

דברי הכפר



תמיד אוקטובר, שתיקת קוצים ואנשים
ואימת הלילה הששי כשהשתק השעון וחשכו הרואות
והלב קדל והטל אכל את הברזל והברזל אכל את הדם
והאלחוט חתם מלים אחרונות בקול צרוד פותח באש
ואחרי האש רעש ואחרי הרעש קול דממה דקה וחול
ומאז מהמים בחגור קלא בחלון קיץ אחר ואוקטובר
ששוכח אותם אחרי הקציר ואוקטובר שזוכר



ל ת י ו נ ח ו

מספר 889

כ"ג בתשרי תשמ"ה
19.10.84

כפר הנשיא

ע ל י ו פ נ י מ
ל א ל פ ר ס ו ס

מנהל המשרד בתנופת מפעל המים

אחרי גמר הסיור אפשר להגיד רבותי זהו, ללא מילים, בוא נרים כוסית לחיים, ולברך על המוגמר ובכל זאת, הדבר לא ניתן בלי לבטא מה אנחנו אנשי כפר-הנשיא מרגישים כיום זה.

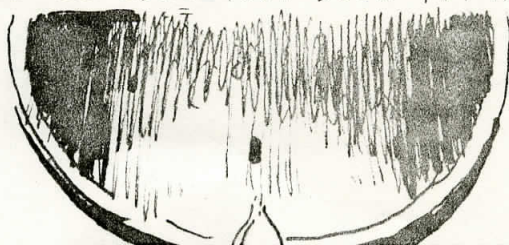
ואיך אפשר לא לשמוח ולא להרגיש גאווה על הגשמת חלום. - חלום שחלמנו אותו באותן הדקות שלחריחת השמש מעל הרי גולן בבוקרו של 2/7/48 כשהצללים המפחידים בגדלים שונים נהפכו למציאות איתה הצטרכנו להשלים: סלעים בלי סוף והקרקע שהתגלתה היתה מלאה סדקים ברוחב עצום, שבעינינו הצטיירו כלוע ופיות פעורים הזועקים למים. ובהתקרבנו לקצה הצוק נפעמנו למראה הנוף הנפלא של ירידה תלולה של מאות מטרים ושם קרץ לנו זרם דקיק בצבע כסף - הירדן שהתלחש לו לכנרת. רק אלה שזכו לחזות בנוף זה כליל ירח מלא יכולים להכין למה החלטנו להשתקע ולעשות את כיתנו כאן במקום שב- 25 השנים הראשונות לא הצלחנו להגיע לפרנסה מכובדת.

אבל, אותו בוקר של פגישתנו הראשונה עם הנוף הנפלא והמציאות הנוראה, נולד גם הניצוץ הראשון של חלום. הזרם הדקיק הזה קרץ לנו כאחגר, בואו קחו אותי, עלו אותי למעלה, ואז תוכלו גם לספק את צמאון הפיות הפעורים של הקרקע ותמצאו פרנסה מכובדת. נשמע פיוטי, לא? אבל לקחנו 36 שנה עד שהגענו להגשמת החלום.

וכינתיים, מה לא גדלנו כאן, במים שקבלנו באמצעות מקורות? גן ירק, אגסים, שזיפים, חבושים, אפרסקים, תפוחים - כל זה לא הצליח אצלנו, כי כמתן כמות מופרזת של השקייה, נעשית פעולה הפוכה, האדמה החרסית נסתמת, נעשית קשה ועוצרת את התפתחות השורשים.

מהפרכת הטפטוף עם הויסות הנכוו של דיסון באמצעות מים, גורמת לחופעה מענינת ביותר - קרקע בעומק של 30-40 ס"מ שעד לזמן האחרון נפסלה להכשרה ולעיבוד, נותנת יכולים של 600 ק"ג כותנה לדונם.

עקב העובדה שהחלטנו להוציא חלק חשוב ממפעל "הכוונים-צנרת" ולהקים מפעל משותף עם כור, ידענו שעלינו לחפש מקורות פרנסה אחרים. האפשרות שהתגלתה כתוצאה מניסוי בכ- 600 דונם כותנה, הניעה אותנו לחפש פתרון רדיקאלי לניצול האדמות שלנו סביב הבית ולנצל את זכויות המים ע"י סגירת הבריכות בצפון, ולהעביר אותן הכיתה. ואז נשאלה השאלה הקרדינאלית: מהיכן נביא את המים? לאחר שהתברר לנו כי התכניות שעמדו על הפרק במוסדות ממלכתיים להביא מים לאיזור שלנו לא עומדות לביצוע בזמן הקרוב, החלטנו בסוף נובמבר בסיור משותף עם חיים פלדי, מרכז תא המים האזורי, שהיה עמוד התווך בתקופת ההתלבטויות הקשות לבחירת אלטרנטיבות בין מאגר על חשבון שטח יקר, או להחיות תכנית ישנה לשאוב מים מהירדן בסלע הלבוש שבעת כבר מוכר לכולנו.



ללא עידודו של חיים פלדי, לא היה לנו העוז לגשת למפעל זה. החלטה עקרונית להקמת המפעל נפלה בפברואר '83, כאן החל המאבק על קבלת רשיון מנציבות המים. ישיבות אין ספור ורק התכונה של צבי גרינבלד הממונה על רישוי והקצאות, שהכין את משמעות ההחלטה עבורנו, שהובילה למתן רישוי שלמעשה נתן לנו את האור הירוק הראשון להכין את התכנית באמצעות חברת רמ"ל היתה לעזרתנו.

בשלב זה נכנסה התנועה לתמונה אשר ללא ברכתה ועזרתה המעשית במימון, לא ניתן היה להביא את הנושא לדיון רציני במשרד החקלאות. כאן שוב עמדה בפנינו בעיה רצינית: האם כמצב זה בו נתונה המדינה והתקציבים המצומצמים נקבל סיוע?

תפקיד מרכזי והבנה מיוחדת גילה מישה לגין הממונה על אשראים ופיתוח. מישה לגין הבטיח לעזור לנו כמיטב יכולתו וכך גם עשה, עם כל המגבלות שעמדו בפניו במשרדו, היות והמנהלה הצטרפה להתחשב לא רק בהקמת המכון, אלא, גם בהנחת קו מעל 4 ק"מ צנורות 16" - 20", מאגר 6,000 מ', קו חשמל 1,600 ק"מ, ועזרה בהשלמת מימון בהכשרת קרקע.

הכשרת קרקע - בהנחה שמפעל המים יושלם באביב '84, התחלנו כבר בקיץ '83 להכשיר קרקעות, ובאותה שנה הספקנו באמצעות הקרן הקיימת לישראל להכשיר 400 דונם, וכעת נמצאת בעיצומה פעולה של הכשרת 700 דונם נוספים. כך שכיום כולנו עדים לתוצאות מכצע משולב, שהחל בסוף נובמבר '83. התכנון עבר 9 ירחי לידה וב-14 באוגוסט '83 נולד המכצע של הנחת הצינורות. ב-10 במאי '84 החלו המים עולים למאגר. היום לאחר 14 חודשים מאז התחלת המכצע, התוצאות בפניכם.

כל המכצע לא היה מתאפשר ללא כושר הביצוע המעולה של ברוס ויטהם מקיבוצנו, שאת כישוריו ידענו, אבל כיום הוא שם דבר בארגון עובדי המים ובכל מגזר מפעלי המים בארץ.

אנו מאוד גאים שחבר שלנו היה אחראי לביצוע ופיקוח על מכצע עצום זה.

ובסיכום ברצוני להדגיש שאיננו יכולים להשתחרר מהתחושה שרק חברה קיבוצית מאורגנת ומלוכדת הפועלת במאמץ משותף, מסוגלת להגשים משימה כזו. כאן באה לביטוי הברית הכמעט קדושה בין האדם - הקרקע - והמים, המביאה ברכה ושמחת חיים לכולנו.

תודתנו לכולכם השותפים למלאכה שהבטחתם ביצוע משימה זו. תקוותנו שבמפעל זה תרמנו חלקנו הצנוע להבראת כלכלת המדינה.

מיכאל דוארי.



ל י ו ם ה ו ל ד ת

22.10. נוקי שיין
יואל ויינטראוב

23.10. ג'ני אלמן

24.10. נעמי פורסטר

דני פורסטר

שני בוסקילה

עמי בן-צבי

נח בלר (נכד של טנא)

25.10. מרון וינקלר

27.10. לילה בן-אבי

ל י ו ם ה נ י ש ו א י ן

איחולים מיוחדים
ל - 40 שנות נישואין

ל: 22.10. מתי ואיזי דיבון

26.10. שלומית והרי ליפשיץ

מיקי ויהודה עדר

27.10. שרונה ודוד מרציאנו

ל י ד י ע ת ה ח ב ר י ם

בישיבה האחרונה החליטה ועדת טיפול מיוחד להחליף את
שמה לוועדת ייעוץ.

מעתה יופיע השם החדש בהנ"ח, סידור העבודה וסידור
התחבורה.

בברכה

אירית ב"ח

רכזת ר. ייעוץ

על (אביעל) בית הספר הי הרשאות אכיל. בית הספר

בראש-השנה ובסוכות נערכו בבית-הספר התכנסויות-חג. להלן מספר עבודות שנכתבו על ידי התלמידים להתכנסויות הנ"ל.

מסמך-הסיים / כנגד-נכנס

כשילד נולד מביא אושר.
כשילד גדל סוכבת שמחה במשפחה.
כשהילד זקן הוא קורן.
כשהילד גומר את מחזור החיים
אז נמוגה קרינה וגם אהבה,
אז מגיעה האפלה.

הדבר כך קורה בכל מקרה:
פרח פורח, פרח נובל
ניצן מנצנץ, ועלה שנושר.
כן, כך זה קורה בכל מקרה,
כך זה בטבע וכך לכולם.



מקורותיו של סוכות / ביני

סוכות זהו חג הוא ירוק ונאה.
הירק שלו הוא כמו זהב לחסידיו,
הוא כמו חרס ישן לחובב עתיקות.
אמנם גם יש בו יובש ישן נושן
שנשאר כמזכרת ממדבר אי-שם,
שנשאר במסע של הזמן.
כי הסוכה הראשונה שנבנתה
בידי אבות אבותיך שלך
היא הסוכה הישנה אשר מול ביתך.



סיפור לסוכות / ענבל פרלטון

ג'וני זאת המילה שמזכירה לי הכי טוב את סוכות. אם רוצים להזכיר לי,
פשוט להגיד ג'וני והערבה - זה התחיל בזה שהיתה ליד הבית של ג'וני ערבה.
ואז זאת היתה הערבה היחידה בקיבוץ. תמיד כשהיה חג-סוכות, היו הולכים
וקוטפים מג'וני והוא היה תמיד מרשה. עד שיום ארור אחד שתלו ערבה חדשה
בקיבוץ. ואחרי כמה שנים טובות הערבה גדלה וגדלה (כלומר הערבה החדשה),
וגם הערבה של ג'וני. יום אחד יוחנן החליט שנמאס, די, לכרות את הערבה
של ג'וני, ו...כ...ר...ת. אחרי שנה באתי כהרגלי לקטוף ופתאום נזכרתי
ש...אין ערבה. כמה חבל... לא משנה, זה כבר נשכח ועכשיו יש רק זכר.

אתה נאמאצני

* התברכנו השנה בחג סוכות עשיר כל כך, מגוון כל כך ומוצלח כל כך, שקשה לי "לכסות" את כל הארועים בנשימה אחת, בלי לקפח אף אחד מהחברים שעמלו... וכו' וכו'. אך, לרגלי מגיעות ברכות חמות על הארגון הכללי והאחריות - כל הכבוד לה ויישר כוחך!

סוכה לתפארת, ערב חג נעים, פיקניק המוני (בלי צפיפות) בים. ליל הסודות של כמה וכמה מחברי האושפיזין שלנו - ארוחות ארבע למינהן, תערוכה משגעת של כלים חקלאיים שעלו וירדו, המון כותנה והרבה גלידה.

* אך בכל זאת אי-אפשר בלי צל"ש מיוחד לאריק שהגה את הרעיון של "יום הנוער" והפך אותו למציאות בסוף שבוע זה. ממה שראיתי ממרחק מה, היה זה מפגש נהדר ומרגש שהצלחתו עלתה על כל הציפיות. יש לקוות שכתבה על האירוע תופיע בעלון מאחד ה"פעילים" בו, והיו הרבה שטרחו, עבדו... וכו'.

* ועוד ציון לשבח למארגני ומבצעי "חג המים" ביום ב'. אנו, שלא ירדנו לטקס ה"לחיצה על הכפתור" על יד הירדן, כנראה הפסדנו חוויה, אך די היה לנו במעמד החגיגי באמפיתיאטרון, כאשר עלו שלושת האוטובוסים הצהובים מן העמק עם 150 האורחים הנכבדים. את תמונות הסיידה הלבן ברקע והקטפות שבול-עות את הכותנה בשורה עורפית - לא אשכח במהרה! בדריכות שמענו את הנאומים, וראינו את השמש השוקעת - ואדי מתעצבן - כי רצינו כולנו לראות, טרם חושך, את המסכת היפה. בריקוד ובמילים, והיה כדאי! ארוחת-הערב בחוץ כנראה היתה האחרונה בעונה זו. היום כבר ירד הגשם הראשון.

* גם לחוג פרנקס (סבתא של יעלי) יש "סוד". ב-9 בנובמבר, בעיר דויסבורג אשר בגרמניה תפתח "דרך הרב ניימרק" על שם אביה ז"ל, שהיה הרב הראשי והיחיד של הקהילה בכל תקופת קיום בית הכנסת שם. אך זה עוד לא הכל. לטקס הוזמנו וישתתפו כל בניו ובנותיו של הרב המנוח - חוה ואחותה + שני אחים שכולם חיים בישראל!

* רפואה שלמה למקס חייט, דני סטיל, ראובן מ', ולאיציק ב' אשר שוכבים בבית בשלבים שונים של החלמה.

* ברוך הבא לרמי ג' ויאיר ד' אשר חזרו מן הכפור, ודרך צלחה למופתי שנסע הפעם לחודש, בענייני המפעל. דורון ד' נשארה עוד קצת בארופה.

שוב, מועדים לשמחה - אל אף האינדקס והאינפלציה,

החזיקו מעמד - בעוד חודשיים חנוכה!

ש ב ת ש ל ו ג, אלזה.

דו"ח משיבת ותברדה

דו"ח משיבה שהתקיימה ביום א' 14.10.

נכחו: זאב נ', חנה פ', רות ג', שוש ס', טוטסי, רחל א', שריטה, אלק, בני ג', ג'ו ר', ג'וני פ'.

1. מועצת תק"ם בנושא רכוש פרטי ומקורות חוץ. תתקיים בעוד חודשים ברביבים. לקראת המועצה יתקיים יום עיון. ג'וני הוזמן להשתתף ביום העיון.

2. מקרים השנה ו' הבנים תרכוש כ-10 מקרים חדשים ושוב תהיה הזדמנות למספר משפחות להחליף מקרר 170 עם מקרר אמקור 13 ולשלם את ההפרש. הוחלט להציע חלק מהמקרים למשפחות ותיקות (לפי ותק) וחלק למשפחות עם ארבעה ילדים. צוין שדרך זו של חלוקת מקרים גדולים אינה מהווה שיטה שתאפשר לכל משפחה לרכוש מקרר גדול ושכבוב הזמן נצטרך להבטיח אספקת מקרר גדול לכל דיכפין.

3. דלתות חיצוניות בשכונת הצאן. (צפונית) הוחלט להפוך את כוון הפתיחה של הדלתות הנ"ל.

4. תקציב אישי. ג'וני מסר לחברי הועדה שצפוי ערעור על התוספת לתקציב האישי לפי שנות חברות, עליה הוחלט בשנה שעברה. חברי הועדה הביעו הסתייגות מהפעולה שנוקטים המערערים, דהיינו, העברת עצומה בין חברים, כל עוד שקיימים המוסדות הנבחרים של הקיבוץ והאסיפה.

5. טלויזיות צבעוניות. ג'ו מסר שרכישה 40 מכשירים נוספים מתעכבת כרגע בשל החלטת התנועה להקפיא השקעות צרכניות.

6. חלוקה בתמורה. הועדה אשרה החלטה קודמת לפיה אין חבר רשאי להמיר פריט המחולק ע"י ו' החברה בסכום כסף, שווה הערך. רשם: ג'וני.

בינינו לבין עצמנו

איזה יום יפה

"יום הנוער", שנחת על קבוצנו בשבת האחרונה בצורת כארבעים בוגרי חברות נוער ובני משפחותיהם, היה כל מה שקיוונו ומעבר לכל הציפיות. האופטימיסט הגדול ביותר: היה זה יום מרגש, יום של נוסטלגיה בריאה ויום של מפגש ידי-דוּתִי בין נערות ונערים של אז (כיום כולם בשנות הארבעים שלהם), לא רק עם אלה שהיו אתם בחברת נוער אלא גם עם חברי הקיבוץ הזה שנזכרו מן המגע בענף זה או אחר, בחדר-האוכל או בפעילויות תרבות וספורט שונות.

כל אותם החברים שנרתמו לעריכת המפגש הזה ראויים להוקרה וכולם מודעים לעובדה שהפרס שלהם היה הצלחת היום. ברצוני להזכיר רק אחד שאלמלא מרצו לא היה יום מלא וגדוש כזה מתאפשר: אדי, על אף היותו קשור עם ההכנות לחגיגת מפעל המים, נכנס לארגון "יום הנוער" בהתלהבות סוחפת. אבל אין להפחית מערך הסיוע של החברים האחרים שארחו, שוחחו, שטפו כלים, סיירו עם קבוצות וקבלו את פני חניכינו לשעבר בחום ובחיבה. זה היה יום בו נתגלתה חברתנו הקבוצית כאן במיטבה.

אחד מבני הזוג הנלווים שהגיע עוד כליל שבת ונמנה עם חסידי הליכוד הקי-צוניים, לא הסתיר את התפעלותו: "לא מצאתי הכנסת אורחים כזאת בשום מקום אחר בארץ - אולי זה הטמפרמנט האנגלו-סקסי..."

ובמסיבת הסיום שנערכה במועדון לאחר יום מלא וגדוש חוויות, השמיעו נצי-גים משלוש החברות "נטיעים" "איתנים" ו"אלונים" את הערכתם למה שהעניק להם קיבוץ כפר-הנשיא בתקופות בהן התחנכו בקיבוץ. העובדה שזאת היתה פגישה בלתי אמצעית - בלי כוונות פוליטיות או תעמולה כל-שהי, השאירה רושם עז וחיוכי על כל אורחינו. רק טענה אחת היתה בפי "הנוער" - מדוע חיכינו שלושים וכמה שנים לפני שחשבנו על רעיון המפגש? הבטחנו שנערוץ עוד מפגש, לתחילת המאה העשרים ואחת. הרבה מן החניכים שלנו הביעו משאלה שאחדים מילדיהם ילמדו אצלנו - לו רצינו היינו יכולים לקלוט מיד ששה עד עשרה ילדים מגילים שונים. מוסר השכל: אולי יש במפגש זה הסבר מדוע לפני שלושים שנה היתה לתנועה הקיבוצית הרבה יותר השפעה מאשר היום.

אז קלטנו נוער משכונות המצוקה, והמטפלות והמדריכים הלכו לבקר בבתי של החניכים כדי להסביר ולשכנע וגם לראות ולהבין. תושבי שכונת התקוה, שכונת הקווקזים, ולפתא-עילית וכפר סאלמה... העריכו את מעשינו למרות שהמקצוע היחיד שיכולנו להקנות לבני הנוער היה חקלאות. בימנו אנו נשארים בבית ושולחים מסיימי י"ב לגרעיני "עודד" שאין בהם שום תועלת. אז נתנו בית חם לילדים שלעיתים היו חסרי כל ועד היום הזה הם מעריכים את מעשינו ואומרים "אלמלא כפר-הנשיא מה הייתי..."

הידוק החגורה והמציאות של פרוץ תשמ"ה

במציאות הכלכלית של חיינו חייבים להסתכל על המשאבים העומדים לרשותנו ולהחליט האם סדר העדיפויות של לפני שנה שנתיים עדיין שריר וקיים כעת. יתכן שמעתה נצטרך להחליט האם ננצל רווחים שנתיים לא להעלות את רמת החיים (ולא שיטת חלוקת המצרכים היא חשובה), אלא, לבניית יחידות דיור לבנים חוזרים. יתכן שנצטרך לומר לאלה שרוצים ללמוד לדחות את למודיהם או לבקש מבנים לבחור בין למודים לבין נסיעות לחו"ל.

2/...

(המשך) "בינינו לבין עצמנו"

אולי לאור העובדה שמקומות מפתח לא מעטים נמצאים בידי חברים ותיקים והם נאלצים להוריד את מספר שעות העבודה, בגין עייפות או מחלה, נצטרך לפנות לבנים שעד עתה התחמקו מאחריות ולומר: "אם הנך אוהב את הבית הזה כפי שאתה מכריז השכם וערב, טול על כתפך את עול ההנהגה..."

נבואות לגבי תשמ"ה (מפי אסטרולוג מומחה המשתמש בכדור בדולח, עלי תה, עלי תאנה וקלפי טארו).

מכל הבא ליד

א. מי שימשיך לחיות בתום השנה הזאת, יזדקן בלפחות שנה אחת (הרבה תלוי במכבי ת"א ובמיקי ברקוביץ).

ב. אריק שרון לא יוריד הרבה ק"ג.

ג. ירד גשם.

ד. לא ירד גשם כל הזמן.

ה. ימשיכו להתחתן.

ו. יוולדו ילדים, רובם בלי עזרת מבחנות.

החזרת ציוד

כדאי שכפר-הנשיא יעלה על הגל שצה"ל פתח: נכריז בכל אמצעי התקשורת: -

במשך חודש חשוך וכסלו אפשר להחזיר קומקומים, סכו"ם, שקיות במבה וביסלי חצי ריקות לכל אחד שעובד בחדר-האוכל והאקונומיה והם לא יודיעו לאף אחד אחר. לאחר חודש כסלו כבר לא נרצה לקבל החזר ציוד. מי שמביא תריסר פריטי מטבח עם תקליט ישן של פרנק סינטרה, יקבל שי מיוחד במינו.

ועדת החגים עומדת להחליט על ביטול החגים בשנת תשמ"ה. מי שמתעקש מתבקש להביא רשימה של חגים לפי סדר עדיפויות ולפי ראות עיניו (או בעזרת עדשות מגע) למזכירות.

כדי להקל על חברים ששכחו איזה חגים באים בחשבון, יש כאן רשימה חלקית. סדר אותה בסדר כרונולוגי או בכל סדר אחר, ושלח את הרשימה המסודרת למדור היחידים.

יום-הכיפורים, יום-העצמאות, יום-הולדת, חג הקדוש מיכאל (לא קשור עם מרקס את ספנסר), יום הנחיתה בנורמנדיה, חג-השבועות, סילבסטר, גולדפינגר.

"מה נשמת ממה נשמת"

החבר אפי קוריס חזר חמש פעמים למחלקה הכירורגית של בית-חולים צפת ועדיין לא מצא את השעון שלו.

המזכירות שמעה בקשה של א.ב. יהושע לכתוב טור קבוע ב"דברי-
הכפר". בגלל חג המים, חג הפסוקת החשמל וחג הקטפת, החליטה
המזכירות לא להחליט עד שיבררו מי זה א.ב. יהושע.

שמואל כרמון חזר מחו"ל.

הנסיכה דיאנה ובניה צולמו ע"י הלורד סנודן כי פיל ודוב היו
עסוקים.

שבת שלום אריק

ל ידיעת כס:

הלוח החדש שנתלה בכניסה לחדר-האוכל מיועד
לשתי מטרות:

בצידו האחד ניתן לתלות הודעות דחופות
בלבד. כלומר, אינפורמציה של הרגע האחרון "שאסור
לפספס".
כל הודעה אחרת יכולה להתלות בלוח המודעות במקום
המיועד לה.

בצדו השני של הלוח אנו מנסים משהו חדש: הודעות
טלפון לחבר שמתקבלות במשך הערב (או בכל שעה אחרת
של היום ואין טעם לשים אותה בת"ד).

אנא זכרו שלהודעות כלליות קיים לוח-המודעות
הגדול ושם המקום לתלייתם.
תודה על חשומת הלב,

משרד המזכירות.



אני מתלבטת במחשבות על עדן - האם דודו רצה לקרוא לסיפורו "אזהרה מעדן"?

מבחינה ספרותית לא מגיע סיפורו לרמה שהורגלנו אליה מפרי עטו - אולי בגלל סוג הגיבורים שבתוכו. באמת, סיפור נחמד שנהניתי לקרוא אותו. אך לשם מה נכתב? מוטר-השכל, למידת לקח, בידור, אגדה, משל? מה רצה דודו למסור לי מעל דפי העלון? האם זה קרה אצלנו או שמא הוא מפחד שיקרה? אה, זה בטח סתם סיפור בדיוני על קבוצת קולאקים, שרגליהם טובעות באדמה, בבוץ הקשה והסמיך של קדמת יידן. אילו טיפוסים משעממים! עבדו, אכלו, בקושי עשו ילדים וישנו שנה עמוקה, ללא חלומות, אפילו בהקיץ. באמת זקוק אדם לדמיון רב, לתאר טיפוסים מכוכב אחר כאלה.

השאלה היא, איך בנו את עדן בלי חלומות? - השד יודע. בנוסף לכל זה, כמעט שזרקו את התינוק, שהיה בידם, עם מי האמבטיה וקשה להחזירו למקומו הנכון, פיאות לחברה חילונית, מסורתית במובן הקיבוצי, היסטורי ולאומי, אך לא אטיאיסטי. נדמה לי, שהם עדיין בתור מחפשי דרך ובתור שכאלה לעולם לא יגיעו, לא הם ולא אנחנו ל"עדן", שהרי - כידוע לנו, הוא אבוד...

נקווה שניפגש כאמצע הדרך בסובלנות וסבלנות. אם פה ושם יש שרופים וקיצו-ביים משני הצדדים או מכל הכיוונים, שינסו לכפות עלינו את דעתם, הם המיעוט ובשיתוף נוכל להגיע לשערי עדן, אם לא להיכנס בו. שם, אם נבדוק לעומק, נמצא ונגלה שבהכיסם כקרקע, בסלעים ואבנים, ראו שמים וארץ, נסים ונפלאות, שרק הדמיון הפרוע ביותר היה יכול לחלום עליהם. וראו זה פלא, הרבה חלומות התגשמו, אפילו בכניית בית-כנסת, בין היתר.

רחל אבידור

=====

הסרט: בריחה מאלקטרו

בימוי: דון סיגל

עם: קלינט איסטווד, פול בנג'מין, רוברט בלום

ציון: 8 בסולם פלמה

פנינת
הסרט

הסרט הוא סיפורה של הבריחה היחידה, שנעשתה מהכלא המפורסם אלקטרו שליד סן-פרנציסקו. הבמאי דון סיגל הוא במאי פעולה מעולה ובגללו זהו אולי הסרט היחידי שקיים בעולם, שקלינט איסטווד ממש משחק בו. בסרט יש הרבה מתח ורקמת היחסים שבין מנהל הכלא לבין קלינט איסטווד עשויה היטב. כדאי לראות, גם מי שלא אוהב את הדיאנר הזה של סרטי פעולה. בקרוב: בשבת אחרי-כן יבוא הסרט "לבוש לרצח" של בריאן דה-פלמה (קרוב משפחה רחוק), עם מייקל קיין ואנג'לי דיקסון. סרט מתח (אימים) מהמעולים שנמצאים בשטח.

זה איכפת לי

במלחמת השחרור, בין שאר העבודות, עבדתי תקופת מה עם הצנזור הראשי. בסך-הכול הייתי הנהגת שלו, הסעתי אותו בשעות הלילה שלפני השעות הקטנות למערכות העיתונים השונים. תפקידו היה לעבור על החומר לפני הדפסתו ובנסיעה ממערכת אחת לשניה למרני שיעור בענייני צנזורה.

לשם מה מספרת אני לכם כל זאת?
לפני זמן מה כתבתי מאמר ל"דברי הכפר". קשה לומר "מאמר", בסך-הכול כמה מילים והצנזורה של 'דברי הכפר' פסלה זאת, עד היום אינני יודעת מדוע?
לא פגעתי שם לא בביטחון המדינה ואף לא בביטחון כפר-הנשיא, כמו כן, לפי דעתי, לא פגעתי בכבודו של איש. בסך-הכול אמרתי, כי לאחר שיוחנן ריסס את העשביה בבית-העלמין, כל השיחים ששתלתי בעמל רב מתו. פשוט קבעתי עובדה. ולכן גם אינני רואה אפשרות להמשיך בעבודה זו:

אלף - אין לי כוח-עבודה שעומד לרשותי.
בית - אין לי טרקטור, כמו כן גם צמחים אין לי, והחשוב מכול - אין לי כוח לעבודה זו. חושבתני שאף פעם לא אהבתי עבודת גננות, אך בפרט לא עכשיו. כמו כן, הבנתי בענייני גננות מגיעה לאפס. הנה למשל: עד היום לא ידעתי שה-שיטה החדשה בגננות זה לחפור בורות, למלאותם באפר ולחכות שנה או יותר עד שתילת השתילים. אך אצל אדם שעבר את גיל ה-60 קשה קצת לחכות שנה, מי יערוך לי שאחיה בעוד שנה.
ובכלל, חושבתני שכדאי לטפח קצת את בית-העלמין, כי בסופו של דבר כולנו נשכב שם, מי במוקדם ומי במאוחר ואין זה משוּבב את הנפש לשכב במקום מוזנח כל-כך.



יוספה

הערת המערכת: רשימתה הנ"ל של יוספה לא צונזרה, אלא לאחר בירור עם המזכירה נמסר לנו, שיוספה ויתרה על פרסומה.

=====

משלוחים ואידיאולוגיה

אני מסכים לגמרי עם מאמרו של מקס חייט ב'דברי הכפר' בקשר למשלוחי העו-פות, וברצוני להוסיף כמה נקודות משלי.

גם אני השתתפתי בכמה משלוחים שמהם נעדרו אנשים ובשניים מהם נעדר צוות שלם! מה עושים, כשנקלעים למצב כזה? התגובה הטבעית של רוב החברים היא: "טוב, זה קיבוץ שלי והלולים שלי ולא 'אסדר' את חברי. לכן בואו ונגמור על הצד הטוב." זאת היתה כמוכן גם תשובתי, עד שהתחלתי להרהר בדבר. כעת אני חושב שגישה כזאת היא תמימה וזמנה עבר, היא גם חסרת תועלת, כי היא לא פותרת את הבעיה.

לא צריך לקרות מצב, שחברים נאלצים להשתתף בשני משלוחים באותו הלילה - ופה גם לא חשוב הגיל. כי מה זה משלוח? - להתעורר באמצע הלילה ולצאת ממיטתך החמה; ללכת בזבל עופות עד לקרסוליים; לנשום רעלים מלאי חידקים; לראות איך זורקים את העופות לכלובים בכעס כזה, שלפעמים נגרמים איברים שבורים לעופות המסכנים, שסבלם נגמר במשחטה כעבור שעות רבות.

(משלוחים ואידיאולוגיה - המשך)

אם רוכנו מוכנים לתרום לחברתנו בעניין זה, אז למה להעניש אותנו (ואת העופות) במשלוח הנמשך חמש עד שש שעות? זה כבר מוגזם!

לכן, אני רוצה באופן רשמי להודיע כאן, שאם יקרה שוב שהרבה אנשים לא מופיעים למשלוח שאני משתתף בו, ארגיש שמוצדק להכריז על הפסקת אותו המשלוח לפני סופו. אם לא ישימו לב לפנייתי, אמשיך לעבוד עד הסוף, אך לאחר מכן גם אני אמחוק את עצמי מרשימת המשתתפים במשלוחים, עד שיימצא פיתרון לבעיה.

אני יודע שזה נשמע לא יפה, אבל בסופו של דבר זה רק יועיל לכולנו, אם אבליט את נקודת התורפה בשיטה כולה. יותר מדי אנשים, הנקלעים למצבים דומים, פשוט אומרים: "מה לעשות?" או שהם מסתלקים בשקט מהמשלוח לפני סופו. גישות כאלו לא עוזרות. אם בסופו של דבר יתברר שאין לנו מספיק אנשים לכל המשלוחים, אולי נשקול ברצינות את הפחתת מספר הלולים שלנו (במיוחד הישנים ביותר) או נעסיק עובדים שכירים, לבצע לנו את "העבודה השחורה". אידיאלים גבוהים בלי השכל הישר לא יעזרו לנו, כדברי השיר "להשאיר אותם בחווה לאחר שראו את פריז".

מלווין ס.



פנו אלינו מאליפלט בבקשה, ללמד אצלם בחוגי מלאכת-יד

פעמיים-שלוש בשבוע, אחה"צ. הפעולה היא במימון

המועצה איזורית.

כל המעוניין יפנה ליעל ש. תוך הימים הקרובים.

אנו מחפשים משפחה המעוניינת להדריך בקיבוץ קדרים

את ההכשרה האוסטרלית שהגיעה לשם. המדובר בשעות

אחה"צ והערב.

כל המעוניין יפנה ליעל ש' בימים הקרובים.

סוכות תשמ"ה

15.10.84

לחברי כפר הנשיא שלום!

ברצוננו להביע את תודתנו הכנה על שפתחתם את ביתכם והענקתם לנו עוד יום אחד של אור והתרגשות עד לדמעות. על שארחתם אותנו ואת חברינו ואפשרתם לנו להפגש ולהעלות זכרונות מימי נעורינו שאותם בילינו במחיצתכם, בימים של שמחה ועצב, של עבודה ויצירה, בימים של גיוסים אין ספור, לימודים, טיולים, והקניית ערכים. בגיל שבו זקוקים לעידוד, לחום, וייעוץ, ללימוד דרך חיים שלתת מעצמך הוא גם לקבל מאחרים, ובעיקר אהבת האדם.

תבורכו על עמלכם זה, ואנו תקוה שתוסיפו ותעשירו את כל הנמ-
צאים במחיצתכם ותדעו כי :

בית הוא צחוק ושמחה
עצב ודמעה

בית הוא מוסר וערכים
שלא נמוג עם השנים

בית אותו נוטשים

דרך חדשה מחפשים

בית אליו שבים

כי הוא פינה חמה

לעולמים.

תודה מיוחדת לנטע, אריק וישראל שליוו אותנו במשך שהותנו
אתכם. ועוד תודה לכל אלה שנתנו ממצב ומזמנם להגשמת המפגש
המרגש.

בברכת ה' ג' - ש' מ' ח

ושאו ברכה בעמלכם

מיהודה ואסתר מצליח.

=====

מ מ ח ס נ ה ב ג ד י מ מ ו ד י ע י מ

ביום א' ה-21 בחודש, בין השעות 19.00 - 17.00 יתקיים
זיהוי בגדים לא מסומנים. אחרי זיהוי זה כל הפריטים
הלא מסומנים עד חודש יוני יעברו לרשות המחסן.
יש כמות עצומה של גרביים יחידות.

בואו, להתראות
מינה.

מה שאפשר לו אי-אפשר

ח.ת. הגיע לקיבוץ מקיבוצו שבעמק הירדן, שם היה ידוע כאחד מנושאי הלפיד
מה פחות מה יותר.

בהגיעו למשק חכה שנה-שנתיים, אולי שלוש, אך גם אז הלהיבו מבטו העז
ולשונו החריפה רבים.

כאותה עת כיהן ש. כמרכז משק וב. היתה מזכירה. ע.נ. היה מרכז ו' חברה
ובמזכירות ישבו ח.ט.י.כ. ו-ל'.

פ. היה אז בתקופת מעבר בין עבודה בתנועה וחזרה למטע ורכז את חדר-האוכל.
חברים רבים אכלו. נושא הטוסטים לא היה מסודר כבימינו ורבים היו

שהתלוננו על שהצד העליון שרוף יותר מהצד התחתון. אם איני טועה היה זה
באותה עת ש.ס. פתח את התאוריה ש: - אם תיקח פרוסת טוסט ותזרוק אותה

באוויר - היא תמיד תנחת על הצד השרוף, אלא אם נחתה על הצד האחר.

נ. מספר שיום שלישי אחד של חול המועד ט"ו-בשבט או אולי מוצאי תענית
אסתר, ישב הוא בארוחת-הבקר ואתו ז' ו-א' כאשר לפתע נחתה עליהם ההרגשה
המוזרה שמשו לא בסדר עם ה"עין"!

"זה לא כמו שב. היתה מטגנת" - רטן אז א.ג. ואתו הסכימו גם ד. ו-צ.

ומם סופית. (מאיפה הם הופיעו פתאום). ובמהומה שהשתררה שכח א.ג.
להוסיף סוכר לתה.

אך למרות הבעיות הקטנות והגדולות, שררה אז בציבור הרגשה של נחישות
וזקיפות קומה, גאות יחידה ואופטימיות זהירה. העבר הסוער פנה את מקומו
להווה ולעתיד וניחוח קטיף האבוקדו עמד באוויר.

ת. עבדה במחסן הילדים ע. בפעוטון ונ. כרגיל רכז את הכרכה.

היו אלה ימים של שקט לפני הסערה או סערה לפני השקט מה שאפשר או אי-
אפשר להגיד על ימינו עלו.

מה שמזכיר לי את ח.ת. שמאז התפתח, כתב, יצר, יצא, חזר, כתב, התנצל,
שרת, סרב, נאם, הלהיב וסחף לבבות, גם

אני לא הייתי שם.

ד.א. (שלופה).

ספרים חדשים בספריה - ספטמבר - אוקטובר 1984

כתר	*אנציקלופדיה לאמנות הציון והפיסול, כר' 4
זמורה ביתן	ריברו, ג'ואו. סמל ג'טולין
רובינשטיין	פרום. אריך. האנטומיה של הרסנות האדם, כר' 3 (פסיכולוגיה/היטלר)
משרד הבטחון	רוג'רס, מרי. חיי יום-יום בא"י. (א"י במאה ה-19)
כנרת	שראה, יוסף. ערבי טוב
שוקן	פורסיית, פרדריק. אין חזרה
כתר	תמוז, בנימין. פונדקו של ירמיהו
ספרית פועלים	בן-דוד, משקה. מרגוליס נוסע לווגאס: סיפורים
עם עובד	גודפילד, ג'ון. עולם עתיר דמיון (סיפור מחקר מדעי)
מודן	דביר, אורי. נקודת חן: תל אביב-יפו (ידיעת ה'ץ)
ספרית פועלים	מיכאל, סמי. אלה שבטי ישראל: 12 שיחות... (סוציולוגיה/עדות)
עם עובד	*ריכרדסון-קיסילביץ, רחל. איך לכתוב חיבור: (מדריך לכתבת חיבור)
אדם	ניב, קובי. גבע, דוד. אהלן וסהלן במערב הפרוע. (קומיקס)
כתר	פאסק, גורדון. האדם הממוחשב (מחשבים - לא מקצועי)
זמורה ביתן	רזיאל, ורדה. על הסף: פרקי יומן
זמורה ביתן	היגינס, ג'אק. מזלו של לוסיאנו
עם עובד	שארל-רו, אסמונד. לשכוח את פלרמו
כנה	הרדי, תומס. טס לבית דרברויל
ספרית פועלים	מיפוז, נגיב. בית בקהיר, חלק ב': כמאל
זמורה ביתן	פריש, מקס. כחול חזק
הדר	מלמן, יוסי. אבו-נידאל: דיוקנו של אירגון טרור (אירגון טרור)
ספרית פועלים	רשף, חיים. פריחת ההיביסקוס
מסדה	אסימוב, י. פאתי המוסד

המשך:

המשך: ספרים חדשים בספריה

ארז	מקדונלד, ג'ון. <u>עור הקנמון</u>
זמורה ביתן	בן-אמוץ, דן. <u>עוד איך לעשות מה</u>
מסדה	ק. ארק, ארתור. 2010: <u>אודיסיאה 2</u>
כנרת	אליגון, תלמה, עורכת. <u>1000 זמר וזמר, חלק ג'</u> (שירים)
מוסד ביאליק	*לאור, דן, עורך. <u>חיים הזז: האיש ויצירתו</u> (ספרות)
זמורה ביתן	בר-זוהר, מיכאל. <u>המרדף אחרי הנסיך האדום</u>
כתר	בירמאן, ג'ון. <u>ראול ואלנברג: פרשת גבורתו....</u> (ביוגרפיה)
זמורה ביתן	כהן-שגיא, דניאל. <u>מותו של בנימין</u>
זמורה ביתן	דה-לילו, דון. <u>כלב רץ</u>
דביר-רשפים	שוורץ, לני. <u>עולמו של הילד שטרם נולד</u> (התפתחות הילד)
מאגנס	צימרמן, משה, עורך. <u>גרמניה אחרי 1945</u> (הסטוריה)
מודן	פראנסיס, דיק. <u>בכוח הזרוע</u>
אריאל	יזרעאל, רמי. <u>הרובע היהודי בירושלים</u> (ידיעת הארץ)
כנרת/שמורה ביתן	הורוביץ, ריצ'רד, עורך: <u>מייקל ג'קסון</u> (אלבום צילומים)
אדם	רון-פדר, גלילה. <u>שנה מעוברת</u>
מפעלי תרבות וחינוך	נצר, אפי. <u>לשיר עם אפי נצר</u> (שירים)

* לספרית העיון

אוכלוסיית המשק בשנת תשנ"ד

30.9.84			1.10.83			
270	ס"ה (139 (131		270	ס"ה (141 (129		חברים חברות
16	ס"ה (8 (8		15	ס"ה (7 (8		מועמדים מועמדות
80	ס"ה (45 (35		91	ס"ה (52 (39		בני משק מועמדים בני משק מועמדות
10	ס"ה (7 (3		14	ס"ה (7 (7		מאומצים מאומצות
169	ס"ה (88 (81		161	ס"ה (84 (77		ילדים ילדות
26			24			הורים + קרובים
571			575			ס"ה אוכלוסיה
8			9	מבוגרים		חושבי חוץ
7			9	ילדים		
<u>מזה מחוץ למקום</u>						
<u>בחופש + שליחות</u>						
9	ס"ה (4 (5		11	ס"ה (6 (5		חברים + מועמדים חברות + מועמדות
15	ס"ה (12 (3		13	ס"ה (8 (5		בני משק בנות משק
<u>בצבא + ש.ש.ש.</u>						
37	ס"ה (22 (15		44	ס"ה (25 (19		בני משק בנות משק

התנועה במשך השנה

חברים: 11 התקבלו; 5 חברים (3 מועמדים, 2 בני משק) 6 חברות (3 מועמדות, 4 בנות משק)

4 חברות

9 עזבו 5 חברים

2 נפטרו 2 חברים

מועמדים: 10 הצטרפו (5 מועמדים, 5 מועמדות)
6 התקבלו לחברות (3 מועמדים + 3 מועמדות)
3 עזבו (1 מועמד + 2 מועמדות)

המשך....

בני משק: 3 הצטרפו (1 בת מחברת ילדים + 2 בנות חזרו ממשק אחר)
 5 התקבלו לחברות (2 בנים + 3 בנות)
 9 עזבו (5 בנים + 4 בנות)

ילדים:

12 נולדו (6 בנים + 6 גנות)
 2 הצטרפו מבחוץ (1 בן, 1 בת)
 1 עברה למעמד בני משק (1 בת)
 5 עזבו (3 בנים, 2 בנות)

התפלגות החברים לפי גיל - מעל 45

30.9.84	1.10.83		
2 = 1.4% מהחברים	2 = 1.4% מהחברים	חברים	מעל 70
2 = 0.7% מהחברה	2 = 0.7% מהחברה	סה"כ	
4 = 2.8% מהחברים	2 = 1.4% מהחברים	(חברים	65-69
2 = 1.5% מהחברות	2 = 1.6% מהחברות	חברות)	
6 = 2.2% מהחברה	4 = 1.5% מהחברה	סה"כ	
25 = 18.0% מהחברים	22 = 15.6% מהחברים	(חברים	60-64
19 = 14.5% מהחברות	13 = 10.1% מהחברות	חברות)	
44 = 16.3% מהחברה	35 = 13.0% מהחברה	סה"כ	
23 = 16.5% מהחברים	28 = 19.9% מהחברים	(חברים	55-59
21 = 16.0% מהחברות	23 = 17.8% מהחברות	חברות)	
44 = 16.3% מהחברה	51 = 18.9% מהחברה	סה"כ	
12 = 8.6% מהחברים	10 = 7.1% מהחברים	(חברים	50-54
9 = 6.9% מהחברות	9 = 7.0% מהחברות	חברות)	
21 = 7.8% מהחברה	19 = 7.0% מהחברה	סה"כ	
13 = 9.4% מהחברים	16 = 11.3% מהחברות	(חברים	45-49
15 = 11.5% מהחברות	18 = 13.9% מהחברות	חברות)	
28 = 10.4% מהחברה	34 = 12.6% מהחברה	סה"כ	
79 = 56.8% מהחברים	80 = 56.7% מהחברים	(חברים	סה"כ מעל 45
66 = 50.4% מהחברות	65 = 50.4% מהחברות	חברות)	
145 = 53.7% מהחברה	145 = 53.7% מהחברה	סה"כ	

המועצה האזורית הגליל העליון
מחלקת תרבות

לכבוד
רכז תרבות
— עורר עלון
לוח הסודעות
קיבוץ (נחל)

" המקהלה האזורית גליל עליון "

מנצח : אהרון חרל"פ.

המקהלה נפגשת פעם בשבוע, כיום שני בערב בשעה - 20.00 במועדון, בקיבוץ שדה נחמיה.

למקהלה דרושים זמרות וזמרים נוספים, המעוניינים מתבקשים לפנות למחלקת התרבות בסועצה האזורית.

בשנת הפעילות הקרובה תבצע המקהלה את האופרה : " קבלריה רוסטיקנה " .
כמו כן ב - 29.10.84 יתקיים קונצרט משותף עם מקהלת קאמרן בניצוח
אבנר איתי .

המקהלה האזורית תשתתף בחודשים ינואר פברואר בשלושה קונצרטים עם
מקהלת הקיבוץ הארצי והתזמורת הקאמרית הקיבוצית.

הפעילות עניפה ומעניינת ושוב אני חוזר, המעוניינים להצטרף, עשו זאת בזמן הקרוב ותהנו מפעילות תרבותית מהנה ביותר.

שנה טובה,

שניידר יעקב
רכז תרבות

התחלות וסופים / איל גולן

כתה א'	נבטים בשדה	סוף השנה
כתה ז'	התלקחות שרפה	ראש השנה
עפרון ונייר	נעליים חדשות	שניהם דברים
ציור מלא	נעליים בלויות	נפלאים
כולן התחלות	כולן התחלות	בסוף השנה
וסופים של	וסופים של	הלימודים נשכחים
דברים שקרו.	דברים שקרו.	בראש השנה
		חוזרים הלימודים
		ונשנים.

וכולם דברים נפלאים

וכולם דברים נפלאים.

" מועדון הסרט הטוב "

בגליל-העליון מודיע:

בעקבות פרסום מטעה שהופיע בנושא זה, ברצוננו להבהיר:

- א. אין הרשמה אישית למועדון הסרט הטוב. איש לא נרשם כמנוי אישי/פרטי לגוף זה.
- ב. ברשות המשק שלושה עשר (13) כרטיסי מנוי (ל א אישיים - שמיים), אשר מנוצלים כל אימת שקבוצת חברים נוסעת לחזות בסרט במסגרת פעילות המועדון.
- ג. לקראת כל סרט כזה נערכת הרשמה של המעוניינים לצאת, בדיוק כפי שהדבר נעשה לקראת מופע כלשהו מחוץ לבית, וע"פ העקרון של "כל הקודם זוכה". מובן שמספר היוצאים מוגבל למספר המנויים שלרשותנו. (הכניסה ללא תשלום נוסף).
- ד. החבר האחראי לפעילות זו בכפר-הנשיא הוא ג'רי.
- ה. ולסיכום - אל נא בחופזה! הסרטים הטובים ממילא מגיעים אלינו במוקדם או במאוחר.
צפיה מהנה,
- ו' התרבות.

