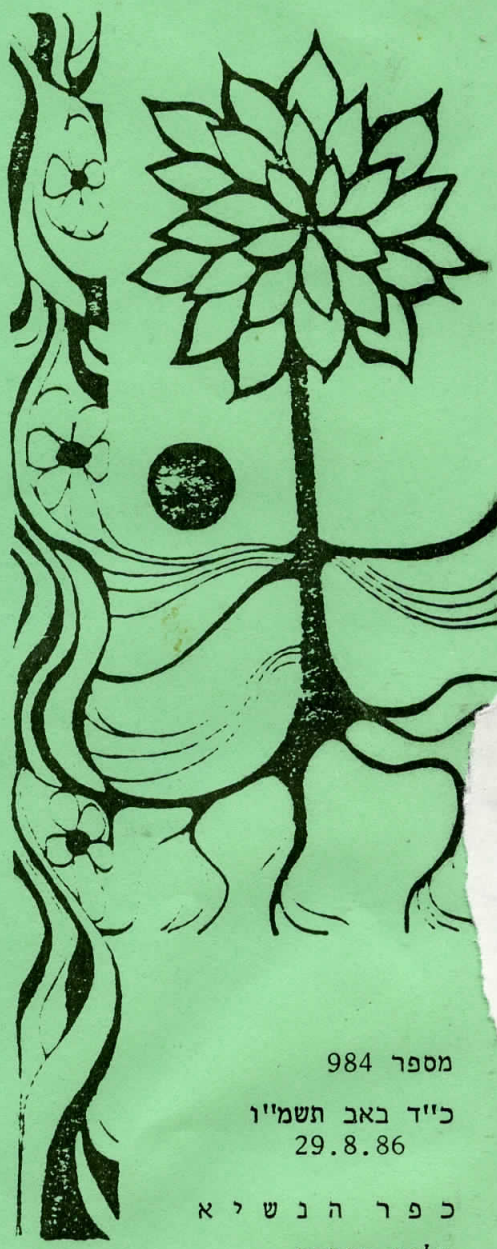
דברי הכפר



מספר 984

כ"ד באב תשמ"ו
29.8.86

כ פ ר ה נ ש י א

עלון פנימי
לא לפרסום

עם פתיחת שנת הלימודים החדשה

הָיִיתִי הַיֶּלֶד הַכִּי קָטָן בַּכִּתָּה
הַכִּי קָטָן בַּשִּׁעוּר
וַהַכִּי קָטָן בַּהַפְסָקָה.

בְּסוֹף הַשָּׁנָה,
כְּשֶׁהָיוּ מְצַלְּמִים,
וַאֲנִי, הַנָּמוּךְ,
תָּמִיד עוֹמֵד בְּסוֹף הַיְלָדִים
עַל אַרְגָּז הָפוּךְ.

הַיְלָדִים הַגְּבוֹהִים עוֹמְדִים בְּשׁוּרָה,
וּפִתְאֹם – אֲנִי – מֵטֶר וַעֲשָׂרָה,
רֹאשִׁי נוֹגֵעַ
בַּחֲגוֹרָה
שֶׁל הַמּוֹרָה.

בַּלַּיְלָה הָיִיתִי בּוֹכֶה לִי
בְּתוֹךְ הַשְּׁמִיכוֹת:
אֱלֹהִים, תַּעֲשֶׂה שֶׁלֹּא יַסְתִּירוּ לִי
וְשֶׁאוּכַל לִרְאוֹת!

אֲנִי חוֹשֵׁב שֶׁמִּישֶׁהוּ לְמַעְלָה
שָׁמַע אֶת הַדְּבָרִים,
כִּי עַכְשָׁיו אֲנִי גַּם בֶּן שֶׁבַע
וְגַם
מֵטֶר וְעֶשְׂרִים.

יהונתן גפן

ימי - הולדת
****

29.8. רינה לופוב

1.9. ברני מרכס

אלי ריפקינד

2.9. שמעון פינקוס

אנדרו איסטון

יוסי ליפא

3.9. דורית בסו

אמיר גולן

4.9. מרדכי בן-נתן

הדס כהן

5.9. ונסה וייסבורט

ארז מרציאנו (נכד של גרשמן)

יאיר בן-זאב

דניה חייט

6.9. קלמן לחוביץ

נעם שיין

מרגלית סמברג

אבידן פינק

אלינה פרחי (נכדה של וטרמן)

ימי - נישואין
****

31.8. ג'ודי ואבי פרס

3.9. מרי וגדעון נוה

5.9. ריימונד וראובן גוטר

6.9. רגי וגיסון פרלסון

לנישואים
****

לאביבה ולאריק
לגיין ולווילי
ולכל המשפחה
שפע ברכות

להולדת הבן-הנכד
****

לשלומית וליהודה
לגיין ולפרנק
ולכל המשפחה - רוב נחת!

מה נשמע?

שבוע של שמחה. שנדע רק כאלה...

* זרק-אור על יום ג' - יום החתונה של אביבה ואריק. אווירה טובה מההתחלה עד הסוף. הרב קפלן הצטיין והמסיבה היתה מאוד מוצלחת. אמיר, בן כיתת "סנונית", אירגן את הערב והרבה בני הכיתה השתתפו בהופעות. תודה לכל מי שהופיעו ותרמו לערב הזה. איזה אושר לראות כל-כך הרבה בנים עם בניהם, שהגיעו לחתונה.

* גם גייל באה במיוחד מארה"ב. כל הכבוד, גייל. חבל שאת חזרת הביתה רק לשבועיים, אבל מי יודע?... בעתיד - - -

* נעה ואפרים חיכו לברית של הבן הצעיר עד שסבא ישראל הגיע הביתה, בריא ושלם. מזל טוב לכולכם.

* בערב החתונה ג'ין וטרמן יצאה מהבית לחדר-האוכל וקיבלה עקיצה מדבורה. מזל שהדבורה כיוונה אותה לחזור הביתה - כי הטלפון צילצל. מזל טוב! לשלומית נולד בן. חכו - - - זה רק מספר 5!

* רג'י דחתה את החופש עד לאחרי החתונה. היא וג'יסון נסעו לדירת החופש באוטובוס של האורחים. למה? לא ראיתם - רג'י=ג'ין בהצגה? מאוד נהנינו.

* מי שהכיר חברים של תנועת "הבונים" לפני הרבה הרבה שנים, התרגש לראות חברים מהכשרת Newport Pagnall ומהכשרת שמריהו באנגליה יושבים בקבוצות בארוחת החתונה.

* חתונה, חתונה!
יעלי לא שכחה. בדיוק כשהיינו ליד הבריכה יעלי וינקלר טילפנה מארה"ב, לברך את הזוג החדש. בנים גדלו ביחד - אין לשכוח.

* מספרים שבחנות באנגליה ערכו מכירה פומבית של צעצועים ישנים - וביניהם אוטובוס "אגד" של "גמדא" שנמכר ב-150 £. כנראה מישהו עשה "פסח" בבית.

* שמענו את חבורת הזמר החדשה ונהנינו. תודה, רונה והחבר'ה, והצלחה בהמשך.

* סוף סוף התחילו לשפץ את כיתת "חרוב" ואולי תוך כמה שבועות ייכנסו כיתות ב-ג-ד-... סבלנות!

* בימים האחרונים של החופש המטפלות עבדו מאוד קשה והעבירו את כיתת "סיני" לכיתת "מירום".

* לאה כץ מלמדת את ילדי הגנים והגנון שחיה. מתקדמים יפה וכבר שניים עברו את הבחינה השבוע. מזל טוב ליואב רובינסון וליונתן פרס.

* ג'ויס ורוי יצאו לחו"ל. מחכים לשמוע את סיפוריכם על חופשתכם. גם סט יצא לחו"ל.

* דליה וגנר קיבלה אישור למורה מוסמכת להוראה. היא תלמד בכיתה א'. בהצלחה, דליה.

(מה נשמע - המשך)

* בשבוע הבא יגיעו לאולפן 16 חברי ההכשרה שיהיו פה שנה, 3 חודשים באולפן. המטפלת בשלושת חודשי האולפן - דוריס, יתר הזמן - אראלה לוין. אלישע יביא אותם ארצה ויהיה המדריך. ברוך שובך הביתה ובהצלחה!

* באותו יום יגיעו גם 14 מתנדבים של GAP.

* ג'יקי, היה לך קל השבוע - כי עבדת רק עם חברים? ומה עכשיו - מה תוכניותיך, רעיונותיך? נאחל לך הצלחה.

* סוף סוף ציונה ושב הגיעה עם בתם. זה מוסיף לשבוע של שמחה - לראות אתכם פה, ומחכים לקבל את כולכם בבית בקרוב.

* ג'אוני הספרית ממשיכה לחייך ולהכניס שינויים בשטח המספרה. הגיעה מתנדבת בשם טרייסי, שכבר מתחילה לעבוד איתה; היא תחליף את ג'אוני כשתעזוב אותנו בעוד מספר שבועות.

חבר'ה - מה אגיד לכם? כולם היו עסוקים כל השבוע ולא יכולתי לשמוע מה נשמע. לשבתי אחרי החתונה (הסתובבתי בה עם עיפרון, נייר ואוזן - מקשיבה בזמן הכיבוד והריקודים) והנה מה ששמעתם.

שבת שלום
והיכונו לעוד שמחות -
נ ט ע

****
+ + + +

בביה"ס המקומי

שנת הלימודים תיפתח ביום שני, 1.9.86.

ביום א' בערב, בשעה 19,45, ייערך טקס פתיחת שנת הלימודים ברחבת ביה"ס. על כל הילדים (כולל "גפן" ו"דקל") להופיע בחולצות לבנות, יפים ומסודרים.

ביום ב' בשעה 9.00 יבואו כל ילדי ביה"ס לגנים, כדי לאסוף את ילדי כיתת "גפן", שיצטרפו לבית "חרוב". עקב בעיות צביעה ושיפוץ נדחה את כניסתם של ילדי "דקל" (א') לביה"ס למשך יומיים, כך שביום ד', ב-9.00 שוב יבואו ילדי ביה"ס לגנים, לאסוף את ילדי "דקל" לכיתתם. טקס החתימות לכיתה א' ייערך ביום ד' בשעה 16.00 בכיתת "דקל", בנוכחות המשפחות וילדי כיתת "גפן".

ושוב תזכורת של הוראות-קבע לשנת הלימודים:

יום לימודים מתחיל בשעה 7.15. על הילדים לבוא לכיתה ב-7.00, ע"מ להספיק לשתות תה, מסודרים, מצוחצחי שיניים ומסורקים. הדאגה להופעתם המסודרת של הילדים היא באחריות ההורים. לשיעורים נכנסים נעולים, לבושים ומסופרים.

הדאגה למזונם, לבושם ובריאותם של הילדים בין השעות 7.00 ל-16.00 ולבגדים נקיים הביתה היא באחריות המטפלות. בין השעות הנ"ל הילדים לא יעזבו את שטח ביה"ס מבלי להודיע לצוות הכיתה. כל יציאה ממסגרת בית-הילדים או מהלימודים יש לתאם מראש עם הצוות.

אין לצאת לטיולים על אופניים משטח ביה"ס ברחבי הקיבוץ או לערוך "חרקות" באזור ביה"ס. האופניים מיועדים להגיע מהבית לכיתה ובחזרה וכן לשיעורי ספורט ועבודה במשק הילדים באמצע יום הלימודים.

אחה"צ יוצאים מהכיתות בשעה 16.00 והולכים ישר הביתה. אין להישאר בשטח ביה"ס בשעה זו, היות ועל ההורים לדעת היכן ילדיהם נמצאים ברגע שיוצאים מאחריות צוות הכיתה.

שעת ההתכנסות בערב הביתה לכל ילדי ביה"ס היא עד 20.30 ואין להסתובב בקיבוץ לאחר שעה זו, אלא אם כן ישנה פעילות מאורגנת לאחת הכיתות, כגון יום-הולדת או פעולה.

באפשרותנו רק להמליץ להורים לא להתיר לילדים להישאר ערים עד השעות המאוחרות, היות ולא כל תוכנית טלביזיה מתאימה לכל גיל, והעיקר - עייפות בשעות הלימודים לא תתרום ללמידה יעילה.

ילדי ביה"ס לא משתתפים במסיבות החברה ובחתונות, אלא אם כן יש הודעה על כך בלוח המודעות.

בקשר לימי הולדת - צוות הכיתה דואג לעוגה חגיגית וכיבוד וההורים - לתוכנית המסיבה. ביה"ס לא יכול לממן סרטים, רכב או כל תוכנית אחרת הכרוכה בהוצאות כספיות בימי הולדת.

הודעה חשובה: ילדי כיתות "חרוב" ו"גפן" - עד גמר השיפוץ בכיתה - יאכלו בחדר-האוכל וילכו כל יום הביתה בשעה 2.00 (14.00).

השנה ישנם 57 תלמידים בביה"ס.

מחנכת כיתה א' - "דקל" - תהיה דליה ו.
" " ב' - "גפן" - תהיה מעין פלמה.
" " ג'-ד' - "חרוב" - תהיה אתי אדלשטיין.
" " ה'-ו' - "סיני" - תהיה דינה ברור.

(פתיחת שנת הלימודים - המשך)

מטפלות "סיני" יישארו שאולה וטוטסי.
" "חרוב" ו"גפן" תהיינה טליה, מיכל ד. ויפה (השלתניקית).
"דקל" תהיינה אביבה פינקוס ודורית נמנוב למספר חודשים. צביה כץ תעבוד ב"דקל" במשך 5 שבועות, עד לכניסתה של אביבה.

המורים המקצועיים יהיו:

רותי גדליזון - חינוך מיוחד.
ג'יין תלם - מלאכה.
אירנה רובינסון - חשבון.
ג'נט נמנוב - חינוך גופני.
מיכל דדוש - ציור ואמנות.
מיכל עדר ורמה שיין - חלילית.
צילה ב"ר - מחשבים.
טליה מרקוביץ - טבע (גוף האדם) לכיתת "סיני".
דודו פלמה - כתיבה יוצרת ודרמה יוצרת.

אנו מקדמים בברכה את מרים המאירי שתלמד אנגלית ואת אלישע וולפין שילמד ערבית ומאחלים לנורית, היוצאת ללמוד השנה, שנה מהנה ופוריה.

כרגע לא סוכם עדיין על מחליף לדורון במשך הילדים וכן יש סימן שאלה לגבי מבנה שיעורי המוסיקה והטבע.

אנו מאחלים לכולם
שנת לימודים פוריה ומוצלחת!

צ י ל ה

שנת תשמ"ל
כיפק הי!!

משק חי וצומח

שלום למחרשה ?

"... ובים השמינל בנה אלוהים את המחרשה. ניסה אותה בשטח וראה שהיא עובדת..."

ומאז חורשת אדמות בכל העולם, בעזרת חיות וטרקטורים מכל הסוגים.

2000 שנה המחרשה היתה הכלי העיקרי בכל גידולי השדה - עד שלפני עשר שנים החלו אנשים לראות, שבעצם אנחנו אידיוטים!

לפני שאסביר למה, אתן סקירה קצרה על הצורך בחריש:

לאחר קציר או קטיף של גידולים שונים נותרות שאריות מהגידול ומעשבים, אותם יש להצניע בתוך הקרקע, ע"מ למנוע מחלות והפרעות שונות בעונת הגידול הבאה. סיבה נוספת לחריש היא הצורך לפורר את "פס הדריכה". פס הדריכה נוצר ע"י השורות שבהן עוברים גלגלי הטרקטור משך כל העונה וכתוצאה מכך מתהדקת שם האדמה. אם לא יפוררו את הפסים האלה, לא יוכל הגידול הבא להתפתח שם.

המחרשה עושה את שתי הפעולות בצורה יעילה מאוד, אך יחד עם זאת גורמת לבעיות אחרות:

- היא מוחקת את פס הדריכה, ואז צריך לסמן (לתלם) את השטח מחדש. אי-אפשר לדעת אם פס הדריכה יישאר במקום שהיה בשנה שעברה, ולכן משקיעה המחרשה המון אנרגיה בפתיחת קו הדריכה, שממילא ייווצר שנית שבועיים לאחר מכן.
- המחרשה מערימה רגבים על פני השטח, אותם צריך לשבור בעזרת דיסק ומחליק - כלומר לתקן את ה"נזק" שעשתה המחרשה.

לכן אומרים עלינו שאנו אידיוטים!

בשנים האחרונות פותחו כמה כלים לפתרון הבעיות הנ"ל - וללא ספק ימיה של המחרשה ספורים. לכלים אלה קוראים "כלים למינימום עיבוד בעקבות קבועים". גם אלינו הגיעה המהפכה ובעוד כשבועיים יגיע לחולה כלי בשם מולטי-טילר (Multi-tiller), תוצרת קיבוץ אילון.

המולטי-טילר - כלי חכם מאוד - פותח את ההידוק, מצניע את השאריות ומכין מצע זרעים - בבת אחת! על-ידי כך נמנע הצורך בחריש, דיסק, מחליק וסימון, בקיצור - הוא מבצע את כל העיבודים במכה אחת. ויותר מזה - הוא גם משאיר אותם פסי דריכה שהיו קודם לכן, בלי למוחקם.

לאור כל זאת - עונת העיבודים - בחולה לפחות - תהפוך להיסטוריה.

בבית האלטרנטיבות לחריש הן מוגבלות, בגלל כמות האבנים. אולם גם פה, למרות הכול, ישנה אפשרות להיפרד מהמחרשה לשלום.

ר ו י ב.

כל מחרטה והנגון שלה.

"אחרי שעובדים במכונה מסויימת כמה ימים, לומדים להקשיב לה ולדעת לפי הצליל, אם משהו לא בסדר".

כך, בכל אופן, טוען מקס מדר, שהשלים לא מזמן חמישה שבועות בחדר העיבוד של מחלקת הברזים במפעלנו. בתור מורה למוסיקה הוא בוודאי יודע.

"משום מה החלטת להיכנס לעבודה הזו?"

"לא הצלחתי למצוא ענף שאליו אוכל לפנות, אם יש לי איזה יום-יומיים פנויים - אפילו שבוע - וכמובן בקיץ, ששם אוכל להופיע ולעבוד. יש איזו אבטלה סמויה במשק וזה גרם לי לחפש. פעם עבדתי בחולה, אבל שם - - - שירותי לא היו דרושים יותר. עבדתי בחדר-האוכל, וזה כבר נמאס קצת. לפני שנה עבדתי בנגריה, אבל גם זה לא טוב ליום פה, יום שם. לפני חודש עשיתי קצת סיור במחלקות השונות במפעל, דיברתי עם אנשים. במחלקת העיבוד קיבלתי הרבה עידוד, וזה מצא חן בעיני.

הציפיות שלי היו די שחורות. כמו להרבה חברים, היו לי הסתייגויות רבות מהמפעל - לכלוך, חום, שיעמום -- רעש--- יחסי עבודה שעליהם שמעתי דברים לא כל-כך משמחים. די חששתי."

"איך היה היום הראשון?"

"מהרגע הראשון התרשמתי מהרצינות שבה קיבלו אותנו (אריה ו. נכנס יחד איתי). לא היתה שום הרגשה של 'הנה אתם פה לכמה ימים - אז תעשו תה או תטאטאו את הרצפה.' קיבלנו שיעורים מקיפים, מהנדס המכונות, וכל אחד עשה מאמץ כדי לעזור לנו, להסביר לנו ולתת הרגשה שאנחנו גם דרושים וגם יכולים לתרום משהו. וגם הכשירו אותנו לזה. ממש הושיבו אותנו והסבירו מה קורה.

פיזית - היום המצב שם מצויין, במיבנה החדש האולם מרווח, הצבעים (של מרקי) נעימים מאוד - הכול נקי ויש שמירה על הנקיון. יש אפילו פינת תה, קריר, נעים מאוד, באמת. גם מבחינה זו החששות שלי התבדו. למען האמת, רוב הזמן עבדתי באולם השני שעדיין לא עבר שיפוץ, ושם התנאים כמו שהיו בהיסטוריה. באופן אישי נהניתי שם יותר, כי היה יותר צורך בעבודה ידנית. למרות שקראתי לזה ה"גולאג" של המחלקה יש שם יותר דברים מעניינים לעשות, מפני שהמכונות יותר ישנות, הקצב תלוי יותר בבן-אדם, אפשר לזום דרכים לשפר את הנוחיות וכו'. שם עבדתי בעיקר עם פועלים שכירים. הם נחמדים - נחמדים ביותר, אבל יש הבדלי גישה. הם שמרניים. למשל, התקנתי קרש קטן למדוד איזה חלק. הפועלים התלהבו ואימצו את הרעיון - אבל אני בטוח שאח"כ גנזו את הכלי בארון."

"רוב חששותיך נתבדו - לא היה חם, לא היה מלוכלך; יחסי עבודה מצויינים. מה עם הרעש?"

"רעש הוא די בעיה. יש רעש ואין מה לעשות, כי תפקידך לבדוק כל הזמן שהכול הולך כשורה. ואתה צריך להקשיב לרעש המכונה, כדי למנוע אסונות."

"אסונות?"

"כן. אל תזכירי לי. היה לי 'יום שחור'. מתברר שלכל אחד יש יום שחור. אם יש לו מזל, זה יום שחור ולא ימים שחורים. היו לי שלוש תקלות ביום אחד (ושאול תמיד מוכן לספר לכל אחד כמה האסון המסויים הזה עלה - עד שעליתי לחדר-האוכל, כל המשק כבר ידע). תקלות כאלו נגרמות בעיקר מחוסר ריכוז רגעי (קצת דומה לנהיגה מבחינה זו), שנובע משיעמום. אתה צריך להתרכז בדבר שהוא בעצם כל הזמן אותו הדבר ולכן קשה להתרכז בו.

פה שוב נתגלתה הרוח הטובה. כולם באים לנחם. אומרים - "תראה, דברים כאלה

(כל מחרטה - המשך)

קורים אפילו אצל בוגר טכניון. אל תדאג יותר מדי" - כי הרגשתי די ח.... ההתמחות שלי היתה לשים את החלק בכיוון הלא נכון, בפארפראזה על האימרה המפורסמת מימי המלחמה באנגליה, הסיסמה שלי היתה: "תנו לי את העבודה, ואני אגמור את הכלים."

אבל ברצינות. ב-C.N.C. המחשב בעצם עושה את הכול - אבל, כמובן, לא שם לב לטעות אנוש. אין בו מקום לדמיון או יוזמה, יש רק דרך אחת לעבוד. במכונות הישנות, כאמור, יותר מעניין מבחינה זו.

דיברתי על היחס הטוב, וזה כולל את בודקי הטיב, שבאים כל הזמן לעודד, להסביר, ללמד. מאוד נעים."

"האם בכל זאת יכולים להיות אתגרים?"

"כן, זה תלוי באדם. במצבי רק עבדתי במכונה. אבל אחרי כמה זמן יכולתי לעשות תיקונים קלים, אחר-כך לומדים איך להכין את המכונה. ומי שמעוניין להעמיק, יכול ללמוד להכין את הפרוגרמות למחשב. למעשה האתגר יכול להיות אין-סופי."

"האם יש לך השגות לגבי סוג החברים שיכולים להיכנס לעבודה זו?"

"כן, זה חשוב. שאלו אותי הרבה חברים, אם לדעתי בחורה או ותיק מוגבל יכולים לעבוד בזה. אין שם כמעט עבודה פיזית קשה. רוב העבודות הן על חלקים קטנים ודורשות דייקנות. הלא הכול אוטומטי. צריך רק ריכוז, קצת ראש - ורצון. יחד עם זה - בחלק השני, הקידוחים, התנאים עדיין קשים. אבל גם שם יש מודעות לשיפור התנאים - למשל, אפשרות לשבת. או משטחים בגובה יותר נוח. עובדים על זה. מקדישים לזה מחשבה - ואז אין שום דבר שמונע מכל אחד לעבוד בזה!"

"מה אתה חושב על הרעיון של רוטציה בעבודה זו - של כל חברי המפעל?"

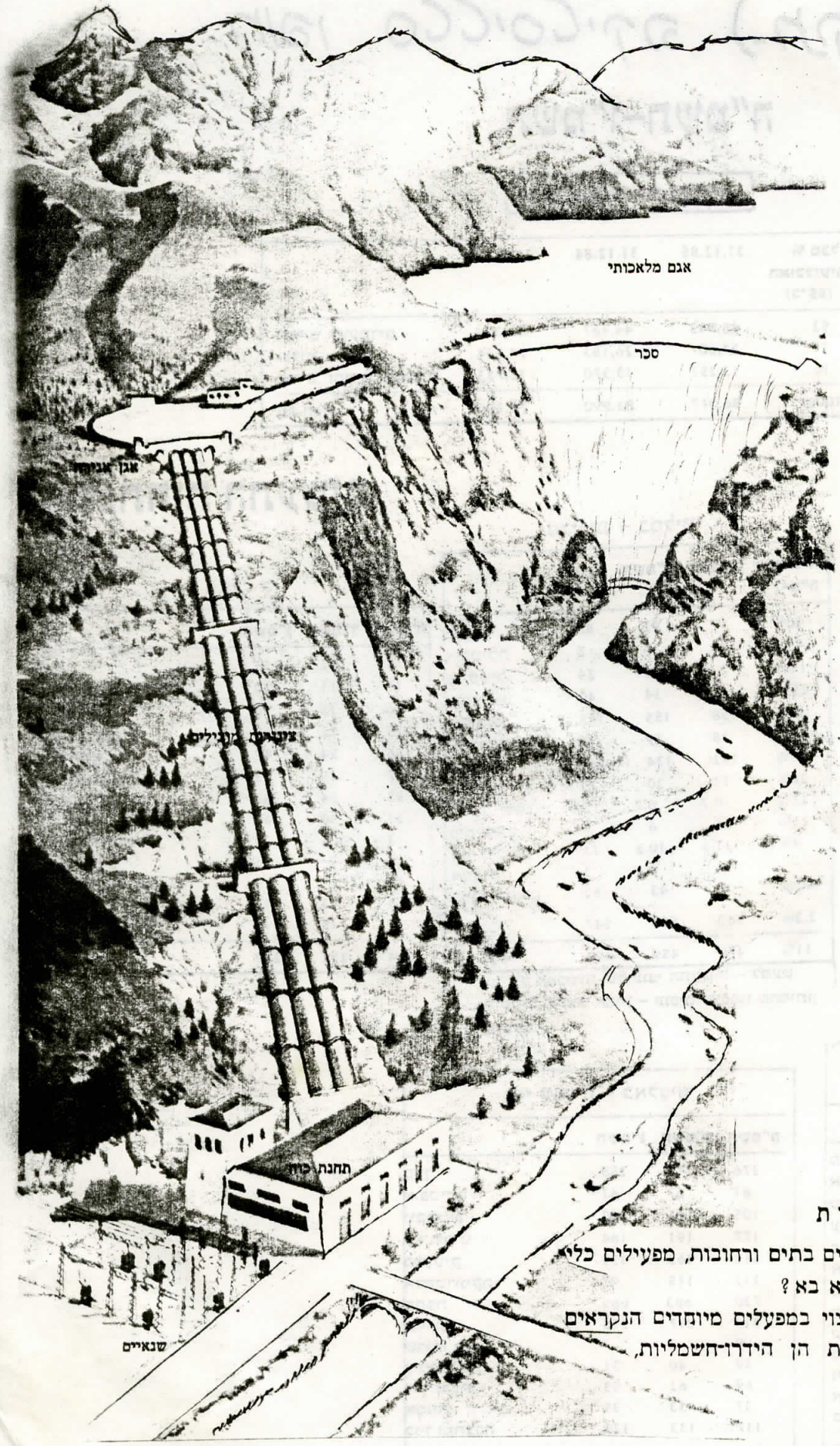
"לא אתיימר להתבטא בנושא הזה, אבל אגיד רק דבר אחד: אילו הייתי עובד במכירות או בהנהלת חשבונות, הייתי מעוניין לשמור על קשר כלשהו עם הייצור."

"אתה עכשיו חוזר להוראה. האם תוכל לבוא במשך השנה ללס ולהגיד: אני מחר פנוי - אני בא לעבוד אצלך?"

"בהחלט. וגם אעשה את זה. יתרה מזו -לפעמים עולים בי ספקות לגבי המשך עבודתי בהוראה ב"עמק החולה" - ואם פעם הייתי די נרתע מהמחשבה לעבוד במפעל, עכשיו בשמחה הייתי הולך לזה."

מפי מקס מ. - שמעה ורשמה אנגה

קקקק



הי תחנת כוח הידרו־חשמלית

חשמל, אותו כוח מיסתורי שבעזרתו אנו מאירים בתים ורחובות, מפעילים כלי
ת למיניהם, מניעים מכונות ורכבות, מניין הוא בא?
בן, צור מחצבתה של האנרגיה החשמלית מצוי במפעלים מיוחדים הנקראים
חנות כוח. בארצות עשירות במים, התחנות הן הידרו־חשמליות,

חופן סטטיסטיקה („תקמון" יולי-אוגוסט)

תשמ"ג-תשמ"ה

גידול אוכלוסיית התקים

	31.12.82	31.12.84	31.12.85	% מכלל האוכלוסיה (ב־85)	הגידול ב־% מ־82 ל־85
חברים ומועמדים	41,728	44,467	45,743	53	9.6
ילדים	24,734	26,153	27,007	31	9.4
הורים, זמניים, תושבים	12,733	13,370	13,257	16	4.1
סך הכל	79,206	83,990	86,077	100%	8.6

התפתחות התעשיה

מפעלים

	תשמ"ג	תשמ"ד	תשמ"ה
מזון	11	12	13
אופטיקה	10	11	11
טקסטיל	12	15	16
עץ ורהיט	12	12	13
פלסטיק	47	54	56
אלקטרוניקה	13	15	17
מתכת	53	54	55
תיירות	30	30	31
שרותי תעש	3	3	3
כימיקלים	6	7	8
נייר ודפוס	9	11	11
אמנות	12	13	15
בנין ומחצבה	11	15	15
סך הכל	229	252	264

מכירות – במליוני $

	תשמ"ג	תשמ"ד	תשמ"ה	שינוי ב־% מ"ג-מ"ה
מזון	88	92	97	10%
אופטיקה	7	8	10	43%
טקסטיל	24	22	21	−13%
עץ ורהיט	40	34	30	−25%
פלסטיק	142	155	158	11%
אלקטרוניקה	16	19	18	12%
מתכת	134	134	142	6%
תיירות	25	30	32	28%
שרותי תעש	0.6	0.7	0.7	17%
כימיקלים	4	6	5	25%
נייר ודפוס	11	10.5	11.5	4%
אמנות	3	3	3	–
בנין ומחצבה	52	43	30	−42%
סך הכל	547	558	560	2.3%
סך הכל•	431	459	479	11%

• סך כל המכירות של ענני התעשיה – למעט טקסטיל, ריהוט ובניין – ענפים שנפגעו מהמיתון במשק.

יצוא – במליוני $

	תשמ"ג	תשמ"ד	תשמ"ה	% הייצוא מכלל המכירות ב־מ"ה
מזון	43	52	59	69
אופטיקה	3	4	5	50
טקסטיל	1	2	3	14
עץ ורהיט	3	4	3.5	12
פלסטיק	42	53	60	38
אלקטרוניקה	4	7	7	39
מתכת	39	44	56	40
תיירות	8	9	10	31
שרוי תעש	–	–	–	–
כימיקלים	1.5	2.5	2	40
נייר ודפוס	0.7	1.5	2.5	22
אמנות	1.2	0.9	0.7	23
בנין ומחצבה	–	–	–	–
סך הכל	146	181	209	37%

★ גידול של 43% מ"ג-מ"ה

ימי עבודה – באלפים

	תשמ"ג	תשמ"ד	תשמ"ה
מזון	255	273	276
אופטיקה	61	67	81
טקסטיל	102	106	105
עץ ורהיט	184	191	177
פלסטיק	429	465	512
אלקטרוניקה	97	115	112
מתכת	665	683	720
תיירות	275	297	314
שרותי תעש	7	8	9
כימיקלים	31	40	39
נייר ודפוס	53	62	69
אמנות	35	33	37
בנין ומחצבה	127	133	117
סך הכל	2,321	2,475	2,568

% עבודה שכירה – מכלל ימי עבודה

	תשמ"ד	תשמ"ה
מזון	49	50
אופטיקה	0.1	0.2
טקסטיל	31	29
עץ ורהיט	63	54
פלסטיק	6.5	7
אלקטרוניקה	10	9
מתכת	37	36
תיירות	34	33
שרותי תעש	3	3
כימיקלים	0.7	0.7
נייר ודפוס	3	2
אמנות	6	4
בנין ומחצבה	66	42
סך הכל	31%	28%

הודעות מהמרפאה:

ד"ר שריר מקבל קהל החודש:

ביום א' בשעות 14.00-16.00
ביום ג' " 10.30-12.30
ביום ו' " 11.00-13.00

חברים שנוסעים לקופת-חולים ומקבלים שם מירשם (רצפט) מתבקשים לפנות ישר לבית-המרקחת של ק"ח ולקנות את הרשום.

חידוש - חידוש - חידוש

החל מן הגליון הזה, הנמצא בידיכם, אנו מתחילים לנהוג כמו על העיתונים המכובדים ולהקדיש למדורים הקבועים של העלון גם כותרות קבועות:

מה נשמע?
מזל טוב
בינינו לבין עצמנו...
שימו לב
פינת הסרט השבועי

כל אלה יזכו לעיטור קבוע, מעשה ידי מיכל דדוש.

המערכת

נ.ב. לכל המעטרים הקבועים -
א) נהיה עדיין זקוקים לתרומתכם
ב) אם ברצונכם לעטר בכל זאת את כ ל העלון - גם זה יתקבל בברכה.

בספריה נמצא ספרון חדש אודות חייו ומחשבותיו של ארי וולבובסקי אסיר ציון שחלק ממכתביו הופיע במשך השנים ב"דברי הכפר".

את הגליון -
ערכה - אנגה
הוסיפה עיטורים - דוט
הדפיסה - רות גלעדי

ס פ ר י ם ח ד ש י ם ב ס פ ר י ה

ה מ ח ב ר	שם הספר	התוכן
עורך בר-טל י.	קתדרה	תולדות א"י ויישובה
לורי מלקולם	מתחת להר געש	רומן
אלון מוני	הסיכוי הנצחי	נוער ושינוי חברתי
אמאדו ג'ורג'	תרזה באליסטה עייפה ממלחמות	רומן על נערה בברזיל
" "	מותו ומותו של קונקאס שואב מים	רומן ברזילאי
דיפו דניאל	מול פלאנדרס	רומן
לסינג דוריס	נישואים כהלכה	רומן
פוטוק חיים	הנבל של דווידה	רומן
נאור אריה	ממשלה במלחמה	תפקוד ממשלת ישראל במלחמת לבנון (1982)
ריקה אליהו	מבצע גן העדן	סיפור עלילה בדיוני
ערכה: סילבר ויויאן	זכר ונקבה ברא אותם	לבעיות שוויון המינים בקיבוץ
רפ אורי	עולמו של המישחק	פרקים במדעי ההתנהגות
איחוד הקיבוצים	הקיבוץ במדינה	מחלקת הנוער
הופשטטר ריצ'ארד	המסורת המדינית של אמריקה ויוצריה	
דרור צביקה	דפי עדות	6 מחברי קיבוץ לוחמי הגיטאות מספרים
לצרוס-יפה חוה	עוד שיחות על האיסלם	
שכטר רבקה	אושוויץ כממלכת פאוסט - במות לקורבנות אדם	
צינגל שושנה	מסע אל תוך עצמנו	בני ניצולי השואה מדברים
עורכים: פז עזי		
אלון עזריה	החי והצומח של ארץ-ישראל	עופות
אוסטן ג'יין	תבונה ורגישות	רומן
גייג' ניקולאס	אלני	סיפור על מלחמת הפרטיזנים ביו
ג'יקסון סטיב	המכשף מפסגת הר האש	מדע בדיוני - הרפתקה
היינה היינריך	הים הצפוני	מחזורי שירה על האהבה והים
שחר דוד	יום הרפאים	רומן
עורכת: המל שרה	ארי וולבובסקי - יהודי ברוסיה	דפי עדות וקטעי מכתבים

==========

"Raj" series	THE JEWEL IN THE CROWN	SCOTT PAUL
NOVEL OF INDIA	HEAT AND DUST	JHABVALA RUTH PRAWER
	PIAGET'S DEVELOPMENTAL PSYCHOLOGY	BEARD RUTH M.
CHILDREN WITH LEARNING DISABILITIES	SOMETHING'S WRONG WITH MY CHILD	BRUTTEN M. ETC.
	ENGLAND IN THE 1830'S	FINLAYSON G.
	A HISTORY OF EUROPE	PIRENNE HENRY
AUTOBIOGRAPHY	IACOCCA	IACOCCA LEE-NUVAK W.
SPY STORY	MEXICO SET	DEIGHTON LEN
NOVEL	THE ICE HOUSE	BAWDEN NINA
NOVEL	ALL OUR SECRETS	BLAIR CYNTHIA
ENVIRONMENTAL FANTASY	ECOTOPIA	CALLENBACH E.
NOVEL	FAME AND FORTUNE	COSCARELLI K.
"OF U.S. POWER & POLITICS"	THE WHOLE TRUTH	EHRLICHMAN J.
SPY STORY	THE WHITEHALL SANCTION	GERSON J.
NOVEL	ALONE TOGETHER	HENRY S.
FILM CRITICISM	DEEPER INTO MOVIES	KAEL P.
THRILLER	THE JERUSALEM CONSPIRACY	RILS D.A.
SPY THRILLER	A RIDE OF ROYALS	SCOTT JUSTIN
ROCK MUSIC BUSINESS	THE MAKING OF SUPERSTARS	SPITZ R.S.

דו"ח מישיבת המזכירות מיום 25.8.86.

נכחו: יעל ש', ג'ורני פ', מקס מ', גרשי א', גדי ע'.

נעדרו: מיכאל ד', שאולה א', דודו פ', ישראל א'.

1. עניני ועדת בנים. (מוזמנת: ונסה ו')

א. ועדת הבנים שוחחה עם יוני, על תנאי השרות שלו כטייס וגיבשה לעצמה דרך הנשענת על תקנון הטייסים של התק"ם. לפי תקנון זה, נכנסת משכורתו אל הקבוץ ויוני מקבל תקציב כמקובל. משכורת זו, בנכוי התקציבים, תישמר לזכותו במקרה של עזיבה, עד שנה לאחר שחרורו. כמו כן, יוני זכאי לשכור דירה בעיר יחד עם חברים. יש גם להעמיד מכונית לרשותו, כדי שיוכל להגיע לבסיס בכל שעת צורך. המכונית נקנית ע"י הקבוץ, ושייכת לו, אך צמודה ליוני.

כאמור, דנה ו. הבנים על כך והמזכירות שמעה ואשרה תוך הדגשה, שהתנועה מעוניינת בקשרים חיוביים עם צה"ל, וערכה תקנון במטרה להקל על שנות השרות הארוכות, ואנו תומכים בגישה זו.

ב. רמה שיין בקשה להתקבל לחברות. המזכירות תמליץ לאסיפה.

ג. צביה פוטש הודיעה על עזיבה.

ד. כרטיסי אגד חופשיים: ו. הבנים אישרה לתת לבנים כרטיס כזה, כבר בתקופת חופשת השחרור מצה"ל. הועדה גם החליטה לתת לבנים אפשרות לבחור להגיע לקבוץ חודשיים אחרי תום חופשת השחרור, על מנת שכל בן יעשה, בתקופה זו, את אשר עם לבו, (ע"פ בקשות מהעבר: לטייל בארץ, להצטרף לתצפית צפרים עונתית, וכו').

גם לתקופה זו החליטה הועדה לאשר להם כרטיס אגד חופשי.

המזכירות שמעה ואישרה.

2. עניני ועדת הנעורים. (מוזמנת: שלומית ל')

דובר שוב על המסגרת החדשה בנעורים, שהיא בבחינת שנוי במבנה הארגוני, ויש בו התיעלות וכיוון חינוכי מסוים. התעכבו, בעיקר על תפקידי המחנך ותחומי אחריותו.

הנושא יובא בקרוב לאסיפה.

דו"ח מישיבת ועדת התחבורה מיום: 19.8.86.

נכחו: אמנון ה', אילן ה', גבי א', עמליה נ',נחמן כ', איזי ד', אודי א'.

1. הועדה בחרה פה-אחד בגבי א' כסדרן התחבורה החדש. בהזדמנות זו אנו מודים לאילן ה' על פעלו ועל החידושים הרבים שחידש בתקופת היותו סדרן תחבורה.

2. קיבלנו דיווח חיובי ביותר על הנסיון של סידור התחבורה דרך הטלפון, והוחלט להמשיך בנסיון לעוד חודש, ולאחר מכן להביא את השיטה לאשור סופי בוועדה.

3. הוועדה שמעה דיווח חיובי מאילן על הצלחת ארון הזכוכית. אילן מסר שבעקבות השמוש בארון, יש הרבה יותר סדר ושליטה במשך היום, אולם הודגש כי על החברים לתאם את סידוריהם דרך הסידור בזמנים המקובלים ולא להטריד את הסדרן או את איזי ד' ללא צורך.
במשך היום, בכל מקרה, אין לקחת רכב לפני השעה 15:00, ללא אישור כלשהו מהסדרן, איזי, אמנון או הרי .

4. הצמדת כלי רכב בשעת חרום : הוחלט להצמיד את שני הפז'ו ושני וולקס וואגן - דיזל, למשק בזמן חרום.

רשם: אמנון ה'

29th August, 1986.

Dear Parents,

What's new? Well, Jean and Frank's daughter had a baby boy a few days ago - so he's new! Mazal tov to Shlomit, her husband and the girls and of course, to Jean and Frank too.

Aviva and Eric got married on Tuesday evening which makes them a new couple. What a lovely evening it was - the ceremony and the party later on, the show, relaxing on the roof of the dining room - it was all very, very nice and again, mazal tov to all concerned.

Inga's daughter and son in law, Tziona and Shabbi, will be arriving here to stay as from next week together with their baby daughter Mirit, so if you suddenly notice that Inga is shining brightly and glowing with happiness, you'll know the reason why!

Sixteen youngsters from English Habonim are due to arrive next week for a year's stay with us on Kfar Hanassi. They will be part of the ulpan while it is in session and then they'll carry on as "volunteers" although they will be in a special framework. Elisha Wolfin, who is due to return from Canada at the same time as the Habonim kids arrive, is in charge of them.

As from next week, Inga will be writing "Parents' Page" again.

Shabat Shalom,

Edna

Steve ben Yosef
כ"ג באב

Mazal Tov

Dov (Bernie) Marks
Eli Rifkind
on the 1st September

Shimon Pincus
Andrew Easton
Yossi Lippa
on the 2nd September

Dorit Basso
Amir Golan
on the 3rd September

Mordechai ben Natan
Hadass Cohen
on the 4th September

Vanessa Meisbort
Erez Marciano (Gershman)
Ya'ir ben Ze'ev
Danya Chait
on the 5th September

Kalman Lachowitz
No'am Shei
Margalit Samberg
Avidan Fink
Ilana Farchi (Waterman)
on the 6th September

HAPPY ANNIVERSARY TO:-

Judy and Avi Press 31.8.

Marie and Gidon Naveh 3.9.

Raymonde and Reuven Gutter 5.9.

Reggie and Jason Pearlson 6.9.

אל 128

מצ"ב:

א. טופס - טבלה, למלוי פרטי ההשכלה שלך.

ב. טבלת קוד למקצועות הלימוד השונים.

פרטים אלה חשובים לצרכי מחקר, וצרכים מעשיים בתנועה הקבוצית.
אבקשך למלא את הפרטים הדרושים, במהירות האפשרית, ולהחזירם אלי - במזכירות.
תודה - דליה ב.

שם הקבוץ כפר הנשיא

פרטים אישיים

שם פרטי	שם משפחה	מס' שאלון	מספר הקבוץ					
יפתח	אבר	0 1 1 1 9						2

השכלה תיכונית

מספר שנות השכלה בסיסית 12 -1	
סוג השכלה תכונית	
קיום תעודות בגרות	כן ס
	לא ס

שפות

קוד	שפה	טוב-בינוני-חלש		
		דבור	קריאה	כתיבה

השכלה על תיכונית אקדמאית

קוד	מקצוע לימודים	קוד	תואר או תעודה	שנת התחלה	שנת סיום	מצב הלימודים לומד-הפסיק-סיים	קוד	מוסד לימודים

טבלת קודים

קוד - מרצועות לימודים

מדעי הטבע

101 - ביולוגית
102 - פרמקולוגית
103 - חקלאות
104 - מדעי הסביבה
105 - כימיה
106 - פיסיקה
107 - גרעין
108 - אסטרונומיה
109 - מדעי החלל
110 - גיאולגיה
199 - מדעי הטבע - אחר

הנדסה

201 - אדריכלות
202 - הנדסת בניה
203 - הנדסה אזרחית
204 - הנדסת חשמל ואלקטרוניקה
205 - הנדסה אוירונאוטית
206 - הנדסה כימיה
207 - הנדסת מזון
208 - הנדסת מים
209 - הנדסת גרעין
210 - הנדסת ייצור
211 - הנדסת תעשיה וניהול
212 - שרטוט
213 - אדריכלות נוף ונוי
215 - הנדסת פלסטיקה
216 - הנדסת מכונות
217 - הנדסת חקלאית
219 - הנדסת חומרים (מטלורגיה)
220 - הנדסת עץ
230 - עיצוב פנים
231 - עיצוב החומר
232 - עיצוב סביבתי
233 - עיצוב אופנה
299 - הנדסה אחרת

מדעי מתימטיקה

301 - מתימטיקה
302 - סטטיסטיקה
303 - חקר בצועים
304 - מדעי המחשב
305 - ניתוח מערכות
399 - מתימטיקה - אחר

מדעי החברה

401 - פסיכולוגיה
402 - סוציולוגיה ואנתרופולוגיה
403 - גאוגרפיה, דמוגרפיה ולימודים אורבנים
404 - מדעי המדינה ויחסים בין לאומיים
405 - מדעי ההתנהגות
406 - קרימינולוגיה
407 - משפטים
408 - למודי עבודה

רפואה

601 - רפואה
602 - רפואת שניים
603 - מרפא שיניים
604 - מדעי הרפואה
605 - רפואה חברתית ובריאות הצבור
606 - סיעוד ואחיות מוסמכות
607 - אחיות מעשיות
608 - סייעות לרפואת שיניים
609 - אופטיקה
610 - פיזיוטרפיה
611 - טרפיות אחרות
612 - רוקחות
613 - רפואה וטרינרית
614 - גרנטולוגיה
615 - קוסמטיקה
616 - ריפוי בעיסוק
617 - לבורנט
618 - מזכירה רפואית
699 - רפואה אחר

אמנות

701 - אומנות פלסטית - ציור - פסול
702 - אומנות שימושית
703 - טכניקות אומנותיות מיוחדות
704 - צילום
705 - מוסיקה
706 - דרמה ומשחק
707 - במאות
708 - בידור
709 - ספורט
710 - מחול
711 - גרפיקה
799 - אמנות - אחר

מדעי הרוח

801 - יהדות
802 - שפות, ספרות ותרבות
803 - ספרנות
804 - ארכיאולוגיה
805 - הסטוריה
806 - למודים אזוריים
807 - למודי המזרח התיכון ואפריקה
808 - אומנות
809 - פילוסופיה
810 - בלשנות עברית
811 - מחשבת ישראל
812 - מתורגמנות
813 - מקרא, תנ"ך
899 - מדעי הרוח - אחר

הוראה וחינוך

901 - חינוך
902 - הוראה לחטיבה העליונה
903 - הוראה מקצועית

.../2

409 - עבודת הקבוץ והרעיון השיתופי
410 - קומוניקציה ותקשורת המונים
411 - עבודה סוציאלית
412 - בטחון לאומי
413 - דו שנתי - אפעל
414 - פרסום ויחסי צבור
499 - מדעי החברה - אחר

כלכלה וניהול

501 - כלכלה ומינהל עסקים
502 - ראית חשבון וייעוץ מס
503 - הנהלת חשבונות ותמחיר
504 - מינהל - רכוז משק
505 - רכוז שרותים
506 - כלכלת בית
507 - כלכלת ענף המזון
510 - טבחות
511 - מלונאות
599 - כלכלה וניהול - אחר

קוד - מוסדות לימודיים

1 - אונ. עברית י-ם
2 - הפקולטה לחקלאות ברחובות
3 - אונ. ת-א
4 - אונ. חיפה
5 - אונ. באר שבע
6 - אונ. בר אילן
7 - טכניון
8 - בצלאל
9 - אקדמיה למוסיקה ע"ש רובין י-ם
10 - מדרשת רופין
11 - אפעל
12 - גבעת חביבה
13 - סמינר אורנים
14 - סמינר הקבוצים - ת-א
15 - סמינר אוהלו
16 - סמינר אחר בארץ
17 - מכללה אחרת בארץ
18 - מוסד אחר בארץ
19 - אונ. בחו"ל
20 - מוסד אחר בחו"ל
21 - מכון וייצמן
22 - אוניברסיטה אחרת בארץ
23 - מכללה אזורית
24 - בית ברל
25 - מכון ויינגייט
26 - בי"ס לאחיות
28 - מכללה לבטחון לאומי
29 - מכללת שנקר
30 - בי"ס למלונאות

940 - חינוך גופני
905 - הוראה לחטיבת הביניים
906 - הוראה לכתות יסוד
907 - הוראה לגיל הרך
908 - גננות
909 - מטפלת לגיל הרך
910 - מטפלת לגיל ביה"ס
911 - מטפלת לגיל הנעורים
912 - חינוך מיוחד
913 - גננת - מורה
914 - הוראת ח. נוער
999 - הוראה וחינוך - אחר

קוד - תעודות סיום/תואר

0 - 0
1 - טכנאי
2 - הנדסאי
3 - הוראה
5 - בוגר -בי. איי.
6 - מוסמך - אמ. איי.
7 - ד"ר
9 - תעודה אחרת