



דברי הכפר

אלכ

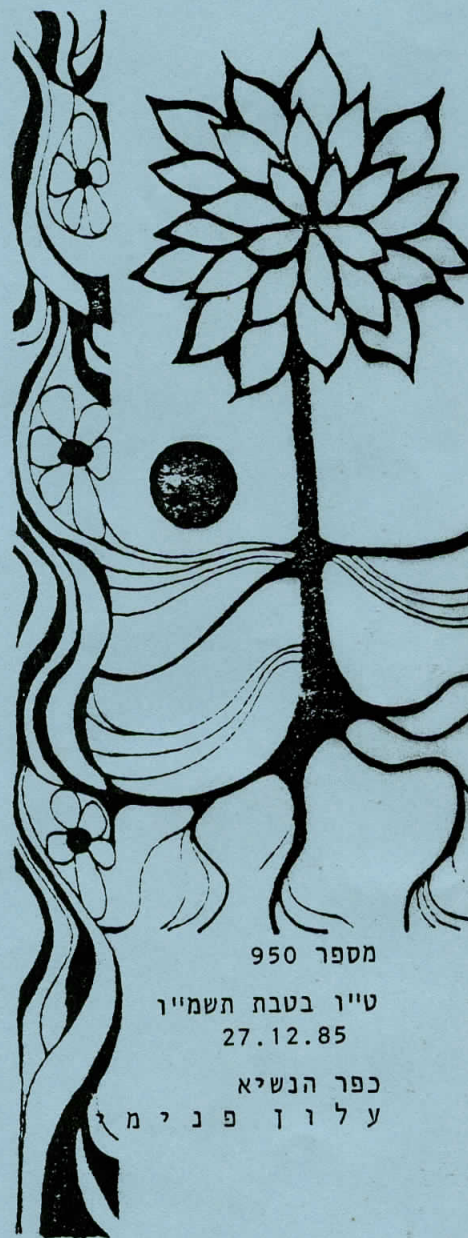
SIC TRANSIT GLORIA...

באלו מעמים מסים
 עממים,
 עממים
 עממים.
 עכל גרער החול
 בין שבת עשבת.

ומקש' זכויות -
 בניה.
 בחוק.
 במגט.
 עוקטים שעות טובות
 עערוק את שולחן השבת.

(יהונה בר-חן)

מקדש ברער עזכר קדמת השבת
 שהיתה - ואיננה עוד. (עז' למוצא חצות)
 ע"י אולנה



מספר 950

טייו בטבת תשמ"ו

27.12.85

כפר הנשיא

ע ל ו ן פ נ י מ

מה נשמע ?

- * "יהיה טוב", אומרים החקלאים, לאחר שהיה רושם שסוף סוף הגיע הגשם.
"לא מספיק", אומר רוי, "אך התחלה טובה"
- * "יהיה טוב", אומר טומי למראה הגגות הדולפים.
- * "יהיה טוב", מהנהנת ג'נט למראה חדר הספורט (פביליון) המלא שלוליות.
- * "יהיה טוב", אומרים עובדי הצאן כפופי-הגב, לאחר 47 המלטות שהיו בשבת.
יש כבר 900 טלאים, עוד 150 כבשים שאמורות להמליט, ובעתודה 234 כבשים שיחלו בהמלטות ב-10 בינואר.
- תגובה דומה לא נשמעת בימים אלה מהרי ליפשיץ וממייקל דוארי. הספק ממלא אותם וגם אוחנו לגבי המצר הפיננסי השנה.
- * המתנדבים חגגו אצלנו את חג המולד (כריסטמס) בארוחה חגיגית בפאב ובנסיעה למיסה בנצרת.
- * האפרוחים מגיעים ללול ביום שישי. נא להתחיל לספור בזהירות 6 שבועות.
- * שני הפסדים, שלצערנו קרו השבוע: קבוצת הרגבי המקומית הפסידה לקבוצת הכדורגל המקומית במשחק כדורגל מקומי בתוצאה 2:11. יש עכשיו לצפות למשחק רגבי.
- גם קבוצת הכדורסל לילדים הפסידה לאילת-השחר. לא נעים!
- * באבוקדו - בית ודרוז - מכינים עצי פוארטה לכרייתה. לעצים אלה יש בעיות פוריות ולכן צריך להרכיב עליהם זן אחר. מדובר ב-50 דונם.
- * במפעל הסידורים להעברת השלוחה בעיצומם. ההעברה הרשמית באחד בינואר, אך למעשה בצטרך לחכות יותר זמן.
- * מאיר סיים עתה מיבצע של סידור ספרי הסיפורת בעברית במדפים הנכונים. מעתה ניתן למצוא ספר של דפנה דה-מוריא כאות ד' ולא בין ספרי אגתה כריסטי, כדאי לנסות.
- * למקהלה האזורית היו שני קונצרטים בשבוע שעבר ומקס מדר היה סוליסט הקן-טטה של בר. יש לציין שהמנצח - רון זרחי, בן גניגר - הינו בן של שליח "הבו-נים", שהיה בהכשרה עם גרעין ה'.
- * ובענייני בריאות:
- כולנו מאחלים לפרנק וטרמן החלמה מהירה ומוצלחת ובריאות עד 120. (ומי שדואג לרישום הגשם - הנרי שפרונג מחליף זמנית את פרנק בתפקיד זה, עד להחלמתו).
- כן אנו חוזרים ושולחים איחולי החלמה לדייב, יוחנן, יוסף ח. ואמא של עדנה.



(מה נשמע - המשך)

- * דריו חזר ממילואים - ברוך השב.
- * שושנה שרקי גמרה לכהן כרכזת בריאות וכרגע מחליפה את יעל נ. בריכוז האול-פן. יעל ש. היא כרגע רכזת בריאות, עד לבחירת בעל/ת תפקיד חדש.
אז שתהיו בריאים כולכם.
- * משק הילדים נמצא כרגע בשלבי העברה לפארק. אי-לכך הילדים פינו את כיתת הלימוד ולקחו את החיות ה"אישיות" לבית ההורים. ישנם הורים, שמעתי, שאינם ששים לגור בכפיפה אחת עם אוגר - ולעומתם הורים המצפים בקוצר רוח לתוכי.
- * ברוכים השבים : שלי איסטון השבה מחו"ל
יעל ואדי השבים מקנדה
וגב' אנגלסברג השבה מחו"ל.
- * נסעו לחו"ל: הרי והילדה, לביקור של שבועיים. תכלו!
- * השתחררו רשמית מצה"ל: נירה סולומון ושרון ג'קסון, וגם בקרוב אניגיל פרנק. שיהיה לכן בהצלחה בחיים האזרחיים.
- * התגייסו, לעומת זאת: גבי פוטש ועירית שיינגזיכט. שירות קל ומהנה לכן!
- * יניב בן-יהודה - כתבנו בגדנ"ע - מוסר שב-29 בחודש יהיה מיבצע "מלכיש".
חיילים, ראו הוזהרתם!
- * אנג'י האקונום במילואים, ובאמת מורגש: אכלנו גבעה צהובה בארוחת הבוקר.
זה הכל להפעם.

שבת שלום ומבורך
עם או כלי "קבלת שבת"
צ י ל ה

את הגליון הזה
ערכה: אנגה
עיטרה: ריני כהן
הדפיסה: רות גלעדי

בִּינֵנוּ לְבֵין עֲצָמֵנוּ

אחרי הרעש

אחרי אסון טבע, אחרי תאונה קטלנית, אחרי משבר - אחרי כל זעזוע ציבורי או קהילתי או פרטי - נוהגים אלה שנשארים לסגור שורות, לנחם ולהתנחם, ולהמשיך לחיות. פה ושם יש נסיון ללמוד לקחים ולהבטיח ליישם, אבל ברוב המקרים בני-האדם חוזרים על אותן השגיאות: ממשיכים לבנות בניינים שאינם עמידים בפני רעידות אדמה; חוזרים לעבד את אדמותיהם בקרבת הר-געש שהמית רבים; ושוכחים ששגיאות אנוש הן הסיבות לרוב מעשי הקטל האנושיים.

ואחרי מראתון האסיפות, שהוקדשו לבעיית הסמים ולעבודת הוועדה שהוקמה לבער את הנגע הזה, חוזרים לשיגרה. הגלים שנגרמו על-ידי אבן שהוטלה לתוך בריכת המים השקטים, התפשטו וחזרו והתפשטו ודעכו, והכול יהיה כאילו מעולם לא נזרקה אבן. האמנם?

יש להניח שיהיו כאלה שיציעו תיקונים ותוספות למנדט ועדת הסמים. אולי יקום דור של מחנכים מתנדבים, שמתוך דיבור אל לב ה"מעשנים" יביא אותם לדרך הנכונה. המעניין הוא, שלדור מחנכים זה יש כבר רשימת אנשים שמעשיהם מחייבים שיחה אינטימית בנוסח "כך לא ייעשה אצלנו..." יתכן שאם רשימה זו של חשודים/ידועים/נתפשים-על-חם... הייתה קניין הכלל, היו הרבה חברים מצטרפים לשורות המטפלים בדרכי נועם באלה שמעודו.

היו הרבה דיבורים על נזק חברתי, פער חברתי, שני מחנות, משבר חברתי וכדומה. האם לא הגיע הזמן שנסכם, אפילו מתוך סקרנות אקדמאית, מהי חברה קיבו-צית עבורנו?

פינת העברית המודרנית

חברים שמגיעים לאסיפות יוצאים לעיתים ברכוש לשוני שלא היה להם תחילה. לא תוכן השיחה חשוב, אלא המושגים והמילים שממלאים את חלל האוויר. חבל שחברים, שלא מגיעים לאסיפות בגלל סיבות שאינן תלויות בהם, לא ייהנו מאוצר מילים יותר עשיר, ולכן החלטנו להביא, מדי פעם לפעם, בפני קוראינו (שניים - במפקד שנערך על-ידי סקר אנ"א) פניני לשון שבלעדיהן לא ישוחח הישראלי המודרני.

- תן דעתך ל...
- מאקרו ומיקרו. לדוגמה: מה שנעשה במיקרו חברתי משפיע על המקרו (!?)
- אקטיבי ופאסיבי. לדוגמה: עד שנפגש עם ברוריה היה יוסקה פאסיבי ביותר, פתאום היה אקטיבי כמו ג'וק מסומם (!!!)
- פאראמטרים. למשל: יש כמה פאראמטרים חברתיים שלא עולים על פני השטח. (מישהו יודע איפה הם?)
- פלוס ומינוס - מונח שנלקח מעולם הסטטיסטיקה-מדע. דוגמה אופיינית: סוניה היא בת שלוש ותשע פלוס-מינוס! (כמה? משקל? קמטים? מאהבים?)
- מומנטום - מונח פיסיקלי המוגדר על-ידי שני פאראמטרים (חה, חה). למשל: סאדאת המשיך את המומנטום בתהליך השלום עד שחיסלו אותו (את סאדאת). שאלה: היות ויש חוק שימור המומנטום (עובדה), מה קרה למומנטום של סאדאת?

תנו דעתכם למושגים הבאים:
דימצ'פלינה, אקוטי, אקוסטי, ליבראלי (מילה גסה), קונקרטי, קאטסטרופלי, קליני, קלאוז-אפ, מדופרס (פעם, כשהייתי מחנך (?), שמעתי תלמיד מדבר על

(בינינו לבין עצמנו - המשך)

"למה צריכים ללמוד את המקצוע המסופל הזה?" למדתי הרבה מתלמידי).

בעיית הנצרות

בשעה ששורות אלה נכתבות מתכנסים אלפים בבית-לחם, לחגוג את לידתו של ילד יהודי, שהפך בימי חייו הקצרים לדרשן ולמורד. (אליבא דחיים כהן, שופט בדימוס, בספרו המאלף "משפטו ומותו של ישו") יהדותו של מי שנחשב למשיח ולבן האלוהים בעיני הנצרות היוותה עצם בגרון למליוני מאמיני דת זאת. למרות שה-כנסייה מצאה דרך להסביר את הפגם הזה, בציינה שהנצרות היא היהדות החדשה שיר-שה את מקום היהדות הכופרת. היה הרבה יותר נוח, אילו נולד ישוע בן-מרים ו-(אולי)-יוסף בקרבת הוותיקן, או אפילו במקום ששם עומד היום הבית הלבן.

עוד יותר קשה לנצרות היא העובדה, שמאז כישלון הצלבנים נמצאים המקומות הקדושים לנצרות באפוסטרופסות של הלא-מאמינים - תחילה המוסלמים למיניהם וכעת - שומו שמים! - היהודים. עם כל השימחה שבלב הנוצרי, כשבוקעים קולות זמרי אחת-עשרה מקהלות במיסה של חצות, העצב ועוגמת הנפש שייגרמו למליונים שיראו את שידור המאורע בטלביזיה הישראלית (אולי בפרשנות נסים קיווית), כשמשמר הגבול-חיילים ישראלים-מאבטחים את הנוכחים, יקלקל את הטעם של תרנגול ההודו המסורתי והעוגה כבדת המשקל (פודינג של כריסטמס). הנקמה היחידה תהיה האוני-ברסיטה המורמונית בהר הצופים.

א ר י ק

חיים גורי - בגיליון 25.12.85
25.12.85 ג'זק 3

כבר עברו 1986 שנים מיום הולדתו, ובעוד שבוע, ביום בו תובא בבריתו של אברהם אבינו, תתחיל השנה החדשה. הנה אני קורא בעתונים שפע, "הצעות משגעות" לחגיגת האירוע הזה. מלך שרתון בתל-אביב מציע "ארבע הצעות להתנשק בחצות... ארבע דרכים לקבל את 1986 במחירי '85". בשל תקופת הצמצומים והידוקי התגורר: אביא שתיים בלבד: "ריקודים עד אור הבוקר עם להקת, מצב רוח". בוסט בינלאומי עשיר כסגנון, אכול כפי יכולתך' שיכין השף שלנו לסטר אלן במס' עדת הקומקום - 48,840 שקל בלבד". לעשירים יותר וכבדים יותר מציע המלון - "ארוחה אקסקלוסיבית מפוארת כשאת האווירה מנעימה מוסיקה קלסית במס' עדת הגריל - 12 השכטים - 73,260 שקל בלבד". אני משער כי מדובר באוכל ושותה ורוקד ונשק אחד. לזוג, סי שניים. למלא אחר, "דרשת הנהר" של האיש מנצרת: "אשרי עניי הרוח כי להם מלכות השמים; אשרי המתאבלים כי הם ינוחמו... לא תוכלו לער בד את האלהים ואת המצון..."

/חגי

פינת הלשון - לאוהביה

הכותרת משחררת מראש את כל האדישים לשפה העברית, לכלליה ולחוקיה המקובלים, מקריאת הדברים. הנסיון מלמד שאלה לא לומדים דבר מכל הנסיונות באמצעי התקשורת, לשרש שגיאות נפוצות ולתקן שיבושים, שרבים מהם נובעים מהנסיון לנהוג בלשון העברית לפי דגם של שפה לועזית, בעיקר האנגלית. חוקי העברית - שהיא שפה שמית - הם כמובן שונים.

כל שפה - והעברית במיוחד - נמצאת כל הזמן בתהליך של התפתחות ושינויים ולכן גם החוקים שלה משתנים. שינוי החוקים - האסור והמותר בלשון - הוא שדה התנגשויות ומחלוקות בין מורי הלשון והבלשנים למיניהם. יש המקילים ויש המחמירים ומנסים לכבול את הלשון - גם המדוברת, היומיומית - במסגרת צרה של כללים. הנושא הוא מעניין ורחב, אבל אין כאן מקום לפרט ולהביא דוגמאות.

לנגד עיניי ה"לקסיקון לשיפור הלשון" שמחברו הוא הד"ר ראובן סיוון ושיכול לשמש, בלי ספק, כמקור מהימן לרוצים להקפיד על שלון תקנית, בלי להתעלם משינויים וחילוקי דעות.

דוגמה למלה, שאין עליה ועל השימוש בה חילוקי דעות בין המלומדים החשובים, יכולה להיות המלה אֵת. וקודם כל נציין את הנאמר בלקסיקון הנ"ל על השיבוש הנפוץ ביותר - יש לי אֵת, אין לי אֵת (היה לי אֵת, לא היה לי אֵת):

אין לי את הספר, יש לי את הספר, יש לי או יהיה לי את האומץ וכיוצא באלה - ביטויים כגון אלה סותרים את דקדוק הלשון העברית. לפי כללי העברית, אין לומר אֵת בביטויים כגון אלה.

ודאי שידועי לשון אינם נתפסים לביטויים כאלה, מתוך תחושה טבעית. אשר לבני הנוער, צעירים בני הארץ, וכן עולים חדשים, לגביהם הסברת העניין קשה היא. לעתים קרובות אין המורים, או מתקני הלשון, מוצאים דרך אלא לומר בפשטות: אל תאמר אֵת אחרי אין או יש לי. למלת היחס אֵת יש נוסחה מסוימת. היא באה בדרך כלל בין הפועל היוצא לבין מושאו המיודע. ומהו מושא מיודע? מושא מיודע הוא: א) מושא שהוא שם עצם עם הא הידיעה: בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ; ב) וג) מושא שהוא שם עצם בכינוי, או שם עצם פרטי: קח נא אֵת בנר אֵת יחידך אשר אהבת, אֵת יצחק. הואיל והמלה אין או יש אינה פועל, (ההדגשה שלי - ר.ג.); וכל שכן שאינה פועל יוצא, והואיל והמלים הספר או האומץ במבנים כנ"ל אינן מושא אלא נושא, לפי תפיסת העברית, ולפני נושא לעולם לא תבוא מלת יחס כגון אֵת. הרי המלה אֵת אינה במקומה וצריך להשמיטה.

זהו ההיגיון שבאיסור על אין לי אֵת וכן על יש לי אֵת, היה לי אֵת... יהיה לי אֵת... ודומיהם. התפשטות מבעים מוטעים כגון אלה הגיעה, מכל מקום, למסגרת דים רחבים, וכבר נמצאו לאֵת זו אסמכתאות, אמנם צולעות, ויש מבקשים להתירה.

(עמוד 14)

עוד על אֵת הבעייתית - אולי בפעם אחרת.

רוח גלעדי



עזרה הדדית - א"ק. את. - כלכלה כספית?

(קטעים מהחלטות מרכז התק"ם שהתקיים החודש)

היערכות התק"ם וקיבוציה לשינוי התנהגות בתקופת חירום כלכלית

המרכז מחווה דעתו כי המשק הישראלי, ובתוכו התנועה הקיבוצית, נמצאים במצב חירום כלכלי המחייב היערכות כוללת ומתאימה של התנועה וקיבוציה. מצוקת האשראי ותשלומי הריבית הגבוהים מזעזעים את המשך הפעולה התקין של המשק היצרני ומסכנים את עתידו.

בהמשך להחלטת מרכז נצר-סרני, ועל רקע האירועים וההתפתחויות שנרחשו מאז, מחליט המרכז:

א. היערכות הקיבוצים לשנת תשמ"ו

1. השקעות חדשות תצומצמה לרמות מינימליות ועד להקפאה מלאה.
2. סיום השקעות בתהליך - ייבחן מחדש, תוך התייחסות למצב החוב, תנאי המי-מון, תוספת התפוקה והשיקול חברתי.
3. מפעלים איזוריים ובתי-ספר משותפים נדרשים לנהוג בהתאם לאמור לעיל. הקיבוצים ונציגיהם באזורים יפעלו למימוש מגמה זו.
2. רמת הצריכה הריאלית ביישובי התנועה תורד ב-20% לעומת אשתקד.
3. תימשך מגמת הורדת רמת המלאים למינימום ההכרחי לתפעול תקין.
4. ייעשה להורדת ההוצאות הכלליות והמשקיות
5. תימשך הבדיקה של מערך העבודה וגורמי הייצור להעמקת ניצולם ולהגדלת ההכנסה, בין היתר בדרכים הבאות:
 5. 1. ביצול יעיל של מקורות התעסוקה באיזור, כולל עבודת-חוץ במשקים שכנים שאינם מנצלים במלואם את גורמי הייצור שברשותם.
 5. 2. צימצום ממשי בעבודת שכירים (בהסכמה עם ההסתדרות) ומתנדבים, והחלפתם בחברים וגרעינים תנועתיים.

(סעיף ב' על 5 תת-סעיפיו מתייחס למערך הפנימי של כל קיבוץ, ולא נביאו כאן, מלבד הצעה שולית האומרת:

"תחזוק הפעילות התרבותית תוך הישענות על כוחותינו אנו").

ג. מילווי פנימי (*) !

המרכז מטיל על מזכירות התנועה ואגף הכלכלה להכין תוכניות לביצוע המילווי הפנימי. התוכנית תגדיר -

1. סה"כ הסכום שיופקד במסגרת המילווי.
2. טווח הזמן ותנאי ההפקדה.
3. קביעת המודל לפיו ייקבע היקף ההפקדה של כל קיבוץ.

(*) בסעיף זה נפלה ברוב לא גדול הצעה של גבעת-חיים-מאוחד, שיש להחליט על תוכנית מדויקת לשימוש לפני שמחליטים על המילווי.

(עזרה הדדית - המשך)

המילווי הפנימי הינו מאמץ פנים-תנועתי להשלמת הסיוע שאנו תובעים מממשלת ישראל ומהמערכות הכספיות החיצוניות.

המרכז מטיל על המזכירות להביא בהקדם לאישור המרכז והוועידה את התוכנית המפורטת.

תוספת המערכת: נשמח לפרסם התייחסות חברים להחלטות הני"ל, אם יש כזאת.

קו- השבוע

הקירקס הלאומי מציג:



אולפן עם מי

"תקמון"
תק"ם - רח' דובנוב 10, תל-אביב
עורכים: אביבה זלצמן, שלמה לשם
סדר-צילום: לוחות והדפסה
בדפוס "חדקל" בע"מ, ת"א

אנו באנו ארצה

סכין הקיצוצים של רכזי המשק ועוזריהם מונחת על צוואר האולפנים בחלק מ־24 קיבוצי התק"ם אשר מקיימים אולפן. "אבל יש גם מספר משקים הרוצים אולפן שיחליף את המתנדבים ככח אדם זמני" אומרים מירלה מקושבסקי (נען) וטיבי רם (אפיקים) ממדור האולפנים של התק"ם.

חילוקי הדעות האם לסגור או לא לסגור את האולפן נתונים בין ה"מישקיסטים" ובין אנשי החבר'ה. המישקיסטים טוענים שהאולפן אינו ריווחי ובמצב הכלכלי של היום וחוסר תעסוקה יש להי־פטר מכח אדם זמני ויקר "אך אלה מחזיקים מתנדבים ולא מתפטרים לחלוטין מכח אדם זמני" טוען טיבי רם "גם לא הוכח חד משמעית שאולפן איננו כלכלי או שהוא פחות כלכלי ממתנדבים".

אנשי החברה רואים את האולפן קודם כל כמפעל ציוני - חינוך נוער יהודי - וככזה אין לסגרו אף בימות משבר.

גם כך וגם כך, נהירת הצעירים לעבר שערי הארץ וקיבוציה הולכת ופוחתת בשנים האחרונות. אמנם יש עליה קטנה במספר הפונים בחצי השנה האחרונה, אך האם משרת עליה זו את האביב? לדעתה של מירהלה זה תלוי במצב הפוליטי בארץ ובמצב הכלכלי והאבטלה בארצות מוצאם. "גם למצב הפוליטי בארצותיהם יש השפעה. ההתעניינות ב־רום אפריקה, למשל, גברה למרות שבשטח עדין לא רואים יותר אנשים מארץ זו".

כ־2000 צעירים בגילאי 17½ עד 35 עוברים כל שנה באולפני התק"ם, המפוזרים מהערבה שבדרום ועד לגבול שבצפון. בכל אולפן שתיים או שלוש כיתות, שני מחזורים בשנה.

הביקוש גובר לאולפנים שבקיבוצים בין חיפה לתל-אביב על שפת הים, אך יש גם אולפנים אחרים שקל לאכלס אותם "שם טוב של האולפן ויחס הקיבוץ אל האולפניסטים עובר בחו"ל מפה לאוזן ומהווה מקור משיכה".

שולחן העבודה עמוס לעייפה. ספרים, מילונים, דפי-עבודה, מחב-רות. היום הכיתה לומדת אחרי-הצהריים, ולכן אפשר להכין שיעורים (ולמעשה ראינות לעיתונות) במשך הבוקר.

אני פונה בשאלה ראשונה אל דוט ש.

- מה המשותף בעבודת הגננת ובעבודת מורה לאולפן?
דוט מחייכת.

- יש כמה קווים מקבילים: חומר חינוכי שצריכים להכין. צמידות הע-בודה למעגל השנה, כגון חגים, שבת וכו'. דבר אחד הפתיע אותי: היחס הדומה של החניכים אל המחנכת. כמו ילדי הגן חושבים גם תלמידי האולפן שהמורה צריכה לדעת את הכול! בשבי-לי די קשה להתמודד עם זה.

- איך ההרגשה הכללית של המורה החדשה?

- אתגר. אתגר גדול. למרות שלמדתי, אף פעם לא לימדתי לשון, ואני נת-קלת בדברים שאני לא כל-כך יודעת או בכל אופן לא כל-כך יודעת להע-ביר לתלמידים. הבעיה הגדולה היא לשמור על עניין. כשהכיתה לומדת 4 שעות בבוקר, זה יותר קל, אבל אחרי-הצהריים - למרות שלומדים רק 3 שעות - ממש קשה. כאן אני באמת נעזרת בנסיון שלי כגננת - מכינה מישחקי זיכרון, לוטו, שבץ-נא. כרגע על הפרק נושא "חלקי גוף" וכו-לם מחכים לזה, כי רוצים לשחק "דוד אמר". נושא אחר הוא כותרות בעיתון ובעקבות זה מדברים על חדשות הארץ והעולם. ביום א' בבוקר יש שיחת "חדשות השבת", כמו בגן, והם מספרים כל מה שהם עשו בסוף השבוע. (כל מה שעשו? יש ספק בכך! - המערכת)

- מה הרכב האולפן הנוכחי?

- אחרי כמעט 4 חודשים נשארו עם 28 תלמידים. בהתחלה היו 40. רוב הנושרים עזבו די בהתחלה, מפני שה-רמה לא התאימה או שמיד הבינו שזה לא מה שחיפשו, כך שזאת קבוצה די יציבה. רובם מעוניינים ללמוד, אבל

(אולפן מספר מ' - המשך)

מעטים בלבד באו בתור עולים. כמעט כולם מארה"ב, עם מספר אנגלים, 4 דרום-אפריקאים ושלוש הולנדיות. ההולנדיות (לא יהודיות) סופגות את השפה בצורה מדהימה. גיל התלמידים נע בין 18-28 ומלבד מספר יוצאים מן הכלל הם הגיעו ישר מבית"ס או מהקולג'.

- האם הם רואים כך גם אמא?

- במידה מסוימת. יש כאלה המתלבטים ורוצים לשוחח. בחור אחד חושב אולי על עליה. "קלטתי הרבה רשמים והתעניינתי בהרבה תוכניות להמשך. עכשיו עלי לשבת ולחשוב". אלה משפטים ששומעים הרבה. בחורה אחת, תלמידה חלשה, שהצעתי לה עזרה נוספת, אמרה לי: "את יודעת, בעצם רציתי ללמוד צרפתית". נשארתי פעורת-פה. או אותו בחור (נחמד לכל הדיעות) שנורא רוצה ללמוד ועובד קשה, אבל לא קולט. הוא מוכן להישבע שלא לימדתי דבר מסוים - עד שאני מראה לו שזה כתוב במחברת שלו... אבל יש גם הפתעות מהצד השני. יש בחור אחד, שקט מאוד, שלומד את הכול אחרי שמיעה ראשונה. שאלתי אותו אם הוא יודע עוד שפה. "כן, הוא אמר, לטינית, צרפתית, יוונית, גרמנית - - -" ברחתי כל עוד נפשי בי. יש גם אותו בחור שביקש שיחה ואמר לי שהוא מאוד רוצה לסיים את האולפן, "אבל יש ימים שאני ממש מדוכא, מתגעגע הביתה ומרגיש סגור פה". דוט מצאה לו פיתרון מקורי: טיולים ברגל בסביבה!

- מה עם פעולות חברתיות?

- כרגע אין לנו מדריכים (עד שדינה וארנולד יחזרו). קשה לדעת אם "לארגן" אותם בזמנם הפנוי או להשאיר את היוזמה בידיהם. פעם בשבועיים יש הרצאה מפי חבר משק. גם לקראת החגים יש פעילויות ושיחות (בחנוכה אירגנתי ערב עשית נרות והם נורא נהנו). בינתיים לא קיצצו לנו טיולים, והיינו בירושלים ובשומרון. השבוע בילינו בחספין, מושב דתי בגולן. היה סמינר משותף עם אולפן עין-חרוד. מעניין לציין שהתלמידים שלנו היו הרבה יותר פתוחים לשמוע דיעות של הצעירים הדתיים שאירחו אותנו. אולפן עין-חרוד עברו ממש שטיפת-מוח אנטי-דתית! עלינו גם לגמלא ואחרי הטיול אמרה לי בחורה אחת, שהייתה עד עכשיו די מסויגת: "עכשיו אני מרגישה הרבה יותר מעורבת."

לקראת סוף האולפן באים אנשי הסוכנות והמוסדות להציע תוכניות להמשך ואחד המסבירים הוא יניב ב"י, המסביר את תכנית "מרוה" (תוכנית צה"ל לצעירי חו"ל). יש מספר תלמידים שחושבים על תוכניות המשך בארץ.

ודוט מסכמת:

"בשבילי זו רק התחלה. אבל שמחה אומרת שגם אחרי נסיון של הרבה אולפנים יש הרבה הכנות ולא "שולפים מן השרוול", כי כל אולפן שונה ממשנהו."

ממה ששמעתי - כדאי שנאחל לעצמנו גם בעתיד אולפנים לא גרועים מהאולפן הנוכחי.

ראיינה: א נ ג ה

הערת שוליים:

יש לציין שחיים איתנו כ-20 חברים שהצטרפו אלינו בעקבות אולפן, ובוודאי מספר יותר גדול נשארו בארץ. כדאי? - - - לשיפוטכם.

פינת הסרט השבועי

באחד מימי השבוע החולף נתמזל מזלי לשבת בשולחן הסמור לשולחנם של שלושת האחים המפורסמים - ולדימיר, ולדיסלב וולדורף סרטים. להודות על האמת, הם בראו במצב ירוד ביותר.

- מה יהיה - נאנח ולדימיר.
- יותר גרוע כבר לא יכול להיות - גנח איתו ולדיסלב.
- הרמה יורדת, אסון! - התעטש איתו וולדורף.
- על מה הם מדברים, לעזאזל - שאלתי את עצמי.
- המצב לא יכול להימשך כך - טען ולדיסלב בתקיפות - הרמה של הסרטים יורדת פלאים בשבועיים האחרונים.
- פעם הייתה רמה - המשיך-הסכים ולדימיר - היו סרטים כמו שצריך. כמו הסרט ההוא "בחזרה מהתופת". זה היה מה שצריך. פעילות, פעולות, ועוד פעולה. הלי-קופטרים, וייטנאם, קראטה. אלה סרטים!
- חייבים לעשות משהו - סיכם וולדורף, השקול ביניהם - חייבים לעשות משהו לפני שיקרה אסון. כאן הם הבחינו כי פתאום וכאיש אחד צעקו - הנה הוא! תפסו אותי וזרקו אותי החוצה מכל המדרגות. הכול בגללך - שאג ולדיסלב - תתחיל להז-מין סרטים מעניינים. סרטים על רמה! הבטחתי להם להשתפר. והנה מה שיהיה השבוע:

הסרט: HEAT AND DUST ט ה ו ק א ב

בימוי: ג'יימס איבורי

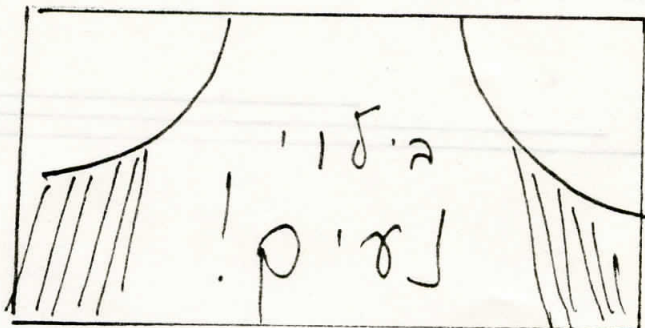
מישחק: ג'ולי כריסטי, שאשי קאפור, גרטה סקאצ'י

הפעם לשם שינוי סרט איכות. לכל חובבי הארי קומר (זוכרים - "היהלום שבכתר"?) סרט על הודו. סרט-אווירה. הביקורת קראה ל"אבק לוהט" "גנדי" הנכון. סרט על המיסתורין של המזרח המושך אליו את הנשים האירופאיות ובולע אותן. כלה צעירה יוצאת ב-1920 עם בעלה, קצין בריטי, לתקופת שירות בהודו. הצעירה מתאהבת בנסיך הודי ונקלעת לרומן חסר סיכויים. 60 שנה אחר-כך מגלה דודניתה (ג'ולי כריסטי) את מכתביה ויוצאת בעקבותיה להודו, לחשוף את עברה של קודמתה שנעלמה. סרט יפה. אל תחמיצו.

ובשבוע הבא - "אישה באדום" עם ג'ין ויילדר. קומדיה-מתח.

להתראות

ו. (נרפל) סרטים



עצרת החולרה והגזענות

בימים ב' - ו' 24-28.2.86, יתקיים בבית-הספר שבוע מרוכז בנושא "גזענות ודימוקרטיות". למעלה מ-1000 תלמידים מעשרה קיבוצים ותישעה מושבים ישתתפו באופן פעיל. הם יתחלקו ל-40 קבוצות, כל קבוצה בהדרכת מנחה מהיישובים ומנחה מצורת ביה"ס.

השבוע יתחלק לשלושה חלקים עיקריים:

א. (24-25.2.) - מופע אומנותי בנושא הגזענות לכלל התלמידים, כפתיחה. לאחר מכן יומיים של מרתון הרצאות, סרטונים, פאנלים והפעלות בנושא.

ב. (26-27.2.) - גיחה של 20 אוטובוסים לאיזור חיפה.

בין הפעולות בשטח:

1) עריכת מישאלי רחוב במספר נקודות, כולל מפעל גדול, שוק, רחוב, חיילים, ריכוזים אקדמיים.

2) מפגש עם תנועות הנוער בסניפים ובקינים. שיחה משותפת בנושא גזענות ודימוקרטיות.

3) כל 2 תלמידים הולכים לביתו של חניך תנועה לארוחת ערב ושיחה בחוג המשפחה, על-פי שאלון מנחה.

4) נסיעה לכביש הצ'ק-פוסט להפגנת נוכחות נגד הגזענות במיבצע "יד ביד" - שרשרת חיה של כל התלמידים.

תלמידי כיתית י"א - י"ב ישתתפו בהפגנה רבתי באיזור הרצל-נביאים, כאשר הרחובות ייסגרו לתנועה. הבימה תהיה ב"בית הקרנות", מעליה יישמעו נאומים מפי ראש העיר, ח"כים ונציגי ביה"ס. כמו כן יופיעו אמנים. להפגנה יוזמנו כל אנשי חיפה וסביבתה ותנועות הנוער מכל הקשת הפוליטית.

ג. (28.2.) - סיכומים בקבוצות, משחקי הדמייה ותיאטרון אימפרוביזציה.

מוסדות וגופים רבים נרתמו להצלחת העניין: עיריית חיפה - אגף החינוך, משטרת חיפה, מועצת הפועלים, מרכז מפלגת העבודה בחיפה, מדרשת אלון, מוסד ון-ליר, תנועת מענ"ה, בתי-ספר קיבוציים ועירוניים, ועוד.

יחד נכה את הגזענות!

במסר ע"י שלומית - מפי הנהלת ביה"ס

נ.ב. דף הסבר יותר מפורט יחולק להורי התלמידים המעורבים בדבר.

שנים לב!!!

קורס נוצר לשמירה על בריאות

בימים 19/1-20/1 יתקיים בכפר הנישא קורס על "מגע בריאות".

בקורס בסיסי של 15 שעות לומדים:

- (1) לשפר יציבות
- (2) להגביר אנרגיה
- (3) להרכיב דיאטה אישית
- (4) להשתחרר ממתחים גופניים ונפשיים.

שעות הקורס הן (לא סופי, בערך): 16.00 עד 22.00, יום שישי
9.00 עד 21.00, שבת

עם הפסקות קצרות לאוכל.

הקורס הוא גם מעשי וגם עיוני ונותן אפשרות לשמור על הבריאות בצורה אחרת.

לאינפורמציה נוספת - נא לראות בלוח שעל-יד חדר המזכירה או לפנות אלי

ג'נט פרימוסט

ק א ב ר ט

התחלנו - מלרויך ואני - לארגן עוד "קאברט".
אני מאוד מעוניינת בעזרתכם. הנה התפקידים שעדיין פתוחים:

- (1) אחראי לאוכל
- (2) אחראי לקישוט האולם
- (3) אחראי לסידור האולם בערב הקאברט
- (4) אחראי לפרסומת
- (5) להצטרף לאחד הצוותים.

אם מישהו רוצה להכין הופעה - נא להודיע לי.

ג'נט פ.

הדפסות במכונת כתיבה עברית

אפשר למסור לרות גלעדי - בתנאי שאין לחץ של ביצוע מיידי.
הימים המתאימים לכך הם יום ראשון ויום חמישי בשבוע.
מקום העבודה - המשרד הראשי של "הבונים".

נכחו: הרי ל', יעל ש', מיכאל ד', לס ג', ארווין ק', דליה ב', קרול ב'
נעדרו: דודיק פ' מיכאל כ', גאק ג'

1. בריאן ק' - עם סיום העיבודים בענף הכותנה חזר בריאן לנגריה. סוכם כי גם בעתיד ישולב בריאן בעבודה בענף הכותנה בעונות הלחץ (3-4 חודשים בשנה).
ועדת כח-אדם מנסה להרחיב את השיטה, בה ישלבו חברים את עבודתם הקבועה בעבודה בענף הכותנה בעונות הלחץ.

2. מחסן בגדים (מוזמנות: מינה ס', אביבה פ')

הועדה דנה במצב כח האדם במחסן. הועלתה הבעיה של מציאת סגנית/סגן למינה עקב יציאתה של אסנת א'. הוחלט כי מרכז הועדה יטפל בנושא וכמו כן ביקש פרטים והבהרות נוספות בקשר למספר ימי העבודה במחסן.

3. ערן פ' - מהאזור נתקבלה בקשה לשחרר את ערן פ' ליום עבודה בשבוע הקשור לתכנות מחשב. הבקשה אושרה.

4. עבודת הגמר של אורי ג' (מוזמן: קולין פ')

אושר לאורי לעשות את עבודת הגמר שלו בנושא הקמת מערך מחשוב בשלוחה החדשה. במקביל יעבוד אורי ביחידת המחשבים של המפעל, עד שובה של שולמית פרנק מלימודיה. לאחר מכן ימסור תקופת שרותים במשק.

5. ליבה ס' - סיימה עבודתה בגיל הרך. הוחלט כי תעבור לעבוד במפעל לאחר מסירת תקופת שרותים בחדר-האוכל.

6. עמוס נ' - החל לעבוד בענף הכותנה בחולה. בתקופת החורף יעבוד במחלקת עיבוד במפעל עד מרץ 86.

7. אבי ב"א - הצטרף לצוות החולה.

נכחו: מיכאל ד', הרי ל', יעל ש', דליה ב', לס ג', קרול ב'.
נעדרו: ג'אק ג', דודיק פ', ארווין ק', מיכאל כ'.

1. אהוד ה' - החל לעבוד בקופראטיב.

2. בקשת משפ' פרס לצאת ללמוד עברית אושרה על-פי המלצת ו' הקליטה. אבי ילמד עם אנט וג'ודי תלמד יום בשבוע בתל-חי עם קבלתם לחברות.

3. בת-שבע - סיימה עבודתה בתל-השומר ותצטרף לצוות המחסן.

4. בקשת המפעל לשחרר את אפרים מעיין לנסיעה לחו"ל על-מנת לרכוש ציוד למחלקה החדשה אושרה.
5. דוריס ו' - תחליף את שושי ק' כאחראית למתנדבים לתקופת נסיון בת שלושה חודשים.
6. ו' חסכון ויעול - המלצות הועדה לאסיפה
- א. ו' כח-אדם ממליצה לאסיפה להעריך לקראת תורנויות במפעל אם וכאשר המפעל יזדקק לכך, לתקופה של שבועיים עד חודש בנוסף לתורנויות בשרותים הרגילים.
- ב. האסיפה תטיל על ועדת העבודה לבדוק את מערך שעות העבודה ולבדוק את התקנים הקיימים כיום.
- ג. לצמצם או להפסיק כליל את ימי האומנות בשנה הקרובה.
- ד. לא לאשר לימודים חדשים בשנה הבאה (תשמ"ז) מלבד בקשות מיוחדות.
- ה. שרותים: מספרה קוסמטיקה, פדיקור, מרכולית, הלבשה, חנות נעליים - ינתנו בשעות הצהריים והערב. הנושא יבדק עם כל הנוגעים בדבר.
7. ועדת כח-אדם מזכירה כי בידה יפול כח מהאסיפה לשבץ חברים/ות בכל מקום עבודה, על-פי שיקול דעתה לתקופה של חצי שנה עד שנה.

25.12.85

לחברים שלום.

דף "הצעת תקציב החזקת אדם לשנת תשמ"ו" ניתן לקבל במשרד של: מרכז המשק, המזכירה, רכז השרותים, ויהודית וו'.
הנני חוזר ופונה לחברים לראות בהצעת התקציב מסמך פנימי של המשק המיועד לחברים בלבד.
נא להביא עמכם את הדף לאסיפה הקרובה.

בברכה
מיכאל ד'
מרכז המשק

ינואר 1986

תקציב החזקת אדם לשנת תשמ"ו כהשוואה לביצוע תשמ"ה ב-\$

הסעיף	תוכנית החזקת אדם תשמ"ה לחבר				תוכנית תשמ"ו			
	מספר הנהנים	הצעת התק"ם	הצעת המשק	ביצוע תשמ"ה	הצעת התק"ם	הצעת המשק	ביצוע תשמ"ו	סה"כ כספי לאוכלוסיה
(כולל חגים)	650	508	635	689	496	620	448,000	405,000
כולל + תלוש מרכולית	350	508	575	539	398	625 (517+108)	189,000	219,000
לכלה + תקציב כולל		1016	1210	1228	894	1245	637,000	624,000
ס נורמטיבים								
ריהוט	350	50	52	31	30	30	11,000	10,500
	350	32	26	30	36	30	10,500	10,500
	350	38	68	60	40	60	21,000	21,000
שעונים (קה)	400	27	50	30	27	30	12,000	12,000
היגיינים (כללית + עבודה)	350	36	37	83	36	37	29,000	13,000
כללית + עבודה	350	15	15	41	15	20	14,000	7,000
קטנה	350	15	22	236		15	83,000	5,000

219,000	189,000	625	398	539	575	508	350	כולל + תלוש מרכולית
624,000	637,000	1245	894	1228	1210	1016		לכללה + תקציב כולל
10,500	11,000	30	30	31	52	50	350	ס נורמטיבים
10,500	10,500	30	36	30	26	32	350	ריהוט
21,000	21,000	60	40	60	68	38	350	ס
12,000	12,000	30	27	30	50	27	400	(שעונים) קה)
13,000	29,000	37	36	83	37	36	350	היגיינים (
7,000	14,000	20	15	41	15	15	350	כללית + עבודה (
5,000	83,000	15		236	22	15	350	כללית + עבודה קטנה
79,000	180,500	222	184	511	270	213		קציבים נורמטיבים
25,000	32,000	60	20	78	60	20	410	ס כלליים
14,000	20,000	40	35	57	55	35	350	צביעה, החזקה
25,000	34,000	56	46	75	60	61	450	זברה
7,000	7,000	21	10	21	16	11	350	מועדון, חוגים + צעירים
8,000	8,000	13	8	13	17	11	600	מסיבות
10,500	17,000	30	17	47	25	19	350	ס, דור צעיר, פ.צ.
7,000	10,500	20	11	30	17	11	350	ירות קצרות
55,000	54,000	155	108	154	220	111	350	ס ארוכים
100,000	112,000	222	102	248	180	108	450	פואית
16,000	23,000	35	13	51	35	25	450	טלויזיה ותיקונים
10,000	10,000	28	20	27	30	20	350	לחוו"ל (כולל מיוחדות)
-	82,000	-	-	260	220		314	קרובים
3,500	5,000	10	-	14	20	(ו' חברה)	350	תקציבים כלליים
281,000	414,500	690	390	1075	955	421		ביניים
984,000	1,232,000	2157	1468	2814	2435	1650		תקציבים כלליים
13,000	18,000	20	28	28				תקציבים כלליים
90,000	97,000	143	91	154	148	130	630	נוי
90,000	85,000	260	308	244	300			חשמל
12,000	12,000	35	-	35	23	308	350	לאומי
1,500	3,500	5	-	10	9	-		וטלפון
15,500	22,000	50	-	70	30	-	314	ותרומות
23,000	27,000	40	-	47	50	-	580	ס מיוחדים
1,000	1,000	3	-	3	2	-	340	מיוחד
11,000	13,000	33	-	38	35	-	340	דירות ומוסדות
1,500	1,500	5	-	5	4	-	340	בנים
3,000	3,000	9	-	9	15	-	340	מזכיר
2,000	2,500	6	-	7	13	-	340	החבר המבוגר
1,000	1,000	2	-	2	5	-	340	ן צעירים
1,500	בתרבות	7	-	-	-	-	200	
266,500	286,500	618	-	652	634	438		
1,250,000	1,518,500	2775	-	3466	3069	2088		תקציב החזקת אדם

הוצאות כפר הנשיא תשמ"ד + תשמ"ה (1984/1985)
ותוכנית תשמ"ו (1986)
במיליוני דולרים

(1986) תוכנית תשמ"ו	(1985) בצוע תשמ"ה	(1985) תוכנית תשמ"ה	(1984) תשמ"ד	
3.5	3.1	3.1	2.6	הכנסות מחקלאות
5.7	8.9	9.3	9.3	" מתעשיה
0.3	0.3	0.4	0.4	" שוחרות
9.5	12.3	12.8	12.3	ס"ה הכנסות
0.4	0.2	0.3	--	עודף מחקלאות (לאחר פחת)
1.9	1.7	2.5	2.6	עודף מתעשיה " "
2.3	1.9	2.8	2.6	ס"ה עודף
1.3	1.6	1.6	1.5	פחות אחזקת אדם
0.3	0.1	0.4	--	" מס הכנסה
0.7	0.2	0.8	1.1	רוח נטו לאחר מס.
				מקורות להשקעות
0.7	0.2	0.8	1.1	רוח נטו לאחר מס
0.3	0.3	0.3	0.3	+ פחת חקלאות
0.3	0.4	0.4	0.4	" פחת תעשיה
1.3	0.9	1.5	1.8	
0.3	0.3	--	--	הפסדי הון על הלוואות צמודות
1.3	0.6	1.5	1.8	מקורות עצמיים נטו
				השקעות
0.2	0.8	0.8	1.7	חקלאות (פחות מענקים)
0.6	0.7	0.6	0.7	תעשיה " "
0.1	0.1	0.1	0.1	שוניות
0.7	0.7	1.2	0.5	צרכני
1.6	2.3	2.7	3.0	ס"ה השקעות
0.6	1.7	1.2	1.2	הגדלת חוב לכסות השקעות
6.4 **	6.3 *	4.9	3.7	ס"ה חוב פחות נכסים פיננסיים

* כולל נפוח בגלל ירידת האינפלציה (כ 0.8)
** חוב לא גדל היות ומוכרים מלאי להבונים צנרת.

27th December, 1985

NEWS OF THE WEEK



Although the rainfall this week wasn't very serious, it was sufficient to show that various roofs were leaking - The sports-room amongst others is full of puddles. Henry Sprung will measure rainfall while Frank is recovering.

Our shepherds have their hands full of work - 47 lambings on Shabbat, which brings the total up to 947, with another 150 due any minute, and another lot of ewes due to start giving birth next month!!

The chicken-houses are also due to fill up with thousands of little yellow creatures this week.

In the factory zero hour is approaching for the big move. The official date is January 1st, but we are told it might take a little longer.

The Upper Galilee choir (which includes a number of representatives from Kfar Hanassi) gave two concerts last week. Max Mader was one of the soloists in the Bach cantata.

Our special good wishes go out to Frank Waterman who is in intensive care in Safad Hospital. A speedy recovery and return home also to Mrs Bergman and Dave Levy.

Welcome home to Nira Solomon and Sharon Jackson who have finished their army service; and to Gabi Potash and Irit Sheyngesicht who are just starting their army career - take it easy.

Eddie and Yael are back from their trip abroad (Canada, U.S.A. and the Far East)!! Shelley Easton has also returned home. Welcome all.

And finally - and good journey and safe return to Harry and Hilda who are spending a fortnight with family in England.

S H A B B A T S H A L O M

(and HAPPY NEW YEAR)

FILM OF THE WEEK:

After a couple of weeks of rather disappointing Inge films, this week should be good. (says Dudu).

NAME OF THE FILM: HEAT & DUST

PRODUCER: JAMES IVORY.

STARRING: Julie Christie,
Shashi Capor.

The background - INDIA, the post-colonial period. A young English-woman decides to go to India to investigate the history of her late aunt who fell in love with an Indian prince 60 years before. Critics have called the film "the real Ghandi."

NEXT WEEK - we should have "THE WOMAN IN RED" with Jane Wilder.



[illegible]

30.12 Shosh Ben-Zvi

31.12 Galit Cohen (grand-daughter Mendzigorski)

1.1.86 Yisrael Avidor

Ronnie Butow

Judy Press

Anat Mader

Ori Chait

Shiran Harmetz

2.1.86 Henry Ben-Yehuda

Bob Hart

Yonatan Arnold

3.1. Rutí Amit

Benny Goldberg

Hilary Kaplan

Joanie Heers

4.1. Dina Rachmani

C O N G R A T U L A T I O N S

>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>

た の

Leora & Yali

Vita & Reuven

and all the family - on the birth of
their son and grandson.

>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>



[illegible]

31.12 Galit Cohen (grand-daughter Mendzigorski)

Ronnie Butow

Anat Mader

Ori Chait

Shiran Harmetz

Bob Hart

Yonatan Arnold

Benny Goldberg

Hilary Kaplan

Joanie Heers

4.1. Dina Rachmani

>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>

to

Vita & Reuven

and all the family - on the birth of
their son and grandson.

>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>*>

