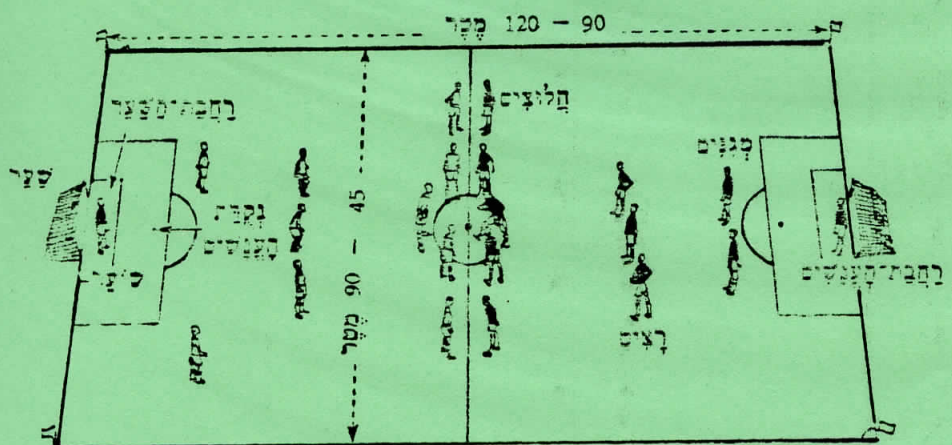




דברי הכפר

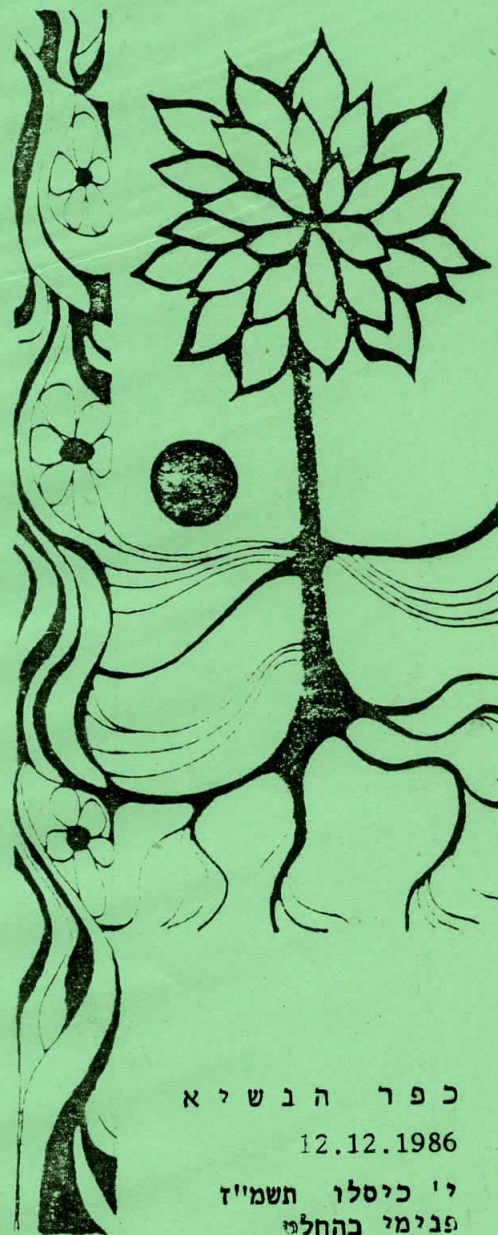
أهلاً وسهلاً
إلى آلعاب



אהלן וסהלן -

למי? מדוע? מתי?

פנו לעמוד 15 ופיתרו את החידה.



כפר הבשר

12.12.1986

יו' כיסלון חשמ"ז

פנימי בהחלט

אס. 999



חזל טוב... חזל טוב

ל י נ ס - ה י ל ד ת

14.12. בלהה איילון

15.12. טומי עמית

איתמר עדר

תאיר כהנא (נכדה של כהן)

16.12. רינה כהן

אדי נמנוב

17.12. אודי אגם

רפי שיינגזיכט

כרמי סינה

דני קפלן

18.12. אלן איסטון

פט בן-זאב

יותם עתיר (נכד של מנז'יגורסקי)

19.12. הרי בילגורי

גדעון נוה

טל קרמר (נכד של בן-צבי)

20.12. אריה ניצן

ל י נ ס - נ י ש ו א י נ

15.12. ענת ודוד ארנברג

16.12. הלן ואיבן לוין

עדנה ואלק קולינס

"כל מה שרצית לדעת על חגי קיבוץ -

ולא העזת לשאול...!"

חברי ועדת הקליטה מזמינים את

ציבור המועמדים ואת

המשפחות המאמצות - לערב בצוותא

לדיון, שיחה והפעלות בנושא 'העבודה בקיבוץ'.

ב י נ ס ג ' - 16/12 - בשעה 21.00

מה נשמע?

* השבוע נפתח בידיעה דווקא לא משמחת - על התאונה שבה היה מעורב הנרי ש. (ללא נפגעים מצידנו). אין מה להוסיף כרגע, בוודאי לא במדור זה - מלבד לנסות לעודד את הנרי: אנחנו אתך!

* מלבד זאת סיכומו של שבוע זה חיובי - בהתאם לפסוק "No news is good news" והפירוט להלן:

* נתחיל "מלמטה": "שבוע הבריות" בביה"ס המקומי, גדוש אירועים לימודיים - מגיע לשיאו דווקא היום, כיף לילדים ולמחנכים בברית השחיה המחוממת של משגב-עם - וזאת בעיצומו של יום חורפי, גשום וקר! נו, שיהיה לבריות!!

* ונמשיך "למעלה": עוד יום כיף נערך - להורים הפעם (סכים וסכתות) בטכריה ביום שמש נאה. ויטה מוסרת שכולם נהנו.

* החלמה מהירה -

- לאילנה ר., השוכבת ברמב"ם.

- למלווין, עם שובו הביתה אחרי ניתוח.

* להבדיל - "שפשוף נעים וקל" לשרית ואילת, המתגייסות השבוע.

* עדיין איתנו: דני נמלי, שהגיע לפני כשבועיים לחופשת מולדת יהיה כאן עוד מספר ימים. הזדמנות אחרונה למי ש"פיספס" עד כה.

* שלישית זמרי באס מקומיים, בלתי ידועה בהרכבה זה עד כה, הפליאה לעשות ואף קצרה תשואות! זה לא קרה כאן בבית, אלא במסיבת חילופי מנהלי בי"ס ("עמק החולה") שנערכה ביפתח: מקס, ג'וני פ., אריה ו. רשמנו לפנינו!

* כיאה לשבועון כפרי זה ובפרט לכותב שורות אלה, הרי לקט חדשות בחקלאות:

* גשם - הרי זו "ה'חדשה החקלאית של השבוע. ביקשנו את תגובות ציבור החקלאים לעניין:

אורן (פלחה): "מצויין - ראה כיצד נבטה החיטה יפה". (להלן)

ויקטור (אבוקדו): "אם הגשם דרוש למפלס הכנרת - שירד ש.ם. לי, כאן, הוא סתם מפריע".

אלמוני: "שיהיה. אבל לא בשעות 4.00-4.15 אחה"צ באיזור בתי הילדים". (השם שמור במערכת).

* בגידול-שדה (פלחה וחולה) - החיטה נבטה, כאמור, וזוהי סיבה למסיבה.

מכותנה בית מוסרים שיש תוצאות רשמיות מיבול השנה - 540 ק"ג לדונם ממוצע. ומי שמעוניין בפירושים - שישאל את הכותבאים.

* דברים מתרחשים ב א מ ת - באבוקדו: קוטפים וקוטפים וקוטפ... השנה מוצ-לחת ביותר - חקלאית (יבולים) ושוקית כאחת, וזה דבר נדיר. פרטים נוספים אצל ויקטור.



(מה בשמע - המשך)

* אירוע השבוע בצאן - מיכה נסע. תחזיקו מעמד!

* ונחתום מדור זה בציפייה דרוכה למשחק השבוע בכדורסל - נגד חוקוק, אשר הניצחון בו מובטח - אם רק תמיר יהיה בכושר, בודע מחוגי הכדורסל.

* והערה אחרונה: במשך שנים שלט בכתיבת מדור זה מונופול של נשים, אך לא עוד! (לפחות השבוע).

שבת שלום, ושבוע טוב שלאחריה

אודלי ו.

```
*****  
| | | | |
```



קריירה חדשה?

כמה מבני כפר הנשיא זוכרים את הפעם הראשונה, שציירו ציור עירום? סביר להניח שהיה זה בשיעור אצל לילה (הנושא - "גן העדן"). היו ילדים שהסתירו את אדם וחוה מאחורי עץ-הדעת או שהלבישו אותם בבגדים - ואלה היו תמיד במיוחד על הכוונת של לילה. במשך 24 שנים לימדה ציור בבית ובאיזור עד שפתאום - - - אבל ניתן לה את רשות הדיבור:

"תמיד היה אצלי מקום מיוחד לזה שפחד, חשש לצייר בגדול, אמפטיה ליוצא-דופן, לחריג. ואז באה הזדמנות ללכת בכיוון זה. מטעם השירות הפסיכולוגי בחצור נפתח גן טיפולי בחצור והתחלתי לעבוד שם. הרגשתי שטוב לי בעבודה הזאת, אבל שיש צורך ללמוד את הנושא. במשך שנה יצאתי יום בשבוע לקורס בתל-אביב, אבל זה לא סיפק אותי. כשהתחלתי לעבוד בביה"ס "משכן" בעבודה פרטנית, עלתה אפשרות להשתתף בקורס חדש יחסית, תלת-שנתי, באוניברסיטת חיפה: "חינוך וטיפול בעזרת יצירה והבעה".

בשנה הראשונה לומדים יום בשבוע וממשיכים לעבוד תחת הדרכה. שנים ב' וג' מורכבות מיומנים של לימודים תיאורטיים, יום אחד הסתכלות ועבודה באחת המרפאות לבריאות הנפש (הייתי ברמב"ם) או במחלקה בבי"ח (עבדתי בצפת בהדרכת אישה שסיימה אותו הקורס). בשאר השבוע המשכתי בעבודה המעשית בביה"ס בחצור.

הקורס מיועד לבעלי תואר ראשון בחינוך או בפסיכולוגיה, והדיפלומה שמקבלים בסיום הקורס מהווה חלק מתואר שני. מטרת הקורס הזו היא להכשיר אנשים לעבוד בהבעה לא-מילו-לית, לא רק עם חריגים, אך גם בקבוצות אוכלוסיה שונות - כגון עבודה עם צוותים להגברת שיתוף הפעולה, פנסיונרים או נוער.

כל סטודנט מתמחה בצורת הבעה אחת. אני בחרתי בציור, ויש גם התמחות בתנועה, מוסיקה והבעה מילולית."

לילה סיימה שלוש שנים מפרכות, אבל מלאות אתגרים וסיפוק. היא מאמינה שהעבודה בשיטה שלה תעזור לאדם (החולה, אבל לא רק החולה) להגיע להבעה יותר חופשית ועמוקה, לגלות ולשחרר כוחות פנימיים גנוזים, שאפשר לנצל בכיוונים שונים.

השנה לילה עובדת יום בשבוע בביה"ס "משכן" בחצור, ששם פתחו השנה "ביתן טיפולי".

יומנים בשבוע מוקדשים לבי"ח "זיו" בצפת, כשיום אחד היא עובדת במרפאת הילדים במחלקה לבריאות הנפש, ויום אחד במחלקה עצמה. היא מציינת שמעניין ביותר לעבוד שם, בצוות מורכב מיהודים וערבים - אבל על זה בפעם אחרת.

יום וחצי עובדת לילה בעבודה פרטנית עם ילדי כפר הנשיא, ושאר השבוע מוקדש לאמנות. "קשה לחזור ליצירה אחרי שנתיים של ניתוק גמור", היא מעירה.

חלומה לעתיד: להקים חוג בכפר הנשיא למבוגרים עד גיל 120!

בהצלחה!

ראיינה - אנגה



על חקלאות, מפעלים ופרנסה

בימים חורפיים אלה, כשעם ישראל ממתין בסבלנות לשערוריה התורנית הבאה, מחכך הקיבוצניק המליונר לשעבר בגרונו ומהרהר על איך לפרנס את אשתו, ילדיו, עצמו, חברו ואשת חברו שאיננו חומד בה. מחירי כותנה, אומרים לנו, שוב עלו. אבל הגענו ליבול נמוך! כי זאת יש לדעת: יש מזיק שמעלה את אחוז הסוכר בכותנה והדרך היחידה לחסלו היא להמ-טיר עליו מים בהמטרה עלילית. אבל מה לעשות, כאשר ההשקיה שלנו נעשית בטפטוף? ומי יערוב שמחירי הכותנה בשוקי העולם יישארו יציבים בשנה הבאה? לך סמוך על אלף מליון סינים!

יש לנו מפעלי תעשייה, כולם עתירי עבודה. איש אינו יודע בוודאות את סך-הכול כוח-האדם הנחוץ במפעלים אלה. והצרה היא שמפעלים אלה, גם מה שנחשב לגוסס ומוכן לקבורה, מגלים סימני חיים מרגיזים.

ברזים - בסימן הצלחה, לכל הדעות. כמה חברים נצטרך להציב שם, כדי להחליף את השכירים? כן, יש שם שכירים. כמה? לך דע!

"ריות" - היה צריך להיות ז"ל, אבל ממשיכים לייצר עד ש...

חמרן (איכות גבוהה) - הילד הפרובלמטי שלא קיבל את כוח-האדם המיומן תמיד, שסובל מבעיות ניהול וארגון שהן ספיח של מנהלים קודמים, בין היתר. ובכל זאת בחודש נובמבר נשלחו יציקות בשווי \$ 170,000. עובדים באגף זה כ-20 חברים ו-18 שכירים. הנפתור את הבעיה בעזרת "כור"?

מפעיל - עוד לא הגענו למפעיל היצוק הראשון, אבל עובדים עליו באגף, שמיועד לה-יות על טוהרת עבודת חברים. יש כבר מהנדס שכיר אחד וכיוון שקיימת התנגדות לשטיפת פרוזדורי המעבדות (אין זמן!!), עבודה זו תיעשה ע"י האישה השכירה מחזור הגלילית. ובעתיד רק חברים יעבדו שם? מניין יבואו? לוועדת כוח-אדם יש בוודאי פתרונות.

אבוקדו - שנה אסל - שנה בסל. כל זמן שיש מתנדבים אנחנו בסדר.

צאן - מרוויח! ועל טוהרת עבודת החברים! האין מקום לספונג'רית שכירה?

כותב שורות אלו שוב מבקש מקברניטי הקיבוץ שיתייחסו לתחזיות השונות ובין תוכ-ניות להקמת מרכז תרבותי לבין התייחסות למי שיסע/לא יסע לחו"ל בשנה הבאה יאמרו לנו מי יעבוד בכל המקומות האלה.

בנים גידלנו

האסיפה אישרה את המבנה החדש של חברת הילדים, אבל מדריכים מבוגרים אין. אין מטפלות, יש מלוות. לא הלכנו שולל אחרי שתי שכבות פרפנדיקולריות! העדפנו שתי שכבות הוריוזנטליות! אחרי האסיפה נשמע מאן-דהוא אומר: "גם בכביש תל ברוך יש הוריוזנטליות".

כאן בעלה הצעה שכוונתה למלא את החלל הריק הרעיוני ואולי אולי ימציא מדריכים בוגרים:

א) על המזכירות לבחון ולהביא בפני האסיפה הצעה שכל חבר הקיבוץ בין הגילים 25-45 יחוייב להשתתף בסמינר רעיוני פנימי, שישתרע על מספר חודשים. בתום הסמינר, שבו יעסקו בציונות; רקע עובדתי והיסטורי לסכסוך במאבק הערבי-יהודי; תולדות עם ישראל ב-250 השנים האחרונות; ידיעת הארץ; קורות עדות ישראל; מסורת יהודית ועוד - ייבחרו מדריכים/ות מבוגרים שיעבדו עם שכבות גיל שונות בחברת הילדים בתקופה של לפחות שלוש שנים.

ב) הסמינר הרעיוני ינוהל ויאויש ע"י חברים ותיקים בעלי ידע ונסיון הן בהדרכה והן בשטחים ובנושאים הרעיוניים השונים. אולי בצעד דרקוני כזה נפעיל את החברה עיו-נית וגם נקטוף פירות כתחום חברת הילדים.

(בינינו לבין עצמנו - המשך)

עישון ושכרות

בין הנגעים, שהתנועה הקיבוצית מנסה להתמודד איתם, נמצאים - אחרי בעיית הסמים - שתי בעיות לא פחות רציניות: עישון סיגריות, שהחברה הקיבוצית מעודדת את בניה/חבריה לעסוק בו, כיוון שהיא מחלקת סיגריות חינם אין כסף, ושתיית אלכוהול, שיותר ויותר הופכת לבעיה חברתית במדינת ישראל. מה שנכון לגבי החברה המבוגרת והגישה המזלזלת שלה נותן את אותותיו בחברת הנעורים. האם יש לנו האומץ לטפל בבעיות אלו בלי כרבו-רים על חופש הפרט וצרכים נפשיים?!

א ר י ק

+++++

כ ב ו ד ה ח ב ר ו כ ב ו ד ה ח ב ר ה

+++++

שלא תספרו לנו מעשיות !! איך אפשר להפיץ דו"ח קצר של 5-6 שורות, מוקדש כולו לתיאור של בירור ונזיפה של חבר בפני ועדה, ולהגיד לנו שזאת איננה השפלה? זוהי נזיפה פומבית, בכתב, והיא פוגעת מאוד - ולדעתי מעשה אכזרי.

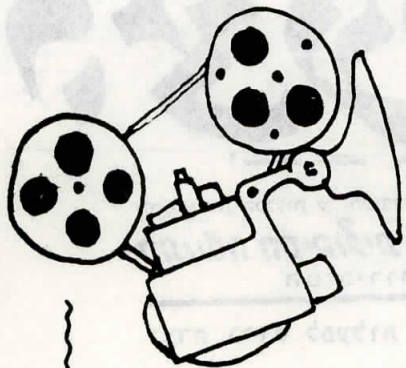
הנזק איננו רק לחבר הספציפי, אלא נזק לחברה כולה, כי אנו מרשים ומתרגלים לצע-דים קשים נגד חברינו וישנו כאן תהליך של הקשחת לב והקשחת חושים. עובדה - במשך עשרים שנה לא היו הודעות כאלה (פרט למקרים באמת חריגים) ועכשיו בתוך שנה בערך - שלוש הודעות. ועד למאמר שלי מלפני שבועיים - איש לא פצה פיו - פרט לדיון במזכירות ושם סיכמו לסמוך ידיהם על הנוהל הזה! גם כדאי לדעת שההודעות לא באו לאחר מקרים חריגים או לאחר שחברים זילזלו בהחלטות ובוועדה, אלא כתוצאה מהחלטת ועדת התחבורה לפרסם מיד לאחר כל בירור את מלוא הפרטים ושם החבר. נוהל חדש ושיגרתי בחברתנו.

לא הצעתי לוותר על הבירור, כאשר ישנו צורך בכך. וידוע לי שכל בירור כזה מאוד לא נעים - גם לחברי הוועדה, אבל המטרה חייבת להיות לגנות את המעשה הלא-קיבוצי או לא-מוסרי - ולשמור על הכבוד של החבר. ואז - בוא נדבר גלויות. כאשר מדפיסים את שמו בדו"ח קצר ובהבלטה - רומסים את כבודו. ותאמינו או לא, אבל כל פעם שמחלקים אותן ההודעות, מפחיתים מכבודם של כולנו. כי אסור לחברה, בתור חברה, לרדת לרמת התנהגו-תם של כמה מחבריה החלשים על-ידי חוקים או נהלים. החבר האינדיבידואלי עלול לטעות, להפר הסכמים - הוא בן-אנוש. החברה, לעומתו, פועלת מתוך שיקול דעת ומבטאת את המצ-פון הקולקטיבי של כולנו. כך שחברה אנושית תמיד חותרת לחוקים הומניטריים ולהמעטה - ככל שזה ניתן - בעונשים. במרבך הזה החברה איננה רק "קונגלומרט של אינדיבידואלים".

ויש בהחלט דרך אחרת לפעול במקרים כאלה. לפני הרבה הרבה שנים הייתי נוכח בישיבת מזכירות סוערת, כאשר קראו חבר לבירור נוקב ביותר על נסיונו להפר החלטת אסיפה וזיל-זול במזכירות. לאחר הבירור המכאיב ולאחר הסיכום, המזכיר ביקש מכולנו לא להשמיע את פרטי המקרה, אלא לפתוח דף חדש עם אותו חבר - והוא עם מוסדות הקיבוץ. לאחר מכן אותו חבר נשא בכמה תפקידים בחברה, ריכז לפחות שתי ועדות חשובות, והיום מתהלך בראש מורם בינינו - עם משפחתו ועם סיפוק רב על תרומתו לבניית החברה ועיצובה.

בסיכום - אם ישנו צורך בבירור, שיתקיים אצל הוועדה. שיהיו שם החלטה ברורה ואם מתאים - עונש הולם - אבל להפסיק את ההודעות ולשמור מחדש על הכבוד של כל אחד מחב-רינו - ועל הכבוד של חברתנו.

ק ו ל י ק



פינת הסרט השבועי

שם הסרט : אינדיאנה ג'ונס והמקדש הארור

בימוי : סטיבן שפילברג

משחק : הריסון פורד, קייט קאפשו, קה יו קוואן

אינדיאנה ג'ונס, הארכיאולוג המפורסם הזכור לכולם מ"שודדי התיבה האבודה" ולפני-כן מסדרת הקומיקס המצויירת בארה"ב של שנות ה-30, חוזר לסמל את שירותיו בהרפתקאותיו המחרידות. אם יש מישהו שיודע להחזיר אותנו לימים, בהם היה הקולנוע ספוג ניחוחות אקזוטיים, הרי זה סטיבן שפילברג, אשף קולנועי שמכיר את כל רזי הפעלולים הקולנועיים שישנם ושאינם. זהו אחד מאותם סרטים, שכאשר נגמר הכול ואנחנו נושמים לרווחה ומתרווחים בכיסא (הלא-נוח), רק אז בעצם מתחילה ההרפתקה האמיתית. את קטע הפתיחה המלא הומור לא תשכחו.

בקיצור ולעניין - 10 בסולם אנג'י קוביגיס (שהבטיח לחלק גלידה בסרט). אל תחמיצו... פנים.

ו. (ורדיגר) סרטים

מתיבתא המכתבים

27.11.86

ליעל שלום,

תודה עבור מכתבך והחדשות שהקיבוץ העניק לנו את הזכות לעבוד ביניכם. נשמח לשוחח על פרטים דקים בתאריך יותר מאוחר. נעשה כל מאמץ למצוא מקום מגורים בראש-פינה. העבירי נא את תודתנו לחברים באסיפה הבאה.

שמחנו להיפגש עם הנרי במשך ביקורו הקצר בעירנו ורק הצטערנו שמחוסר זמן לא ניתן לנו להראות לו את יופיה של לנקשיר. מזג-האוויר באנגליה בחודש נובמבר היה נעים במיוחד, לכן אני בטוחה שהנרי נהנה מביקורו בלונדון, ובינתיים חזר הביתה בשלום.

שוב תודה רבה על כול שעשית למעננו. שלום - ברנדה והרי

שלום !

קצת באיחור, אני רוצה להודות על תשומת הלב והמתנות לילדים. עד עכשיו פשוט לא מצאתי את הזמן לכלום. נעים תמיד לדעת שזוכרים אותך ומתייחסים אליך, אפילו שעברו כל-כך הרבה שנים.

תודה מאילנה

מושב חצבה

הצעות

א"א-אפר אסר אה/

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל
התנועה הקיבוצית האוחדת
המזכירות

ועדת גיוס לפעילות בתנועה

גיוס לתפקידים בתנועה

דרושים:

1. משפחות ליישובים צעירים ויישובים קטנים. שהוחלט לסייע להם.
2. מלווים כוללים: משק, תעשיה, כספים, רכזי איזור - ועדת משק.
3. מלווים כוללים: חברה, חינוך ותרבות.
4. ריכוז הנהלת חשבונות "מרחבים".
5. מרכז חטיבת ה"גינה" (גידול, נוער, התישבות) 6/87.
6. מרכז חטיבת ח.ח.ת.ה. (חינוך, חברה, תרבות, השכלה)



הכשרת נהגות אוטובוס לשע"י

מועצה אזורית הגליל העליון

ה ה נ ה ל ה

על-מנת להבטיח תפעול מירבי של האוטובוסים המרותקים לשע"י, לאור הפערים הקיימים בנושא זה ולאור ההצלחה שהיתה בתפעול האוטובוסים ע"י נהגות בעת מבצע של"יג באותן המועצות שהכשירו בעבר נהגות אוטובוס, אנו פונים אליכם פעם נוספת לתת שכם לארגון מועמדות מיישובי המועצה לשם הכשרתן כנהגות לשע"י.

הקורס (מותנה בהשתתפות 20 מועמדות לפחות) מתחלק ל-2 חלקים:

- א. החלק העיוני, כולל כ-150 שעות לימוד במקצועות שונים (הכרת הרכב, דיני תעבורה, עזרה ראשונה, נהיגה נכונה וכד'), יתקיים 3 פעמים בשבוע בשעות אחה"צ ויימשך 3-4 חודשים.
- ב. החלק המעשי יימשך 12 ימים רצופים לכל 4 מועמדות, מחציתם בשעות הבוקר ומחציתם בשעות אחה"צ.

הקריטריונים שנדרשים מהמועמדות:

1. גיל 21 שנה ומעלה.
2. בעלות רשיון נהיגה ונסיון בנהיגת רכב פרטי (02) של שנתיים לפחות.
3. השכלה של לפחות 10 שנות לימוד.
4. פטורות משירות ביטחון.

המעוניינות תפנינה נא אל יעל ש.

"מיתוסים" על הזיקנה -

א. יש הבדל גדול בין זיקנה לנעורים - מיתוס!

- רב הצרכים והתהליכים שווים באופן יסודי לזקנים ולצעירים.
- צעירים כזקנים זקוקים למישהו, שידאג להם ויתעניין בהם.
- הצורך בהרגשת שייכות.
- הצורך לגדל, להשתנות, להתרגש.
- הצורך לעזר - ולהעזר.
- הצורך להראות ולהרגיש טוב.
- הצורך בהומור ובגזשה פתוחה.
- הצורך לבא במגע עם קבוצות גיל שונות.
- הצורך להיות מודע למה שקורה בעולם.
- הצורך בבריאות טובה ובסיפוק הצרכים הגופניים.
- בני אדם אינם משתנים באופן פתאומי בגיל 65. אם האדם חי חיים פעילים בגיל 30 - הוא יהיה פעיל גם בגיל 70. אם האדם מתבודד ומסתגר בגיל 30 - הוא יהיה כזה (על אחת כמה וכמה!) בגיל 70.

ב. הזיקנה היא א-סקסואלית - מיתוס!

לעתים קרובות אין לזקנים חיי מין מפני שאין להם בן-זוג.

ג. הזקנים נוטים לנשר מהחברה - מיתוס!

לזקנים יש מעט שליטה על גורלם. "הנשירה" היא לרב מצב, שהחברה כפתה

עליהם ולא ערי בחירתם.

(מועתק מעלון "Seniors Spectator")

קובץ דברים שכתבתי לזמנתי - לזכרם של חברים שחיו ונפטרו. (אנא עזרו לי להעתיק את הדברים הנכונים).

כנס באפעל

בימים חמישי ושישי בשבוע שעבר התקיים מפגש בנושאי כלכלה וחברה למזכירי ומרכזי קיבוצים מכל הארץ, שאורגן ע"י ועדת החברה של התק"ם.

הוא החל בהרצאה מבריקה של פרופ. יחזקאל דרור על המהפכה הטכנולוגית בתעשייה, בהדגישו שיש לשנות על-מנת לבנות מחדש, ובפיו - "הרס יוצר", כאשר כוונתו לדפוס מחשבה, לאורחות-חיים וגם למכונות ומכשירים. הוא סבור שעל התק"ם, כגוף חברתי-כלכלי, להיות בין הצועדים קדימה ובראש המחנה וחושב שגם כעת איננו מפיקים כראות מן המיו-חדות שלנו ע"י הפצתו בעולם.

אמיר הלמן מאפיקים - כלכלן ומורה במדרשת רופין - לא נתן הפעם הרצאת יסוד בכלכלה מודרנית, אלא דיבר גם הוא על השינויים שיש לחולל בדפוס המחשבה שלנו בכל הקשור בערכים ונוהגי יומיום. הוא סבור, שיש לפתח את המוכשרים שבינינו עד אינסוף ומשתמש בביטוי "מצוינות" על-מנת להבהיר את הצורך בכישורים של אותם חברים, כדי לעסוק בתעשייה ובחקלאות של המחר. אחד מרעיונותיו קסם לי במיוחד: הוא קבע שאין אצלנו קושי להחליט על השקעה של מאות אלפי דולרים בקניית ציוד למטרה יצרנית, ולעומת זאת נקבע אחוז (נמוך) של לומדים בשנה, הנרשם על חשבון סעיף "אחזקת אדם". לדעתו, השתל-מניות הן השקעה שיש לתת לה את המשאבים הגבוהים הנחוצים לה, על-מנת שתוך פרק זמן קצר יחזרו אלינו בעלי מקצוע מיומנים ש"ישמנו" את המערכת. הוא הוסיף והציע לתת למרכז וערת השתלמויות את מירב שבוע העבודה, על-מנת שיצמד אל בני ה-15 ומעלה המוכשרים ויעזור ויכוון אותם מוקדם ככל האפשר ליעוץ מקצועי ואחר, כדי לדרבן לסיום תעודת בגרות במתמטיקה, פיסיקה וכימיה וללימודים גבוהים. מין נודניק תורן, שפעולתו חינו-כית ובעצם גם מעשית מאוד - הוא מטפח את הלומד המוכשר ונותן לו הרגשה אישית טובה הקשורה גם בידיעה שמצפה לו דרך סלולה, בתנאי שיתאמץ ויתן את חלקו.

החלק הפחות נעים החל אה"צ בחוגי הדיון, בהם ישבו בקבוצות של עשרים, בערך, וידנו במצב הכלכלי והחברתי בקיבוצים. שררה שם רוח נכאים קשה ושאלנו את עצמנו, מה העתיד וכיצד נצא מן הסכך. הפריעה לי הפסימיות הרבה ומסתבר שהיו אחרים שהרגישו כמוני ונתנו לכך ביטוי. השר גד יעקבי הרצה על מצבנו הכלכלי הנוכחי וצייר תמונה הרבה יותר ורודה משציפינו.

בערב התכנסנו עם מזכירי התק"ם לשיחה על הדרכים להבראה כלכלית. סופר שם שהממ-שלה תזרים סכום כסף לעזרת קבוצת התשע-עשרה והשלושים-ושמונה, שהן שתי קבוצות קי-בוצים במצב הקשה ביותר. התנאי הוא שאותם קיבוצים יעזרו לעצמם וששאר קיבוצי התק"ם יתנו את חלקם אף הם. המדובר הפעם לא בהלוואה, אלא במענק, המעמיד באור חריף ומעשי את שאלת הערבות ההדדית בין הקיבוצים. תוך כדי שמיעת הדברים מפי המזכירים ושאלות שנשאלו ע"י הקהל, נזכרתי שוב בהרצאתו של פרופ. יחזקאל דרור מן הבוקר, שאמר שצמיחה יכולה להתחיל דווקא בעיתות משבר ומצוקה, כאשר הן מנערות את הדפוסים החברתיים הקיי-מים ואולי זורות את המוץ ומשאירות את הגרעינים. אולי גם אצלנו ייצא מתוך

(הנושא יועלה אצלנו בוועדת המשק ובאסיפה, על-מנת להתכונן לישיבת המרכז בסוף החודש, שבה יצביעו על המענק).

י ע ל ש.

ג ר - ז י כ ר ו ג

י"ב בכסלו - גב' טמה פרטש
י"ז בכסלו - גב' הרטה וינטר

חברת הנעורים ואם "יציג" (2)

כל הכבוד לכם, חברת הנעורים. המאמר שלכם מוכיח, שאתם בכל זאת כאן קיימים, שומעים, (קוראים את "דברי הכפר") ומגיבים. התגובה שלכם מוכיחה, שאיכפת לכם מה חושבים עליכם והנה סוף סוף עידכנתם אותנו קצת ב"מה אתם עושים בזמן הפנוי" שלכם.

הכתבה שהבאתי בשם אומריה באה בהחלט כביקורת. השתמשתי בשיחות שהיו לי עם חברי אולפן, כדי להשמיע לכם את ההד שאתם נותנים (לי לפחות). ובכן, כאמור, "אורח לרגע רואה כל פגע". אנשים אומרים מה שהם חושבים וזו זכותם, אפילו אם הם רק עוברים כאן. כדאי להקשיב ולהסיק מסקנות. מותר להם להביע דיעה, מותר לכם לעשות איתה מה שאתם רוצים. הגבתם בחריפות, התרגזתם. טוב. מה הלאה?

עכשיו בידקו - האם באמת יש לכם מדריכים?! או רק שמות. כמה חבר'ה בסה"כ הולכים באמת לחוגים שיש לכם (הם מעט מאוד - החוגים). מה אתם עושים לגיבוש החברה שלכם? כדי לקבל את מה שאתם רוצים, את מה שמגיע לכם? כמה הולכים לפעילויות החטיבה? מה אתם עושים עם החבר'ה שמכפישים את שמכם בתוכם?

תסתכלו שוב - איזה מועדון עלוב יש לכם. ריהוט ישן, מהוה וקרוע, כזה שבכל מקום אחר היו מוצאים על גלי האשפה. קר וערום. היה לכם מועדון כל כך יפה, למה הסכמתם לעזוב אותו, אחרי שטיפחתם, צבעתם, סידרתם? אין לכם מה לומר לזכותכם? עפים בכיוון הרוח?

סביב החדרים שלכם לא מטופח, מוזנח, שרידי דשא יבש, פיסות ריהוט ישן וטינופת. אתם שמחים שעברתם לחדרי הנעורים. היה כדאי? למה יצאתם מהבית ולמה?

נוער בכל העולם זו שיכבה של גיל ששומעים אותה. עושים פרויקטים לטובת החברה, עושים הפגנות, שביתות, עושים מהומות, מתכננים עתיד. איפה אתם ???

למרות שציפור אחת לא מבשרת את האביב, לכם אני מאמינה שאחרי ששמעתם היזון חוזר (קטן) והסתערתם עליו במאמר שכזה. תמשיכו עם הכיוון, תסתכלו סביבכם ותתחילו להעריך את מקומכם ולדרוש שיכירו בו כולם.

אני לא יודעת מה קורה אצל אחרים, אבל אני, כשקראתי את המאמר שלכם, נהניתי, שמחתי והתגאיתי בכם, שוב - על שיש לכם מה לומר בעד עצמכם, על שהתקוממתם והתגוננתם, אך - כמו שאמרתי - זה עדיין לא הכול. ישנם ביניכם בטח כאלה שעושים המון למען החברה שלכם ויכולים להזיז דברים. השתמשו במה שיש בכם.

עם המון איכפתיות ותקווה
שושנה ש.

נוער - התנערה!

קראתי את המאמר מפרי עטה של "חברת הנעורים" ובלשון המעטה הייתי מתאר אותו כשחצני ומתנשא. זו לא הפעם הראשונה שיש לי "טאקל" עם הגישה של חברת הנעורים, והאמינו לי שזה לא מפני שיש לי משהו אישי נגדכם, או שלא איכפת לי מכם. ההיפך הוא הנכון, אני מחבב אתכם, דואג לכם ואף מוכן לעמוד לרשותכם ולתרום במה שאוכל, כמו חברים רבים אחרים. אז מה הבעיה?

אולי המילה הקרדינלית היא "הכיוון". לאיזה כיוון הולכים כל המרץ והפעילות? לשיט בים התיכון? לבישול וקוסמטיקה? זה לא שהדברים האלה הם פסולים, אבל האם הם הבסיס, המהות, התוכן בחינוך שלכם? ב"טאקל" האחרון שלי אתכם התפארתם כמה טוב החבר'ה עובדים בכותנה, ובאמת התגאיתי בכם - אבל השבוע, כשאחד הנערים היה צריך לעבוד בעבודה "בזויה", המקור העיקרי להכנסות הקיבוץ - הוא חיפש כל דרך אפשרית שיעיפו אותו מהעבודה - ואכן הצליח. יתכן שהמשק יפסיד כמה אלפי דולרים מכך (וזה אף הוסבר לו בצורה יפה), אבל זו לא הנקודה. האם אתם תופסים את העניין?

(נוער התנערה - המשך)

לגבי שנת ההכשרה - אני בהחלט מסכים אתכם שהם לא באו הנה, כדי לחנך אתכם. אגלה לכם סוד! באסיפה, כשדיברו על שנת ההכשרה, ראינו את המצב בדיוק הפוך - שעל הנוער שלנו, אולי לא לחנך, אבל לפחות להקריין עליהם את החיוב שבנוער הישראלי בכלל ובקיבוץ בפרט. והיו לא מעט חברים שהביעו דאגה רבה, אם אכן זה יוכל להתבצע. עכשיו אני מבין שאתם נפגעתם שתפקידם לחנך אתכם. או קיי, נעזוב את זה. ומה אתם מציעים? שהם יכולים להצטרף לחוגים שלכם! Big deal. מדוע אתם לא תצטרפו לתוכנית החינוכית שלהם? אתם מפחדים שתרחיבו קצת את האופקים שלכם? שתלמדו קצת על תולדות העם היהודי, הציונות, בעיות המדינה? לפני כשנה השתתפתי בסימפוזיון ששלומית אירגנה על בעיות ההדרכה בנעורים ואחת המסקנות החותכות שאליה אני הגעתי היתה, שאתם אינכם יכולים לחנך נוער יותר צעיר מכם, כי אין לכם המטען הדרוש. אותו הדבר אמור לגבי המחזורים שמעליכם, שגם הם לא מסוגלים לחנך אתכם. וכך הגלגל ימשיך להסתובב. העיקר שתלכו לצבא, תחזרו ותתרמו את חלקכם לחברה ע"י התנדבות לנהל את הפאב!

באהדה ודאגה

א ד י

ת ג ו ב ה - על מה שבכתב על קבוצת ה-GAP

בימים אלה ג'ורג' מיכאל - כוכב-פופ ידוע - תובע את השבועון "טיים" על אי-פרסום תמונתו בשער אחד מגליונותיו. הכתב הנודד - אריק - בא למועדונו בליל שישי גשום אחד, לראיין את ה-GAPES. שמי לא נכלל ברשימת החבר'ה שהזכיר. אריק, חפש לך עורך-דין טוב.

מטרת קטע פרומה כחלחלה (הכוונה לספרות גסה - אריק) היא להסביר לקיבוץ את התרומה המיוחדת שנתרמה ע"י GAP. כית היציקה (חמרן) הרוויח שני עובדים דייקנים ומוכשרים למחלקת ניקוי עדין והם התמידו שם שלושה חודשים בחסותו של ארווין. יוצק אלומיניום מומחה ושקדן נרכש כלי הוצאות גדולות. אגף הברזים זכה בעובד בעל מצפון, שלמעשה ניהל את כל העסק שם. באגף החמרן חדר התה היתה מהומה שנון יותר מזה המוכר לישראלים. הכול נשכח, כשאפרת אדלשטיין שכחה להביא עוגיות. היה בחור שעבד בטיפול בחול במפעל - לבסוף הגיע למצב שדיבר אל החול כאל שותפים לבית משוגעים. כל זה גרם לייצור הגדול ביותר בתולדות המפעל בחודש נובמבר.

בנות ה"גאפ" שעבדו במכבסה עבדו קשה בעבודה משעממת ורק פעם אחת הכניסו את "WEE CHARLIE" לתאונה. מלבד העובדה שהכניסו חורים לממחטות בגיהוץ, לא היו בעיות. לחדר-האוכל שלחה ה"גאפ" שתי מומחיות שניהלו את העבודה לעיתים קרובות וקיבלו את שם החיבה "ג'קי הקטנה" (איך יכולות שתיים לקבל שם אחד, קשה להבין - אריק). כלול עבד אחד הבנים שהיה מוכן לסכול למען התפקיד וסיים את התקופה דומה בכול לעוף מלוק. אלה שעבדו באבוקדו לא התלוננו אפילו פעם אחת, כשקמו לפני קריאת התרנגול. הם היו מסוגלים לקטוף כמה מכלים בכל דקה. בעבודת נוי התאהבה עלמה מן ה"גאפ" בעבודתה ובכתה בכי מר, כשהועברה למקום אחר. "NEVER WAS SO MUCH OWED BY SO MANY TO SO FEW"

הסרט האחרון של השחקן המנוח פיטר סלרס הסביר את החשיבות של "להיות שם". כך, הריני מאמין, תרמה קבוצת ה"גאפ" בצורה הטובה ביותר לכפר הנשיא - היינו שם.

על החתום -

סימון הורקס

(אריק התקשר עם הפרקליט שלו)

המרחסן

נא לשים לב לשעות הפתיחה החדשות של :

יום א' : 8.00 - 15.00
 יום ב' : 6.45 - 16.00
 יום ג' : 6.45 - 14.00 + 18.00 - 19.00
 יום ד' : 6.45 - 14.15
 יום ה' : 6.45 - 15.00
 יום ו' : 6.45 - 15.00

הפתיחה המאוחרת ביום א' מאפשרת לנו לנקות את המדפים והרצפה פעם בשבוע בלי הפרעות! כפי שאתם רואים הארכנו את שעות הקבלה עד לשעה 15.00 בשלושה ימים בשבוע, ולשעה 16.00 ביום אחד.

כמו כן נהיה פתוחים בערב פעם בשבוע, בעיקר לאור הביקוש מצד הלומדים/עובדים בחוץ. בערב זה המחסנאית תהיה שם, כדי לחפש אבידות, להחליף בגדי עבודה בלויים, ולטפל בשאלות, נא לזכור שאין יותר "ערבי זיהוי" מאורגנים, וכל בגד לא מזוהה (לא ממספר) הופך אחרי ארבעה חודשים לרכוש המחסן. בנושא זה ברצוננו להעיר דבר:

אם אתה מזהה אצל מישהו בגד שאבד לך
 לפני שנתיים - אנא אל תתנפל על המסכן
 שלובש אותו. הוא אינו אשם! סביר להניח
 שקיבל אותו ביושר מן המחסנאית, ואלה
 צריכים לפנות לשם בירור העניין!

ישנן טענות רבות בעקבות בגדים שלא חזרו מהכביסה אחרי שבוע, שבועיים או יותר, וגם אנחנו מעוניינות לעקוב אחרי הסיבות. בסיבה אחת יכולים רק החברים לטפל - טעות בחלוקה לתאים. זה קורה, וכאן רק תעזור הקפדה על "מה לוקחים הביתה". אנא בידקו עוד במחסן - ואם במקרה בכל זאת מגיע בגד לא שלכם הביתה --- אל תחזיקו אותו בארון במשך שנה. (אל תצחקו. זה כבר קרה).

לשרותכם,

צ ו ר ת ה מ ח ס נ

נ.ב. - אנא אל תשתמשו במחסן כמעבר חצייה אל המוסדות בקומה התחתונה. זה מפתה, אבל תוכלו להבין שזה מפריע לנו מאוד.

בעוד למעלה משנה וחצי יחול התאריך החשוב הזה, שכדאי להתכונן אליו מבעוד מועד.

מאחר שמספר חזברים פנו אלי בהערות ובהצעות, אני מציעה להיפגש ולשוחח עם כל המעוניין.

נקיים את הפגישה לאחר חפוכה - ביום שלישי, 6.1.37. ארשום תזכורת נוספת עם התקרב התאריך.

י ע ל ש

40

לקראת חג ה -
 של כפר הנשיא

עֵינֵנו! ♥

לידיעת החברים ולתזכורת:

קיבוצנו מנוי על איגוד אכסניות הנוער וכן על החברה להגנה הטבע. כרטיסי מינוי קבוצתיים יש אצל שלומית ע.ל.

מינויים אלה מעניקים הנחות בכניסה למוזיאונים, לאתרים שונים וכן לרשימה המצורפת וכדאי תמיד לקחתם, כשיוצאים לחופש. פרטים נוספים אצל שלומית (שמחליפה את טומי בעניין).

הנחות הניתנות באמצעות כרטיס-חבר

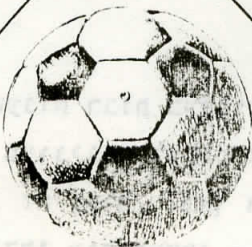
אתרי רשות הגנים הלאומיים - 50%; טיסות פנים של "ארקיע" - 10%.
כניסה ללונה-גל (כנרת) - 10%; חמי טבריה הצעירה - 10%; חוף התכלת על שפת הכנרת סמוך לאכסניית הנוער ע"ש יוסף מיוחס בטבריה - 20% (רכישת כרטיסים באכסניה); מוזיאון כפר תבור - 30% רק בקבוצה; מוזיאון גולני - צומת גולני - 20%; חברת השיט בכנרת - 20%; מרחצאות עין-גדי - חמי מזור - 20%.

קוסמטיקה

מסיבות שאינן תלויות בי, אינני יכולה לעבוד ברציפות כבעבר לעת עתה. לכן התאזרו נא בסבלנות, אם התור יגיע לעיתים יותר רחוקות - ואתכן הסליחה.

ושוב אני מזכירה - נא להגיע בזמן לתור ולא לשכוח לעיתים כ"כ תכופות.

רותי מ.



מחר - יום שבת - בשעה 14.30

א י ר ו ע ה י ס ט ו ר י

בפעם הראשונה בתולדות שני הישובים:

משחק כדורגל

בין השדים האדומים מכפר הנשיא

לבין כפר טובה

לפני המשחק ייערך טקס קצר

בואו בהמוניכם למגרש לעודד את השחקנים!

חַזַּק כִּיב

סִבְרוּאֵי
הַבְּזוּרִי
שֶׁנִּי

נכחו: מיכאל ד', יעל ש', הרי ל', גדי ע', מיכאל כ', רוי ב', ריימונד ג', ציפורה ס', קוליק פ'.
נעדר: יאיר ד'.

1. יישום החלטה בנושא חסכון באנרגיה - החלפת תנורי גז בחשמל.

עם סיום המעבר למתח גבוה, התחלנו ביישום שאר ההצעות של חברת חשב, אשר באו בעקבות סקר שנערך. מטרת הסקר היתה מציאת דרכים לחסכון בשימוש באנרגיה בכל מגזרי המשק. מסקנות הסקר היו שיש להפסיק את השימוש גז במקור אנרגיה לחמום, ולהחליף את המכשירים בתנורי חשמל-רדיוטורים או קונבקטורים.

לאחר ברור קפדני, שנעשה ע"י אלן י' (האחראי לנושא האנרגיה), התברר כי כיום מצויים במשק כ - 65 תנורי גז. בפני הועדה האה הצעה שעיקרה היה רכישת תנורי חשמל עבור החברים, כתחליף לתנורי הגז. עלות תנורי חשמל תהיה כ - 200 ש ליחידה, ותנורי הגז שברשות החברים ימכרו בצורה מרוכזת. החסכון עבור המשק יתהווה כתוצאה מהפרש המחיר בעצמו, ויכסה תוך שנה אחת את ההוצאה של רכישת תנורי חשמל, וזאת בלי לקחת בחשבון את יתרונות המסוי שהם די מרחיקי לכת.

ועדת המשק אישרה את ההצעה לממש הרשה באופן מיידי. בענין סוג התנורים שירכש תדון הועדה בנוכחות נציגי ועדת חברה.

2. הפעלת שרותי חברת "ביטמן".

מרכז המשק דיווח על משא ומתן עם חברת "ביטמן" שהיא בעקרה חברת הנדסה, תכנון ופקוח, והמוכנה להעמיד את שירותיה לרשותנו. הצעה שהובאה להחלטת הועדה היתה ההתקשרות עם החברה בשלב מיידי בנושא בנית המרכז הצבורי היינו חדר אוכל, אולם ההתכנסות וכו'. תמורת התקשרות זו נקבל מימון בתנאים נוחים לר. מימון זה יאפשר את הקלת העומס הכספי בביצוע פרויקט זה.

ועדת המשק אישרה את ההצעה.

3. לקראת הישיבה הבאה.

בישיבת ועדת המשק הבאה יובאו לדיון הנו" הבאים:
תכניות משק, הוצאות קיום, ימי עבודה ומס להשקעות.

PARENTS PAGE

NEWS OF THE WEEK



- * Our local paper Divrei Hakfar has a birthday this week. The thousandth edition is rolling off the press, and Willie has even agreed to give it a hard (well almost) cover.
- * The international football match (Kfar Hanassi/Tuba) which was held here last week, ended in a 1:0 victory for K.H. Their goalkeeper was a wizard.
- * A number of people went to the Chamber music concert in Carmi'el this week, and enjoyed it very much. Did you know that you get wine and chocolate for free there, as you enter the foyer? Very civilised!
- * You remember I told you of the local school children's visit to the heated swimming pool last week? Well, apparently half of them got sick after they got back....
- * Danny Namali has returned to the States. Dinah Levy is arriving this week and her brother Gideon will follow her in a few days' time. Welcome all.
- * Keren Aptroot has finished her army service. Mazal Tov!
- * Andrew Simmons received his driving license this week, the first one in his class to do so. Well done.
- * Arya Nitsan fell a victim to our free-roaming dog population this week. The result - a dislocated shoulder, and a lot of discomfort. That's what happens when you don't give right of way where it is due.....
- * A speedy recovery to Nocky, and also to Ilana Rose.
- * Ronnie Butov would like you to take note that his limp is not due to Rugby.....but to football.

SHABBAT SHALOM - I N G E

JAHREZEIT

19 Kislev - Louis Nathan
25 Kislev - Moshe Do'ari





מזל טוב

מזל טוב... מזל טוב...

HAPPY BIRTHDAY

21/12/ MATTY DEVON
EREZ APTRUT
22/12/ SHULI MORRIS
23/12/ ZOHAR BEN DAVID
24/12/ AMNON HAME'IRI
25/12/ SARA DEVOLT
SHLOMIT LIFSHITZ
MRS. BETTY NYMARK

HAPPY ANNIVERSARY

21/12/ JEAN & FRANK WATERMAN
EVELYN & HAROLD WALLACH
25/12/ SUSAN & MYRON SCHWARTZ
26/12/ ILANA & ME'IR WALLER

TELEPHONES

An up-to date list of telephone numbers
has just come out (in Hebrew), but
already there a few corrections and
additions - Please note:

Dorit & Chaim Basso 598
Tsvia & Yossi Katz 089
Y'hudit & Mnachem Vinograd
(the new couple from Machana'im) 586
Hairdressing Salon 543
Ge'ora Scheingesicht 835
Efrat Edelstein 836

A change in SURGERY HOURS :

Dr. Shalom will in future receive
patients on:

Monday - 13.30 - 15.30

Tuesday - 16.00 - 18.00

Thursday - 7.30 - 9.30

Any further changes will be printed
in your favourite "Page"
as necessary.

FILM OF THE WEEK

Nobody has told us!!