



ליד שביל - מדרכה קרוב לביתי
 פרחי התורמוס מדהימים בכחול יופים,
 ועליהם המאוצבעים נוצצים ביהלומי גשם שהיה.
 היודעים הם שאני נהנה?

שני עורבים בז בודד מבריחים
 מתחום שליטתם בצריחות מחרישות,
 והבז נס כל עוד כוחו בכנפיו,
 לולינות מעופו הנמהר אינה עוזרת.
 ואני תוהה.

קיפוד שמנמן נחפז לערוגה אפלה
 של לילה אביבי ואז עומד חושד
 והופך בן-רגע לסלע קטן דוקרני.
 ואני מוקסם.

בחושך, העמק ביני לחרמון
 מתעטף בלובן ערפילי מפליא,
 כוכבים נמצאים במרחק הישג יד.
 ואני נרגע.

נכדתי הקטנה כבר עומדת כמעט,
 ושירתה בשפה עתיקה של פעוטים
 מלווה נסיונה לשבור את משקפי.
 ואני נשבה.

א ר י ק א.



מזל טוב... מזל טוב

ל י ו ם - ה ו ל ד ת

8.3. מיכאל ארנברג

אנטוני הלפנד

נועה אורן (נכדה של ריינס)

דרור קולינס

9.3. מיכל סגל

רינת גולדברג

ג'ניס בן-חיים

10.3. פרנקי גליק

12.3. אדם בן-חנוך

קרן גידליזון

רועי קולקר

דוידה בלר

13.3. רוי אב

ינקל מנדזיגורסקי

מאיר ריפקינד

14.3. אילון מסר

ל ה ו ל ד ת ה ב ן - ה נ כ ד

לאביבה ולאריק

לג'ין ולווילי

ולכל המשפחה

שמו בישראל - ל י ר ן

א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד. - א.ג.ד.

ש י נ ו י י ם מ ר ח י ק י ל כ ת - (לטובה?)

במשרד הראשי אפשר לקבל העתק של לוח הזמנים הנכנס לתוקף כעת. בין השינויים:
ביטול קו 501, תוספת רצינית בקו 845 ועוד.....
שימו לב גם ללוח החדש שיופיע ליד המזכירות.

מה נשמע?

השתנה ואפילו לא גדל! חופש נעים!

* ברוכה החוזרת - רות רחמני, אחרי תקופה ארוכה אצל משפחתה באנגליה.

ובאיחור מה עלינו גם לדווח שריטה ביקרה אצל אימה בארגנטינה וגם היא חוזרת.

* בשעה טובה הגיע האמכולנס החדש האדום שהחליף את הישן, ששירת אותנו הרבה שנים. רק שלא נצטרך להשתמש בו...

* וזה מביא אותי לאיחולי החלמה: לפרנקי, השוכבת בבית עם רגל שבורה אחרי שנפלה מאופניים; ושוב לאיזי - עדיין בתל-השומר.

* ההכנות לפורים בעיצומן. השנה קריאת המגילה תתבצע ע"י חברים מבוגרים בחדר-האוכל, מלווה בהצגת "פורים-שפיל" לאורך כל הדרך. כמוצאי-השבת הבאה!

* דיירי השיכונים ליד בריכת השחייה התעוררו כשבת מוקדם מאוד בבוקר לקול אזעקה צורמת, שנמשכה... שעות! לא מן הלול, לא מן המפעל ולא מן הקיטור, אלא ממכונת נעולה במגרש החנייה ליד בית כלונד. האורח הבלתי-ידוע (שלא לן בבית כלונד - כך כדקו) נסע והשאיר רק עצבים מרוטים. האם לא כדאי להדביק פתק במקום בולט במכונת, המודיע היכן אפשר למצוא את בעל הרכב בשעת הצורך?

* לסיום - הרשו לי הערה אישית: תליתי פוסטר לקראת פורים, לקוח מתוך ספר יקר של תמונות של גרפיקאים ידועים. קיוויתי להחזיר את הדף לספר בגמר תקופת הפרסומת. וראו איזו הפתעה - מישהו חשק בפוסטר והוריד אותו מן הלוח - מבלי אפילו להשאיר מילה של תודה! גנב "נכבד", אנא החזר את הפוסטר ללוח, וכך תעניק לי משלוח מנות מיוחד במינו.

שבת שלום

א ל ז ה

* חן חן לרות נאי שהציגה בפני "מועדון פלוס" את תוכניתה החדשה "קיבוצי-קיבוצים", המורכבת מקט-עים מוכרים וגם חדשים - להנאת כולנו.

* ועוד בנושא ותיקים: לא מזמן קיבלו 51 ה"פנסיונרים" שבינינו (חברות מעל גיל 60, חברים מעל 65) כרטיס גימלאי מטעם ההסתדרות. כרטיס זה מזכה את המשתמשים בו בהנחות שונות במוזיאונים, תיאטרות, נסיעות, חופי רחצה וכו' ותקף גם בחו"ל.

* ולמבוגרים עוד יותר: ויטה מוסרת על פתיחת "מועדון-יום" להורים, כל יום בשעה 10.30-11.30 בחדר וייצמן, לכוס קפה, עוגיות ושיחת רעים. כן ירבו!

* אנשי אבוקדו-בית מזהירים את כל אנשי הישוב לא לבקר במטעים, כי הכניסו שם 150 כוורות דבורים. להיפגש איתן - זה יכול להיות מאוד לא נעים.

* 5 מבני י"ב שלנו הצטרפו ל-1400 אחרים מכל הארץ לכנס נגב. מטרת הכנס - פגישה עם נציגי הצבא ו-ש.ש.ש. לקראת תכנון לעתיד. הדריך אותם מאיר ריפקינד.

* מילת תודה למרדכי ברור, שמפתיע אותנו כמעט כל שבוע מחדש עם האוספים המעניינים והיפים שלו ב"חלון השבוע". ובהזדמנות זו הננו מזמינים שוב כל בעל/ת רעיון ויוזמה לחלון הראווה להתקשר עם מרדכי או איתי.

* ברוכים הבאים לאמא של אלק ולבנו אלדד, שהגיע למספר שבועות חופשת מולדת, אלדד, שהיה חסר לנו זה 3 שנים, לא



בינינו לבין עצמנו

מחשבות כלכליות

* למחרת האסיפה האחרונה שח לי חבר ותיק:

"מצבה הכלכלי של התנועה הקיבוצית הוא תוצאה של המתרחש בארץ בכלל ומאוד יתכן שכלל המיגזרים במדינה אנחנו סובלים מתסמונת ארידור. אבל המצב הכלכלי בעולם הוא מעורער, ולא דרושה אלא תקלה אחת במקום אחד - והכול יתמוטט כמו בן-ין קלפים. אם כל ארצות דרום-אמריקה ילכו בעקבות ברזיל, שהכריזה שהיא לא מסוגלת לשלם את הריבית על הלוואותיה, אזי כל הכנקים בארה"ב יפשטו את הרגל. ומה יהיה איתנו, שאוכלים לחם חסד אמריקאי...?"

* מעניין לשמוע את פניני הלשון, המתלוות להסברים הכלכליים של ימינו: "אור בקצה המינהרה..."; "אם ירצה השם..."; "כמו בחוק הפיזיקלי של איינשטיין - הכול יחסי".

נתחיל מן הסוף בנסיון להסביר לאדם מן השורה, מה פשר הביטויים. איינשטיין מעולם לא אמר "הכול יחסי" ובמיוחד לא בקשר לכלכלה. איינשטיין פיתח מערכת מתימטית-פיסיקלית מתוחכמת למדי, שקושרת בין מסה ואנרגיה כאשר גופים נעים מהירות הקרובה למהירות האור. מסה לא קשורה בבלאס!

השימוש במטבע לשון "אם ירצה השם" בקיבוץ חילוני בא להעיד שכלל התוכניות יש אי-ודאות גדולה, ואם הכול יצא בצד הטוב זה מפני שהיה נס גדול. סבתא שלי היתה אומרת "כלי עין-הרע" ויורקת בין אצבעותיה, בתוספת "טפו, טפו, טפו", כאשר מישהו היה מציין שאני, הנכד שלה, תינוק יפה, אינטליגנטי ומשיג את כל בני גילי. "הטפו-טפו-טפו" שלה מאוד עזר - עובדה.

וביחס לאור בקצה המינהרה - זה שייך לסיפור ילדים שיש לו התחלה וכל מיני סיומים.

- פעם הלכו תמי ורמי, ואורה ואורי, ועוד כמה ילדים חמודים לטייל באחו. פתאום השמים קדרו והחל גשם שוטף וזועף לרדת, כאשר הברקים מבריקים והרעם רועם. הילדים חיפשו מחסה, כי לא רצו לקבל שפעת ונזלת ודלקת ריאות, וראו פתח מערה בצלע ההר הקרוב. הם נכנסו בפנים ומתוך סקרנות התחילו לשוטט (מקום למוסר השכל של ההורה/מחנך). המערה היתה בנויה מינהרות, כמעט כמו מבוך. תוך זמן קצר הבינו תמי ורמי ואורה ואורי וחבריהם שהם הלכו לאיבוד ואינם יודעים כיצד (בכל סיפור טוב זה "כיצד" ולא "איך") לצאת החוצה. אחרי חצי שעה של הליכה כו-שלת בתוך חושך מפחיד, ראה אחד הילדים (להלן חזי החוזה) אור רחוק רחוק. "חבריא", הוא צהל, "יש אור בקצה המינהרה. הילדים רצו לקראת האור, אבל... (כאן יש אפש-רויות רבות ועל ההורה/מורה/שמרטף/פסיכולוג לבחור: האור הוא הבזקת עיני הדרקון; ההילה בה מתעטפת כל פיה טובה; פנס המוחזק בידי ראש כנופית שודדים; פתיון של מכשפה רעה הרעבה לארוחת-צהריים, שבה המאכל האהוב הוא קציצת ילדים). מוטב לסיים על מה שקורה לגבורינו בפעם הבאה.

א ר י ק

ב'קור בוקר



"משק הילדים הוא ענף יצרני, לא שירות", אומרת רמה, המרכזת הנוכחית, נחרצות. "זאת אמנם השקעה לטווח ארוך, אבל אנחנו יוצרים ילדים נהדרים, קרובים לטבע, היודעים מה זאת עזרה הדדית ויכולים לקחת על עצמם אחריות."

את המשפט הארוך והמורכב הזה היא לא אומרת כתחילת הביקור. בתחילת הביקור אני מוצאת אותה במיכלאת העיזים, כורעת ליד אמא-עיזה וחולבת מתוך מתון. "תנובת החלב לא כפי שצריכה להיות. עיזה לבנה אחרי המלטה צריכה לתת יותר." על כל פנים, יותם לוקח את הדלי לצריף, שם מודד כמות ורושם בתאריך המתאים. כך עושים יום יום. יותם הוא מן הילדים הגדולים (כיתה ז') ששניים-שלושה מהם (לפי מצב-רוח הסדרן) עובדים את יום עבודתם כאן כל שבוע. בימי שישי עובדים שני בנים קבועים מכיתה ח'. (ינאי ושחר. "כדאי לציון אותם. הם עובדים יפה.")

אבל עיקר הטיפול בידי השיכבה הצעירה (כיתות ג'-ו'). והנה הם קרבים ובאים, שמונה במספר, נעולי מגפיים, ידיים בכיסים, כשענן אדים קטן מתנשא ליד כל פה בבוקר חורפי זה. ההוראות הן קצרות ותכליתיות - כל אחד מתורגל כבר.

"בדקו מים."

"תנו תערובת."

"תראו את מצב הביצים..."

העבודה היא לרוב בזוגות - אחד יותר מנוסה ואחד יותר קטן. אני ניגשת לזוג שמכין "דייסה" לעופות משיירים של לחם כתוספת מים (קרים!), בוודאי לא עבודה מלבבת בקור כזה. "מה אתם מעדיפים - לעבוד כאן או בתורנות בכיתה?" "כאן יותר טוב, זה כיף לעבוד כאן", משיבים נדב ואכידן ללא היסוס, ונדב ממשיך להסביר לי, כי כאן עובדים כל פעם שבוע ימים, אבל יש גם תורנות שבת פעם ב-7 שבועות. אכידן הוא "ילד-מפתח", כלומר מפתח קשור בשרשרת שסביב לצווארו. "הוא אחד מילדי הוועד". מעדכנת אותי רמה. הוועד נבחר לפני כחודש, נציג מכל כיתה, והם אחראים לפתוח ולנעול את משק הילדים בשעות הלא רגילות. הם הכתובת לכל שאר בית-הספר. פעם בשבוע מתכנסים, מנהלים את רשימת הגידולים האישיים, מחשבים הוצאות והכנסות...



- "יש גם הכנסות?"

- "כן, בעיקר מגן-ההירק וגם ממכירת בעלי-חיים. אנחנו עומדים בקשר עם משקי ילדים אחרים, וכשאצלנו יש עודף של טווסים או תוכיים גמדיים, אנחנו מוכרים להם או עושים החלפות."

אבל כעת אין פנאי לשיחות ארוכות.

"רמה, התרנגולת הלבנה דוגרת". - "אז אל תתקרבו."

"רמה, מתי תלד הכיבשה?" - "לפי יהודה (היועץ המקצועי מן הצאן), היא צריכה להמליט כל יום." רמה מספרת בצער, שלאחרונה נגנבה אחת הכבשות ומאז נועלים את המשק על בריח. (דחילכום חבר'ה - קומזיץ אפשר לעשות גם עם סטייקים מהמרכולית. - א.ס.)

גלי קצת חוששת מקרניו החדות של התייש. "הוא זכר, הוא צריך לעשות רושם - את מבינה?" מרגיעה אותה רמה.

בדיר הגדיים (נולדו שישה בשבועות אלה) פורסים לפניי הדס וסיון את אילן היוחסין של כל פרט ופרט:

"זאת קוקו וזה פרפי (קיצור ל"אפרפר"). הם של "עקומת-פה" ז"ל." למרות שרופא הבהמות מבקר לעיתים מזומנות, מתה לפני מספר ימים אחת העיזים. "רוקיפונצי הם של "פורים". יש לה עוד אחד - "בלבן", אבל הוא חולה בכיתה." אודות בלבן מתקיים יותר

(ביקור בוקר - המשך)

באור

קונסורציום בחדר-האוכל, בהשתתפות טליה, "אחות משק הילדים" ואפרת אלמן.

"וזהו 'מורדי השחור', לכבוד מורדי, והוא של 'אפלה'. רמה מספרת כי מורדי הוא אליל הילדים. הוא מרבה להימצא במשק הילדים בשעות הפנויות שלו ועוזר בכל השטחים. 'וכשמורדי מביא טרקטור ועגלה ומכריז על גיוס כגן-הירק, תוך רגע העגלה עמוסה ילדים, המוכנים לעבוד איתו."

לכל גדי יש מטפל אישי והטיפול כרוך במאמץ לא קטן. כל גדי צריך להאכיל יום יום ארבע פעמים:

ב-6.30 בבוקר

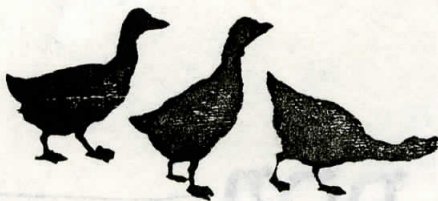
ב-13.30 בצהריים

ב-16.30 אחה"צ

וב-20.30 בערב.

אם יש הזנחה, מקבל הרשלן "על הראש" מבני כיתתו מיד. הילדים נמצאים ליד המטופ-לים שלהם בכל שעות היום והערב - ולא פעם מאחרים לשיעורים. גונבה אלי שמועה שהשבוע הגיעה תמר וולפין לבקר אצל הנכד שלה (!), אותו גדי חולה השוכב בבידוד... חזירי-הים השמנמנים זוכים לטיפול פרטני אף הם. אלה מתרכבים כמו... חזירי-ים, והשמחה רבה.

שרון מביאה את בת טיפוחיה (אווזה קטנה, ילידת המדגרה) לטכול בבריכה. שתיהן נהנות.



בחדר הסוסיס - היררכיה ברורה. קודם אוכלת הסוסה הוותיקה, אז הסוסה השניה, הפוני, ולבסוף האתונות. סדר צריך להיות! פוני ממין נקבה נמצאת כרגע בחופש יחידים ומקווים שתחזור מורבעת ובעוד 11 חודשים יוולד פוני חדש. מספר ילדים נוסעים לעמוקה, לקבל שיעורי רכיבה

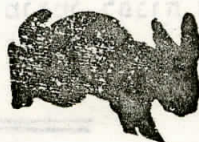
שעת העבודה באה לקצה ורמה צריכה להתריע מספר פעמים שצריכים לחזור לכיתה.

בארוחת הבוקר ממשיכים את השיחה, שאליה מצטרפת אפרת אלמן, העובדת במשק הילדים את כל שעות העבודה שלה. "זהו בית-הספר שלה", מתלוצצת רמה, ביותר מקורטוב של רצי-נות.

"זהו המקום היחיד שבו הילדים המטפלים ולא המטופלים. הם מרגישים שזה המקום שלהם, וההצלחה או הכישלון על אחריותם. לומדים כאן בצורה מוחשית שלמאמץ יש תוצאות ולרשלנות תוצאות אחרות. אין עונשים מלמעלה. דעת הקהל השלילית ועוגמת הנפש הם העונש. יש ילדים שממש פורחים כאן - ולא תמיד אלה המצטיינים בכיתה."

לרמה אין תוכניות ארוכות-טווח, כי לפי התוכנית תחזור דורון בשנה הבאה לרכז את משק הילדים, אבל השנה בהחלט נותנת לה סיפוק. "אני מרגישה שהתחלתי להכיר את הילדים מעוד כיוון", היא אומרת, ומסיימת: "לא חשוב מה נחליט לגבי עתיד בית-הספר, משק הילדים חייב להימשך."

א.נ.ה





פִּינֵת הַסֵּרֶס הַשָּׁבוּעִי

שם הסרט: הנוקם PALE RIDER

בימוי: קלינט איסטווד

משחק: קלינט איסטווד, מייקל אוריארט, קארי סנודגרס

ובכן, לכל אוהדי המערב הפרוע מערכון מסורתי מבית מטבחיו של קלינט איסטווד. מסתבר שבדרך ראשות העיירה כרמל עבר קלינט דרך המערב הפרוע והשכין סדר בעיירה פרועה, שבה שולט טיפוס נאלח, המבקש לנשל את כורי הזהב שגרים סמוך לעיירה, ממקומם. התושבים מתפללים לנס שיציל אותם וכתשובה לתפילותיהם (כמובן שרק כמערכונים האל מקשיב לתפילות הנצרכים), ובו כיום מופיע משומקום כומר גבוה ויפה תואר (קלינט, כמובן). מרגע זה משתנים החיים בעיירה. הכומר מצטרף לכורי הזהב ויוצא לנקום את נקמתם, כאילו הוא אחד מארבעת פרשי האפוקליפסה. לאחר הסיום המוצלח, ולאחר שהוכיח שהוא יודע להשליט סדר בעיירה זרה, קלינט איסטווד בראשות עיריית כרמל, וממשיך לרוץ לנשיאות ארה"ב. מערכון נטו לאוהבי המערב הפרוע ולאוהדי קלינט.

ו. (וירוס) תרבות

פסח תשמ"ז

לקראת חג הפסח הממשמש ובא, ישבה ועדת החגים וקיימה דיון בשאלה:

כיצד לערוך השנה את סדר הפסח בקיבוץ?

מרבית החברים בוועדה סבורים, כי במשך השנים עריכת ליל-הסדר כחד"א, בהשתתפות כל הקהל, הפכה למשימה הולכת וכבדה: הצפיפות, ה"המוניות", חוסר הנחת הנלווה לכל אלה ומרוקן את אוירת ה"יחד" מתוכנה.

מכאן הוועדה הגיעה למסקנה, כי חייבים לנסות לערוך את ליל הסדר במתכונת חדשה.

הוחלט: לערוך את ליל-הסדר בשני מקומות - בנפרד ובמקביל - כחד"א ובמועדון. בשלב זה הסתפקנו בהחלטה זו והועלו כמה מחשבות ראשונות באשר למימוש הרעיון. הננו משוכנעים כי מגמה זו, לבד מהיותה חלופה הכרחית למצב הקיים, אין בה כדי לפגוע במהותו של החג או באפשרות שלנו למצותו וליהנות ממנו (להיפך - כאמור).

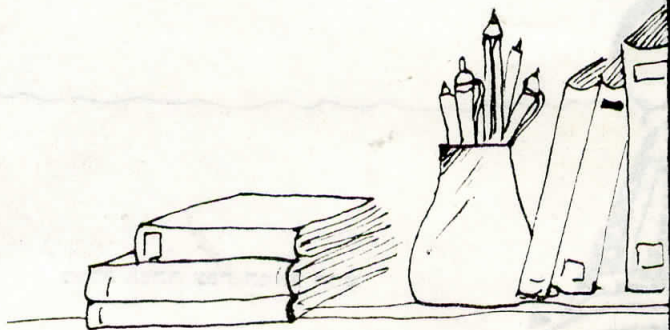
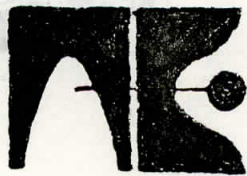
מכאן ואילך ישקוד צוות החג על ההיערכות לפי ההחלטה האמורה. מי שמעוניין לשאול, לתרום רעיונות או להביע השגות - מוזמן לפנות אל שמחה, שרה ד., אודי ו. (צוות החג בינתיים) או אל רונה - מרכזת ו. חגים.

צוות פסח

הלו, הלו - ואף-על-פי-כן ולמרות הכול (פסה רק באפריל), קיבלתם דפים ונא למלא אותם ולהחזיר עכשיו ולסמן בסימן שאלה, אם לא בטוח שנוסעים או מקבלים אורחים.

נ ט ע

עמק-החולה



על הישגי תלמידינו בבחינות הבגרות בספרות

קיבלנו הודעה ממשרד החינוך על הישגי תלמידינו בבחינות הבגרות בספרות ועל מקומם יחסית לשאר בתי-הספר בארץ.

בבחינה של 4 יחידות היה בית-ספרנו הראשון בארץ. זהו הישג נכבד וכל המחמ-אות מגיעות לאביבה אופז ולתלמידה. במשך 3 שנים עבדה אביבה בנאמנות ובחריצות ולעיתים גם תוך פקפוקים קשים.

ניתוח מעמיק יותר של תוצאות הבחינות מביא גם לכמה מסקנות מעשיות וחינו-כיות.

כלל התלמידים ניגש לבחינה של 2 יחידות. למעשה, זוהי הקבוצה המשמעותית ביותר. בקבוצה זו השיגו תלמידינו 7 נקודות יותר מן הממוצע הארצי, והיינו במקום ה-57 מתוך 216 בתי-ספר. נכשלו 8% מתוך הקבוצה שניגשה.

גם התלמידים שניגשו ל-3 יחידות השיגו ממוצע גבוה מהארצי - ב-5 נקודות.

ליחידה החמישית ניגשה תלמידה אחת בלבד, והיא הגיעה למקום ה-7 מתוך 76 בתי-ספר.

נתונים אלה, כאמור, מעוררים מחשבות בכמה כיוונים:

(א) לעניות דעתי, יש להתייחס לממוצע הארצי בעין שקולה. מטרת בית-ספרנו אינה להגיע לציונים הגבוהים ביותר במחיר ניפוי קפדני - אלא לקדם את כל התלמידים המסוגלים לגשת לבחינה.

יתר על כן, באותו ממוצע ארצי נלקחו בחשבון גימנסיות עיוניות סלקטיביות מובהקות. ברור שאין בית-ספרנו נכלל בקטגוריה זאת, ולכן קשה להשוות את ההישגים. אם נתבונן בהישגי התלמידים שניגשו ל-2 יחידות, נראה שהם ברבע העליון של בתי-הספר. נתון זה, לדעתי, אומר שהגענו להישג נאה באופן אובייקטיבי.

... ולסיום ברצוני לחזור ולהדגיש, שלא שיעורי הספרות ולא ציוני הבחינות הם החשובים, אלא חשבה החוויה שמעניקה לתלמיד קריאת ספר כלשהו.

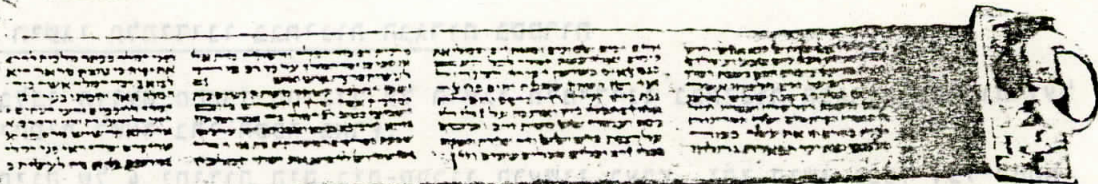
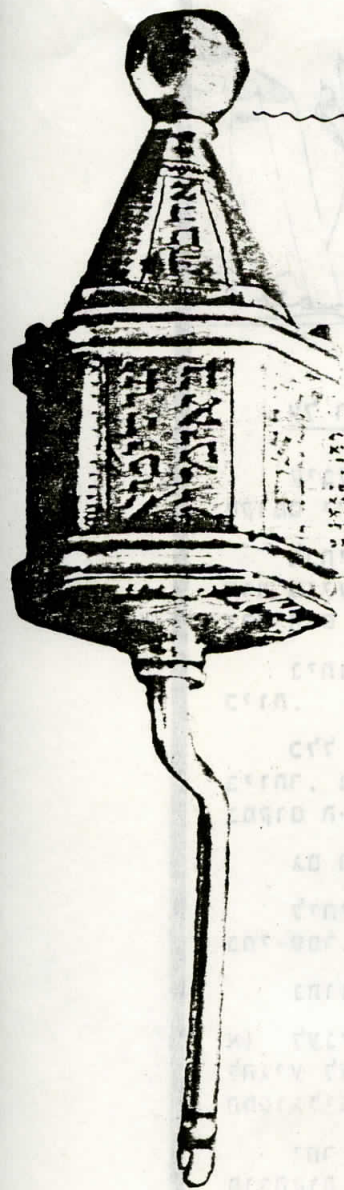
צפורה
(רכזת המקצוע)

נ ר - ז י כ ר ו ן

י'באדר - ארנון שוורצמן
י"ג באדר - מר שמואל יודאיקין

פורים

מגילת אסתר, צפת המאה הי"ט



"משלוח מנות" - דרך העלון!!!!

בשבוע הבא

ג ל י ו ן פ ו ר י ם

ברצוננו לאפשר לתושבי הכפר לפרסם בדפי
העלון כל מה בא להם לשלוח לבעלי תפקידים,
קבוצות חברים, או סתם ידידים - והפעם
אפשר גם בעילום שם!
כל המרבה בשנינות ותיחכום - הרי זה משובח....

רעשן, מארוקו המאה הי"ט



ד ו ג מ א ו ת

להרי ואפריים, 'הזוג המוזר' החדש:
הרבה 'שיחות מלוכלכות' ואל תדברו
על מין כל הזמן.
ד ו ד ו

למטפלות הגיל הרך:
הרבה מטפלים וסבתות מקימות.

לאוהדי כת ה'אסטי':
תחזיקו מעמד במתקפות - עלו
והצליחו. מרים תעסה גלזר

לעובדי חדר האוכל:
רובוט לניקוי הרצפות ללא
רעש. מורי בייס 'עמק החולה'



שָׁלוֹם שָׁלוֹם

לפני מספר שבועות תליתי על לוח המודעות ליד חדר-האוכל מודעה (*) שנראתה לי בעלת חשיבות עליונה בחיינו - עידוד המהלכים לקידום השלום באיזורנו. מודעה זו היא א-פוליטית (כלומר לא שייכת למפלגה או גוף כלשהם) ומטרתה לקבל את תמיכתו של כל בר-דעת להפשרת הקיפאון ומתן תנופה לתהליך השלום.

עד כה נרשמו 35 חברים ואין לי ספק שבינינו נמצאים יותר מ-200 תומכים בנושא. אנא, חברים, אל נא נהיה שאננים. בואו נמלא את הרשימה ונשלח את תמיכתנו המירבית בהזדהות עם קריאה זו.

א ד י

(*) נוסח הפניה להלן וכן רשימת אנשי הציבור החתומים עליה.

נוסח הקריאה:

תהא 1987 - שנת שלום למזרח התיכון

עשרים שנה הלפו מאז מלחמת ששת הימים, עשר מאז יוזמת השלום המצרית. הגיעה השעה לשים קץ לסכסוך הישראלי-ערבי הממושך, למעגל האיבה, לטרור ולאלימות, לשפיכות הדמים ולסבל, לשלטון עם בעם. הסכסוך לא יבוא על פתרונו בכוח. אנו קוראים לכל הצדדים לוותר על שימוש בכוח מכל סוג שהוא. הגיעה השעה לכונן שלום של הכרה הדדית, על בסיס של פשרה טריטוריאלית והגדרה עצמית. רק שלום כזה יבטיח את בטחון ישראל, את מימוש שאיפות הפלשתינים ואת יציבות האזור. אנו קוראים לכל הצדדים לסכסוך להתגבר על מחסומי האיבה ולפתוח במשא ומתן לשלום בלי הנאים מוקדמים. תהיה שנת 1987 שנת שלום למזרח התיכון.

לקריאה זו, שפורסמה בחתימת ההנהלה ופורום חברי הכנסת של המרכז הצטרפו:

סופרים,	עיתונאים ואמנים	אנשי אקדמיה	יגאל עילם	דוד מושביץ	גבריאל גלייזר
א.ב. יהושע	א.ב. יהושע	ד"ר זאנט אביעד	ד"ר אחמד עתאמנה	ריצ'רד ערמון	וילי גפני
רן אדליסט	רן אדליסט	פרופ' הנרי אטלן	פרופ' מיכאל פלדמן	ישראל פולק	ישראל גת
יצחק אורפז	יצחק אורפז	ד"ר שלמה אלבז	פרופ' אוריאל פרוקציה	דב פלג	רות דיין
עמוס אילון	עמוס אילון	ד"ר מאג'ד אלחג'י	פרופ' שאול פרידלנדר	קלמן פרידשטיין	אתי דנינו
גילה אלמגור	גילה אלמגור	פרופ' יהושע אריאלי	פרופ' יוחנן פרס	צאדק צאדק	בתיא דנציגר
דפנה ארמני	דפנה ארמני	פרופ' גבריאל בן-דור	ד"ר אדי קאופמן	צבי רובל	חגי הלוי
שלמה ארצי	שלמה ארצי	פרופ' חיים בן-שחר	ד"ר אביעזר רביצקי	יאיר רוטלוי	אפרים (זיגו) זינגר
חיים באר	חיים באר	ד"ר מירון בנבנישתי	פרופ' הנרי רוזנפלד	אלעזר רונן	וליד חגי יחיה
יצחק ברינה	יצחק ברינה	פרופ' דניאל ברטל	פרופ' אסף רזין	אפרים ריינר	אמל חורי
שלמה בר	שלמה בר	פרופ' רות גביון	פרופ' זאב שטרנהל	אמנון שדה	יעקב חזן
חנוך ברטוב	חנוך ברטוב	פרופ' גליה גולן	פרופ' איתן שישנסקי	דב תמרי	שמואל טולדאנו
נורית גלרון	נורית גלרון	ד"ר נעמי גלאור	פרופ' עמוס שפירא		מחמוד יונס
יאיר גרבוז	יאיר גרבוז	פרופ' יצחק גלנור			מאיר יערי
משה דור	משה דור	עבדול אלקרים דאהר			אריה יפה
שולמית הראבן	שולמית הראבן	פרופ' יוחנן הופמן			השופט חיים כהן
מאיר ויזלטיר	מאיר ויזלטיר	פרופ' דן הורוביץ			רחל לימון
קאסם זייד	קאסם זייד	פרופ' מיכאל הר סגור			יחיאל לקט
נתן זך	נתן זך	אלוף הראבן			עבדול ראון מואסי
חנה זמר	חנה זמר	ד"ר ורד הראל			דוד מלכיאור
עדיה זרטל	עדיה זרטל	פרופ' רענן וייץ			אשר מניב
שלום חנוך	שלום חנוך	פרופ' יוסף ולק			מוחמד מסארווה
אמירה חסאן	אמירה חסאן	ד"ר מחמוד זואאלקה			נואף מצאלחה
חיים חפר	חיים חפר	ד"ר אוהד טולדאנו			וידה משעור
יוסי ידן	יוסי ידן	ד"ר אחמד טיבי			אייבי נתן
נתן יונתן	נתן יונתן	ד"ר גדי יציב			אריה סימון
יוסי כרמון	יוסי כרמון	פרופ' ירמיהו יובל			אסעד עזיזה
אהרן מגד	אהרן מגד	ד"ר דן יעקבסון			אברר עמיאל
חנה מרון	חנה מרון	ד"ר אריה יערי			אחמד אבו עסבה
ס. יזהר	ס. יזהר	פרופ' אסא כשר			יהודה פז
עמוס עוז	עמוס עוז	פרופ' שניאור ליפסון			נחום פסה
יהודה עמיחי	יהודה עמיחי	פרופ' אורי מאור			עמיר פרץ
מוחמד ענאים	מוחמד ענאים	ד"ר דוד מיטלברג			חיים צדוק
ארנה פורת	ארנה פורת	פרופ' אבישי מרגלית			משה קול
סבר פלוצקר	סבר פלוצקר	ד"ר מרים מרעי			אפרים רוזן
עמוס קינן	עמוס קינן	ד"ר שלמה סבירסקי			אשר רשף
יורם קניוק	יורם קניוק	פרופ' צבי סובול			צלי רשף
יהודית רביץ	יהודית רביץ	פרופ' ששון סומך			יהודה שוסטר
דליה רביקוביץ	דליה רביקוביץ	פרופ' עמנואל סיון			יוסי שחר
חיים שור	חיים שור	פרופ' אוריאל סימון			אברהם שנקר
דוד שחם	דוד שחם	פרופ' סני סמוחה			יהודה שערי
נתן שחם	נתן שחם	ד"ר שוקרי עבד			אלישע שפירא
		פרופ' יאיר עברון			מאיר תלמי

ד"ש מהצד השני של כדורה ארץ



עפרה ואד מוסרים ד"ש לכולם - שהכול אצלם בסדר
ושמתחילים להתרגל לחיים החדשים. כתובתם
החדשה היא:

MESSIAH, 3/133 BLAIR ST. BONDI
SYDNEY N.S.W. 2026 AUSTRALIA

דו"ח משיבת המזכירות מיום: 27.2.87.

נכחו: יעל ש', מקס מ', ישראל א', ג'וני פ', גדי ע', ג'וליה נ', שאולה א', גרשי א'.
נעדרו: מיכאל ד', דודו פ'.

בקשת ג'יין ואיזק לנסוע לחו"ל. (מוזמנים: ג'יין ואיזק)

המשפחה הבהירה שהם באים אל מזכירות מתוך כורח טכני של הנסיבות כאשר תוכנן ממבחינתם לנסוע בקרוב, ואילו הקבוץ עדיין אינו מוכן עם הצעת התקציב לשנה הנוכחית. הם הסבירו את הסיבות והדגישו שאינם מבקשים נסיעה מיוחדת אלא רשות לצאת כבר עכשיו, כאשר בעקבות דחית נסיעתם הקודמת הם נמצאים בקבוצה גבוהה מבחינת זכויותיהם. המזכירות שמעה וקבעה ברוב קולות שאינה מסוגלת להרשות נסיעה כלשהי כל עוד לא הוחלט על התקציבים.

1.3.87

לחברים שלום!

הערב באסיפה יימסר דו"ח עדכני על מצבנו הכלכלי ויוצעו קורי פעולה לגבוש הצעות התקציב וההשקעות לשנה הנוכחית - 1987.
חשוב שכולנו נהיה שם על מנת להאזין, לשאול ולהציע:

להתראות

יעל ש'

השוואת משקים (לפי הארץ 16.2.87).באלפי דולרים

<u>מספר משקים:</u>	<u>ס"ה תק"מ</u>	<u>כפר הנשיא</u>	<u>מבוססים</u>	<u>קבוצה א'</u>	<u>קבוצה ב'</u>
	(197)	(1)	(86)	(19)	(36)
<u>ס"ה תפוקה:</u>	\$ 1,214	10.3	868	96	169
תפוקה למשק בממוצע	6.1	10.3	10.1	5.1	4.7
<u>ס"ה חוב נטו-נושא ריבית</u>	\$ 1,148	11.6	532	190	308
ממוצע למשק	5.8	11.6	6.2	10.0	8.6
יחס חוב לתפוקה	94.5%	113%	61%	198%	182%
<u>ס"ה ריבית</u>	\$ 157	1.15	58	45	50
ריבית בממוצע	0.8	1.15	0.7	2.4	1.4
% ריבית	13%	11.2%	5.7%	47%	30%
% ריבית מחוב	13.7%	9.9%	12.6%	24%	16%

הצעות עקרוניות למדיניות הכלכלית של המשק לשנת תשמ"ז

על מנת להבטיח את עצירת גידול החוב של המשק, הוחלט **בישיבות משותפות של ועדת המשק והמזכירות** להביא את ההצעות הבאות לשם הקטנת השימושים בשנת תשמ"ז:

1. חדר האוכל 600 - 550 אלף ש"ח (ס"ה השקעה+מע"מ = 1.700 אלף ש"ח)

2. חסכון בהוצאות מפעל:

א. השקעות והוצאות שוטפות 300 אלף ש"ח
 ב. הקטנת מלאי 300 אלף ש"ח
 ס"ה 600 אלף ש"ח

3. חסכון בהשקעות צרכניות 150 אלף ש"ח
 חסכון בהשקעות יצרניות 100 אלף ש"ח
 הוצאות קיום 100 אלף ש"ח
 ס"ה 1,500 אלף ש"ח

הצעה מקורית - 280 אלף ש"ח
 הצעה מקורית - 200 אלף ש"ח
 ירידת רמת החיים ב 5% - 6%

הערות:

א. מדובר בדחית בצוע ההשקעות הצרכניות והיצרניות עד סוף שנת 1987.

ב. הצעות לגבי הגדלת ההכנסות והרווח, יובאו לדיון באסיפה עם קבלת כל הנתונים לאחר ישיבת המרתון עם התק"ם.

רשם: מיכאל דוארי
 בשם ועדת משק והמזכירות

PARADE PAGE

NEWS OF THE WEEK



- * Poor old Frankie. Not only did she have a painful fall off her bike, after X-rays in hospital it seems she broke her leg. We wish you better.
- * Vita has started a new tradition: A social gathering for all who are interested every day at 10.30 - in the Weizmann Room (until she finds a more suitable club-room). Coffee will be served,
- * We are expecting a visit from Eldad Collins, who has been away for a number of years. Welcome home.
- * There have been a number of drastic changes in "EGGED" timetables. If and when you want to travel, check up-to-date bus schedules.
- * Tonight we have a musical evening in the Moadon, with Jonathan Steele, a new composition for piano and violin by Michael Cohen, Elisha Wolffin and his merry men and other surprises. Should be lively.
- * Ruth Rachmani should be back this week, after spending some months with her mother in England.
- * Chaverim have been warned not to go for walks in the avocado orchards. 150 beehives have been put there! The bees will enjoy the avocado flowers, the trees will be pollinated, and everybody will benefit.
- * The miniature exhibitions we have been enjoying in the window opposite the food counter, have been prepared by Mordechai Broer. If you have any ideas for weekly displays, let him or Ilse know.
- * Welcome to Mrs. Collins, who has come over for a visit.
- * Next week will be Purim already (Sunday, 15th), and I believe we are planning to read the Megilla, accompanied by a Purimspiel, in the dining room. But more about that next time.
- * Issy Devon will be in hospital for some time. We wish him a speedy recovery.

SHABBAT SHALOM

INGE

JAHREZEIT

10 Adar - Arnold Schwartzmann
13 Adar - Mr. Shmuel Udeikin



M*A*Z*A*L

T*O*V

מזל טוב מזל טוב

H A P P Y B I R T H D A Y

8.3.87. Michael Erenberg
Anthony Halfant
Noah Oren (Raines granddaughter)
Dror Collins

9.3.87. Michal Segal
Rinat Goldberg
Janice Ben Chaim

10.3.87. Franky Glick

M A Z A L T O V

Aviva & Eric
Jean & Willie
and all the family
on the birth of their
first son/grandson

LEERON

((*(*(*(*(*(*(*

12.2.87. Adam Ben Chanoch
Keren Gedilson
Ro'i Kolkar
Davida Beller

13.3.87. Roy Abb
Yankel Mendzigurski
Me'ir Rifkind

14.3.87. Eylon Maser

((*(*(*(*(*(*(*

F I L M O F T H E W E E K

First of all, apologies for misleading you about a film on Friday night.
It did not arrive.

SAT. NIGHT - P A L E R I D E R Producer - Clint Eastwood

with Clint Eastwood, Carry Snodgrass, Michael O'Riart

For all those who like traditional Westerns, this is it. Clint Eastwood
rides again. He rescues a mining town from the baddies, and goes on to
run for President!!

((*(*(*(*(*(*(*(*(*(*(*

הבונים HABONIM

26.2.87

דברי המפעל מס. 6

השנה שנגמרה - אחרי עבודה מאומצת של פיענוח הגענו סוף סוף לתמחיר שנת 1986.
תשאלו מה הקושי המיוחד? זאת היתה שנת ההעברה של מפעל הצנרת, שנת השקעות גדולות
בשיפוץ מחלקת העיבוד ובמפעיל, ולכן קשה להפריד בין כספים שהוצאנו על העבודה השו-
טפת ואלה שהוצאנו על השקעות לפיתוח העתיד שלנו. בין כה וכה אי אפשר להגיד שהמצב
שפיר ביותר.

באגרת מס. 4 מה-19.10.86, אחרי התמחיר של תשעה חודשים מאוקטובר 1985 -
יוני 1986, כתבתי הערות אזהרה לגבי מצב הרווחיות. ברור שיציאת הפיטינגים מהמפעל
גילתה את החשיבות של גודל המחזור כגורם לרווח. דוגמא בולטת היא ההוצאות הכלליות
של המפעל, הוצאות שאינן קשורות ישירות לאגף מסוים, כגון משרדי החשבונות, ניהול
כללי, תמחיר וכו'. הוצאות אלה ירדו מעט מאוד וכאחוז של סה"כ המחזור עלו מ-11%
ל-14%. אם המחזור יעלה שוב לסביבת התשעה מליון דולר, הגידול בהוצאות אלה שוב לא
יהיה בפרופורציה לגידול המחזור והרווח יגדל ב-3%. אין לי ספק שהיסוד להגדלת
הרווחים לרמה של השנים הקודמות נמצא בהגדלת המחזור.

אלומינום - בסך-הכול שנת 1986 היתה מאכזבת. המחזור היה נמוך בהרבה מהתוכנית,
בעיקר כתוצאה מסגירת הברזים של משרד הבטחון ב-7-8 החודשים הראשונים של השנה.
כשכן היו הזמנות לקראת סוף השנה, המצב השתפר והתפוקה החודשית הוכיחה את האפשרויות
בענף זה, כשיש עבודה לעשות. כמו יתר המחלקות במפעל, ההיקף הדרוש תלוי ביצוא.
כידוע, הפילון בהכנה - הזמנו את הקוקילה, הגענו להסכם עם חברת "מטל"מ" בכרמיאל
שתבצע את העיבוד השבבי, ובקצת מזל נוציא את היציקות הראשונות בטלדין בארה"ב
לקראת סוף אפריל.

בעניין יציאתנו מ"רוית" תהיה ישיבה מסכמת ב-9 במרץ. מרכזי המשק, החשבים
ומנהלי המפעלים יושבו, כדי לנסות להגיע להסכם שמספק את כל השותפים.

בעניין הסכם עם "כור" אין תזוזה, למרות שאנשי "כור" טוענים שהסכם זה אינו
בספק. אך ההתקדמות תלויה כנראה במשא-ומתן בדרך ממשלתית בינינו וכינו ארה"ב וקשורה
בעניינים כלכליים. לכן יש להניח שעוד כמה שבועות טובים יעברו לפני הצעדים הבאים.

ברזים - בשנת 1986 האגף השיג את המחזור המתוכנן של 4 מליון דולר. התרומה
היתה נמוכה ממה שחיכנו כתוצאה מגורמים שונים - עליה גדולה במשכורת עובדים שכירים,
עליה במחיר חלקים קנויים, במיוחד מאנגליה, ומחירי יצוא לחוצים. לפי אנשי השיווק,
השוק בארץ יותר קשה מבעבר וההתחרות עם היבוא משפיעה לרעה על המחירים שאפשר להשיג.
בכל זאת החלק הארי של השוק המקומי בידינו והוא מוגבל. לכן, למרות המחירים היותר
נמוכים שמקבלים ליצוא, עלינו להגדיל את הנתח הזה.

לפי דויד סטיל, הסימנים הם ש-S.V.F. הצליחה לחדור לשוק אחרי שנה של עבודה
קשה בלי תוצאות מבריקות. ינואר ופברואר השנה היו חודשים טובים מאוד ויש לקוות
שכך נמשיך כל השנה.

"דברי המפעל" מס. 5 כתבתי על כל ההתקשרויות של האגף. בין קשירת הקשר וביצוע
הזמנות יש בכל זאת פרק זמן. ההזמנות מתחילות להגיע, אך אין עוד סימנים של פריצת
דרך ממשית.

אם באופן כללי היצוא הוא הפיתרון להגדלת המחזור, הדבר נכון ביתר תוקף לגבי
הברזים. לפי הערכתי, למרות כל ההתחרות, החלק הארי של השוק המקומי בידינו ורק על-
ידי יצוא נגיע למחזורים רציניים. לכן אנו מתכננים לשחרר את בני מחלק מן הדאגות
שלו כחזית המקומית ע"י העברת טיפולים נוספים ליאיר. כדי לאפשר ליאיר לקבל על עצמו
יותר אחריות, אנו מחפשים 2 מוכרים שכירים שיהיו כשטח כל הזמן ובקשר עם הלקוחות
יום יום, אחד באיזור הדרום, אחד באיזור המרכז וצפונה. כך בני יוכל להתרכז יותר
על היצוא.

כמובן, נוסף על שיווק עלינו לספק את המוצרים הדרושים ללקוחות, שהם ברזים בשני חלקים וברזים FULL BORE. קיבלנו את היציקות הראשונות של הברזים בשני חלקים ויש לקוות שעוד מעט נוכל להופיע בשוק איתם. ה-FULL BORE עוד בשלב תכנון.

סימן לעתיד - הרובוט בימזקי מופעל כבר כערב אחרי העבודה וגומר לעבד את הגופים שעל השולחן. אם נוכל לסדר שהשומרים ימלאו את השולחן, נקבל כמעט משמרת נוספת.

המפעיל - התנור, מכונת היציקה הראשונה והקוקילות הראשונות הגיעו. אפרים עובד ביציקה, כדי לצקת את הסריה הראשונה של שתי המידות הקטנות, סריות 16 ו-12. אורי ואפרים "קפצו" לאיטליה לימים ספורים, כדי להזמין את הקוקילות למידות היותר גדולות.

נוסעים - נוסעים - אורי א. היה באנגליה לשם עבודה עם אלן בניארד על תוכנונים נוספים למפעיל ותוספות שונות, שבלעדיהן אין למכור מפעילים.

ראובן חזר זה עתה מביקור באירופה. הוא אופטימי, לפחות לגבי הולנד, ששם יש לנו סוכן פעיל מאוד.

אורי ש. יסע ביום א' לאירופה, בחיפוש אחרי אספקה אלטרנטיבית של חלקי ברזים ויציקות פחמן.

בני מתכוון להגיע במשך מרץ-אפריל גם לארה"ב בענייני S.V.F. וגם לדרום-אפריקה. החברה שייצגה אותנו בדרום-אפריקה הפסיקה לייצג אותנו, אך אנשי אפריקה - הזרוע של כור-טרייד בדרום-אפריקה - מצאו אלטרנטיבה. החברה החדשה מדברת על הזמנה שנחית של כ-200 000 \$ ובני צריך להיות שם, כדי לגמור את פרטי ההסכם וההזמנות. אני אצטרף לבני בארה"ב, כדי לקבוע דרכי עבודתנו עם S.V.F. ועם דויד עצמו, הן מבחינה ליגלית כחברה בבעלותנו ב-88% אחרי יציאתו של סם ספיר, הן מבחינת קביעת סידורים פורמליים בינינו לבין דויד, שהוא מנהל החברה בארה"ב.

שמואל יצטרף אלי בהתחלת אפריל, כדי לעבוד עם החברה שבדקת את דרכי השיווק הרצויות לנו ולבקר מפיצים פוטנציאליים של המפעיל.

נכנסים - ויוצאים: אחרי כמה חודשים של עבודה מאומצת, ברני השתחרר שוב ממחלקת ההר-כבה וחזר לחשמליה. אנו מודים לברני על העזרה שהושיט לנו, למרות כל הקשיים. בלי ניהולו של המחלקה היינו באמת בבוץ! עמליה השתחררה גם היא מסידור העבודה ומנהלת את מחלקת ההרכבה. הרולד הצטרף לעמליה במחלקה. כעת מתרכז בהרכבת המפעילים. מלווין, אשר התחיל את הקריירה שלו כמפעל במח' ההרכבה, עבר לעבוד עם זאבי בחשמליה. לני י. חזר אלינו אחרי שנת לימודים. הוא קיבל על עצמו את ניהול פרויקט הפיילון ועסוק מאוד בלימוד הנושא המסובך הזה. הרי ברג חזר אלינו אחרי תקופה של "התקררות" בלונדון - תוכלו לראותו כל יום על-יד מחרטה קטנה במח' עיבוד.

יוסי הופיע שוב בנוף המפעל. הוא בשלבי גמר של מסירת תפקידו באיגוד התעשייה הקי-בוצית. כמובן, בין צרכים מיוחדים במפעל ומסירת שירותים - כמה חודשים יעברו לפני החלפת התפקידים.

וינסטון: יש בינינו שזוכרים את 2 האורחים העובדים מדרום-אפריקה - וינסטון ופאול - שעבדו עם מקס ואחר-כך בעיבוד שבבי. וינסטון חזר אלינו לתקופה של כמה חודשים ומרגיש בבית במח' העיבוד. יחד איתו הגיע עוד ד.אפריקני בעל מיכטא שאפשר "לחתוך בסכין" - הרי. גם הוא עובד בעיבוד.

רשם: מיכאל כ.