

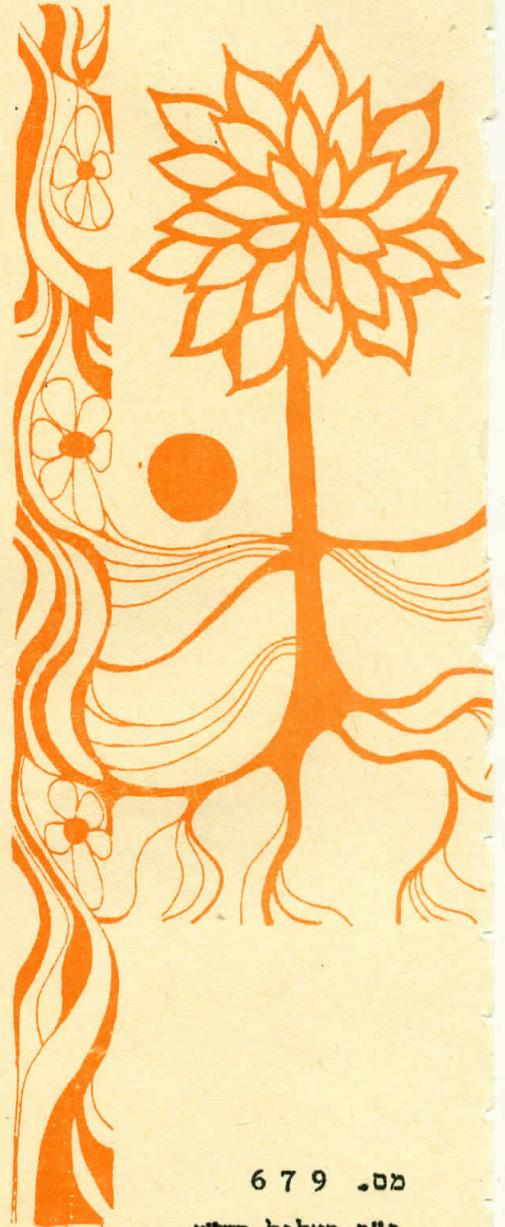
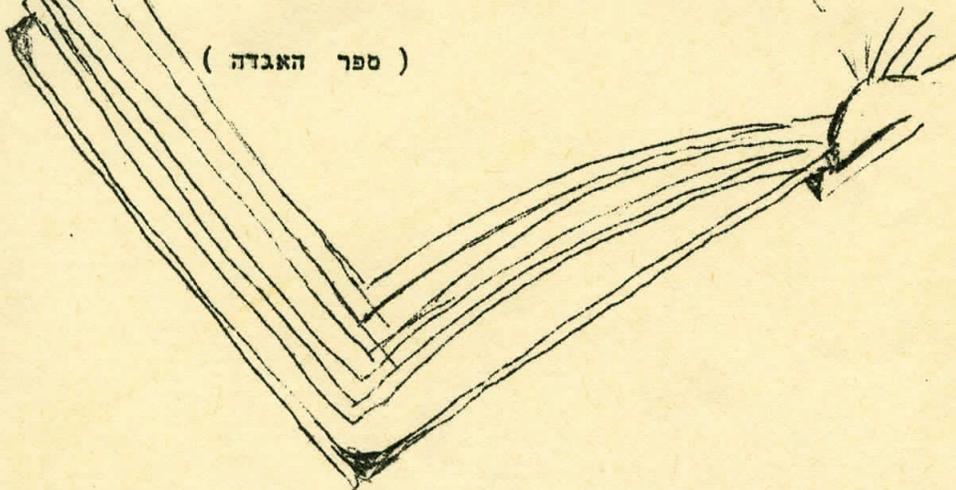
דברי הכפר



כיום א' נפתחת שנת הלמודים תשמ"א

" גדול תלמוד תורה יותר מבנין בית המקדש
גדול תלמוד תורה יותר מכבוד אב ואם
גדול תלמוד תורה יותר מהצלת נפשות.
גדולה תורה יותר מן הכהונה ומן המלכות "

(ספר האגדה)



מס. 679

י"ז באלול תשי"מ

29 באוגוסט 1980

כפר הנשיא

אתר נשתנה?

ועכשיו נעבור במהירות הבזק לחדשות בקצרה.

השעון של אהוד נמצא בפרדס בשעת הפיכת האדמה ע"י טרקטור לאחר שאבד במקום לפני שנתיים בקירוב. השעון תקין ואהוד יחטוף את שלו כשיגיע הביתה.

למה בגין עובר למזרח העיר? ככה הוא יהיה בכיוון הנכון למכה, עיר הקודש.

נמצאה פרודניה במפעל.

גמרו להמסיר בחולה אבל את מי זה מעניין בכלל.

האסם החמוטט.

טעות. טעות. האסם עומד ולא היו דברים מעולם. איזה שטויות.

שאלה? מהם שני הדברים החשובים ביותר בעולם? חשובה - א. מין ב. פרנקים שויצרים. אז אל תבלבלו לי את המוח עם אידיאולוגיה או מה.

שבת שלום

נכתב בעת הגלוח

אילן

מה נשמע נמצא בצילה של ה"חתונה" של לארי ומלינדה כמובן. ללא ספק אחת החתונות היפות ביותר שהיו אצלנו. ישנן סיבות רבות לכך. החברה עבדו קשה וגילו רמה מקצועית. החבר בוסקילה השתפר נוראות ואד משיח הצטיין מאד במונולוגים הארוכים שלו, אבל הסיבה האמיתית להצלחה היא שסוף סוף הרגשתי בבית. מספר אפסי של אורחים וגם לא צריך ללכת מוקדם כי קמים מוקדם למחרת; החתונה ביום שלישי ויום שבת מנוחה. ולכן נשיר ונחזור ונשיר "אם רצונך בסיפוק והנאה ארגן לך "חתונה קטנה".

בימים אלה התחיל הקטיף במטע (בינתיים כבר יש הפסקה) היבול נראה טוב אבל זה לא זה. פעם, לקטיף במטע היתה תכונה כמו למלחמת עולם שניה. הקבוץ היה עומד דום ל-4 חודשים + נשר לכמה שבועות (גועל נפש) חתיכות משגעות היו מציפות את המשק, ביוסים ביום שבת, תחרויות. תאונות טרקטורים, מחנות עבודה. הכל בקייץ עמד בסימן המטע. המטע היה צומת, מרכז העצבים של המשק, האופי של המשק.

אתר טנד

ימי **נישואין

ימי **הולדת

אנגל	4.9	ויסבורט	5.9	מרכס	1.9
ופול	4.9	ויסבורט	5.9	דב	1.9
ג'ואן	4.9	ויסבורט	5.9	אלי	1.9
רימונד	5.9	ויסבורט	5.9	ריפקינד	2.9
וראדבן	5.9	ויסבורט	5.9	אנגל	2.9
ג'ואן	6.9	ויסבורט	5.9	פינקוס	2.9
ויסון פרלסון	6.9	ויסבורט	5.9	איסטון	2.9
		ויסבורט	5.9	חצור	3.9
		ויסבורט	5.9	רוזנטל	3.9
		ויסבורט	5.9	בן-נחן	4.9
		ויסבורט	5.9	כהן	4.9
		ויסבורט	5.9	הדס	4.9

צעלום

כתה א' מתחילה בזמן השנה. כלומר יום א' 31.8.80. בכחה
(שמצטרפת ל"מרום" הבוגרים) 15 (!) ילדים.

- | | |
|----------------|-------------|
| יעלי בולצינסקי | ענבל עמר |
| ברק בסטר | ענבל פרלסון |
| סיון כהן | יוחס עמית |
| שלי ויטהם | רז מעין |
| ביני יודיקין | של פק |
| קטי גולדברג | אלון קוניגס |
| רוחי בן-אברהם | עדיה שרקי |
| | מעין מסר |

ס"ה יהיו בביה"ס 55 ילדים ובכחת מרום
בלבד 25 ילד.

כן ירבו !

בחתה

שקם פתיחת שנת הלימודים יתקיים ביום א'
ב- 18.30 ברחבה של ביה"ס.
מוזמנים: הורים, סבים, וכל האוהדים.

תשובה לשוניה

שושנה היקרה,

אני רוצה להשיב לך וגם לנחם אותך כי השד איננו נורא כלכך - הוא גם לא טוב.

- א. רכז הקליטה הנוכחי הוא המפונק ברכזי הקליטה. כל קודמיו נאלצו לראות את עיקר תפקידם בכתיבת מכתבים בזו הלשון: "מצטערים, איך מקום." תאמיני לי מאוח מכתבים כאלה נכתבו ונשלחו במשך השנים. אך בשנה האחרונה קלטנו ש! משפחות והנה אין עוד שש דירות פנויות. את דבריו של אריה יש לראות לאור המצב הזה.
- ב. מלבד משפחות אנו קולטים בודדים. חתנים של בנות המשק לפעמים גם כלה של בן, אולפניסטים ומאומצים. אלה נקלטים תוך כדי שהות כאן, בלי לכתנב מכתב ועוד לא היה שבודד צעיר שרצינו בו, לא נחקבל בגלל חוסר מקום.
- ג. את צוקת. חלוקת הדירות נעשתה אצלנו תוך כדי קוצר ראייה, כניעה ללחצים ועיוותים קשים. "מהינות" זו לא נעצרה כאשר מדובר בהרחבות ותוספות חדרים. אך אין לזה קשר עם קליטת בוגרי אולפן. אז תמשיכי לרכז, בבקשה ממך.

טומי.

כלבים לכלבים ולבני אדמה

אולי לא הבנתי נכון - מקוה שטעיתי - אך מה"פזמון" שהופיע על שער העלון בשבוע שעבר, וממילה ששמעתי פה ושם, קבלתי את הרושם שיטנם אנשים במשק המסתכלים עם עין סבלנית בחופעה של כלים משוחפים לכלביהם ולבני האדם החיים בקבוץ.

אני רוצה לציין שאין לי כל כוונה או רצון לכפות על חברים אלה את שגעוני, לפיו כלים לבני אדם לחוד ולהולכים על ארבע לחוד. אדרבה. מצדי, אם אנשים אלה רוצים לאכול אותו האכל מאותם הכלים באותה עת יחד עם כלביהם, להנאתם המשותפת, לי זה לא יפריע בכלל.

מפריע לי רק שהם רואים את עצמם כזכאים לכפות עלי, ועל האחרים המרגישים כמוני בנושא זה; אכילה מכלי אכל של כלבים. עם זה אינני משלימה, ואני בעד כל צעד (כולל דיון במזכירות) אשר עשוי לשחרר אותי מכפיה זו.

רות רחמני

שאלות מצורפות על נושאים -4-

ראו "דברי הכפר" מתאריך 15.8.80, בנוגע לכתבה של שושנה ש. "קליטה" ודו"ח ועדת בנים.

השאלה מופנות לשושנה ש, מיכאל כ, וציפורה ס.

א. למה יש שיכון לחיילים מאומצים ואין לבוגרי אולפן?

ב. במשך השנה האחרונה, כמה בוגרי אולפן קיבלו סרוב בגלל חוסר דיור?

ג. האם יש באן אפליה מסוימת בין שתי הקבוצות? ואם כן, למה?

אני מצפה לחשובות ברורות.

סטיב ב-י.

המועצה האיזורית הגליל העליון
המחלקה לתרבות

אל: עורכי עלונים

הנדון: הקמת מועדון זמר בגליל העליון.

ביוזמת קבוצת חברים מיושבים שונים, מתארגן "מועדון זמר". "מועדון הזמר" של עמק הירדן, המתכנס פעם ב-3 שבועות-הודש משמש לנו כדוגמא.

בכדי שנוכל להקימו ולהריצו כראוי, אנן מעוניינים, שתפיצו בישובכם את ענין הקמתו של המועדון ותקיימו הרשמה, בכדי שנוכל לדעת מה התגובה הראשונית, העכשווית, להקמת מועדון כזה אצלנו, בגליל.

כמו כן נשמח אם תהיו מוכנים לארח את המועדון. אנא העבירו תגובותיכם אלינו.

בתודה

משה של - רכז תרבות איזורי.

קבוצת נוער - ביתה אמריקאית או המשך האינרציה

כפי שנמסר לחברים בדו"ח שונים, עלינו להכריע באופן עקרוני על קליטה של קבוצה צעירה. אם נחליט כי בכוחנו לספל בקבוצה כזאת, יש כמה אפשרויות.

- א. כחה אמריקאית חד-שנתית.
 - ב. קבוצת נוער רב-שנתית (4 שנים).
 - ג. קבוצת נוער "הכשרה צעירה" (2 שנים).
- לכל אחת מההצעות יתרונות וחסרונות משלה, אבל לפני שאפרט אותן, עלי לעמוד על המשותף לכולן. בכל מקרה דרושה קבוצה של חברים "משוגעים לדבר", שמוכנים להרים את הנושא בפועל. בכל מקרה אין מימון מובטח לבניה, ורק אחרי החלטה עקרונית יכולים לבדוק את האפשרויות באופן מעשי.
- שתי השיטות מעמיסות על החברה עול של "משפחות מאמצות".

במפגש עם שמואל חדש האחראי על המדור לעלית הנוער באחוד, שמענו את הדברים הבאים כשביקר פה.

עלית הנוער אחראית השנה על 20,000 חניכים בעיקר במוסדות. מהם רק 2,500 בקבוצים מכל הזרמים. לקבוץ שקולט קבוצת נוער משלמת עלית הנוער אחזקה מלאה וסכום מסוים לציוד ראשוני, אם יש משק שיכול לשפץ בנינים עבור הקבוצה יש עזרה בשפוצים.

הנערים הנקלטים בעלית הנוער באים ממשפחות מעורערות - רובם לא למדו מעל כחה ז"ח. הם זקוקים לבית ולחבון לעבודה ולערכים. רמתם הלימודית נמוכה יותר. אין בכונה לשלב אותם במערכת הלימודים בבית הספר האזורי.

מסגרת "הכשרה צעירה", לפי דעתו של שמואל, המסגרת המתאימה לנו. מקיפה שנתיים. גיל הנערים 15.5-16.5. הם ילמדו 2 שעות יומיות ויעבדו 6 שעות. צוות לקבוצה כזו כולל מדריך מלא, מטפלת, מורה חלקי. גודל הקבוצה אפשר להתאים לאפשרויות של המשק, 15 נערים ומעלה.

עבודה עם קבוצה כזאת דורשת הרבה אורך רוח. ועיקר המטרה להציל אותם מחיי ניוון ולעזור להם להיהפך לאזרחים מן השורה שמוכנים לשרת בצה"ל ולהתפרנס בכבוד. אין המטרה הראשונית לקלוט אותם במשק, למרות ששמואל חדש סיפר שמחברת הנוער במשקו שהוא חינך במשך 4 שנים, ומשרתים כעת בצה"ל, 23 מתוך 25 החניכים הביעו את רצונם לשמור על קשר עם המשק, ולחזור אחרי הצבא. אמנם היתה זאת קבוצה שהגיעה בגיל 13-14 למשק.

המשך בעמ' הבא.

ואותם חברים ששמעו את שמואל לפני כמה שבועות מספר על עבודתו, התרשמו ממסירותו ועקשנותו. גולת הכותרת היתה נסיעה קבוצתית לאירופה, שמומנה מעבודה משותפת של הנערים בגיוסים וכו'.

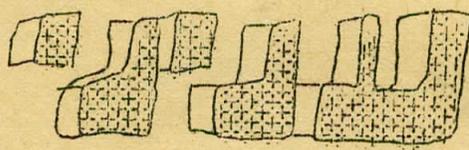
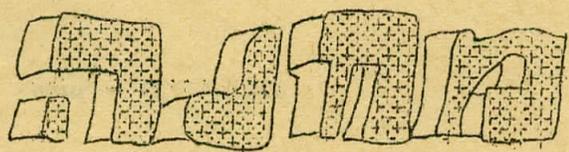
השאלה העיקרית לגבינו, היא אם יש לנו הכח החנוכי, הנפשי, החברתי, להתמודד עם קבוצה כזאת, כי אפילו הצוות המסור ביותר יוכל לעבוד רק עם גבוי מלא של החברה. האם חברת השפע של כפר הנשיא מסוגלת ומוכנה בתקופה זו להתמודד עם קבוצה שבלי ספק חגרום לבעיות והפרעות? האלטרנטיבה היא לקחת "כיתה אמריקאית", ועל נושא זה תוכלו לקרוא בשבוע הבא.

יש כמובן אלטרנטיבה נוספת, להמשיך בקו הנוכחי ולא לקלוט אף קבוצה צעירה.

אננה.

נדליק נר לזכרו של
מרדכי פרידמן
כ" באלול

נדליק נר לזכרו של
רג'ינלד סולומון
י"ט באלול



ברצוני להבהיר בכתבה זאת מספר נקודות ועובדות אשר, אם כולנו נקפיד עליהם, יסייעו לנו (וגם לי, כמובן!) להגיע למצב של משק שהוא נקי יותר, מסודר יותר, ואפילו מקסים יותר. ועכשיו לעצם העניינים.

א. מיכלים לעתונים

נמצאים כבר מזמן שני מיכלים גדולים ועגולים השייכים ל"ועד למען החיל"; אחד נמצא בקצה המערבי של המשק (ליד מגרש החניה הקטן); השני נמצא ע"י הכביש הפנימי, סמוך לבתי הנעורים שליד מגרש הכדורסל. השבוע, קיבלנו בברכה מיכל כזה נוסף, שהועמד מול הצד המערבי של חדר האכל (ז"א מול חדר ויצמן).

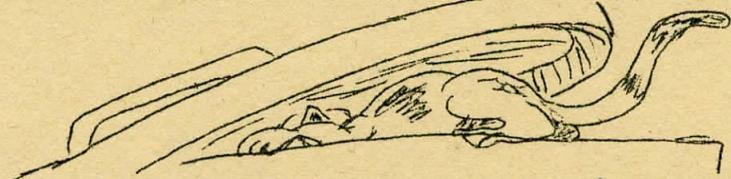
אני תקוה שבעתיד הקרוב נוכל לקבל מיכל רביעי שיקל על בעיה העתונים הישנים (במיוחד בחורף). עקב השיפור במצב הנ"ל, הוצאו משימוש מספר מסוים של המיכלים הירוקים הקטנים, וזאת על מנת להקל על עבודתו של החצרן, וגם בתור פתרון חלקי לבעיה גשמי החורף (שיבואו עלינו בברכה!) הנני מבקש מכלל ציבוך החברים והאוכלוסיה כולה (שימו לב, מדריכים ומטפלים של האולפן וקבוצות שונות ומשונות...), לשלשל למיכלים אלה (גם הגדולים וגם הקטנים), עתונים וכתבי-עת למינהם בלבד (קרטונים תופסים הרבה מקום - יש להשאירם ליד עגלות האשפה; גם לא לזרוק אשפה לתוך מיכלי העתונים, כי אשפה מקנה לעתונים ריח בלתי רצוי!)



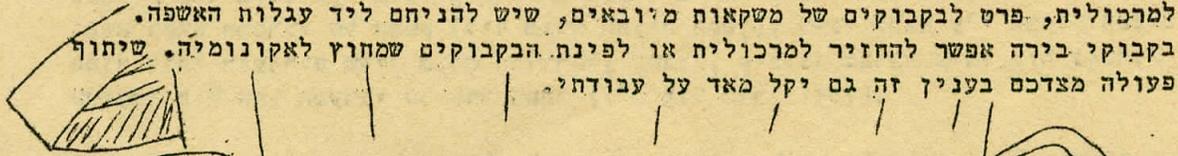
כמו כן, הנכם מחבקשים לא לשלשל למיכלים אלה מכתבים, גלויות, חשבונות וכו' אשר נקרעו לחתיכות קטנות, זה מקשה על עבודת החצרן, שאין לו די זמן בכדי לשחזר מכתבים כאלה על מנת לגלות חומר פיקנטי!.. פריטים אלה יש או לשרוף באח בבית או לקרוע ב- Paper Shredder! בקשה נוספת בנדון: נא לא לדחוף עתונים בכוח לתוך המיכלים הקטנים (ירוקים), אם אין מקום, אפשר לגשת למיכל הבא, או לקשור אותם בחבילה ולהניח ליד המיכל.

המשך בעמ' הבא..

ב. הנכס מחבוקים להביא כל חומרי הפסולת, כולל גזם, ערימות עשבים, קרטונים, חומרי בנין משומשים, חבילות "הרצלים" אשר יצאו מן התקן החל מראשית חודש אוקטובר, כורסאות ישנות אבל במצב טוב (החצרן צריך גם לנוח מדי פעם..), וכו', וכו', ליד עגלות האשפה של המועצה; איך באפשרות החצרן להכנס עם סרקטור ועגלה לכל שביל צר וחור נדח; נוסף לכן, איך הוא (החצרן) מעונין באופן מיוחד לחבל בעבודתו של עמיתו הגנן..



ג. בנוגע לבקבוקים (הכוונה לבקבוקים ריקים - בקבוקים לא פתוחים אפשר להניח על המרפסת של חדרי, ואטפל בהם!), אני מאד מבקש בכל לשון של בקשה שכולם יוחזרו למרכולית, פרט לבקבוקים של משקאות מיובאים, שיש להניחם ליד עגלות האשפה. בקבוקי בירה אפשר להחזיר למרכולית או לפינת הבקבוקים שמחוץ לאקונומיה. שיתוף פעולה מצדכם בענין זה גם יקל מאד על עבודתי.



ד. ועכשיו אני מגיע לנושא מאד מצער שמשפיע על כל אחד ואחד מאתנו, במישורין או בעקיפין.. במשך הזמן הקצר - קצת יותר מחודש - שאני ממלא את תפקידי הנוכחי, מצאתי ממש במקרה, מפפר פויטיס זרוקים בתור פסולה, שהם חדשים לגמרי. לדוגמה, חצי קופסה של וויס לבנים לתליה מגבות, באריזה המקורית; שלושה חקעים לחשמל עם פקקים לא שבורים; וזאת בנוסף לפריטים וחלקים למינהם (לפעמים מאד יקרים), מצוים בתור פסולת ביתית שבעצם שייכים לענפים שונים כגון מסגריה, נגריה, מוסך ועוד. על הציבור כולו להסיק את המסקנות הדרושות ולפעול בהתאם..



ה. לסיכום הנני מזמין מכל החברים, כל הצעות ורעיונות קונסטרוקטיביים וקונקרטיים אשר עשויים לסייע בעבודתי. רב חודות מראש, וגם על שיתוף פעולה כללי.

החצרן.

תנועת צנה אזורית

במפגש מזכירים במועצה האזורית לפני שבוע שמענו סקירה מפי ראש המועצה, הח' ברושי מקב. שמיר. אני מודה ומתוודה שזאת הפאם הראשונה שהוברה לי עד תום צורת הפעילות של המועצה. אני מעבירה לכם את הדברים, בחקוה שגם אתם תמצאו בהם ענין.

עד לגבי מספר שנים ייצגה המועצה את כל הישובים הכפריים בגליל העליון, אבל מאז שהקימה תנועת המושבים מועצה נפרדת מיוצגים במועצה 24 קיבוצים ומושב אחד (אליפלט). מספר הנפשות הוא 11,500.

המליאה של המועצה מורכבת מנציג אחד מכל משק. (בדרך כלל מרכז המשק או המזכיר) לחמישה משקים גדולים זכות לשלוח שני נציגים. (דפנה, כ. גלעדי, כ. בלום, אילת השחר ונאות מרדכי). גם ראש המועצה וסגנו מייצגים את משקם.

בהנהלה המצומצמת מכהנים 15 חברים לפי מפתח תנועתי: 7 מהאחד 5 מהמאחד 3 קב. ארצי

לרשות המועצה תקציב כולל של 390 מליון ל"י ממקורות שונים, המשמש ל"סל השרותים" שמספקת המועצה למשקים.

1. חנוך - תרבות

עם התרחבות הפעולה השנה חלה הפרדה בין שתי מחלקות אלו.

חנוך - בנציון (שמיר)

המועצה אחראית לשלושה בחי ספר אזוריים ולמכללה בתל-חי. בכל המוסדות האלה יש בניה והתרחבות.

2. תרבות - משה של (מחנים)

המועצה החליטה לקחת אחריות לתפעול "יד לבנים" באילת (ראה דף הסבר בעלון לפני שבוע). כמו כן פועלים מספר חוגים, מקהלה ועוד באמצעות המועצה.

3. חקלאות - דכז - שלמה קוגל (חוליות)

המחלקה אחראית, בשותף עם "מכון וולקני" על החוות הנסיוניות פלוס מעבדה למחקר ע"ש הלל לנדסמן ומעבדה לשרות שדה. כמו כן פועלת ועדות לענפי חקלאות שונים.

4. ספורט - רכז מיכה שטראוס - (שמיר)

פעילות ענפה, כוללת קבוצת כדורסל ייצוגית. יש דיונים לגבי מקום הספורט הייצוגי כנגד ספורט עממי.

המשך בעמ' הבא.

5. תחבורה - רכז צליל (כפר גלעדי).
צי האוטובוסים מאפשר שירות מוזל ב-50% מזה של אגד. אך אין אפשרות להגדיל את מספר האוטובוסים, כי אין הכונה לפגוע באגד. מתקימת "מלחמת התשה" בענין. המחלקה מנסה להפעיל לחץ כדי להשיג שפור השרות מאגד.
6. רווחה חברתית
המועצה מעסיקה 18 עובדים סוציאליים.
7. בריאות - אחראית רוח יבין (עמיעד).
יחד איתה פועלת ועדה נבחרת.
8. מחלקה טכנית - מהנדס ראשי - עוזי (גדות).
ועוד שני עוזרים מפקחים על הבניה מטעם המועצה.
9. מח' תברואה.
אתר האשפה המרכזי מעל חצור פועל. מעבד ומכסה באזמה את האשפה המובאת במשאיות האשפה. בעתיד יש כוונה לשלב מרכז שנוע של ק"ש במערכת הזו.
10. מכללת תל-חי.
שני שליש מאוכלוסית הסטודנטים לחוגי האמנות באים מקבוצים. בלמודים האוניברסיטאיים חלקם פחות.
במועצה פועלת מזכירות כלכלית המפקחת על נושאים כגון - הלואות לבניה לקליטה, ולמאגרי מים אזוריים. בקוח על המפעלים. האזוריים. הסדרי מים.
ועדת בטחון עובדת בקשר מתמיד עם כוחות הבטחון.
אזור השפוט של המועצה משתרע מכפר גלעדי בצפון עד לעמיעד בדרום. עומדת על הפרק הקמת שני ישובים חדשים - "רחם", בכביש עמיעד/פרוד ו"כפר ורד הגליל" שמתוכנן כישוב קהילתי.

רשמה אנגה.

הודעות

כרטיסי אגד

לתשומת לב כל החילים.

אבקש מכל מי שיש ברשותו כרטיסי אגד לחילים במחיר הישן של 16 ל"י, להחזיר לי אותם במוצאי שבת 30.8.80.

בתודה מראש

ווילי.

לתשומת לב הנהגים

התקבלה הודעה מ"משקי הגליל העליון" שיש תלונות על אי סדרים ב"תחנת סנוול החוף" "מפגש אמיתי". הנהגים חייבים:-

א. לבדוק שהרישום בקבלה יהיה מדויק.

ב. לקחת העתק קבלה.

ועדת החבורה.

אנא השיבו לנו.

היה היה לנו מקרן שקופיות קטן, אשר היינו משאילים אותו לכל מי שביקש להקרין שקופיות. תמיד השאלנו ותמיד הוא חזר, עד אשר פעם השאלנו אותו והוא לא חזר. ומאז כל פעם שבאים אלינו ומבקשים לשאול את המקרן אנו מספרים את הספור העצוב הזה.

אנא, מי ששאל את מקרן השקופיות Cabin ושכח להחזיר - אנא החזר אותו כדי שיוכל לשרת את כל המעוניינים.

ובאותה הזדמנות. מי ששאל את התקליטים

בקצב צה"ל

Switched on Bach

נא להחזיר גם אותם.

תודה

חמר ואריה וולפיין.

מי מצא, ראה, לקח?

בעמל ובכשרון רב עשו במסגריה בשביל ענף הסניטריות - מקל ברזל (דומה למקל גולף או הוקי) שמיועד לעזור בהרמת הלכלוך מן החריצים שברצפת הרחבה "ביץ העמודים".

מקל זה נעלם ממחסן הסניטריות! כל מי שראה, מצא או ח"ו לקח חפץ זה, מתבקש בכל לשון של בקשה להחזירו למקומו במחסן הנ"ל.

בתודה מראש

ודי ביאוש

הסניטרית.

ואחרון אחרון

חביב:



גיוס במסע.

מחר יום שבת 30.8.80 יערך גיוס תפוחים במסע. על לוח המודעות תופיע רשימת המגויסים ושעת היציאה. הגיוס יהיה חלקי וימשך עד סביבות 10.30. אז תישנו טוב ביום ששי,

ולהתראות

צוות המסע.

דו"ח משיבת המזכירות - 21.8.80

נוכחים: רימונד ג'; צילה ב"ר; ברוך כ';
מוטי ה'; יענקל מ'; אנגה ס'.

- (1) בקשות לחברות
אכיבה פנקוס ועפרה סינה.
הפניות אושרו ותובאנה לאספה הקרובה.
- (2) כסוי וחמום הבריכה
אדי הסביר שיש אפשרות לקבל תרומה למטרה זו, ומבקש אשור לטפל בנושא. המזכירות רואה את הפרוג'קט בחיוב. הברית הדגישו שיש צורך בבדיקה עניינית, והמזכירות מטילה על ועדת המשק לבדק את הנושא יחד עם אדי.
- (3) בקשה לשנת חופט
דוד סטיל הסביר לחברי המזכירות את מניעיו לבקשה, שהם מניעים אישיים. אחרי שמיעת ההסבר, ולמרות הקושי לשחרר את דוד מעבודתו, הוחלט לאשר לו חופשה מארכת עד לשנה.
- (4) שיחה עם דוד גרין בנושא סמים
המזכירה הודיעה על פגישה שתתקיים ביום א' בערב, 7 בספטמבר, עם דוד גרין, הפסיכולוג האחראי למודל לטיפול בסמים.
- (5) המזכירות קבלה בשמחה את הודעתם של עפרה ואד משיח על כוונתם להנשא בקרוב.
- (6) לפי הצעתה של רימונד ג', הועלה הסכום ליום כלכלה בחוץ ל- 350\$ (בלי ארוחת ערב).

"מעל ומעבר" - עודד תאומי

מטע אל החלל הפנימי - סיפור אישי

עריכה ובימוי: ארנון תמיר

"הערב אספר לכם סיפור אישי, הוא רצוף קטני ספרות ודרמה, מעט דוחות מדעיים על דברים שמעל ומעבר להגיון המקובל - נושא שהעסיק אותי עוד מאותו יום... הילתי ילד קטן..."

כך פותח עודד תאומי את המופע התיאטרוני, "מעל ומעבר".

אט אט הוא מוביל את קהלו לתוך עולם מוזר. נושאים כמו: העברת מחשבות, ראיית הנסתר, ניחוש העתיד, הזזת הפצים ללא מגע יד, גלגול נשמות ושאלת נצחיות-הנפש, הם נושאים שאנשים בעלי הגיון ברזל ובעלי שכל ישר נרתעים כלל מדבר עליהם בקול רם, ובוודאי הם מלהזכיר: להודות בפה מלא בקיומם.

הצגת "מעל ומעבר" מנסה לראשונה לשאול שאלות בנושאים אלו ולהקנות להם אופי של מופע תיאטרוני.

א לך? - מה הקשר בין התופעות הללו ובין אמנות? מה הקשר בין כל זה ובין תיאטרון? מדוע נטל על עצמו עודד תאומי (עם הבמאי ועורך החומר, ארנון תמיר) לטפל בנושאים אלו? איך משתלב סיפורו האישי של השחקן בתוך מכלול השאלות ובנושאים אלו? האם התופעות הללו באמת קיימות, או הן פרי דמיונו?

אלו הן רק מעט מתוך השאלות שמנסה עודד תאומי להעלות במופע זה, וזאת מתוך תקווה טמויה שניעזז כמוהו להודות עמוק בסתר ליבנו. גם הספקנים ביותר שבינינו נוטים לא פעם להאמין במזל ובגורל, וכמעט לכל אחד מאיתנו יש סיפור אישי שאין להסבירו בעזרת ההגיון המקובל.

כמובן, שאמונה ומלימה ולא ביקורתית בנושאים אלו מסוכנת לא פחות משלייה מוחלטת של התופעות הללו.

רבים "נבילאי השקר" ומאחזי העיניים בנושאים אלו. "מעל ומעבר" לא מנסה להוכיח בעזרת ההדגמות את קיום התופעות האלה - אלא הוא כעין מטע אל העולם הפנימי שלנו, כעין פתיחת אשנב למקום בו שוכנת ההשראה והיצירה באמנות.

במופע משולבים קטנים דרמטיים וספרותיים מיצירות: שקספיר, גיטה, עגנון וכו'...

דו"ח ישיבת ועדת כח-אדם - 18.8.80

נוכחים: ברוך כ'; אריה נ'; אנבה ס'; שוש ס';
מעין פ'; ויקטור ב"ר.

- (1) הועדה אשרה את הצעתם של ברוך וויקטור לגבי מסירת תורנויות חג ושבת במשך תקופת החגים (ראה דף לחבר).
- (2) קורס ספרות
כוכבה הסבירה את מגמתה לעבד בעתיד רק בספרות גברים. יהודית ברק מעוניינת מזמן ללמד ספרות. מחקלים קורס חלקי תלת-חודשי בחיפה (3 ימים בשבוע). הועדה אשרה את השתתפותה של יהודית בקורס, בתאום עם סדור העבודה.
- (3) כוכבה עוברת מעבודתה במשרד המפעל לנהול מחסן ווסטר. ההצעה היא שפלו בן-אברהם תכנס למשרד. פלו עבדה לאהרונה במחסן הבגדים, ותוחלף זמנית על ידי ג'וייס הריס. בעתיד יש אפשרות שג'וייס תיכנס למפעל.
- (4) הוסכם שרונה תיצא בטוף אוקטובר לקורס למרכזי תרבות.
- (5) חוברת זכרון לארנון ש' ז"ל
כדי להביא את החוברת להדפסה יש צורך בעבודת עטור ועמוד. סוכם לשחרר את עפרה לתקופה של שבועיים כדי לסיים את החוברת.
- (6) הוחלט להקדיש ישיבת נפרדת לדיון על תקנון העבודה.
- (7) סוכם ש"קופת בית" תיכלל בשרותים הניתנים כמסירת שבת.