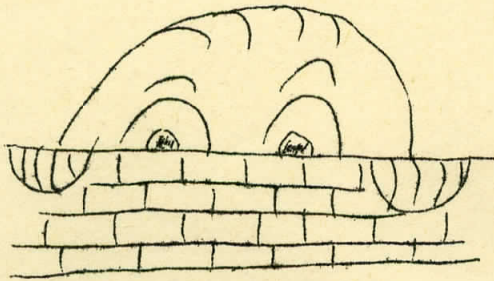


דברי הכפר



לכונן!
אין שער!

מס' 689

14 בנובמבר 1980

ר' בכסלו תשמ"א

כפר - הנשיא

(1)

ה ו ד ע ו ת

ימי הולדת		הבהרת אינפורמציה
16.11	קרול לופוב	לדיווח ועדת כח-אדם - 18/10/80
18.11	הרבי ג'קסון	סעיף המחסן - 23/10/80
19.11	רונן פורסטר	רותי מרקס נמצאת אצלנו מחודש יוני והיא מגהצת היד שלנו. בשל ההספק הגדול שלה ומהירותה, היא שולטת על 75% של גיהוץ הכותנה. (זה לא כולל חולצות סינטטיות שעוברות גהוץ וקפול). לכן אין ביכולתה גם למלא את הפעולות שצוייננו במאמר שלנו, ונדרשו ע"י מינה בועדת כח-אדם. צוות המחסן.
22.11	מאיר ריינס	נסיעה לאופטיקאי
22.11	רותי מג'ר	חברים שמחכים לנסוע לאופטיקאי יכולים להרשם אצל נטע. (רק כדי לסדר תחבורה אח"צ).
20.11	ג'וליה ואריה ניצן	1) תחבורה תטויר ברגע שיש מספיק אנשים למלא אוטו.
22.11	שוש וזמי בן-צבלי	2) החבר צריך להצטייד באישור מאירית.
22.11	אדוה ואריאל סינה	

מה נשמע מקוצר.....

יובל ג' התגייס לצה"ל (כבר לפני שבועיים - איתו הסליחה). שפשוף נעים וקל לך, יובל.

אילן ואליסון יצאו בשעה טובה לחופש חו"ל.

קיימנו שיחה אחת על שכון בכפר-הנשיא. כדי לגמור את החלק הזה ולדעת, אנו צריכים להמשיך ולקיים שיחות על "בניה בכפר-הנשיא". מה אנו רוצים בפיתוח הקיבוץ מהצד החברתי.

ראשית - חדר האוכל

המקום שיין לכל האכלושיה. שמעתי חיש רעיונות, הצעות וכו' (שבוודאי יום אחד נשמע עליהם — לפני השעה 11.00). אך זה יקח כ- 5 שנים ומדובר רק על מטבח-שטיפת כלים ומלחוח כשלב הראשון. בגלל זה (ז.א. עד ביצוע החוכנית).....

- (1) אי אפשר לספל בחמום וקרור בחדר-האוכל
 - (2) אי אפשר לספל בנזילות מים חמידי במרפאה
 - (3) אי אפשר לספל בנזילות מים מהחברה ע"י תאי-הדאר.
- יחנך ומישהו יודע האם זה באמת המצב היום. מי שהכתובת הנכונה מוזמן להסביר לכלנו בנתיים חדר-האכל מלא וגדוש בימי שני בקבלת שבת.

- (1) יותר ילדים מגיעים לגיל שנה + ומצטרפים אלינו.
 - (2) יותר בנים מתחתנים ומביאים את בן/בת-הזוג לכאן.
 - (3) יותר בנים/בנות מביאים את החבר/חברה הביתה.
- שמחה גדולה! שרק נתברך בדברים כאלה!

אבל מקום? ! מיד שיש אולפן מלא, מתנדבים או קבוצה נוספת, הארוחה המשותפת עומדת בסימן שאלה. האם יש מקום? או איך מקום לקיים קבלת שבת ביחד? חגים

השנה בראש השנה הצארכנו לקיים ישיבה דחופה עם כל הגורמים הנוגעים בדבר למצוא פתרון:

ראש-השנה ביחד...כן?...לא?...
לא חברים, זאת לא שאלה של הארחים. הפעם לא עלינו על 100 ארחים לארוחה המשותפת ובדרך כלל עלינו על 150.
נחשוב רגע! אם לא יהיה מספיק מקום לחגוג פסח או ראש-השנה ביחד — עלינו לפזר את החברה בחגים. זו בעיה חברתית הקטנה כי אם פעם לא נשב ביחד לא נחזור לזה. עמנו - לרגע זה - זה הזמן - לפני שהאחר את הרכבת!!! מה לעשות??
ואם יש חברים שישמחו להפסיק — גם זה נשמע. לפחות שנדע לאן שזה מוביל אותנו, ולא נלק "עוויר".

מרכז חברתי

אני חושבת שפה נקודת התורפה לחברה. אנחנו התברכנו ביכולתנו לחיות יחד עם כל הגילים השונים. "עשר" "עושר" שלא צריכים להפסיד. כדי לענות על למקסימום דרישות בחברה, עלינו להחליט על שטח, עליו נקים מרכז חברתי. מרכז הזה יכול להיות לחוגים — מקום למשחקים כמו "פינג-פונג", "בדמינטון", חדר לשמיעת מוסיקה. אולם לשיחות.

אני חושבת שצריכים לקחת שטח גדול ולהחליט על סדר עדיפויות, ולהכין תוכנית אב. בתוכנית זו אפשר להכניס מקום לסרטים, הופעות וכו' וחגים...

(3)

אם יש מרכז ציבורי כזה, אין סיבה למה לא לכלול את ב"ס במשך היום.
כדוגמא:

חדר מלאכה של רג"י האם ראייתם את המקום הזה? כמו פוריות. אך אנו לא מחבישים לחת
לילדינו ללמוד במקום כזה? בחורף, בקושי אפשר ללמוד שם כי
גשם נכנס בכל מקום, במיוחד ליד "סדורי החשמל".

חורי קרמיקה צריך של מלאי על חלאי (אחרי מזכירות, פעוטונים, חדרי חולים).

חדר ציור של לילה בתוך כיפה אחת. אי אפשר לחלוח ציורים וכו' כי זה חדר לא רק
לציור. אי אפשר סתם להכנס למחשק לילד לשבת לציור שם.

כל זה קיור עם חכנית אבל של מרכז תרבותי.

אולם ספורט: פשוט עוד לא קיים... עוד לא בחכנית...

שרותים

מתפרות הייתה חכנית שבנינו מחסן הבגדים אבל החכנית "החפנקצ'ר". האם יש

חכנית חדשה?

חנות נעליים נצטרך לתכנן הגדלת המרכולית וחנות בגדים כדי לכלול את זה?

חשמליאה מקום מאוד לא בריא. עובדים בהשפעת חימום מהקיסור שעובר שם.

מחסן מלאי אוכל השפעת חימום הקיסור, וכל "מה" שיכול לשחק שם.

נצריה יש החלטה להגדיל את המקום אבל בנחיים נשארו עם 2 מסדרים לסדרן אחד...

מחסנים

דירה - חברה - חינוך - בנים - חרבות (ובוודאי עוד הרבה) חפצים של

חברים ובנים בחופש ארוך. עלינו לחפוס חדרים כדי לשמור חפצים וכו'.

עלינו להפסיק לחפוס חדרים כדי לשמור חפצים וכו' וכל הנ"ל ולבנות

מקום מתאים ומתוכנן לנ"ל.

לכל זה - מי התנדבות???

לא יכול להיות בעל תפקיד מרכזי.

גם פה צריכים כ-3 חברים לשבת, לחשוב, להכין ולהציע לנו חכנית אב.

נסע

מ פ ח י ת ה ב י ר ה

שלום ידידי הצעירים (ברוחם).
 אז הנה שוב אני יושב ומעביר לכם קצת ממאורעות התקופה האחרונה במשקנו.
 אמרו לי שהמאמרים שלי זה כמו פלפל ל"דברי-הכפר". אז השבוע הוא חריף
 חריף, לכן רצוי שכל אחד יכין לעצמו כוס מים לצינון והרגעה...
 מי שחשב שזוהי בדיחה גילה כי טעות בידו. רוי בוסקילה ניהל את הקטיפ
 בחולה. במקביל לתפקיד דרש מהחברה לקרוא לו "המפקד" ולא לשתות קפה מהכוס
 שלו (זאת עם הציור של סוס)

בקול תרועה וששון הופיעה הודעה בעתוננו ועל לוח-המודעות שיתקיים
 "סיבוב אחרון" בנושא הדיון על סמים. לא מובנת לי בדיוק הכוונה, אבל
 לפי מיטב ידיעותי ה"סיבוב האחרון" הוא הכי הכי טוב. אחרי זה אתה מרגיש
 מסטול לאללה...

אהרון לוי הצטרף לכוחות המזוינים של בני כיתת דרור המשוחררים.
 הוא הסתגר בחדרו, ונדמה לי שהשירים של אריק קלפטון זורמים בדמו. הוא
 נושם את סטיבי וונדר ויש לו ריח נפלא של בלוז צלול ועמוק.
 כששאלתי "מה העניינים אר"לה?" , ענה ללא היסוס: "פאאר אוט, חביבי".
 רק שתדע אהרון שהחיים זה לא הוליווד, אבל זה משהו מאד מאד קרוב לזה.
 אני חושב שאין שום ויכוח שתואר "איש השבוע" מגיע לארל ויליאמס ממכבי-
 תל-אביב, שהצליח בשמאלית נפלאה לשלוח שחקן יווני לקרשים. למחרת, בארוחת-
 הבקר בפרדס הנושא עמד על סדר היום, לכן לא נשמעו הויכוחים הפוליטיים
 הרגילים ואפילו אודי הסכים לעשות הפסקה באמצע הנאום שלו לטובת הנושא
 הנ"ל. דני פילס (פרידלנדר לשעבר) אמר שויליאמס לא עשה את זה בכוונה...
 אנג'י אמר שזאת עבודת מחתרת של הק.ג.ב. ואנדרו א' הלך למלא שמן באייכר.

ולסיום חדשות מרעישות שעוד יירשמו באחד הספרים בארכיון של יצחק ע':
 אייל כץ הצליח לעשות 322 בלונים (מהנחיר השמאלי).

יש לי רושם שהפסקה האחרונה שליכת ל"כל-סוטה", אבל לא נורא, הרי עוד
 מקודם הבטחתי הרבה פלפל.

זהו-זה. אורך ק'

נ.ב. - ניגש אלי בחור אחד והתחנן שלא אשכיר את שמו יותר ב"דברי-הכפר",
 בסדר פ לו, אני מבטיח...

(5)

רשימת ספרים חדשים שנתקבלו בספרייה באוקטובר

לפי בקשה מעתה יהיה בסוגריים שם ההוצאה. אנו גם-נשתמש בקיצורים:-
עם-עובד יצוין - ע.ע. ספרית הפועלים- פועלים. הקבוץ המאוחד - קבוץ.

נ. אריאלי	העולם האבוד של רפאל ברגה	עקד	רומן
ע. אילון	מציאת מצרים	שוקן	גיאוגרפיה
י. גפן	פחות אבל כואב	שוקן	שירה
א. וואלאס	גוסחות החיים	רמדור	רומן
ד. כהן	שירי כנסת ישראל	שירי דת	שירי דת
מ. כספי	ברית עולם	שרבוק	שירים
ב. מקווינקה	גנים - ספר השיאים	כרטא	ישראלים
ב. אולדיס	שנים באפלה	הקבוץ	מדע בדיוני
ה. מילר	ימים שקטים בקליש	רב-מכר	רומן
מ. ספילאני	שתי פנים למוות	טופז	מתח
ב. שגיא	בן או בת לבחיר	ברק	
ג. צארל	חיות ציפורים וקרובים	פועלים	רומן
ס. לם	עדן	מסדה	רומן
א.ב. יהושע	בזכות הנורמלי	שוקן	רומן
י. כהן	האל שותל פרחים מפלסטיק	אלינה	רומן
ב. בטלהיים	קסמן של אגדות	רשפיים	חינוך
ו. דקסטר	131 קסמים ותעלולים	חץ	קסם
צ. ברליץ	ללא עקבות	שוקן	רומן
י. יצחק	עלי שיח	קבוץ	ספרות
א. אופנהיימר	מרד בר-כוכבא	שזר	הסטוריה
ג. היגנס	מלך על הכוונת	רמדור	רומן
מ. ברור	אטלס תיור וסיור בישראל	אורנשטיין	
מ. פארגטר	מורשת הלבבות	רמדור	רומן רומנטי
פ. היביש	כוכב המלקות	רמדור	מדע בדיוני
צ. טמפלהץ	ללכת עם פנס	טרקלין	רומן
צ. אדליסט	מגדלים פורחים	פועלים	מדע בדיוני
פ. הרברט	המוח הירוק	רמדור	" "
י. ב. זינגר	חכמי חלם ותולדותיהם	אדם	פולקלור
ה. שרשבסקה	הפרק האחרון	הקבוץ	ביוגרפיה
ט. סטן	אסטרולוגיה והורוסקופ שלך	אסטרן	
ד. בבאי	טובה בעד טובה	אוניברסיטה/פולקלור	
ד. עומר	קול קורא בחשכה	זמורה	ביוגרפיה
ק. שר	אזעקה בגלקסי	רמדור	מדע בדיוני
ה. פאסט	הדור השני	זמורה	רומן
צ. טופז	סטגדם	טרקלין	שירה
ק. מקאלוג	צפורים מתות בסתר	זמורה	רומן
ג. לאוב	עוקץ כפול	פועלים	רומן
בת-דורי ש.	כזאת לא תפרח עוד לעולם	פועלים	רומן
ת. מאן	וידוי ההרפתקן פליכט קרול	פועלים	רומן

המשך בעמ' הבא...

המשך רשימת ספרים שהתקבלו בספריה באוקטובר

רומן רומנטי	רמדור	תהפוכות האהבה	ר. דונלד
" "	רמדור	דמות העבר	ג. דיילי
" "	רמדור	הגבעה המכושפת	ג. דונלי
רומן רומנטי	רמדור	כניעת הלב האוהב	ד. לאמב
ביוגרפיה	עידנים	בעובי הקורה	י. אלמוגי
ישראלי	וין ליר	בין סיכון לסיכוי	א. הראבן
רומן רומנטי	רמדור	גבירת הפוקסיות	א. סאמרס
רומן	גמור	מגרות שבוע של התאבדות	מ. רוזנבאום
מדע בדיוני	ע.ע.	תותחי אוואלון	ר. זילאזנו
רומן	ע.ע.	חרדתו של המלך סלומון	א. אזאר
מדע בדיוני	ע.ע.	זאב זאב	פ. פול
רומן	תרמיל	דניאלה	ק. צטניק
ביוגרפיה	ידיעות	תזמורת על תנאי	פ. פנלון
רומן	יחד	1985	א. ברגיס
	רמדור	גדולי הכדורגל בעולם	י. רוזנבלט
מדע בדיוני	מסדה	המפלצת נן הכוכב	ר. היינליין
" "	דורי	מדע בדיוני הטוב שבטוב	א. אסימוב
רומן רומנטי	רמדור	צו האהבה	א. מאטר
רומן	אלף	הענפים	א. ירושלמי
רומן רומנטי	רמדור	הלב התועה	א. אשטון

* * * * *

ס פ ר י ם ח ד ש י ם ש ה ת ק ב ל ו ב ס פ ר י ת - ה ע י ו ן

ידיעת הארץ	ע.ע.	יהודה	ס. בן-יוסף
	ע.ע.	הדרכה לנבחני בחינת הלשון	רוזן
	שזר	שנאת ישראל לדורותיה	ש. אלמות
	ע.ע.	נופי הצומח של הארץ	מ. זהר
		אספקטים סוציולוגיים	י. ארדיס
מלאת		בחברה הישראלית	
אקדמון		מבוא לכלכלה	צ. פטנקין
		עבוד פלסטי של מתכות בקור	ירנצקי
אקדמון		וחוס.	
מגנס		מפלגות בגדה המערבית	א. כהן
משלב		אלגברה רחבה	ח. אבירי

ENGLISH LANGUAGE COMMENT and CONTROVERSY. - BRYANT. - C.

* * * * *

מועדון הזמר - או זריקת ויטמינים בלי כאבים.

נסענו לגובן לפני כמה ימים להשתתף ב"מועדון הזמר" וכל-כך נהננו שהרגשנו שחבל על אלה שלא היו - כמו שאמר ג'ק - "זה היה כמו זריקת ויטמינים!" והוא צודק.

חדר-האוכל היה מלא מפה לפה, אף על פי שלא אחרנו, כבר הרגשנו אוירה חמה, טובה ולבבית.

קיבלנו שירונים - שירי נעמי שמר, ופשוט ישבנו ושרנו שיר אחרי שיר. אף אחד לא שם לב אם מישו זייף או מישו שר "קול שני" או סתם זמזם. תזמורת קטנה לוותה אותנו והיה חבר אחד מגונן שהכניס מילה פה ושם לשם הדרכה, אך לא ניסה להיות זמר ראשי, סוליסט או "ארטיסט".

לכן, חברים יקרים, אם אתם כמוני - מתגעגעים ל"שירה" ורוצים גם לקבל ויטמינים, הצטרפו אלינו בעוד כמה שבועות בערב של "שירי סתיו וחורף". על המועד והמקום תבוא הודעה. כדאי. להתרה - לה - ל - אות

עדנה

ח ד ש ב מ ס פ ר ה.....

xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx xx

ברצוננו לעשות סידור חדש לגבי התור במספרה. מעכשיו והלאה נתלה את הרשימה של החברות שמגיע להן תור על הדלת של המספרה, ולא נחלק פתקים בכלל בתאי הדואר. הרשימה הרגילה תיתלה כרגיל.

הסבר לגבי הרשימות

- (1) הרשימה הרגילה התלויה מדי שבוע על דלת המספרה היא של אותן בחורות אשר לא היו הרבה זמן במספרה, או שקבלו פתק ולא נרשמו באותו השבוע. להן יש זכות קדימה! רשימה זו תיתלה ביום שישי.
- (2) הרשימה השניה היא של בחורות אשר מגיע להן תור עכשיו. כלומר, התור שלהן היה בערך לפני חודש ימים ובמקום לחלק פתקים נשים את הרשימה. נתלה אותה ביום ראשון. אנא, זכרו לבדוק אם שמכם מופיע על אחת מן הרשימות ואל תחכו לפתק בתא הדואר. אם יש שאלות נא לפנות אל אחת הספריות. תודה הצוות.

(נ.ב. זה למעשה הסידור הישן שהיה לפני סידור הפתקים.)

בפגישה של "סניף המפלגה" במשק התבטא חברי: "לראשונה נפלה לידי, כחבר מפלגה מן השורה, הזכות לבחור את המועמד לראשות הממשלה, וזה מעניק משמעות חדשה ומרתקת למועמד של חברי המפלגה".
ואכן, יש במצב הזה הרחבה ניכרת של בסיס הדמוקרטיה המפלגתית. אלא, שבמפלגה עצמה קמו לא מעט עוררין על כך, מי מתוך דאגה כנה לשלמות המפלגה, ומי מתוך דאגה פחות כנה לשלמות השלטון הקיים במפלגה.

וכאן ברצוני לפרט ולהסביר גם מדוע אני בעד בחירתו של יצחק רבין כמועמד לראשות הממשלה. לאחר חילופי השלטון והירידה לאופוזיציה, עברה מפלגת העבודה להתארגנות רחבה מימדים שלא כאן המקום לעמוד עליה. זה בעיקרו מה שקרוי בפי הפעילים שיקום המפלגה, שבו ליו"ר המפלגה נודע תפקיד בכבד, (אם כי אני לא שולל בתכלית את הבלעדיות שהוא מיחס לעצמו) אין לזלזל בתשלבות התהליך הזה, אך יש להבין: הוא אינו מעיקרו. והוא לא הפך את מפלגת העבודה לנזשאת ערכים ופתרונות במידה רבה יותר משותתה לפני שיקומה. ישנה נטייה לראות בשיקום את חזות הכל, כאילו הבעיה הבסיסית גללה הודחנו מן השלטון ה"א מצבה "הבלתי משוקט" של המפלגה, ומכאן גם הנטייה לראות ב"מי ששקט" את בעל הפתרונות העקרי. זוהי זווית ראייה האופינית לממסד השקוע כל כולו בארגון, ואכן אין זה מפתיע איש שאותו ממסד במפלגת העבודה מצדד ברובו במנהיגות הקיימת ובדרכה. אך האם מפלגה שנתימרת להנהיג עם, אין לה דבר חשוב יותר להתהדר בו מאשר בשיקום הארגוני שלה?
האם אנו עצמנו, די לנו בכך? יש לבחון, לזעתי, את דרכה של מפלגת העבודה דרך הפתרונות והמושגים שברעתה להנחיל לחברה.

היבט חשוב במיוחד אצל מפלגת האופוזיציה הוא - אורח חיה הפנימי, שכן זהו מבחן הביצוע היחודי, למעשה, למפלגה שעקרונותיה כשהיא מחוץ לאחריות ביצועית במדינה.

לצערנו, המפלגה היום פחות דמוקרטית, פחות מקיימת נאמנות לחוקה פנימית, פחות פתוחה לצמיחה "מלמטה", מאשר היתה בתחילת שיקומה האחרון. לדעתי חלה נסיגה בתחומים אלה, אחרי שכבר התחילו להובס במפלגה אורחות חיים דמוקרטיים ופלוורליסטיות, וזוהו של המנגנון כבר לא היה כמו "פעט".
כדי לאפיין את התהליך הזה אזכיר שלוש רוגמאות הידועות היטב לאלה המצויים במרחש:

- (א) נסיון של היו"ר להעביר ב"הצבעת הפתעה" בלשכה הרכב כפול של הועדה המכינה (שהיא הועדה המתמדת בועדה). באופן כזה אפשר להכתיב לוועדה (הנבחרת) את סדר יומה, נוהל הצבעותיה, רשימת הנואמים המרכזיים, הכל. זהו טכניס עתיק יומין של עשיית הדמוקרטיה פלסתר על מזבח נוחיות שלטונית.
- (ב) גיוס הרוב במרכז המפלגה, לפני שנה בערך, לביטול ההחלטה של ועדת החוקה-בענין בחירת המועמד לראשות הממשלה.
- בקצרה בחוקה נקבע כי את המועמד לקדנציה הבאה בוחרים המוסדות שנבחרו לאותה קדנציה, מרכז או ועדה, (כפי שבמדינה הכנסת הבאה תבחר את הממשלה הבאה, ולא הכנסת הנוכחית). אך המרכז ברוב קולות יכול לבטל עקרון זה ביחס למקרה מסוים. ואכן, המרכז גויס כדי לבחור "מראש" בתרכב, שנקבע לפני שלוש שנים את שמעון פרס, כמועמד ל"המ לעוד ארבע שנים.
- (ג) לאחרונה הוכנסו שינויים בחוקת הבחירות של המפלגה ימים ספורים לפני הצגת המועמדים לבחירה, על מנת לאפשר "רוב מסיבי" למי שסבור שיש לו רוב.

כאן ציגה היא בשני מישורים:-
המשך בעמ' הבא...

(9)

(המשך) - על ההתמודדות ועל ארחות חיים במפלגה

ראשית, אם שינוי חוקתי שנועד לצורך שלטוני תולף, וזו "עשיית צחוק" משלטון החוק במפלגה, בלי תירוצים. מה פירוש הדבר לגבי מי שרוצה להנהיג מדינה?

מלבד זאת יש כאן נסיון לגמל את המיעוט ולא לאפשר לו ביטוי לפי כוחו. ולא אפרט כאן את הטכניקה של העניין. לא קשה להבחין מי עומד במרכזו של התהליך הזה בכללותו. מאגפים שונים עולה הקריאה ל"רוב מסיביל" כדי "ללכד". רק היום קראתי רשימה קצרה שקבעה כי תמיכת חברי אח"ה בפרס הוא נצחון למפלגת העבודה. התארגנות לשינוי ההנהגה מתוארת כ"סיעתיות" ופלגנות ע"י מי שרק לפני שלוש שנים עשה כן בשם "הפתיחות והרצון לתמורה".

אט אט מבצבצת ועולה התפיסה של מפלגת מנהיג שכל כולה נאמנות אישית, ומי שנגד המנהיג - חברים באיחוד, סניף חיפה, הק"המ - כל אלה, פוגעים בתנועה.

מנין תפיסה זו? מה צייד המכשפות הזה המטיל דופי תנועת במי שאינו שבע רצון ממנהיג קיים?

האין זו הסכנה הגדולה ביותר - הטלת אשם אנטז תנועת בציבור שלם במפלגה?

האם יש למישהו אשליה שאם המשכו של התהליך יהיה קשה שבועתיים, אם לא בלתי אפשרי, להתמודד ולשנות?

מול תפיסת "מפלגת המנהיג" יש להעמיד תפיסה של "מפלגת דרך" שאינה מעמידה את התמיכה האישית במקום הראשון ואינה שוקלת את אחדות הדרך לפי אחוזי התמיכה האישית במנהיג זה או אחר.

דרך התנהגותו של יצחק רבין, כפי שזה מתבטא באישיותו, אינה, ולא יכולה להיות תואמת תפיסה של "מפלגת מנהיג", (וכאן לא המקום להכנס לשאלה מי "מוכשר" יותר - אין ספק ששניהם מוכשרים דיים ולא זו הבעיה).

נאמנותו של רבין לעקרונותיו ללא סטיות הנובעות מצרכי אופנה פוליטית, (דבר המיוחד אותו לעומת מספר לא קטן של פוליטיקאים!) מעניקה משמעות נוספת להיותו מייצג תפיסה של מפלגה שאינה מכשיר בידל המנהיג, ועיקר בה הדרך.

אודי.

נדליק בר לזכרה של
גבי תמר פוטש - י"ב כסלו

בשבוע שעבר סבלנו כולנו ממצב בלתי רגיל לגבי איסוף האשפה ע"י הקבלן של המועצה האזורית. קרתה לו תקלה שכתוצאה ממנה הוא הגיע אלינו רק ביום רביעי כדי לרוקן את העגלות של המטבח. ביום חמישי הוא סופסוף עשה סיבוב בכל אזורי המגורים.

אמנם מצב כזה נדיר אצלנו, אך הוא אילץ אותי לפתוח כל עגלה ועגלה על-מנת להוציא ממנה כל מה שניתן בקלות להוציא. מצאתי הרבה קרטונים ריקים, לא קשה להבין שהם תופסים מקום, מקום שמיועד לאשפה ביתית רגילה.

לכן, אני חוזר ומבקש - נא להניח קרטונים ובקבוקים על יד העגלה. כן, גם בקבוקים מצאתי בתוך העגלות, כאן יש עניין נוסף של פקדון. מי שמתעצל להחזיר בקבוקים לאזור האקונומיה או למרכולית - זה מוכן בהחלט, אך לפחות הניחו אותם ליד העגלה. (זה בסדר, כלבים וחתולים, אפילו הרעבים ביותר, לא אוהבים זכוכית...)

מה עוד מצאתי והוצאתי מעגלות האשפה?
הרבה עתונים יומיים ושבועונים, כאשר במקרים רבים יש מיכל לעתונים ממש על יד עגלת האשפה!
איפה ההגיון? איך להסביר תופעה אירציונלית שכזאת??
אפילו אם מיכל העתונים מרוחק 5-שלושים מטר מהבית, עשו טיול פעם או פעמיים בשבוע, זה בהחלט לא יזיק, ויתרום משהו ל"ועד למען החייל".

בקשה נוספת: נא לקשור בחוט את כל שקיהאשפה הנזרקים לעגלות. זה הגיוני יותר ומאפשר לי להוציא אותם במצב חרום, כשהקבלן לא מגיע במשך שבוע ימים. יתכן שאפשר להגיע להסדר עם המרכולית, שנוכל לקנות חוטים במחיר מסובסד! השבוע הועמד מיכל עתונים נוסף (נמוך, ירוק) ברח"דיזנגוף" שלנו, (הדרך שמתחילה מחדר-האוכל ועוברת ליד הגנים). אני מקווה שדיירי האזור ישתמשו בו כראוי.

חברים, מתי היתה הפעם האחרונה שבדקתם את השטח סביב בתיכם, בעיקר מאחורי הבית? כן, אני מבין, במשך השנים אספתם כל מיני חפצים וגרוטאות עם מחשבה: - יבוא יום ואהיה זקוק לזה. אבנה גן שעשועים לנכדי, או סתם חצר גרוטאות לכל השכונה, וכו'. בקשתי לכל משפחה ומשפחה היאצנועה ואף מועילה: בדקו נא את כל ה"רכוש" הזה, ומה שניתן ורצוי לסלק, נא להביא ליד עגלת האשפה. הסביבה תהיה מסודרת יותר, וגם נתקרב לעקרון של איכות הסביבה. אני מבקש מן האחראים לקבוצות שונות, (כולל הורים) שאינן מבינות עברית, להסביר את הכתוב לעיל, כדי שנהיה כולנו על אותו הגל. להתראות בפרק הבא.

החצרון.

P=S - הבקר, יום שלישי, הגעתי לאזור האקונומיה כשהמשאית של האשפה עמדה שם כדי לרוקן את עגלות האשפה של המטבח. החלפתי כמה מלים עם הנהג ונכנסתי לחדר-האוכל. כעבור שניות ספורות נכנסו גם הנהג ועוזרו ובקשו להראות לי דבר מה. הנהג הצביע לדופן האחורי של המשאית, ממנו בלט צינור ברזל עד כחצי מטר החוצה. (מי יודע איזה אורך של הצנור נשאר בתוך המשאית!!!) כששאלתי, הכריז הנהג שהוא מגיע למשק ריק, ועכשיו ישפכו כל המיצים של האשפה החוצה דרך אותו הצינור. הוא ציין גם שהמשק יחוייב בעד התיקון. המשך בעמ' הבא...

מקרה זה הזכיר לי אחד אחר, כאשר בשבוע שעבר, תוך כדי הוצאת פריטים מיותרים מן העגלות - מצאתי חוט תילל באורך של 2-3 מטר!! לא קשה לדמיון כמה נזק חוט כזה היה גורם למנגנון הפנימי של המשאית! בעזרת מקרים כאלה, נוכל גם אנחנו להקים תכנית צוותא של "כל-בו טק".

המשך... (הטקסט מתחיל להיראות כהעתקה חלופית או כהערות שוליים)

המשך... (הטקסט מתחיל להיראות כהעתקה חלופית או כהערות שוליים)

אחרי כמה שנות נסיון בשיטה מסוימת של טיפול בבני המשק המבוגרים, עלינו לבדוק מחדש אם הסידורים שקבענו יעילים. מטרתנו היתה לקשור את הבנים לקבוצ ולעודד אותם לנסות את דרך חילונם. האמצעים היו תקנונים שונים, שמחד הצביעו על רצוננו שהבנים יישארו בקבוצ לפחות שנה אחרי השחרור, ושכן בצבא קבע יראה את עצמו קשור במשק ע"י מסירת משכורתו, ומאידך, השאירו חופש לכן להגיע להחלטות אישיות בענינים אלה בלי לגרום לניתוק מהקבוצ.

בדיון שהתנהל בוועדת הבנים, התברר שאין הרגשה שהנוהלים שקבענו השיגו את המטרה. הבנים בקבע כמעט שלא מסרו את משכורתם. רוב הבנים לא נשארו לעבוד במשק שנה אחרי השחרור. יש בין הצעירים שטוענים שגם הרכה מאלה שכן נשארו, עשו כך מתוך חוסר אפשרויות ולא מתוך הסכמה לתקנון. למשל, אחוז גדול של בנות נשאר שנה, מפני שאין לבנות האפשרות שיש לבנים למצוא עבודה שמאפשרת חסכון כסף תוך זמן די קצר. באופן כללי ניתן להגיד שהחשובים של הצעירים וקשרם עם וו. הבנים מתבססים בעיקר על צרכיהם האישיים, והם רואים את התקנון ככלי פונקציונלי בלבד. מכיון שכל אחד מעריך את מצבו כמיוחד, מה שמגיע לוועדה בעצם בקשות שונות לחרוג מהתקנון.

לאור מצב זה, החליטה הוועדה לעורר את הנושא בתקווה שהחברים והצעירים ידונו בו, הן באופן פרטי, והן במסגרות יותר פורמליות עד שנגיע לקונצנזוס. בשיחות פרטיות שונות מתברר שקיימות שתי גישות עקרוניות שונות שלשם נוחיות אקרא להן: - "הגישה המחמירה", ו"הגישה המתירה". המחמירים טוענים שעלינו לחזור להחלטה שהיתה קיימת לפני כמה שנים, דהיינו - בן שאינו ממלא את התקנון ייחשב כעוזב. כמובן שהתקנון בעיניהם אינו צריך להשאיר בחירה לבן, אלא, לקבוע חוקים ברורים של התנהגות, הן בעניני כסף והן בעניני חופש ולימודים. המחמירים טוענים שיש לחשוב על דרכים חדשות, אשר אולי לא יעמידו את הבנים בבחירות די קשות, בין מצפונם ומשיכת יצרם או רצונם. הצעה אחת כדוגמה היא: שכל בן/בת יזוכה בסכום גלובלי אחרי שחרורו מהצבא. הסכום הזה יעמוד לרשות הבן בכל עת שירצה, ויוכל לעשות איתו לפי רצונו, לעזוב, לנסוע לחופש, לעבוד וללמוד, וכו'. כל בן ייחשב כבן מועמד, (אם פונה במשך, במקרה שהוא נמצא בחוץ), עד גיל מסוים, נגיד - 30.

המשך בעמ' הבא...

(המשך) הקבוצה ובניו

יגיע לגיל זה, עליו להחליט סופית חברות או עזיבה. כמוכן, בן בקבע שמחזיק את משכורתו, סכום זה ירד מהתקציב שהמשק מעמיד לרשותו. ההנחה היא שאם נעשה חישוב על כל הסכומים שאנו מוציאים היום על הבנים בכל התחומים, התקציב יוכל להיות די רציני.

אלה שתי גישות מנוגדות. בוודאי יש אפשרויות רבות אחרות ורצוננו הוא שחברים ובנים ביחד יחשבו וידונו על מגוון רחב של רעיונות, עד שנמצא דרך שנראית לנו כמתאימה לחברה שלנו. יתכן שנחזור לתקנונים של היום, אך גם אז המצב יהיה יותר ברור ומובן לכולנו.

אני מוסיף את הסעיפים של התקנונים הקיימים, כדי לתת בסיס עובדתי לדיונים ולרענן את זכרון החברים לגבי מה שהוחלט באסיפות השונות.

(1) בנים בצבא ימסרו למשק את משכורתם הצבאית ויקבלו תקציבים מהמשק, שיכללו גם תוספת לסכומים שיתקבלו מהצבא לפי התקנון של האיחוד. (בתוספת: ההבדל בין המשכורת ומשכורתו של סג"מ בתנאי שדה.)

(2) למרות הנ"ל, בן שחותם קבע ומחליט לא למסור את משכורתו הצבאית, לא ייחשב כעוזב, אלא, ימשיך במעמד של בן מועמד, אך לא יקבל תקציבים מהמשק ויהיה אחראי להוצאות קיומו.

(3) בתום השירות, הבן ימסור את מענק השחרור למשק. בן שחותם קבע, והחזיק את משכורתו, לא ימסור את המענק.

(4) המשק מצפה מחייל משוחרר לעבוד שנה במשק, אך אם חתם קבע, התקופה הדרושה היא ששה חודשים, בשלוקחים בחשבון את הזמן הנוסף של שירותו.

(5) מסר את משכורתו ומענק השחרור, המשק יזכה אותו במענק בגין הורים, שהוא יוכל לממש אם נוסע לחופש או עוזב. המענק נקבע כ- 500 דולר בערך.

(6) מסר את משכורתו ומענק השחרור, וגם עבד שנה במשק, המשק מזכה אותו במענק בגין הורים, וגם מענק חופש. מענק החופש נקבע כ- 1,000 דולר בערך. (הערה: בזמן ההחלטה היה מובן ש"חופש" הוא חופש בחו"ל ומדובר היה על "נסיעה לחו"ל", מאז המצב השתנה, והיום לא ברור אם גם לגבי חופש בארץ המענק ימומש).

כמוכן, משחרר מקבע שלא מסר את משכורתו, באופן אוטומטי לא ניתן לו למסור את מענק השחרור, ואינו מקבל אף אחד משני מענקים אלה.

(7) עשה לפי סעיף 5 אך לא נשאר שנה במשק, יקבל מענק בגין הורים, אך לא יקבל מענק חופש.

(8) לכל בן מועמד מגיעות 3 שנות למוד נוסף על 12 שנות בית-הספר. מי שרוצה ללמוד נכנס לתור ויוצא לפי המקום שלו בתור, ואחוז הלומדים לזמן ארוך שייקבע מדי שנה. בזמן הלימודים המשק מכסה את שכר הלימוד והוצאות הקיום.

(9) בן שהחליט לעזוב ותוך שנתיים מתאריך עזיבתו מבקש ללמוד, יקבל את שכר הלמוד הדרוש לו ל- 3 שנות למוד. שכר הלימוד ישולם לפי החשבונות של האוניברסיטה.

אם הבן מקבל מלגה המשק ישלם את ההפרש בין המלגה ושכר הלימוד. מיכאל כהן.

נוכחים: מוסי ה', אלק ק', רימונד ג', יעל ש',
צילה ב"ר, הרי ל', משה ב"ח, אנגה ט'

(1) מספר הודעות מפי המזכירה:

אדו סלע הודיע על עזיבה.

רינה טנא הסכימה לקבל על עצמה, לחקופת נסיון, את תפקיד המקשרת עם העובדת הסוציאלית. עד עכשיו מלאה אנגה את התפקיד.

(2) חילל מאומץ

המזכירות הסכימה באופן עקרוני להמלצת ועדת הבנים לקבל את יאיר מרינובסקי (אחינו של גבי א') כחילל מאומץ. הוטל על המזכירה לברר כמה פרטים.

(3) למודים של בנים אחרי שנת חופש

משה ב"ח הביא את הנושא לדיון, היות ויש פנייה להרשם ללמודים כדי להתחיל בלמודים מיד אחרי החזרה משנת חופש. בדיון הוברר שאין למעשה החלטה הקובעת סדר בצוע של שנה במשק, שנת חופש, למודים, ויש דוגמאות לכאן ולכאן. יחד עם זה, הרגישו רוב חברי המזכירות שלא רצוי שכן יחזר משנת חופש ותוך כמה שבועות ייצא ללמודים ארוכים. התגבשה הצעה של חזרה הביתה כשלושה חודשים לפני תחילת הלימודים. ועדת הבנים תדון בנושא ותביא הצעה מגובשת.

(4) בדיקה של הרחבות הדירות שבוצעו

יוסי כ' הביא את הנושא לדיון. יש לבדוק, לפי החלטת האספה בזמנו, אם הנסיון הוכיח את עצמו מבחינה כלכלית, טכנית וחברתית. למרות שלא הושלם הנסיון, שצריך לכלול דירה אחת למשפחה ותיקה, הסכימו חברי המזכירות שאין לדחות את הבדיקה, אך הודגש שאין היא מבטלת את ההחלטת האספה לבניית הרחבה רביעית.

המזכירות מנתה ועדה *ad hoc* ומטילה עליה להכין, תוך חודש, נתונים לגבי הצלחת הנסיון. נתונים אלה יובאו בפני המזכירות והאספה להמשך הדיון. הועדה מורכבת מנציגים של המזכירות, ועדת החברה וועדת הישוב (רימונד ג', יעל ש', אלק ק', זמי ב"צ, פאול ב', יוסי כ').

(5) נסיעות מיוחדות לחו"ל

המזכירות חזרה לדון בשתי נסיעות שבוצעו בעבר, והחליטה לגביהן על פשרה של הורדת 2 נקודות בלבד. בשני המקרים קצרו החברים את נסיעתם לפחות משבועיים בחשבם שאין הורדת נקודות. לגבי ג'אק ג' היתה זו נסיעה מיוחדת שהוא חשב שהיא נחשבת לנסיעת חרום. לגבי תמר ו', נאמר לה שהמזכירות החליטה לא להוריד נקודות, אבל מאוחר יותר המזכירות חזרה בה מהחלטתה.

(6) כיתה אמריקאית

המזכירות הסמיכה את מכאל כ' והמזכירה להתחיל בברורים לקראת קבלת כיתה אמריקאית.

שתי נקודות נדחו לישיבה הבאה: מצב השכון בגיל הרך, וסכום תקנון מאומצים.

Mazel tov to the Cina and Messiah families on the occasion of the marriage of Ophra and Ed which took place on Wednesday evening. There will be further celebrations in the form of a party on Friday evening.

For your pleasure and convenience A car will be at the disposal of any parents who wish to go to Safed, once a week, for shopping etc;. Vita will be your driver. There will be further details on the day and time later.

Hospitalised --

Reuben Mendzagurski, in Safed for a few days, expected home very soon. Joanie Harris---also in Safed. We wish her a speedy recovery.

From the clinic

You are requested not to approach the clinic staff outside the clinic with health problems, information regarding various appointments, etc: Questions and information passed on at the wrong time and place only cause confusion in travel arrangements and unnecessary delay in preparing required forms and letters.

Thank you

The clinic staff.

A reminder Don't forget to have your donations for the bazaar ready for collections on Saturday morning, and be prepared to enjoy looking for bargains on Thursday next, at the bazaar itself.

Birthdays

Carol Lopov	16/11
Harvey Jackson	18/11
Ronen Forster	
Shaul Easton	19/11
Meir Reines	22/11
Ruth Majar	

Wedding anniversaries

Julia and Ariele Nitzan	20/11
Shosh and Zanny Ben-Zvi	
Advah and Ariel Cina	22/11

Congratulations to all the above.

Shabat Shalom.

In Memoriam
Mrs Tamar Potash

כ"ט אלול ה'תש"ז

הנה

ב ז כ ו ת ה מ ו ז ו ת

על המחזה -

המחזה שיוצג הערב, הוא אינטרפטציה ניאוקאלסיציסטית על אגדת עם.
המחזה מחולק באופן כללי לשלושה חלקים: =
פרולוג פאנדאמנטלי
אמצע קולוסלי
אפילוג קאטסטרופאלי

ספור המעשה - צעיר פשוט עם ובת מלך מתאהבים ומחליטים להנשא. האב המלך מסכים רק בתנאי ש...
נו, לא נגלה לכם את הכל, את השאר תראו בהצגה.
ההצגה עוסקת בגורמים אל' אנושיים וגם נעשתה בכוחות כאלו. מתבססת על אלמנטים כמו, מחול, פנטומימה, שירה ועוד.

צפיה מהנה.

* * * * *

ההשראה: - עפרה ואד

רעיון כימיו ונדנוד - נעה

כתב - עודד

הצילה - צילה

הגברה - אריאל

אורות - יוסי

תפאורה - ויקטור

כוריאוגרפיה לרקוד הטוס - שרי

אדיאון - רפי פרנק

בת מלך פרה - אביגיל פרנק

מלך - הנרי בן-יהודה

זאוס - איזי

פוסידון - דודיק

הרמס - ג'וני הרמץ

המוזות - נורית, עליזה, תמר וו. מרקי, רווילה.

תזמורת - שלומית, אביבה א. יאיר, צילה.

על השחקנים -

הנרי ~~בן-יהודה~~ - קומיקאי מן הגברדיה הישנה שמופיע עשרים שנה על הבמה.
נחשב ממיסדי תיאטרון ה"זיג", ידוע בכניסתו הדרמטית לבמה תמיד בדקה ה-90.
רפי ~~פרנק~~ - צעיר מבטיח, החל עושה את צעדיו הראשונים ב-SHOW BUSINESS, קנה את עולמו לא מזמן בתפקיד של צפרדע ירוקה. מצטיין בהומור אנגלי ובולט בתפקידים של צולעים.

אביגיל - צעירה חיונית שזו לה הופעת בכורה בתפקיד ראשי. אביגיל שזה אך החלה לשחק מגלה חיוניות רבה והומור מעודן.

ביקורות - מהעתונות

עתון "דבר" - אסטתיקה וסופיסטיקציה חברו לערב תרבותי מהנה, למרות הצוות החובבני, ניכרת שליטה בניואנסים של רזי המשחק. אמנם, האוריינטציה בהחלט סוגסטיבית אבל המימיקה עונה על הציפיות.

"דברי הכפז" - החברים שציפו ל"זיג" אמיתי בסגנון הישן שוב התאכזבו, כנראה שחלפה עברה תקופת ה"זיגים", בכל זאת ערב מהנה - כדאי לבוא!

"קול הסוטה" - בן זונה מי שכתב את זה, מחזה חרה. שאורן יילך לטפס על עץ אחר. דו"ח ועדת משק - הוצאות הקוקטייל לא אושרו במכסת ההשקעות תשמ"א, הנושא ידון במזכירות.

"הצופה" - תועבה ועבודה אלילים.
 "על המשמר" - השתלטות המלך על האכר האמיץ מוכיחה שוב ושוב שאין מקום למעמד
 אלילים בעולמנו הקפיטליסטי.
 "הארץ" - (הדה בושט) - שהיתי ערב במחיצתן של המוזות. רדוד עד פושר, לשתות
 עם הלב.

- | המחזה | קפור המעשה |
|---|---|
| (1) הולכים כולכם לסיפור שקרה
בילמי קדמונים לפני הספירה
לא ברור המקום הנדון המסוים
אולי ביון שמעבר לים. | נשבר אז המלך, מסנן בין שיניים:
"נראה מה כוחו הפנתר אם ארנב?
רוצה את בתי לא וסל בן פשפש?
תצטרך ארבע מוזות מיד לחפש.
תחילה תחצה את הים הגדול,
תעפיל על ההר הגבוה מכל.
תמשיך לסרוק את היער הקר
ובתור מנה אחרונה בן - בקר,
תלגום שני לוגין של רוזה ושיכר. |
| (2) בת מלך יפה, נאווה כמו פרח
ששמה מסתבר אינו אלא פרה,
מתאהבת בבוקר צח ובהיר
בעלם חביב חילנני וצעיר
שכשם ששמו של הג"ל אדיאון
הוא איכר פשוט-עם, עליז ומלא און | (6) וזה לא הסוף וזה לא הכל
עוד לא התיאשתי? כדאי שתשקול
עליך למצוא את רוח המוזות,
(ואל תתחכם ותשאל אותי "מי-זאת")
מוזות, מחול, ציור ושירה,
מוזת הזמר לשם אוריה. |
| (3) הולכים השניים למלך האב
אדיאון האיכר וזו שאהב
לקבל את רשות האבות להיות זוג,
רוצים יחד כולם לרצע מיזוג.
בלב מפרפר פרה פנימה נכנסת,
שואלת "נו אבא?" וקצת מהססת. | (7) דמם אז המלך, דבר לא יסף,
מלמל בזקנו וחייטט לו באף.
אדיאון מטהו לקח בידו,
בשניה את אשתו הצמיד לצידו,
נפרד בדמעות משורו ושדו
ושם פעמיו בכל מאודו... |
| (4) המלך זועף, רק קס משינה
בפה גם צומחת לו שן של בינה
צורח בקול של עורב מקורק:
"זה לא יתכן - תמצאי לך אחר!!"
פורצת אז פרה בבכי תמרורים:
"רוצה רק אותו - ולא אחרים!!" | |

* * * * *

אולימפוס

התכנסו האלים במרומי הרקיע,
 זאוס והרמס, אף הדס הגיע,
 לזיון מה דינו של בחור כה צעיר
 ששמוקצת התיימתי נודעו בקהיר-
 פן דילג כשפן ורטן
 הדס ברין מברכות השטן
 דיוניסוס לין שתה ושטה
 פוסידון בזמור של ים קול נתן
 אפרודיטי עשתה עב-דים באגן
 הרה לקחה את הילד לגן
 הרמס רק ויז ולעס תפוגן
 וזאוס צעק: "די! מספיק בלגן!
 קצת רצינות חבר נקלים,
 אינכם בני אנוש, אתם האלים!"

זאוס המשיך והסביר את הכל
 ומרוב שצעק נגמר לו הקול:
 "לא יתכן שאדם מן הכפר
 ימרוד בחוקים. נשפילו עד עפר!
 לא ניתן כי יגבר על הטבע
 נוסף על דרכו תחבולות פי שבע.
 הוא לא יחצה הרים וימים,
 לא יעבור יערות איומים,
 ושום מוזה או שמוזה תיפול לידיו
 שיחזור אדיאון לעבוד את שדותיו!"

קטעי קישור בין הסצנות

ים: אדיאון יצא למסע במהרה
בים הגדול פרצה סערה.

יער: הוא עייף ותשוש אך עליו להמשיך
לעבור את היער לפני שיחשיך.

פונדק: צמא ורעב מליחל לשירות,
אך אבוי - מאימת צלת השכרות.

הר: בכוחות אחרונים מטפס על ההר
האם הוא יצליח - בן-האכר?

תמונת סיום

סוף סוף חוזר אדיאון לארמון
את פניו מקבל בשמחה ההמון.
מוז, ומוזות שלוש מסביבו,
מי האמין שככה יבוא?
המלך נרגש מנשק בלי היסוס
את כל בני ביתו, אפילו ת'סוס.

נערך המשתה, נצלה האוורז,
קבלו את בנות סין בריקוד הטוס.

הקשיבו כולכם לסיפור שקרה -
סופו בינתיים נשמע די נורא,
אך אם תעצרו הנשימה ותסכיתו,
את שכנכם הנוחר ב"זבטה" תשקיטו!
(פעילות...) שומעים? האלו פעילות לבכם
של גדולי ספורנו - אה זאת אהבה.