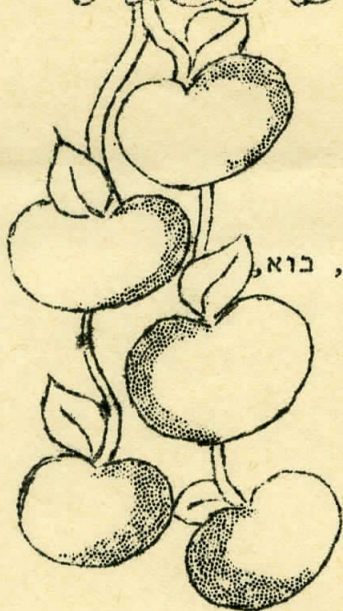


דברי הכפר



תחת כבד? התשובה



תחת כבד התפוח
מי ישכב איתי לנוח
וישרוק אלי שריקה
כמו צפורת מתוקה,
כמו צפורת מתוקה?

בוא כבר, בוא כבר, בוא כבר, בוא,
שום דבר לא יפריענו עוד.
עד החורף בוא יבוא.

מי שלא פוחד משמץ
טל רטב ולהט שמש
ואיננו מבקש
אלא רק את מה שיש,
אלא רק את מה שיש -

בוא כבר, בוא כבר.....

(יורם טהרלב, ע"פי ו. שקספיר)



כ"א באב תשמ"א
21 באוגוסט 1981
מספר 729

כפר-הנשיא



מזל טוב

י מ י ה ו ל ד ת

23.8 אריאלה הדר
רחל קפלן

24.8 ערן פרימוסט
אייל גולן

25.8 סם בלן

26.8 נמרוד ניסים

27.8 בלנש לוי
בועז ניסים

29.8 רינה לופוב

י מ י נ י ש ו א י ו

25.8 שרי ואורי שובל

27.8 אלזה ואדם בן-חנור

מה נאמא?!

* מזל טוב לג'ויס ורדי אב שהתחתנו בחתונה צנועה ונעימה ביום ג' (פעמיים כל טוב) שעבר עלינו לטובה.

* ביום ה' החל קטיף התפוחים המסורתי שנחת עלינו מדלי שנה. לקראת המאורע הגדול ובתאום יוצא מהכלל החליט האולפן לצאת לטיול (ביום ה'). ובאותו יום יצאו החבר'ה מחברת הילדים לקיטנה בדרום סיני. כך, עזבו אותנו ביום ה' קבוצת תנועת הבונים מאנגליה. בנוסף לכך עזבו ששה מתנדבים ונשארו פה רק 11. ועל מנת שהפכנון יהיה מושלם, נמצא ראובן מ. בחדר חולים ואילו יאיר במילואים. ואתם לבטח שואלים: "אז מי יקטוף תפוחים?" גם לדוד א. לא היתה תשובה לכך. לאשרנו התגייס המומחה הגדול, ותיק-קטיף-התפוחים לשעבר, הלא הוא זמי כ"צ לארגון הקטיף. בהצלחה, גיוסים מהנים, ונקווה אף לטעום מהיכולים מעל שולחנותינו.

* מחלת הפה והטלפיים בצאן עדיין ממשיכה להכות בכבשים. עד עתה היתה תמותה של 22 ראש. (רובם ככולם טלאים במשקל 50 ק"ג שהיו מוכנים לשוק). לכן- הצאן עדיין בהסגר. הסיבה היחידה שאתם לא טובלים רגליים היא מחסור בימי עבודה, כשאין מי מי שיעמוד ביציאת מהקיבוץ וישגיח. פעולות המניעה כללו נקיון יסודי של שני הדירים והיטויים בעזרת נערי קבוצת הבונים, טבילת רגלי הטלאים בגפרת נחושת, ותשומת לב מיוחדת למחלות משנה. ("עבודת עיניים" לפי דברי מיכה). (המשך בעמ' הבא...)

(טוף " מה נ ש מ ע ? "

* (המשך) מחלת הפה והטלפיים - הנזק מתבטא בזאת שהעדר עומד בבית במקום להיות במרעה וכך מבוזבז הון על תערובת, תחמיץ וימי עבודה. הודעה לחברי המתנ"ס: אסור לאכול טלאים שמתו מהמחלה. ועוד שמענו: לצוות הצאן הצטרף מתנדב מווילס שעונה לשם לורנט והוא ישהה פה שנה. ועוד: לסוסה החומה נולד סיח, מיקומו - סודי! ובאוקטובר תתחלנה הממלטות.

החידוש העיקרי בצאן הוא שג'רמי קיבל הוראה לעבוד פחות שעות ולכן במקום 14 שעות ביום, הוא עובד רק 12. בהצלחה לכל הצוות.

* המפלצות מעל ראשי המבשלות - עליהן דיווחנו לפני שבועיים - חוברו לפתח היציאה לגג. עתה רק מחכים למשאבות שיותקנו ויפעילו את תהליך שאיבת האדים. אך גם זאת התקדמות. בעוד שבועיים נדווח על התקדמות נוספת. בלנתיים, אם האוכל מלוח במקצת, זו רק הזיעה שנוטפת מדי פעם. (א ה ח ר ר ...)

* בשבוע הבא יגיע אלינו מחנה עבודה המונה 25 חבר'ה חניכי הנוער העובד טרם גיוסם לצה"ל. פרטים בגוף העלון מפי אדי.

* כחת יובל עברה דירה. מה"הילטון" ל"בית קבוץ מאוחד", מול גן שקד, חדר שני. (איפה שהרשת קרועה... כבר...) כל זאת במסגרת שיפוצים והעברות לקראת שנת הלימודים הקרובה.

* תנועת יוצאים ושבים:

- דרך צלחה לתמר ו' וכל בני המשפחה שיצאו ביום ה' לאנגליה על מנת להצטרף לאריה שכבר התחיל שם בשליחות.

- דרך צלחה לגדעון לוי שחזר ללימודיו בארה"ב לאחר שטיפל במסירות בברכת השחיה בשלושת החודשים האחרונים. תודה רבה ונתראה שוב.

- ברוכים השבים לריפי וג'וני שחזרו ביום ג' בלילה מחו"ל.

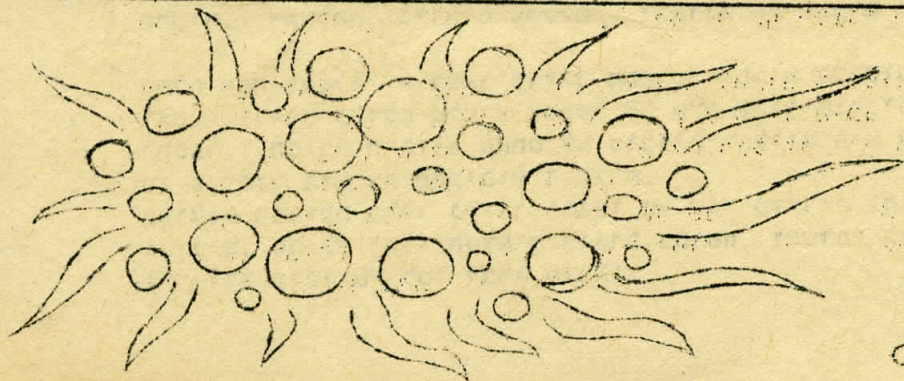
- ברוכה השבה לנעה מעין מסיור להקת הריקודים בפורטוגל.

- החלמה מהירה לסימון ש' שנמצא כבדיקות בבית"ח צפת.

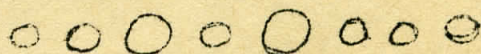
- וברגע האחרון, ברוך שובך ליאור שורצמן.

שבת שלום,

צילה.



המערכת: צילה, עדנה
הדפסה: ציונה
עטרה:
שכפלה: רות ר'
חיברו: רמה וציונה.





כל פעם שיש לי עניין כלשהו במטבח שלנו, יהיה זה מסירת שבת או הבאת אוכל לגן, או סתם לאסוף משהו - כל פעם אני מחליטה: זהו זה, אני אכתוב. ולא כתבתי.

אך הודעה קטנה וצנועה שהופיעה לא מזמן בדברי הכפר תפסה את עיני. הודעה על חיפוש מבשלות, אוהבות טאונה, בעלות עצבי ברזל, בריאות בגוף ובנפש - ועוד אי אלה תכונות שקשה לי להזכר בהן. איני יודעת כמה הן היו, הקופצות על ההצעה המפתה הזו ומי בעצם כתב אותה? (אין פלא שהיתה בעילום שם!) לפי הסימנים בשטח הרבה לא השתנה מאז - המבשלות הן עדיין כמה מוהיקניות אחרונות + חברה אחת או שתיים באופן זמני, + יוד - יוד אלף - ויוד ביתניקיות שעוד-טוט-טוט, גזמרות את הימים שלהן. זהו המצב!

ומי שמתפלא שלא עומדים בתור לעבוד בתת תנאים אלה - שילך לעבוד שם קצת. על 40 מעלות חום שם כבר דובר, (ויש לי חדשות לאלה שלא יודעים - בחורף שם קור אדמים, כי הכל פרוץ ופתוח והרגליים רטובות וקרות). אם נחזור לחום. עוד לא בודד לי מה תפקידם של המיכלים הענקיים שתלויים מעל ראשיהן של המבשלות ונדמה כי כל רגע יפערו פיהם ויבלעו אותן עם המרק גם יחד. אולי זה להוצאת אדים? גם זו לטובה. אולי אפילו למזוג אוויר? עוד יותר טוב.

ובכל זאת תת-תנאים.

וכל זה למה?

כי אם אינך גולית או לפחות אולטי פרי - לא תוכל להשתמש בתאים הגבוהים של התבורים והסטימר. ואם כך תיאלץ להשתמש בהם - תחזור כל יום עם כוויות בכל חלקי הדרוץ.

תת-תנאים זה לרחוץ קערות ומסננות גדולות מעל הביוב באין מקום מתאים יותר. תת-תנאים זה להוציא את 'מסגרות הביוב שרק מרים משקלות מסוגל לעשות. ובאין כזה לא מנקים את הביוב, (שמעליו מנקים קערות וחוזר חלילה). תת-תנאים זה להתהלך על קצה האצבעות כל היום מפחד החלקה על הרצפה. תת-תנאים (או נקרא לזה שלומיאליות?) הם אפיה - גריל - בישול (מחק את המיותר), בתבניות שונות מאלה שממשימים את הדלפק ובהעברת כל פריט לתבנית שניה, (ויש מי שמנקה שתי תבניות במקום אחת).

יכולתי למנות עוד, אך נסתפק בזה ורק נוסף שעובדים שם במתח תמידי, בריצה אחרי השעון, עם לא מעט אנשים שמסתובבים בין הרגליים, (יש חלוקה - יש חלב - יש מקרר וכו' וכו'). להרבה מאוד יש טענות, אך מעטים יודעים להגיד מילה טובה.

האם עדיין מתפלאים שמעדיפים לשבת בשקט במשרד או במחסן הממוזגים?

נזדמן לנו לפני שנתיים לבקר בתערוכת המזון - כל צוות המזון דאז ביוזמתו של האקונום (נדמה לי שאף אחד מאלה שאז היו, עובד היום בענף המזון - וגם זה אומר דרשני!)

בכל אופן ראינו שם מכונות וסידורים למטבחים - התרשמנו. וזהו! איני חושבת/שבעקבות ביקור זה השתנה משהו במטבח. ראינו ודי.

אף פעם לא השתייכתי לפמיניסטיות וגם היום איני באה לתבוע את זכויות האישה בעבור היותה אישה. אך בטוחה אני, וליותר מזה, אני יודעת שאם נחוצה מכונה חדשה, מחרטה מתוחכמת במפעל - מזמינים אותה, ולא מתנים את רכישתה בכל מינף תכניות אחרות על הרחבת הבנין ועוד.

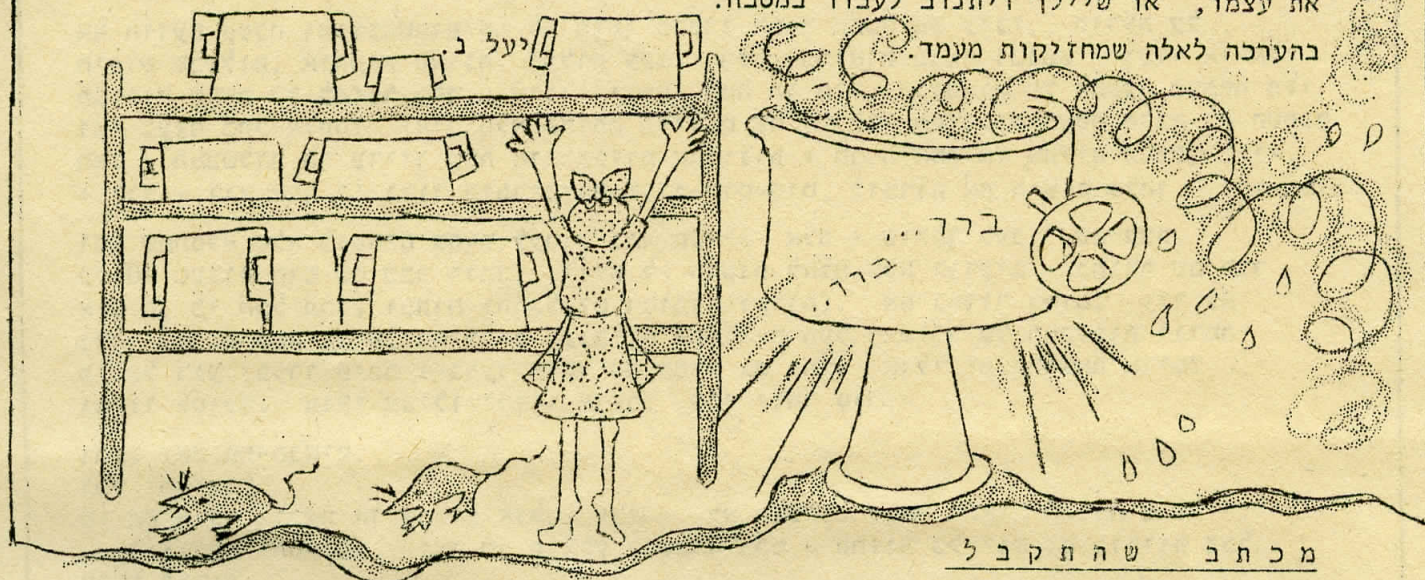
(המשך בעמ' הבא...)

(סוף) "מה מתבשר?"

אני באמת חושבת שזו בושה שבמשק במצב שלנו עובדים בתנאים תה-אנושיים אלה ואני חוששת שעוד מעט לא יהיה מישהו שמוכן לעבוד שם.

ומה יהיה אז?

אני מזמינה את כל מי שחושב שהגזמתי, או שאיני צודקת, או כל דבר אחר, שיסביר את עצמו, או שילך ויתנדב לעבוד במטבח. בהערכה לאלה שמחזיקות מעמד.



מכתב שהתקבל
מהמועצה האזורית הגליל-העליון

10 באוגוסט 1981

לכבוד

מזכיר

מרכז ועדת הקליטה

מרכז ועדת ההברה

מרכז ועדת המשק

וכל המעוניינים

שלום רב,

על פי בקשת המזכירים ומרכזי הועדות השונות, נקיים החל מה-8/9 (יום ג') אחת לשבועיים: יום קבלת קהל של מרכזי הועדות של תק"מ, במועצה האיזורית הגליל-העליון.

אני מבקשת, על מנת להסדיר את קבלת הקהל לפנות אלי מיידית למועצה (בימי שני וחמישי) או להשאיר הודעה כמועצה - באם אתם מעוניינים להפגש ועם מי, ואם יש לכם בקשות מיוחדות לגבי בואו של אחד החברים מהמרכז.

אנו מקווים שסידור זה יהיה נוח ויחסוך מכם טרחה והוצאה מיותרת של נסיעה לתל-אביב.

בברכה,

אורה ערמוני.

5. מאמר על חדר האוכל

ראשית ברצוני להצביע על מספר נקודות ביחס לשיפוצ מתקן האורור בחדר האוכל.

(א) מתקן האורור שלנו, שבשימוש כבר 17 שנה, מחולק לשני חלקים: מפות ורוחץ אויר. בתום 16 שנה היה צורך לשיפוצ סודי של המפות. בנוסף לזאת, עקב נזילות בלתי פוסקות מרוחץ האויר, שגרמו נזקים חמורים בכל חלקי הבנין, נוצר צורך להחלפתו.

בתום דיונים מעמיקים בוועדת המרכז הצבורי ובוועדת המשק, התקבלה החלטה לא לשנות את השיטה הקיימת של אורור בחדר האוכל, אלא, לשפץ את המתקן הקיים. להלן הסיבות עליהן התבססה החלטה זו:

1. העלות הגבוהה מאוד (בערך 2 מיליון שקל) של החלפת השיטה כולה, לעומת סכום של כ-280,000 שקל (ולא 400,000 שקל - שכוללים גם את השיפוצים שבוצעו לאחרונה במטבח).

2. בעתיד הנראה לעין תתבצע הגדלת חדר האוכל אשר במהלכה יחולו שינויים בכל המערכות.

(ב) מהי שיטת האורור הקיימת?

1. סינון אויר - שזה בס"ה העברת אויר מבחוץ דרך נים רגילים ופיזורו בלחץ בתוך החלל בין התקרה והגג של הבנין. זה בודאי לא "מדוג אויר".

2. החסרון העיקרי של השיטה הזו הוא שבמצב של לחות גבוהה בחוץ, המתקן אינו מסוגל לתפקד כרצוי.

(ג) מה קורה היום לאחר השיפוצים?

מובן מאליו, כשמדובר בשיפוצ כללי מהסוג הזה תתגלנה מספר בעיות אשר תפתרנה במשך תקופת ההרצה. בעיות אלו גורמות גורמות לאי-נוחיות במשך תקופת המעבר, ואלו הן הבולטות שבהן:-

1. בזמן החלפת התקרה בחדר האוכל לפני מספר שנים, הותקנו בטעות מפזרי אויר "למדוג אויר" ולא "סינון אויר", ז"א היום זרם האויר הקריר מתפזר באלכסון במקום בזום ישיר לכוון הסועדים. על כן לא מורגשת תנועת האויר מהמתקן. דבר אשר, בסינון אויר, מהווה גורם חשוב. (מיזוג האויר מוריד גם את מידות החום וגם את אחוז הלחות במקום, וכן לא רצוי, בשיטה זו, זרם של אויר קר ישר על הגוף).

2. בשנה הזו רמת הלחות במיוחד גבוהה. עובדה זו אושה ע"י המכון המטאורולוגי אליו התקשרנו לקבלת מידע. הודיעו לנו, שלא זו בלבד, אלא, שבמשך שנים רבות של מעקב, לא ראו רציפות כל כך ממושכת של רמת לחות גבוהה כזו.

3. בדיקה קפדנית של חלל התקרה העלתה שישנם מספר מקומות דרכם האויר המקורר פורץ החוצה לפני שמגיע למפזרי האויר, פריצות אלו יסתמו.

בנוסף לעבודות שתתבצענה לפי ההסברים הנ"ל, מצורפים דוחות מהמהנדס המטפל בנושא, אשר גם לפיהם נפעל לתיקון המצב.

המלצות מה 15.7.81:

כללית: לאור המסקנות בסעיף 5, צריך להתמקד בשיפור מערכת הצינון ברוחץ האויר ובמיוחד בשיטת פיזור האויר. (המשך בעמ' הבא...)

(המשך) "מזסג אור בחדר - האוכל"

- א. ברוחץ אור צריך לדאוג למניעת סתימת הדיזות, להחזיק במצב תקין, ובמיוחד לכוונם בצורה אופטימלית שתבטיח מקסימום הרטבה מבלי לגרום להתזה מעבר למפרידי הטיפות, (במיוחד ביציאה). דבר שניתן לבצע בקלות ומיידית.
- ב. לצורך שמירת הדיזות מפני סתימות, רצוי להוסיף מסנן עדין בנוסף למסנן הגס שגודל החורים ברשת יהיו קטנים יותר מגודל המעברים בדיזות.
- ג. יש לבדוק יחד עם הקבלן אפשרות להגדלת נצילות רוחץ האור תוך שינוי סוגי הדיזות ומספרם.
- ד. כפי שניתן לראות ממדידות זרם האור היוצא מח'הא קריר יותר מטמפ' השוררת בחדר האוכל, על כן רצוי לנצל אפקט זה ולהחליף את המפזרים התקרתיים הקיימים (אשר מתאימים יותר למיזוג אור אך לא לצינון), למפזרים שתי וערב וליצור משבי רוח ישירות על האנשים היושבים בחדר האוכל.
- משב רוח של אור קריר יותר, לשפר את הרגשת האנשים ב-2-3 מעלות נוספות.
- ה. צריך לבדוק את טפיקת המים של המשאבה הישנה, אם היא עדיין מתאימה לכמות הדיזות וכמות האור שהוגדלו ברוחץ האור. ערך: טוביט אילון - מהנדס.



לאחר בדיקת כל הבעיות בנידון, הגענו למסקנה שהסיבה העיקרית לאי הנוחות היחסית הקיימת בחדר האוכל בקיץ זה ביחס לשנה הקודמת, היא הלחות היחסית הגבוהה של האור החיצוני יותר מבשנים שעברו, (דבר זה נבדק גם במקומות אחרים בגליל).

כידוע, עבודת מתקן הצינון יעילה כאשר האור יבש. הרשום לעיל אינו סותר את ביצוע כל התיקונים הדרושים במתקן כפי שנמסרו לכם בנפרד.

בברכה,
אהוד ויסברג - מהנדס.

את הדוחות המלאים ניתן לקרוא אצל אלק במשרד.

בתאריך 18.8.81 נערך דיון של הועדה למרכז הציבורי בנושא המיזוג ובו נידונו מספר שינויים לשיפור המערכת אשר יבוצעו בקרוב.
אלק

חזק בספרית העיון

7.

הקיבוץ
הקיבוץ
הסטוריה-ישראל

עיונים בעולמו הרוחני של סיפור האגדה.

י. פרנקל
ג. ווגב

הציונות

קתדרה מס' 19

בן-צבי

ההליך בירמול היחסים בין מצרים, מכון שילוח

מ. גור

א. כהן (עורך) ההסטוריה של ארץ ישראל יד בן-צבי.

המשך בעמ' 11

* * * * *

האם ה'ר'ר' הולך? או... IS THE FAIR FAIR?

האם כך יעשה במקומותינו?

שאני אקנה בכסף, משהו שמישהו מחברי הקיבוץ עשה???

ולו גם על מנת לתרום לאל"ן?

אינני מתנגד שמישהו ינצל מופע ציבורי פומבי, זה או אחר, ובלבד שיהיה מתאים, על מנת לקרוא לי לתרום מכספי, זמני, ו/או כשרוני למען מטרה שכזו. ובפרט שהיא שליכת לבו, ואינה מטרת צדקה חד פעמית ואלמונית.

מה שבכל זאת לא נראה לי הוא, שאנחנו זקוקים ל"גימיק" האמריקני הבורגני, הממוסחר כל-כך, של אקט תחרותי יזום על מנת להביא למטרה יפה זו.

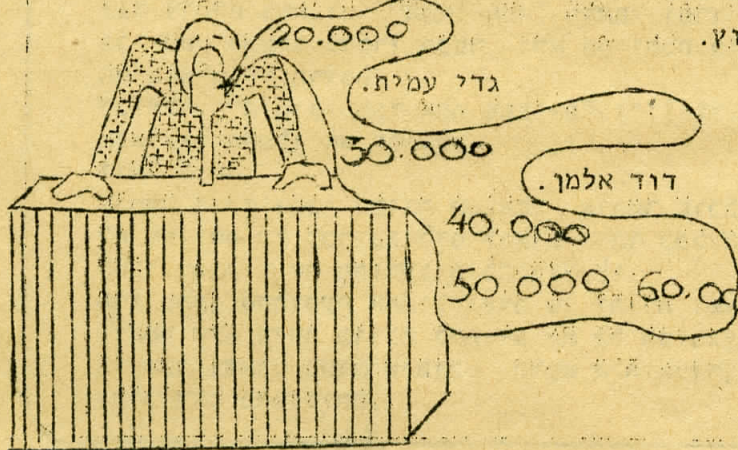
אינני רוצה להתחרות באף אחד בגודל תרומתי, או אפילו חוסר תרומתי - שיקולי עמי.

אינני רוצה לשמוע "טחיטות" ומציעות מהמנחה - כפי שהיה בטלחורם בטלויזיה. "תשמע, שני האחים שלך נחננו ביחד חצי מליקו, ואתה "רק" 200,000? טעם מר של חוסר טעם וחוסר כבוד נותר לי מהחיקוי הזה של צורת החיים האמריקנית.

אני כן חושב שהאספה ריכונית להחליט על תרומה לאל"ן ולא חשוב אם הבסיס הוא שקל מול שקל או אבוקדו מול בננה. שהרי כספנו מונח גם אצל הרי ל, ובעיקר אצלו, ולא רק בחשבונותינו שאינם שמנים עד כדי כך גם בלאו הכי. לתרום - בבקשה! בלי הטראאם.

ובתמימותי חשבתי פעם, שלא כך יעשה בקיבוץ.

אני פחות או יותר מסכים עם הנ"ל.



באתר שבת

של הבנים

בארוחת ארבע עם משימה ליצור מאמר ל"דבריו" - מה להגיד... רק שכל הענין בשבילי בקיבוץ זה ליצור... בעבודה, עם המשפחה, במזדכח ובערב ששי. הדבר הכי חשוב לי הוא הקרבה לטביכה וההרגשה שאני גם אחראי לאותה סביבה - איך שזה נראה גם קשור בי... וזה היופי של הקיבוץ. זה כיף לקטר ולהתלונן - אם זה הענין שלך אז בבקשה. - אך במקביל רק שלא נשכח - הכל אפשר - רק צריך לעשות.

הרי ל.

שאלה של קיום

ויהי ליום ויהי לילה ויבוא אלקסנדר הגדול, ויפנה לדייר אחד משוכני הצריף ויאמר: (על דעת עצמו) הדחפור בדרך, תוך פרק זמן של 24 שעות, על מבנה זה להיות מפונה משוכניו ואם לא יחרב ביתכם על רכושכם. ויאמר הדייר לאלקסנדר הגדול: אני המום. ישנם עוד ששה שוכני צריף, (חמישה חיילים + יוצא צבא לומד).

השאלות הנשאלות הן:

(א) האם מותר לבן אדם (חבר משק בתפקיד מסוים), על דעת עצמו לפרק מבנה, בלי ידיעת המוסדות הנוגעים לכך, שהם -

1. המזכירות, 2. ועדת הבנים 3. ועדת תכנון ובניה.

(ב) היינו רוצים לדעת איך אפשר למנוע זאת שנית.

אליצק, נעם ויתר שוכני הצריף.

שבת אחרי הצהריים - תאור

בארוחת ארבע לצעירים נושאי השיחה הפעם: חדרים, צבא, רכילות, בדיחות ונגה ליפשיץ. הארוחה מתקיימת במועדון החברים. הרי ליפשיץ בסיבוב היפושים מספר 5 אחרי אוכל. אהוד נכנס בטריקת דלת לאחר ליל שכרות מעייף.

הרי: "הרעיון הוא שכתבו לדברי הכפר. אסור לכתוב יותר משלושה משפטים - וגם הם - לא בטוח שיעברו את הצנזורה".

דורי: "שמעתי שכולם קוראים למיכז'יגורסקי - Mr. Morris".

נגה דוהרת בשאגות: "אמא! אמא! מצאתי גפרור!" אבל אמא שלומית עסוקה מדי בשכנוע בני משק לכתוב לדברי הכפר, ולא מתייחסת לגפרור של נגה. נגה ממשיכה את מסע החיפושים על הרצפה.

דניאלה: "אנטוני מתי אתה מתגייס? (*??\$!?!*)
אנטוני: תשאל את הממשלה.

יואל בוהה.

איתמר דורי וחנן בפינה משלהם. איתמר שוכב על כסא עם רגליים למעלה, אבל אף אחד לא מתייחס כי כבר כגילים לראות אותו בכל התנוחות חסרות החשק האלה. עכשיו דורי וחנן מנצלים את ההזדמנות להרביץ לו.

הרי טוען שההופעה אתמול בערב של יהודה ושאר המפלצות - היתה ספונטנית לחלוטין, ובאמה שלא היתה כוונה להחזיק את כל הקיבוץ עד השעה 3.00 לפנות בוקר.

מי שכן נשאר, בטוח שנהנה. הרעש היה אדיר, רגעי המבוכה וגם רגעי ההצלחה היו רבים, ושיכורים בהמוניהם.... (המשך בעמ' הבא...)

9.



(המשך) ב ע ק ב ו ת שבת"ה של ה ב נ י ט

(סוף) - "שבת אחרי הצהריים" - תאור

גדעון לוי נתן לנו מחבת פרידה בעלותו על הבמה לשיר "פסוליה". הוא ידע בעל פה בדיוק שתי מילים מכל השיר - אבל זה הספיק.

בארוחת ארבע מתחילים לעזוב - אחרי שעה של זלילה, הגיע הזמן ללכת הביתה לאכול ארוחת ערב.

איזה כיף לבוא הביתה לסוף שבוע - לאן שלא הולכים יש אוכל ואוכל ואוכל... וכולם כל כך דואגים לבני המשק הצעירים.

תודה לאדם ואלזה וכן לכל אותן המשפחות שדואגות בכל שבוע לארגן לנו ארוחת ארבע. אורה.

מ פ י ה ט פ (של כתה א')

בארוחת בוקר

רז אוכל כמו "חזיר"

מיכל ג.: רז, אתה ילד מופרע!

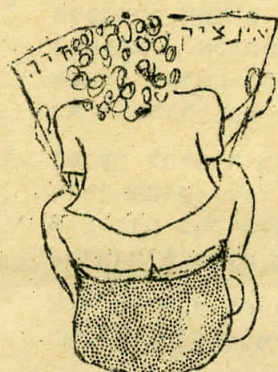
רז: ואת כזאת מופרית...

מיכל שואלת את רז: למה כל שנה עוברת כיתה לבית-ילדים אחר?

רז: אני יודע למה!

מיכל: למה??

רז: כי יש התרבות.



מיכל מחלקת כדורים לענבל ע. וסיון. לענבל היא נותנת ראפאפן ואת האנטיביוטיקה של

סיון היא לא מוצאת.

מיכל לסיון: אני לא מוצאת את הכדורים שלך.

סיון נעמד ועושה עצמו בוכה.

ענבל בריצה: סיון, אל תבכה, אתה יכול לקחת את שלי...

מיכל ג'.

אינפורמציה & מחנה השבוע

בשבוע הבא יגיע למשק מחנה עבודה של חניכי הנוער העובד, לתקופה של כ-12 יום.

חניכים אלה הם בני 18 ועומדים לפני גיוסם לנח"ל, במסגרת של גרעינים לעיירות

פיתוח. גרעין זה מיועד לחצור הגלילית.

הנערים ונערות, כ-25 במספר, באים מחיפה ופתח תקוה, ורובם נערים שלמדו מקצוע במסגרת

הכשרה מקצועית.

כוונת מחנה העבודה, (נוסף, כמובן לצרכי המשק בעונת קטיף התפוחים), היא לגבש את

הגרעין, להקנות לו הרגלי עבודה ולהעביר לו תכנית עיונית רעיונית בשעות הפנאי.

אנחנו לא נחלק אותם לאימוץ במשפחות, אבל נקווה שכל החברים והילדים אשר יהיו במגע

איתם, יקבלו אותם יפה לפי המסורת הכפר-הנשיאית. נמצאים איתם שני מדריכים, וחנה

פרינקלין תהיה המקשרת. כאשר הכנים מתגייסים באמצע ספטמבר, יחזרו אלינו הבנות,

אדי.

(15 במספר), לתקופה נוספת של עוד חודשיים, עד לגיוסן.

צוה 10. החברה

1. הדירה בנתניה

- שכרנו אותה לחודש נוסף, חודש אוקטובר, בעקבות דרישת החברים. הוחלט שמחיר הדירה של 30 שקלים ליום לחבר יוצמד למדד החל מחודש אוגוסט בידיעה, שגם תקציבו של החבר מוצמד.
2. הוטל על מרכזת הועדה לבדוק את מידת ביצוע ההשקעות של הועדה בסעיפים השונים וליעד את העודף, אם יהיה, למטרה של קניית מזגנים נוספים.
3. בספטמבר התחיל קבוצת חברים ללמוד נהיגה מבין אלה, שאין להם עדיין רשיון במשפחה. אליהם הצטרף כוכבה, אשר בקשתה לזרז את עניינה התקבלה. הסבר: לקראת נסיעתה לחו"ל בשנה הבאה, רצוי שתוכל להתחלק עם יוסף בנהיגה, כאשר סדורי נסיעה אחרים אינם אפשריים למשפחה זו.
4. נסיעה לביקור הורים ונכדים הגרים במרחק של פחות מ-50 ק"מ מכאן. לגביהם אומר החוק שלנו, שאין לתת להם ארבעה ימים בשנה ולא את הזכות להמיר כרטיסי אוטובוס במכונית. מתברר, שקיימת בכל זאת בעיה, בעיקר בעקבות סיום התחבורה הציבורית בשעת ערב מוקדמת יחסית.
- אנו מציעים לשנות את החוק ולתת לאנשים אלה אפשרות לקחת מכונית מבלי לשלם בעדה, ארבע פעמים בשנה, ולא לתת ימים.
- הערה: הועדה מודעת לצרכים רבים נוספים של נסיעה בסביבה שלנו אחרי שעות התחבורה הציבורית, שפתרון כללי להם יידרש באחד הימים, אך לא רואה סיבה לדחות את סידור העניין הזה, המסודר בכללותו אצלנו.
5. אנו בשלבי בדיקה של בניית גגונים ומרפסות או אחד משניהם. נקוה להגיע לביצוע בקרוב.
- יעל ש.

הוצעה!

למי שיש בובות, כלי בובות, בגדי בובות, רהיטי בובות, תחפושות (נעליים, בגדים, תיקים) וכו'. מי שמוכן לתרום לכתת סיני החדשה, נא להתקשר בהקדם עם טוטסי.

נדליק נר לזכרו של
היימן אנגלסברג כ"ג באב

ספרים חזנים חזנים

11.

ביוגרפיה	ס. פועלים	דבר זכרון	נאבוקוב
רומן רומנטי	רמדור	אהבה במבוי סתום.	ר. לינדסי
רומן	מזרחי	האדום והשחור	סטנצל
מתח	מזרחי	משימה במאלטפיה	א. אילין
רומן	זמורה-ביתן	מלחמה וזכרון	ווק קרמן
מדע בדיוני	מערב	מעוף הדרקון	מק-קאפרי א.
רומן	מזרחי	נשר בשחקים	סמיט ו.
ישראל	דביר	ראש ממשלה במצור	ע. בנזימן
"	עידנים	הקרב על השלום	ע. ויצמן
סיפורים	ס. פועלים	סנדל של טוס	י. זמיר
חברה	אונגברטיטה	הרפואה תחת איזמל המוסר.	א. אלון
רומן	מערב	דם חפים	פ.צ. ג'יימס
רומן רומנטי	רמדור	הצד האפל של הירח	צ. לוצקי
ישראל	עידנים	הספורדים שלא סופרו.	א. בראון
רומן	זמורה	כל הדברים הנכונים כמופלאים	ג. הרלוטי
רומן	מזרחי	פאני	פ. ירבי
רומן	דביר	יומן נעורים	ע. גדליה
רומן	זמורה	בחירה של סופי	ו. סטירון
רומן	ס. פועלים	בית בקהיר	נ. מחפוז
רומן	שרבוק	פגיעה ישירה	ד. עומר
עליה	הקיבוץ	אניות או מדינה	ז. קדרי
פסיכולוגיה	כתר	לשנות את המוות	ל. שווארצנברג
שירים	הקיבוץ	שלא ייגמר לעולם	ד. זהבי
רומן	יחד	דבר אחד ברור	מ. פריבס
רומן	רמדור	נקמה מתוקה	י. לב
	מזרח תיכון	לשכום בעיניים	מ. כהנא
רומן	ס. פועלים	בנשור העלווה	א. תלמי
הומור	גד	צחק בשעת צחוק	י. גבעולי
רומן	מזרחי	האדמה הטובה	ב. קוב
ביוגרפיה	שוקן	כעוף החול	ש. פיזאר
מתח	זמורה	התלמיד המכובד	ג.ל. קארה
רומן	זמורה	עיקול בנהר	ו.ס. נאפול
רומן רומנטי	רמדור	כלת השטן	מ. פרגטר
רומן	זמורה	המימסד	ה. פאסט
רומן	ס. פועלים	ילדי רב-החובל גראנט	ז. ורן
ישראל	עידנים	הלנצח ואכל חרב	מ. דיין
משרד הבטחון	משרד הבטחון	רפא"ל	מ. מרדור
צפורים	בתיב הספר	חן הצפורים	ר. ענבר
רומן	זמורה	זיוניוני הדרך	ד. בן-אמוץ
מדע בדיוני	זמורה	מכונת החלומות	א. לה גוין
מדע בדיוני	הקיבוץ	מודל ראשון	ע. פלד
מדע בדיוני	כתר	בני מתושלח	ר. היינליין
מדע בדיוני	לדורי	מדע בדיוני מס' 4.	א. אסימוב
ביוגרפיה	עידנים	מלכה לשנה אחת	ר. מור

Good news---

At last, the repairs to the paths fronting on the parent's houses have begun, starting with Ray Larvart. We hope to see all the paths in this area completed in the near future.

Sorry that I was unable to give advance notice of the exhibition and sale of dresses, blouses etc; that took place in the moadon Wednesday evening. I hope you all managed to get there to see the display and, perhaps come away with something that appealed to you.

Tonight- Thursday, all of you who requested Hebrew lessons, have been invited ~~to attend~~ to meet with the Hebrew teacher. The meeting will take place in the moadon at 5:30 p.m. If you did not register, and are interested, you are welcome to attend.

Don't forget the "Country fair" this Friday evening. There will be lots of interesting things for sale, plus the "cake contest". Remember, all proceeds go to the Alyn home for disabled children, pictures of which, are posted on the notice boards.

Birthdays.

Ariella Hadar	23/8	Nimrod Nissim	26/8
Rachel Kaplan		Blanche Levy	27/8
Iran Primost	24/8	Boaz Nissim	
Ayal Golan		Rina Lopov	29/8
Sam Ballen	25/8		

Wedding Anniversaries.

Sari and Uri Shuval	25/8
Ilsa and Adam Ben-Hanoch	27/8

Congratulations to all the above.

In Memoriam
Hyman Engelsberg

To all ill injured & convalescent, at home or in hospital. A speedy recovery
Shabat Shalom.