירות עפים להם בשמחה ניירות מסריחים ודהויים. הסדרן מוסר שכבר הרבה זמן מנסה להשיג טרקטור כדי לסחוב את הפחים למקום מרוכז - ואינו מצליח. אז איפה הם כל יפה הנפש ששמענו באספה שדנה בעיניני אשפה? אולי אחד או שניים יכולים להתנדב לתרום שעה - שעתיים (או אפילו שלוש) למשימה חשובה זו?

פעם אחרי סרט, התכוננו, אני וחברה צעירה, על אחת החברות שקמה מהר והתחילה לסדר את הכסאות במקומן. התפלאה הצעירה, בת משק ותיק, ואמרה: "מה לה? היא מתנהגת כאילו כל הקבוץ ביתה הוא!"

מי יתן ונגיע לזה, שהבית יהיה של כולנו, כך שכל אחד ירגיש חופשי לטייל בו להנאתו, בהסתכלו על הנוי היפה בלי שאריות לכלוך, ושכל בעל כלב יאהב את כלבו בתוך הבית הפרטי שלו, והבית הקבוצי יהנה מאיכות חיים גבוהה.

ריני כ.

-4-

# מפתחת הבירה

על איך שיואב פק ניסה לחפש קשר כלשהוא בין המאמרים שלי והמושג "היגיון" (וכמובן לא הצליח).

אפתח את המדור הדו-תלת-שבועי בברכת "אל חשש" למספר חברים שנחקלו בי השבוע. הגעתי למצב מוזר בו אנשים חוששים לדבר איתי או מסימים איתי שיחה ב: - "ואל תכתוב את זה בדברי הכפר". למשל ג'וני טנא אמר לי דבר מצחיק מאד ואני הבטחתי לו שאני לא אזכיר את זה בדברי הכפר אז אני באמת לא אזכיר שהוא אמר לי שהוא מבין למה וויצמן התפטר, הרי אם חיילים כמו הבן שלי, למה אתה מצפה?!

בעקבות הסרט של יום שבת:  
שמעתי את האמן-צייר-פסל דודו פלמה לוחש לאחת מבנותיו החמודות שהעולם מתחלק לשלושה סוגים של אנשים: חכמים טפשים ונהגים.

השבוע בעקבות המאורעות בגדה המערבית הגיע המצב לידי כך שהמשטרה הצטרפה לחלק לסוחרים ובעלי הדוכנים במזרח ירושליים "אישור לפתיחת חנויות". תארתי לעצמי נייר בצורה הבאה:  
אישור לפתיחת דוכן מס' 577/א  
בעל הדוכן: אבו-יוסף לבית מוסמוס הנכבד.  
הסחורה: שמונצים, ענתיקות ואנתי-זאכן.  
הנ"ל רשאי לפתוח דוכן זה למרות האיומים על חייו כי במידה ויפתח את הדוכן כיום השביתה תפוצץ הדוכן על יושביה.  
הנ"ל יקבל אבטחה צמודה ליום אחד מסמל עזרד ממשרת ישראל.  
כמו כן רשאי הנ"ל למכור "חפץ חשוד" תוצרת פת"ח בסלסלת נצרים או כדי חרס עתיקים.

על החתום: מפכ"ל המשטרה.

נ.ב. (כתוב בקטן) המשטרה אינה אחראית לנ"ל ובני משפחתו מיום אחד אחרי השביתה, במקרה ויחפורו בעיות יצטרך הנידון פשוט לרדת על ברכיו ולפנות לאללה הרחום.

לסיום: ביום שבת קרה לי דבר נפלא, פעם ראשונה מזה שלוש שנים (כמעט) קניתי סקוטץ אצל רודה בשביל לנקות כלים (למי שלא מבין, את הסקוטץ המציאו בשביל לנקות את הרובה).

להתראות נקסט-וויק

אורי ק.

# ביתנו לבין עצמנו

-5-

נשק מפוקפק

לפני שבוע הופיע בשער עלוננו שלושה פסוקים מספר שמות (פרק כ"ב כ - כ"ג) מתחת לכותרת תזכורת ל"רב" כהנא.  
 כאן יש שני דוגמאות של ניצול אמצעי מילולי שהוא למעשה שייך לאותה הונאה שהתנ"ך מטיף נגדו.  
 ספק אם העורך טרח לבדוק למה התכוון התנ"ך במלה "גר" וחבל שבנסותו לנגח את הרב כהנא ירד למדרגה בזויה ושם את התאור רב במרכאות כפולות "רב".  
 האם העורך בדק ומצא שהרב כהנא איננו רב כלל וכלל או שקבל את ההסמכה שלו בבית מדרש מפוקפק?  
 לא כאן מה שרש"י מכנה בפרושו למילים "וגר לא תונה" - אונאת דברים: כלומר ניסיון להונות במילים. אין ברצוני לשפוך קיתוני זעם על אלה שנמנים עם שונאי אקרא להם "ידידי" וכל העולם יודע שהכוונה הפוכה היא, אם עיתונאי כותב על "אינטלגנטים" הוא מתכוון לאנשים חסרי אינטלגנציה שמתעטפים באצטלה של תבונה וחכמה.  
 יש מספיק דברים שאפשר להטיח כלפי הרב כהנא הקנאי והקיצוני מבלי להגיע למה שקוראים בימינו אלימות מילולית. חבל שההשמצות שחברי הכנסת מרעיפים זה על זה מצאו לעצמן בית גדול גם אצלנו. יש יותר מידי "הקיבוצניקים האלה"; ה"דוטים" האלה; ה"ציונות" הזאת; "יפי הנפש" האלה... וכו' הזורק זבל לא יופתע אם הסרחון נדבק לידידיו!  
 ובאשר לשימוש בפסוקים אילו דוקא. מוטב לשאול כמו ששאלו ועדיין שואלים הפרשנים: מיהו גר? האם בגר צדק מדובר, או בגר חושב או לגר שאינו אזרח הפסוק מתייחס?  
 אם בגר צדק מדובר אסור להונות אותו בהזכרת עברו כשלא היה יהודי או לרמות אותו בענין ממון. "גר חושב הוא גוי שקבל על עצמו שלא לעבוד עבודה זרה ולשמר שאר המצוות שנצטוו בני נח ולא מל ולא טבל - מקבלין אותו כגר חושב והוא מחסידי אומות העולם. ולמה נקרא שמו חושב? לפי שמותר לנו להושיבו בנינו בארץ ישראל (רמב"ם, הלכות אסורי ביאה, פרק י"ד ח, ז), אף שמושיבין אותו בארץ ישראל אבל אין מקומו כירושלמים ולא בעיר סמוכה לספר - לגבול - מטעמי בטחון. מותר למכור לו בחים ומגרשים, דבר שאסור למכור לגוי. ומצווים לעזור לו בסדורו בחיים". (מאיר נתיב ע' 121) - אליה וקוץ בה!!  
 וגר - שהוא חושב ולא אזרח המקום?? המעוניין להעמיק בנושא יקרא את העמודים 277 - 294 בספרה העצום של פרופ' נחמה ליכוביץ "עיונים חדשים בספר שמות".  
 אם הארכת מחוך רוגז, הסליחה עם קוראי.

המשך...

המשך "בנינו לבין עצמנו"

-6-

### ההבדל בנינו לבינם

אצלנו כל האומה, להוציא קומץ קנאים, נפעמה ונרעשה על מעשי ההתנקשות בחיי שלשה ראשי העיריות בגדה.  
אצלם - הטרור נחשב לנשק לגטימי ואם מכונית תופת מתפוצצת בקירות ולא הורגת את האדם הנכון מצטערים על בזבז הומר הנפץ, אולי, אבל ההרוגים החפים מפשע שנקטלו בהתפוצצות הם מחיר למען השגת ה"זכויות הלגיטימיות" של יאסר - ערפאת או ג'ורג' חבש או נאיף חואטמה.  
אצלנו - בית כנסת רפורמי בארצות הברית פותח את דלתותיו לשני ראשי עיריות שגורשו מן הגדה. שומעים אותם מוחאים כפיים, יש אומרים, מתוך אדיבות, אצלם - יהודי יוזמן להשמיע בקורת על האייטולה הומייני במסגד?  
אצלנו - אנחנו אומרים שאם יוכח שאכן היו המתנקשים יהודים יש להענישם בכל חמדת הדין.  
אצלם - הם אומרים שילדים שנהרגו במעלות, בכביש החוף נהרגו על ידי משטרת - ישראל! לזם יש הסברים.  
אצלנו - הרמטכ"ל אומר שמאז חתימת הסכם שלום המדאיג אותו הוא החזית המזרחית ולא מצריים.  
אצלם - הרמטכ"ל המצרי אומר שהאתגר של צבא מצריים הוא הצבא הישראלי!!  
ולא הצבא הלובי?  
אצלנו - יש הלקאה עצמית, חטוט במעשים פקפוק באמצעים...  
אצלם - אין פקפוקים האיסלם מתעורר לתור זהב שני...

### מחיר הספורט הלבן

- תשומת ליבם של האחיות, הפיזיותרפיסטיות, מרכז המשק וסדרן העבודה מופנית לעובדות הבנות:-  
המשחק בטנים עלול לחלות ב:-
1. "מרפק טניסאי" - המתבטא באי יכולת לעבד בשטיפת כלים.
  2. קריעת גידים ברגל אחת או בשתי רגליים - יש מוצלחים יותר ומוצלחים פחות. העובדה היחידה האפשרית בתקופת ההחלמה היא ליד המרכזיה הטלפונית.
  3. לחץ דם גבוה - במיוחד אחרי הפסד צורב. רק ארבעה ימים כמלון הקבוץ יורידו את הלחץ.
  4. "פנס" בעין אחת או ממכת גב - היד של השותף או מכדור פתיחה מכוון טוב מדי של היריב. התרופה יקרה! סטייק לא מבושל על העין ושניים קלויים בבטן.
  5. "גב טניסאי" מהתכופות תדירה להוציא כדורים מן הרשת. דרך ההחלמה המומלצת - מנוחה ממושכת על שפת הים.
  6. "עצבנות קווים" הנגרמת ע"י נחיתת כדורי היריב על הקווים. אין תרופה ידועה בלקסיקון הרפואי.

מוטב לכל הדואגים לבריאות הצבור ולמצב תקין בלוח העבודה, ליחל לימי החורף כשהחברה יתבוססו בבוץ בראגבי העדין.

אריק

# בנין חסד

ובכן, כנראה שהמדור הזה אינו מיותר. לפתע צצו פה מדורים שונים ומשונים כגון: - מפת הזבל או פחית הבירה וכו' אפילו רפי פרנק מתחיל להתחצף (זה נוער זה?). אחך כותב כמה דברים שכמעט מאלצים אותי לצחוק בפומבי, לא נעים. בנתיים אני צוחק בבית השימוש, שלא ידעו אבל בעתיד נצטרך להתפשר עם העובדה הנ"ל.

ואם בכתיבה עיסוקנו, במספר עלונים הופיעו העת האחרונה מאמרים פרי עטו של כתבנו לעינינו פילוסופיה ומין סאדו-מזוכיסטי, הלוא הוא דודו פלמה, והבעיה עם המאמרים האילו שהם אינם תפורים למידתו של אדם פשוט כמוני (עממי + ) ועל כן אבקש במחילה, חרגום בגוף הכתבה. אגב, אני בכל זאת הצלחתי להביך שהמוטיב המרכזי במאמרים הוא פורנוגרפיה הומוסקסואלית או משהוא.

אומרים שלא טוב היות האדם לבדו, לפחות בקבוץ זה נכון, קודם כל השאלות. עובר לידך חבר ותיק נעצר ומביט כך ואז מחיך חיוך מאוזן לאוזן ועם הידיים על המותניים... נו?? או ההורים, אמור לי, אינך חושב שהגיע הזמן שתהיה כן-אדם נורמלי ותתחתן (רדוק אינו אדם נורמלי בקבוץ) תוליד ילדים וכו'. וכך הופך ה"יחיד" בקבוץ לחריג. מישהוא שצריך לעזור לו, מסתכלים עליו כעל מישהוא שלא הצליח בחיים, מארגנים לו כל מיני כנסים, נופש רווקים ומה לא. ומכיוון שקראתי על לוח המודעות איזו פניה לעזרה בנושא היחיד בקבוץ הרי הצעה:- יחיד בקבוץ, מודעה זו מופנת אליך.

יחיד  
הינך מוזמן לאורגיה הומונית בברית השחיה אשר תכלול בין השאר:- סרטים פורנוגרפים עד אור הבקר (למי שישאר כוח) סאדו-מזוכיזם בחדר הכחול (!) (כולל עינויים סיניים, הצלפות פגול, ועקיות שיניים בפלאייר) מין אורלי ואנלי על חג של הפביליון והומו-סכסואליזם בתוך המיים, לא להביא כלבים (זה כבר מוגזם).

שבת שלום.

אילן ה.

# "החכמה אל המקורות" - תכנית תורה

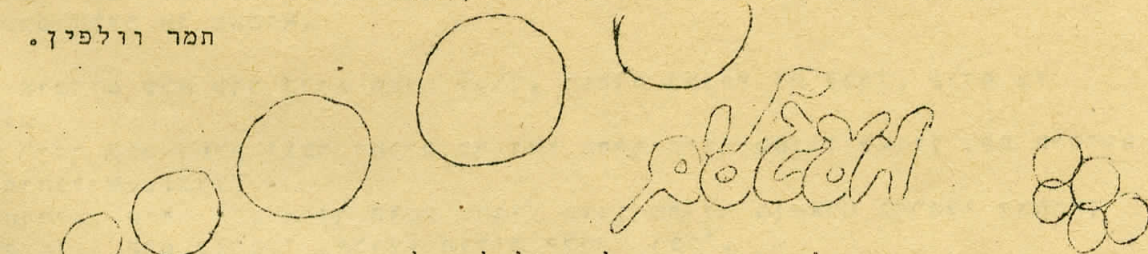
זוכרים את החוכמה "משחקי תאטרון" שהתקיימה אצלנו לפני כמה שנים? ובכן, מארגניה של תכנית זאת חוזרים אלינו במוצאי שבת עם תכנית חדשה בשם "בחזרה אל המקורות", זהו מן המשחק מסמון שבו מוטלות משימות שונות על הציבור ויש כמובן גם פרסים!!!

תכנית זאת היא בשלבי הרצה כעת, והמפיק שלה, אורי אסף, מעוניין לבדוק כיצד היא מחקבלת בציבור ורוצה לשמוע חוות דעת של חברים. כך שנוסף ל"כיף" של המשחק, תהיו גם שותפים ביצירה של תכנית חדשה, שתעבור אח"כ בקבוצים, בתי ספר ובסיסי צה"ל.

כל מי שיש בו רוח ספורטיבית (מה שנשאר מעונת הראגבי) מוזמן לבוא במוצאי שבת 14.6.80 בשעה 21.00 למועדון.

כבוד יוגש לפני התכנית על הדלפק בחדר האוכל.

חמר וולפין.



את חייו של האדם אפשר להמשיל למעגל. כל אדם ו"רדיוס" חייו או רחב אפקיו. רדיוס חיהם של בני אדם שונים משתנה ע"פ השפעות פנים וחוץ. אדם בעל חיים מלאים - תוכו של המעגל יהיה מלא ויהווה לחץ שקול כנגד הלחץ מבחוץ - מעגל חייו יציב. בגבור הלחץ מבחוץ, יקטן הרדיוס - אך ככל שימלא חייו (ב..?..) ילך הרדיוס ויגדל ועימו מעגל החיים.

אפשר להמשיל בני אדם למעגלים, קוים ונקודות: האדם - מעגל הוא הרוב בעולמנו. האדם - נקודה: - אשר כל חייו ממוקדים בנושא ספציפי, השתעבדות לרעיון, אידיאל, דעה, בעיה וכו' (דגש על השתעבדות) - הינו אדם צר אופק. האדם - קו: - מהווה את השטח הלא-תחום, ללא מסגרת וללא מעצורים.

אך קו ונקודה גם הם מעגלים: אחד בעל רדיוס אין סופי והאחר בעל רדיוס אפסי! כלומר גם חסר המעצורים וגם צר אופקים שייכים ל"מעגלים".

אז מי הוא "מרובע"?

דוד א.

# מאמרי בארבע

מאי 1980

## פרנסטון

בפרנסטון גרתי עם משפחה אשר היתה גם מעניינת וגם נחמדה. הם נתנו לי את המפתח לביתן והרגשתי חופשי להכנס ולצאת כאשר רציתי. ביקרתי בבית היציקה שיוצק פסלים. אולי מבחינה אמנותית הם לא היו לשעמי אבל בתור יוצקים הם היו טובים מאד. בעלת בית היציקה אמרה לי להסתכל בספריה של העסק - ספריה וידיוטיפים ואח"כ להכנס לבית היציקה, לדבר עם האנשים, לעבוד אם בא לי ולהרגיש בבית. בדקתי את תוכן הטיפים ודברתי עם צוות העובדים, הם היו לי לעזר רב ולמדתי מהם הרבה. הם עובדים באותה המתכונת שמפעל הבונים עובד.

## ברקלי

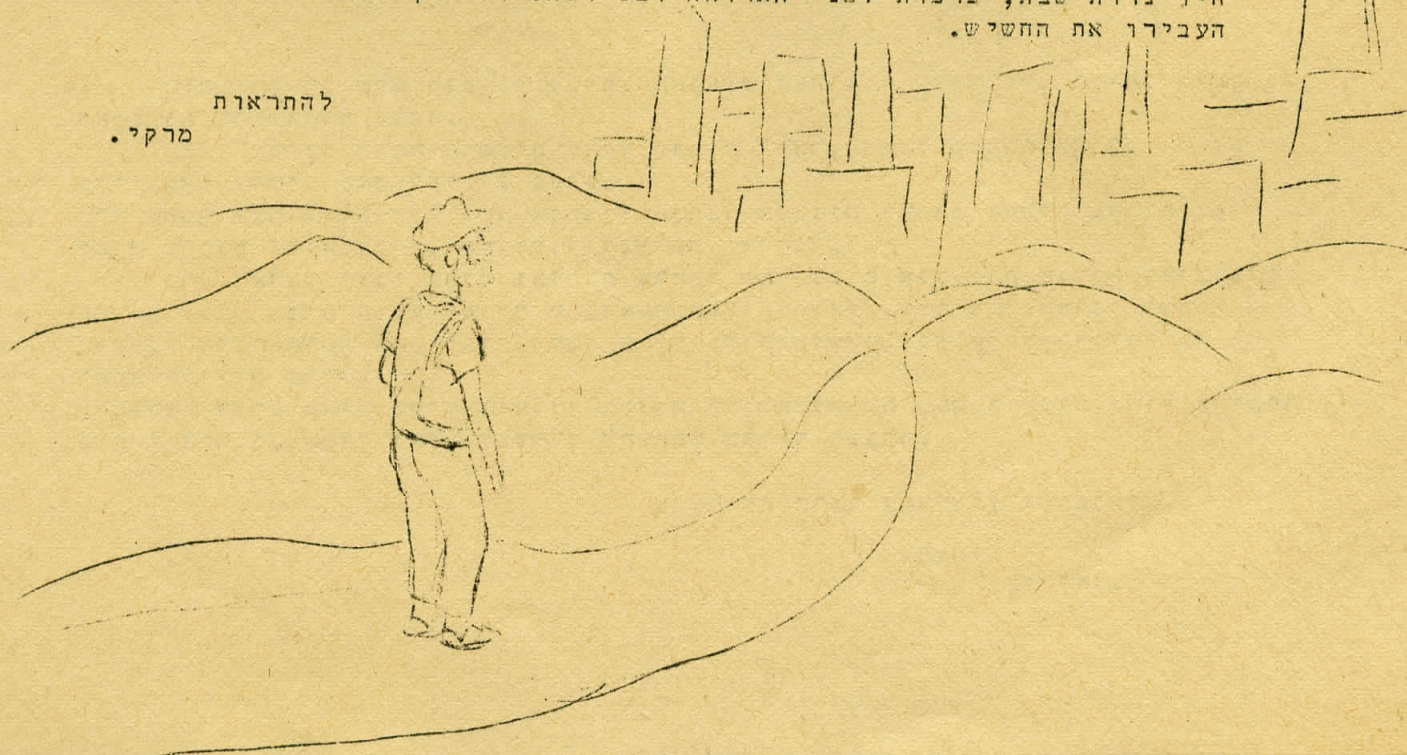
ברקלי היא עיר נקיה. החושבים נימוסיים. לא זורקים פסולת. לכל אחד יש זמן לחייך. אבל הכל מותר בסמים. היא עיר שמגנה על מיעוטים שבאים מערים אחרות. ברקלי מלאה בקבוצות: נעמים, נעימות, בעלי מום. כל קבוצה היא קבוצת לחץ פוליטית.

יום אחד הלכתי לטייל על אחד החופים, חוף יפה היו שם אנשים ששכבו והשטפו עם או בלי בגד ים ואף אחד לא שם לב לכך.

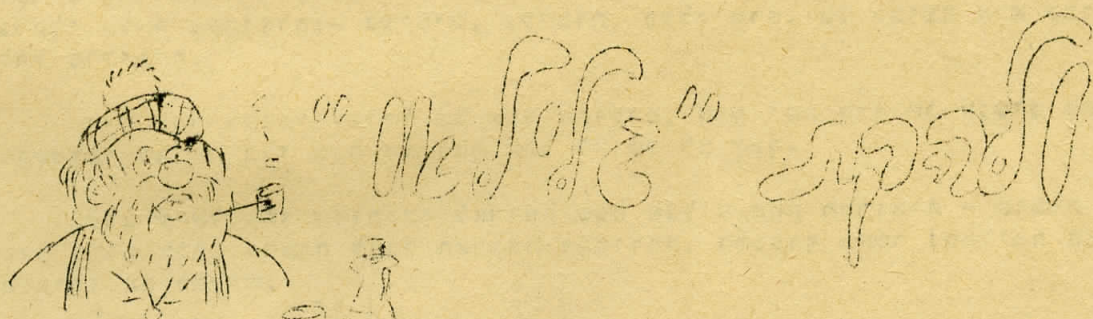
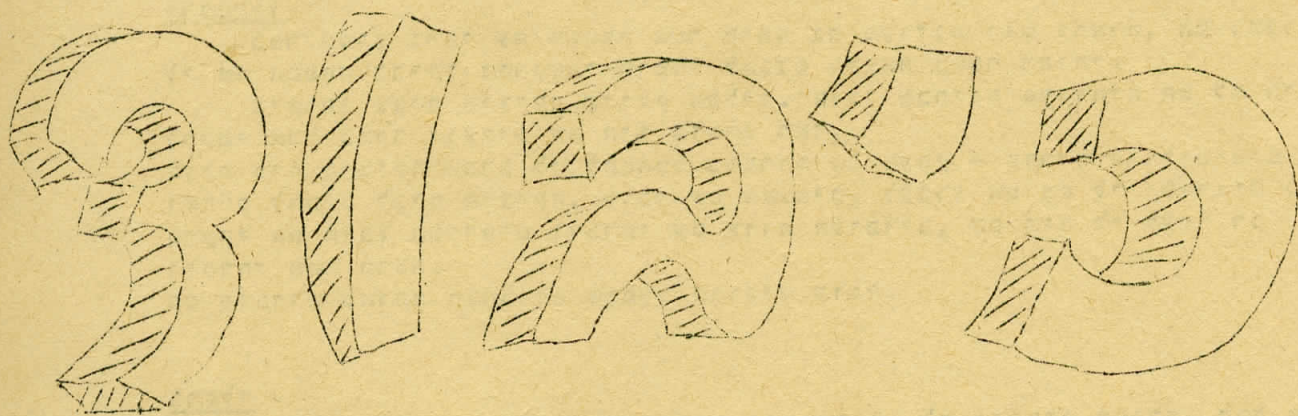
ערב שישי אחד הוזמנתי לארוחת שבת אצל משפחה מסרוחית - שומרת כשרות. היו נרות שבת, כרכות לפני הארוחה ובסיומה. ולבסוף כאשר נסתיימה הארוחה העבירו את החשיש.

להתראות

מרקי.



הפסוק!



מזה זמן רב שלא הופענו בבית. ההופעה האחרונה שלנו פה, בבית, היתה בין ההופעות הראשונות שלנו.  
מאז, צברנו הרבה הופעות חלקן טובות יותר, חלקן טובות פחות. אולם אנו תמיד נהנים מאד להופיע בבית.  
הרי הסבר קצר לאלה שלא ראו אותנו: אנחנו מנגנים ושרים קטעים מסורתיים מתוך תרבות של אנגליה, סקוטלנד ובעיקר אירלנד.  
פרט לאדם, יוני ואני נכללות בלהקה שתי בנות אנגליות שגרות בקיבוצים אחרים (סו, מבית העמק ולורל ממבוא-חמה)? גם לאלה שכך ראו אותנו בעבר הוספנו הרבה חומר חדש לתוכניתנו כולל כלים חדשים, בעיקר משרוקיות פח וחמת חלילים אירי.  
ההופעתנו הערב תהיה מעין ניסיון וחזרה כללית לקראת כמה הופעות גדולות יותר בעתיד הקרוב, שבהן נאלץ לצערנו להשתמש בציוד הגברה.

בואו עם הרבה צמר-גפן ועגבניות.

לארי

גלילאו.

## דו"ח מועדת בית הספר

כבר זמן רב לא פרסמתי דו"ח על הנעשה בבית הספר, ועם ציבור המעוניינים סליחה.

האירוע המרשים ביותר שקרה לנו לאחרונה הוא שנכנס גבר (!) למערכת החינוך היסודי. (השנה גם בחינוך גופני עבדה מורה יפה) לאחר קרב קשה בועדת כח האדם הוחלט לאפשר לדודיק פוכס לעבוד כמטפל בכיתה שיבולת במקום נעה (אפשר לראות את החוצאות כבר בעובדה שכל המורות והמטפלות באות לעבודה בזמן מטופחות יותר ומלובשות למהדרין). אנחנו מקוים שעבודתו תתרום לילדים ולכל המערכת. דודיק גם יחליף את שלומית בזמן חופשת הלידה, בכל הכרוך בעבודת הילדים במשק הילדים.

### פעילות קיץ

כבר כמה חודשים אנחנו מחפשים אחר אחראי לפעילות קיץ. החלטנו (בתקופה שדברנו על קיצוצים) שהשנה לא נצא לקיטנה (הכוללת לינה וארוחות מוכנות) אלא נארגן את כל הפעילות בבית עם יציאות לים, לכנרת, וכדומה, לימים כודדים. לכן הארגון חייב להיות הרבה יותר מקצועי ממה שהיה בשנים האחרונות. האם יש הצעות?

### סיום השנה

לאור העובדה שחגיגות הבר-מצווה תתקיימה בסוף השבוע האחרון של הלימודים (27.6) החלטנו שאנו נקדים ונציג לפניכם בשבוע לפני כן. השנה ננהג לפי השיטה המסורתית: הצגות בכל כיתה, עם תוספת קצרות שהמורים המקצועיים יארגנו. החגיגה תהיה בשטח הבריכה, ב-20.6. למחרת בערב במוצאי שבת יהיה הלונה פארק פתוח לילדינו. בקשר לתאריך הבר מצווה, אנחנו מבקשים שלהבא יתיעצו איתנו לפני קביעת תאריך סופי.

נושא מרכזי בשבוע האחרון של הלימודים, ואחרי מסיבת הסיום, נקיים שבוע מרוכז סביב נושא מסוים (סוד!) במסגרת הזאת ילמדו הכיתות במעורב, בחוגים שונים. יתכן גם שנזמין כמה חברים לעזור לנו להעביר את הנושא.

### שנת תשמ"א

בשנת הלימודים הבאה יהיו לנו שש כיתות בבית, ומספר התלמידים כ-55 (מספר שיא בשנים האחרונות). יעל שפרונג ונורית אורן ימשיכו לחנך את הכיתות שלהם (ארבל ושיבולת) עם עזרה במקצועות שונים: המטפלות ממשיכות כמו בשנת תש"ס מלבד ההחלפה בשיבולת (ראה התחלת המאמר).

### כיתות א - ב

המורות תהינה זהבה בוכריס - כיתה א'.  
דליה וגנר - כיתה ב'.  
מטפלות - מעין פלמה ופס פינק + ??

המשך...

הכיתה תהיה מאד גדולה (25 ילדים) וניסינו זה כמה חודשים לחפש פתרונות סבירים לעבודה בכיתות אלו. נהוג כבר כמה שנים שאנחנו מצרפים שני שנתונים. מה ראינו שהמצב קשה במיוחד, ולכן ניסינו לחפש מוצא ולנסות לא לצרף. אחרי כל הבריורים ובעזרת ייעוץ מקצועי מהמחלקה לתכנון באיחוד, הגענו לכמה פתרונות:

1. כן לצרף את הכיתות.
2. להעביר את שתי הכיתות לבית של ארבל היום (הם יעברו לכרמל של היום).
3. להגדיל את בית ארבל כדי לאפשר מקום מחיה לאוכלוסיה של כ-30 נפש בס"ה. צורת ההגדלה עדיין לא מסוכמות לגמרי עד סוף הבניה, יתכן שנצטרך למצא פתרון זמני ללימוד אחר.

שאלות נא להפנות לעובדי בית הספר.

#### רכילות

זהבה, המורה של כיתה א' תחתון באשקלון ב-18.6 עם בח"ל קרויך. לאחר החתונה נקיים אצלינו ערב חברתי לכבודם. לאחר חופשת הקיץ יחזור הזוג אלינו ושניהם יהיו במעמד של שכירים.

#### בשטח האומנויות

בחודש מרץ התחלנו לשלוח קבוצת ילדים מכיתות א - ג ללמד בלט. בשיחוף עם ק. גנוסר. אנחנו מאד מעוניינים לקדם את כל הנושא וננסה להמשיך בשנה הבאה, אולי בבית. שפצנו את חדר האוכל הישן לחדר מחול (עם לינוליום) ואנחנו מקווים שנצליח לשמור עליו כראוי. החלטות בקשר לשימוש בחדר תפורסמנה. בנתיים: אין לעלות על הלינוליאום בנעליים.

שרה דבולט



החלטות  
למכון החלוצי

אני מציע הצעה אלטרנטיבית להצעת הועדה. אמנם אני מקבל את הסיבות של הועדה לשינוי - המסקנות שלי הן אחרות. העיקר הוא לגבי אי הרצון של זוגות צעירים להתחתן יחד באותו היום. המסקנה שלי היא לקבל זאת כ"מציאות" ולא ללחום נגד רצונם.

לפיכך הצעתי היא:

1. לבטל את החתונה הגדולה.
2. כל חתונה תהיה באותה המתקונת: - חופה - ארוחה חגיגית לאורחים - ארוחה דומה לחברים - מסיבה בערב.
3. המסיבה תכלול: טקס, תכנית קצרה, ריקודים.
4. לא תחקים יותר מחתונה אחת לחדש.

גרשי

אולי זכור שלפני כמה חודשים הבאתי הצעה אבל היות ורוב הנקודות בהצעה של גרשי דומות לשלי - אצטרף אליו עם שינוי בסעיף הארוחה, כדקלמן:

- א. חדר אוכל יסודר כמו יום ו' בלי קבלת שבת.
- ב. המשפחה ואורחיה יאכלו קודם.
- ג. חברים יכנסו אחרי תקופה מסוימת (ימלאו את השולחנות כמו בים שישי)
- ד. ארוחת צהרים תוגש כמו ביום ו' (ארוחה קלה).

נטע.

## הערות לתקנון החתונות המוצע ע"י ועדת החתונות

לאחר התלבטויות לא מעטות, החלטתי בכל זאת להגיב על הצעת ועדת החתונות לתקנון החתונות חדש. ההתלבטויות נובעות בעיקר מתוך מעורבותי האישית באחת החתונות הקרובה והבעיות שמסביבה. אבל הערותי כאן יתייחסו ישירות אל התקנון המוצע. בלי שום קשר אם הארוע המספחתי שלנו.

ראשית כל לגבי מספר החתונות בשנה. אם נתייחס לעובדות כגון הילודה השנתית, הקליטה וכו' - נראה - ונשמח לראות, שמספר הולך וגדל של חתונות צפוי לנו מדי שנה. כלומר, מספר הולך וגדל של שמחות בקבוץ מדי שנה. לא הייתי רוצה לראות בכך בעיה שמטרידה אותנו! נכון, שלפעמים העבודה מושקעת היא רבה ואף מיגעת, אבל התמורה! - כן ירבו!

כדי לצמצם את ה"שרחות", מציעה ועדת החתונות למספר זוגות להצטרף לחגיגה משולבת, וזה באמת טוב ויפה - אבל, להפעיל לחצים או להעניש את אותם זוגות אשר רואים בחתונתם חגיגה אישית ומשפחתית (נוסף לחגיגה של המשק כולו) - זה חורג מהטעם הטוב. לכן, לדעתי אין להבחין בין חתונה משולבת לבין חתונה של זוג אחד בלבד. בואו לא נכניס שיטה של תמריצים לנושא כה עדין. והמסקנה מכך, לדעתי היא: מסיבות זהות (או דומות) לכולם - אבל בקנה מידה מצומצם, והייתי מרחיק לכת ואומר, ההולם את הזמנים והמצב הכלכלי.

וכאן אני מגיע להבדל המהותי (וההומי) בין מה שאני קורא חגיגה מצומצמת ("חתונה קטנה"), לבין השקפתה של ועדת החתונות. עיקר הדגש אצל הועדה הוא קיום, או אי-קיום מסיבה! כלומר היא מציעה: בואו נעשה חגיגת חתונה... בלי חגיגה! ואם זו דעתה, אני חייב לשאול אותה מדוע? מדוע בלי מסיבה? לדאבוני התשובה הנרמזת היא די שקופה - שקשה מדי לוועדה ל"ארגן" מסיבה לעתים כה קרובות (6, 8, 10 או 12 פעמים בשנה). ואם כך הדבר, אז יש בעצם שתי דרכים אפשריות לפתרון: באמת, לא לקיים מסיבות, או למצוא ועדה שכן תארגן המסיבות! איפה נשמע דבר כזה, שועדה, שנבחרת לתפקיד כלשהו, מוצאת לנכון להציע שנוי בתקנון, כדי לצמצם את, או להקל על, תפקידה?

מה נגיד אם ועדת חרבות תציע לתקנון לחגוג רק את מחצית החגים בשנה? או מה אם האקונום יציע לינוי בתקנון הארוחות, נאמר, רק שתיים ביום? וכו' וכו'. אזי שוב אני חוזר ואומר, בלי הסוסים, יש להחליף את בעל התפקיד! נכון שזה לא פתרון קבוצי, יפה - אבל אנחנו לא פוליטיקאים, וחייבים להגיד את הדברים כפי שאנחנו חושבים אותם לנכון. (וזה לא דבר אישי נגד ועדת החתונות!).

ובטיכוס, בכדי לא להשמע ביקורתי ושלילי, אני מוכן להציע הצעה אלטרנטיבית - כן לקיים מסיבה, ולא לקיים ארוחה חגיגית! אולי זה אפילו יהיה יותר זול! ואם כתגובה על השקפותי תבוא הועדה ותגיד "טוב אז אתה תעשה" - לא אהסס לענות שעשיתי כבר - בודאי לא פחות - ממנה!

עונת השריפות הגיעה !

מצב ציוד כיבוי האש במשק מוזנח והמשימה הראשונה של הצוות החדש לכיבוי אש, היא לטפל בבעיה זו כדי שנוכל לצאת להלחם בכל מקרה של שריפה בציוד מספיק הקין.

קנית כל הציוד שחסר, היתה עולה למעטנו כסף רב, כי כיום עלו מחירי ציוד זה באופן דרסטי. לכן אנו פונים לכל חבר שהענף שלו משתמש בציוד כיבוי אש כלשהו - במיוחד זנזוקים שמחזיקים כיום מעל ל-3,000 ל"י ליחידה - לפנות לאלן א בפרטים. בנוסף, אנו מבקשים בכל לשון של בקשה, לא לקחת ציוד כיבוי האש לשימוש אחר, כי בזה אתם מסכנים את חיי חבריכם, כמו כן אין לשחק במטפים - בבוא הזמן המטף לא יפעל ומשהו יכול להפגע.

אלן א.

#### החלפת כסף קטן

חברים הרוצים להחליף כסף קטן (מטבעות) יוכלו מעכשיו להביא את הכסף לקופת בית.

1. יש לעשות חבילות בניר - בצורת גליל - של 20 (עשרים) מטבעות מכל סוג. על החבילה יש לרשום באופן ברור - כדוגמא - 10 ל"י =  $0.50 \times 20$ .
2. אין לנו עדין מטבעות חדשות - חברים יקבלו את סך הכל בשטרות של כסף.
3. אפשר להביא את החבילות בזמן הקופה בימי חול. לא במוצאי שבת.
4. יש לציין שהלירה וחלקיה ימשיכו להיות בשימוש עד סוף ספטמבר. לכן אין צורך בפניקה.

גרשי,

קופת בית.

#### הודעות מריכוז קניות

אני יוצאת להופשה  
בין התאריכים :

יוני - 29 עד יולי - 12.

לכן לא יהיו קניות בחקופה זו.  
מאד מומלץ למסור לי את כל  
הבקשות וההזמנות עוד השבוע !  
להתראות רות.

#### הודעה ממחטן בגדים לחברות :

דברי היגיינה עברו למכולית !!

העובדות.

ספרים חדשים שהתקבלו: חודש מאי

|                |                                   |               |
|----------------|-----------------------------------|---------------|
| רומן           | שעתו של סוכן צ'אנס                | ג. מארקשטיין  |
| מדע בדיוני     | נתיב התופת                        | ר. זולאזני    |
| " "            | הכח                               | פ. רובינסון   |
| רומן           | השלב היה שבור                     | ג. סימנון     |
| " "            | מרמה                              | ר. בר יוסף    |
| " "            | דרקוני גן העדן                    | ק. סגל        |
| " "            | חץ לירושליים                      | מ. הדר        |
| " "            | כאבן המתגלגלת                     | מ. כהן        |
| " "            | עד כפות הרגליים ובחזרה            | א. הדר        |
| " "            | חדר הנשיא                         | מ. פרנץ       |
| ארץ ישראל      | אומרים ישנה ארץ                   | י. זיו-אב     |
| חינוך          | שיחות עם ילד                      | ה. ד. לאיינג  |
| " "            | קווים למחשבת חינוך מיוחד          | ש. זקס        |
| ביאוגרפיה      | דיאטה בעזרת אקופרסורה             | פ. באהה       |
|                | טקוט היה כאן                      | א. איפסוויץ   |
|                | "קשת" מקור מבחר סיפורים           | א. אמיר       |
| רומן           | חודש - חודש וסיפורו 76 - 77       | ד. נוי        |
|                | הצ'וקצ'ים קראו לי סין             | ע. ריטרוארי   |
| רומן           | מהי מנת משכל של הילד              | סרברלאקין     |
|                | עין הנמר                          | ו. סמית       |
| רומן           | ההתישבות וגבולות המדינה           | ז. צור        |
|                | חרש לבבות                         | ב. ויאין      |
| ארץ ישראל      | לקסיקון הבריאות של ידיעות אחרונות | ק. פולק       |
| מאמרים         | בביל המטיילים                     | י. זיו        |
| חברה           | מקדמות ומאחרות                    | א. ריזנר      |
| תרבות עולם     | בין הסעיפים                       | א. ניר        |
|                | קאנובלים ומלכים                   | מ. הריס       |
|                | קשת: תעודה א"י הישנה              | א. אמיר       |
| הסטוריה יהודית | הבדוקים בנגב                      | א. סלמן       |
|                | על סף מאה חדשה                    | י. גרובסקי    |
|                | כתבים                             | י. שדה        |
| ביאוגרפיה      | גופן - מדריך גינקולוגי לאשה       | נ. לאורסן     |
| חברה           | עדות                              | א. ידלין      |
|                | בראשית היתה אפריקה                | ר. ארדרי      |
| אמנות          | קאמוס מילון לערבית מדוברת.        | י. דנה        |
|                | אפיקים חדשים                      | ג. בלס        |
|                | שנתו הראשון של הילד               | י. בבה        |
|                | תבלינים                           | א. פוטיבסקי   |
| כלכלת ישראל    | יש עתיד                           | ש. שלטון-שרון |
| מדע בדיוני     | שובו של המלך                      | טולקין        |
| רומן           | שלכת באביב                        | י. גרנטשטיין  |
| " "            | באדנהיים עיר נקפש                 | א. אפלפלד     |
| " "            | מבצע לומבארד                      | ל. סנדרס      |
| " "            | החדר בעלית הגג                    | י. ריס        |
| המשך...        |                                   |               |

|             |                         |               |
|-------------|-------------------------|---------------|
| רומן        | הפסיכולוגיה של החלום    | י. לויץ       |
| "           | קיץ בטרם חשכה           | צ. לסינג      |
| ביאוגרפיה   | מסביב לעולם בשמונים יום | ז. ורן        |
|             | ציור ורישום             | ב. מ. יכטהימר |
| רומן        | ההגדה למית לוי          | ר. פריסטה     |
| ביאוגרפיה   | חזיונות בישראל          | מ. גולן       |
| ישראל       | שירים                   | י. ורטה       |
|             | עוד גלות אחד            | ש. די נור     |
|             | וידויה של אשה           | בארימור       |
|             | הממשלה                  | ג. יעקובי     |
|             | בעיני שוטר פלשתינאי     | ח. כנעני      |
|             | המשטר במדינת ישראל      | ש. יובל       |
|             | סימן קריאה 10           | מ. פרי        |
| יהדות מצרים | ממזרח ומים              | י. ניני       |
| תינוך       | מאיזו עדה שופך?         | ש. סירוטה     |
|             | לכסיקון ההסתדרות        | ד. בן מאיר    |
| רומן        | ירושליים                | ס. לגרלץ      |
| קריקטורות   | היה טוב 69 - 79         | י. בס         |
| טיים - לייף | הבילויים                | ש. לסקוב      |
|             | מזון ותזונה             | סברל          |

חדש בחדר עיון.

|                                           |             |
|-------------------------------------------|-------------|
| ירושליים משיבת ציון עד ליציאתה מן החומות. | ח. שורמן    |
| לתולדות השירה והדרמה העברית               | זין         |
| נופי גולן                                 | א. ארבלי    |
| הצומח במדומי סיני                         | ד. רבינוביץ |
| הר סירבל                                  | י. לדרוס    |
| האיסלאם קווי יסוד                         | ד. פלוסר    |
| המקורות היהודיים של הנצרות                | ו. בן אריה  |
| ירושליים במאה ה-19                        | י. שה לבן   |
| אברהם ברוידס                              | מ. ברקת     |
| יסודות בהסתברות ובסטטיסטיקה.              |             |

△ △ △ △ △ △ △

מספר כללים על התנהגות בימי הקיץ

בימים אלה, שאנו במצבים בעיצומם של ימי הקיץ החמים, ברצוני להביא לידיעת הצבור מספר כללים על התנהגות בימי הקיץ החמים.

1. הימנעות ממחלות של מערכת העכול, שלטולים והקאות, ע"י רחצה יסודית של הפרוח והירקות לפני האכילה בעזרת מים וחומר דסרגנט. כמו כן רחצה יסודית של ידיים לפני האכילה.

2. שחיה - 70% ממסקלו של האדם הם נוזלים. חשיבות רבה יש לנוזלים בגוף לכל פונקציה שלו על כן עלינו לדאוג לספק לגוף כל כמות הנוזלים שהולכת לאיבוד (שמן, הזעה דגבור ושעול).

אדם מבוגר צורך למסך יממה לפחות 3 ליטר נוזלים  
 ביותר לשחות מים ללא סוכר, בגלל סכנה של השמנת יתר. כמו כן, לא טוב לשתות  
 משקאות חריפים כי הללו גורמים להרגשת מלאות.

מובל שבנימי מרד ובעת פעילות גופנית יש להגדיל את כמות הנוזלים שיש לשתות.

בימי סרד יש להוסיף מים רחוחים, אף לחינוקות שבדרך כלל אינם נזקקים לחוספה מים לכלכלה שלהם.

3. בימי שרב כהותמפרטורות עולות והלחות יורדת, טוב נעשה אם לא נסחוב בחוץ שלא לצורך, בעקר במעות החמות ביותר. יש להשתדל להפחית פעילות פיזיה במעות אלה. חשוב מאוד ובשיקר בבחי הילדים **הדרגתי** להוסיף לחות לחדר ע"י חליית סדינים רטובים על החלונות (במקום שאין מזגן).

בימי השרב ובאשר הימים החמים של הקיץ חשוב ביותר לחבוש כובע. אסוף להיחטף  
לשמש לאורך זמן בשעות החמות ביותר שהן בין 15.00 - 11.00 וזאת בגלל סכנה של כווית  
שמש ומכות חום. בבריכה נא למרוח את הגוף בשמן או בקרם סיזוף בעיקר לבהירים שבניכם.

4. לא די לנו בכל זאת, הרי שבקיץ - והקיץ כנראה יותר מתמיד - קימת סכנה של עקיצת ונקישות של יתושים, ברחמים ואף נחשים. על כן נא להקפיד שהילדים לא ילכו יחיפים לא יתקרבו לערימות עשב יבש, לא יטפסו על המקלטים, ומקומות עזובים

במקרה של נקיטה נחש נא להסכים את החבר או ילד. למים קרח על מקום **נְכִיטָה** ולקרוז בדחיפות לאחור.

נגד מכת היתושים - הטוב ביותר טפול מונע ע"י מריחת הגוף בחכשירים שונים דוחי יתושים ( יש לקנות במכולית) או שמוש באביזרים אחרים בעלי אותה המטרה.

במידה ונצקצחם, טפול לפי הוראות המרפאה.

ולבסוף קיץ בריא ומהנה לכולם.

במוצאי שבת 14.6.80 תתק"ם אצלנו תכנית  
השם "החברה אל המקורות" בהדרכת אורי  
אסף. זאת תכנית שגשוג חנוכי (משחק  
תחנות), שהמחברו אני חוזרים אל מקורות  
ישראל מתולדותיו.

תכנית זאת היא כף השלם היפה  
ואורי אסף מביא אליה אינו כבי אלא זאת  
תגלותו, וראה כי להשתפף יכולה אתרום  
אתכנית, נוסף אלה שהוצא תפיקו ממנה.  
אכן, אתם מועילים המיוחד, ואני והיא  
אתכם ספרים בתולדות עם ישראל (תנ"ך,  
אטלס-כרטא, ספרי הסטוריה זכו).  
אחריות במוצאי המועדון  
תמו וואפין

Ladies and Gentlemen, we have had a very eventful week all in all. On Thursday last, a son was born to Hanni and Boaz Lerner and on Friday 13/6/80 he will be gathered into the fold by way of the Brith Milah. Welcome Itamar. Mazel tov to you and all the family. Shosh Ben-Zvi returned home with Ora, who was recently married.

Welcome home Shosh. We know it wasn't easy abroad and we know that you are as happy to be back as we are to see you.

A party-celebration was held in the moadon on Sunday evening in honour of Ora and her husband. Our best wishes for a long and happy union.

Tuesday, a luncheon was held in the moadon for the staff of all the clothing departments. This was a combined welcome -- farewell to several members of the present and former staff members. See overleaf for copies of the speeches.

Friday 13/6/80 after the evening meal, you are invited to a party on the Hazor lawn, in celebration of Aubrey Resnick's 70th birthday. Friday at 9:15p.m The Galileo Folk Band will perform in the Dining room. The theme will be; Songs from the Isles--British-- That is!

The Gefen Galleries.

2 Gefen Street, Haifa

Saturday 14/6/80 11:00 a.m.

You are invited to attend the opening of an exhibition of etchings at the above address.

Among the long and illustrious list of artists is our own Leila Ben-Avi. The exhibition will be open all summer at the following hours:-

Sunday - Thursday 10:00 - 13:00.

17:00 - 20:00

Friday and Saturday 10:00 -13:00

If you happen to be in Haifa, do drop in. It should be well worth your while.

(2)

Welcome and Farewell speeches from machsan luncheon.

We are here today to perform several tasks, some joyful and some sad. First we must part from Naomi who acted as Machsanit for so long. Those of us who have worked with her, know her to be industrious, thoughtful, co-operative and usually cheerful.

Naomi! we wish you success and enjoyment in your new-old occupation. We also wish you Mazal tov on the Bar-Mitzvah of your son, and finally, an enjoyable trip abroad.

To Vrdni who is leaving us for health reasons, we wish a complete recovery and a speedy return home.

To Flo, who is joining the team- welcome and may we be blessed with many more such additions.

To Alice, and Mina, may you adapt quickly and easily to your jobs and find great satisfaction in them.

To all those who have recently celebrated or are about to celebrate birthdays and anniversaries, Mazal tov and many happy returns.

And finally, to the whole clothing department with all its varied sections, let us wish for fruitful work in an atmosphere of cooperation and tolerance for the problems of the administrative staff.

Thank you

Dot.

Ode 80

Some say to work here is fun  
It's a lovely cool machsan.  
Others say it's really a bore  
Especially cleaning the floor.  
They all say "we know all the news"  
With two radios, there's plenty to choose.

Some say we can't get new members  
To stir up the smouldering embers  
But with Mina, Alice and Flo,  
They'll have the place all aglow.

Cont; overleaf.

(3)

Some say there are too many bosses  
So now we are cutting our losses  
Goodbye to Naomi and Vreni  
Happy memories; may you have many  
We'll miss you, we got on so well  
Just like you and Daliot-HaCarmel

Good luck in the new job ahead  
We close - as all has been said.

Sheila.

Birthday and Anniversary Congratulations

|                  |      |                         |      |
|------------------|------|-------------------------|------|
| Lennie Yodaiken  | 16/6 | Nadav Sela              | 20/6 |
| Shaul rifkind    |      | Angie Koenigs           |      |
| Sharona Madriani |      | Rhoda Goldman           | 21/6 |
| Tamar Fox        |      | Yoram Maser             |      |
| Miki Eder        | 17/6 | Ora Leibovitz (Ben-Zvi) |      |
| Gabby Oren       |      |                         |      |
| Shoni Wallach    |      |                         |      |

|                        |      |
|------------------------|------|
| Ann and Harry Bilgoray | 15/6 |
| Shaula and David Elman | 16/6 |
| Maayan and Dadi Palma  | 21/6 |
| Pinna and Uri Golan    | 22/6 |
| Nurit and Gabby Oren   |      |

Shabat Shalom.