

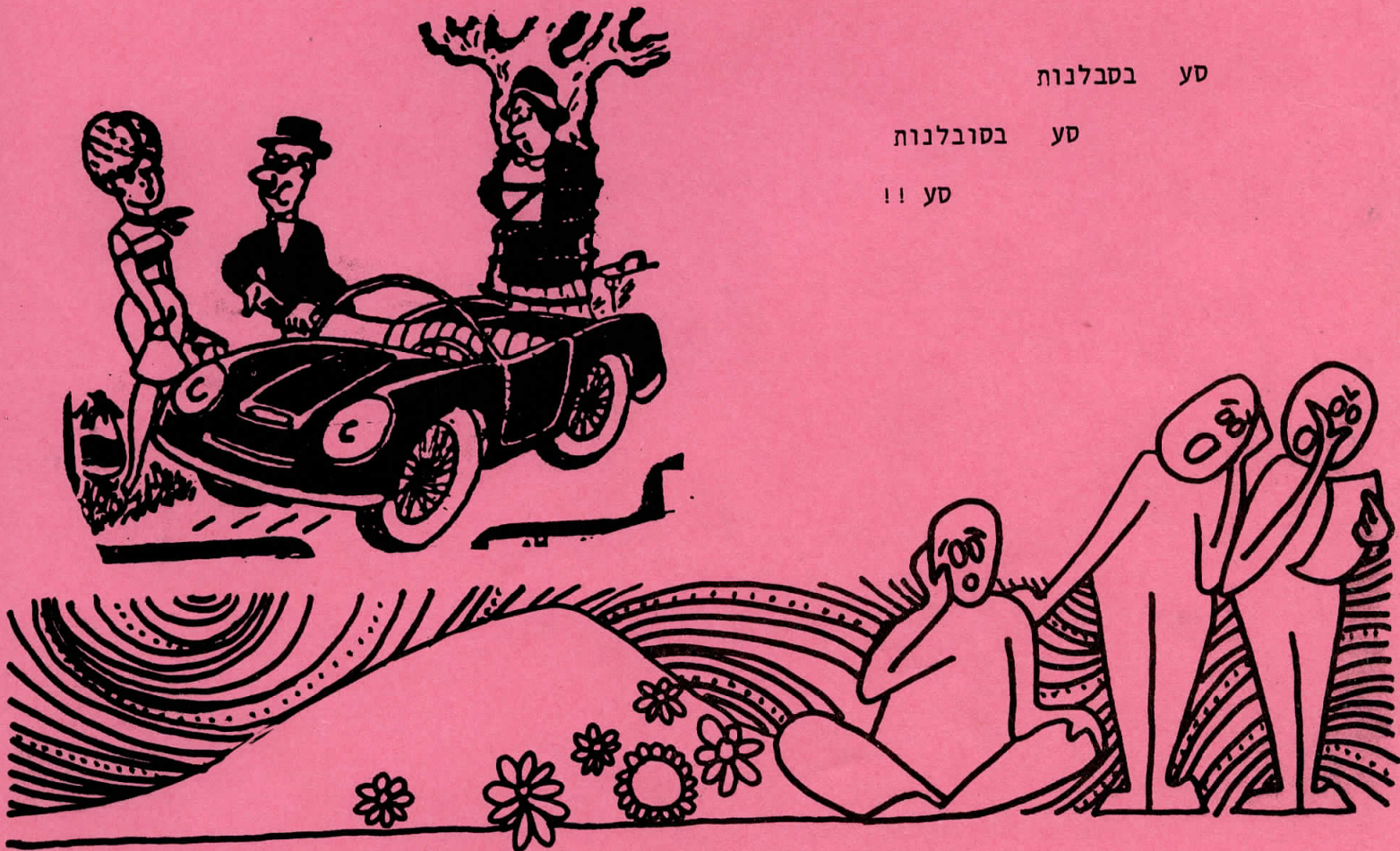


מספר 1038
כ"ד באלול תשמ"ז
18.9.87
כפר הנשיא
עלון פנימי - לא לפרסום

סע בסבלנות

סע בסובלנות

סע !!





מזל טוב... מזל טוב

י מ י - ה ו ל ד ת

- 13.9. דקל בסו (סליחה על האיחור)
- 18.9. עודד אבידור
- ניב מעין
- 19.9. אילנה רוז
- 20.9. בברלי בן-חיים
- שאולה אלמן
- ירון סינה
- 22.9. חוה פרנק
- 24.9. קני ויטהם

י מ י - נ י ש ו א י ן

- 22.9. שולמית וג'וני פרנק
- שרה ודוד דבולט

אנדרו סימונס
26.9. גבי אסתר סולומון

ב ן נ ו ל ד

- לדוידה ואברהם
- נכד - לריני וג'וני
- ברכות לבביות למשפחה כולה

מ ז ל ט ו ב -

ביום כלולותיהם

ל ד ו ר י ת ו א ב י
אדי, יעל וכל המשפחה

ת ז כ ו ר ת

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל
התנועה הקיבוצית האוחדת
המזכירות

הנדון: גיוס לבית-אורן

עברו כחודשיים מאז הפרסום על מצבה של בית-אורן. הפרסום עורר התרגשות רבה ביישובים וחברים רבים פנו ישירות אלינו, מעייג "קיבוץ" ומעל בימת המרכז, עם אצבע מאשימה על הפקרת בית אורן לגורלה עיי התנועה.

מאז היו כבר כמה פניות אליכם, לממש את תביעתכם זו עיי גיוס משפחות לבית-אורן. עד עכשיו לא נעניתם.

התנועה איננה כתובת אנונימית. התנועה היא חברי תקיים ויישוביה. האם כל כוחנו הוא רק בהבעת זעזוע ומחאה?

אבקשכם לפרסם מכתבי זה לידיעת החברים.

בברכה
דובי הלמן
מזכיר פנים

מה נשמע?

* דרך צלחה ובילוי נעים לסם וולפדורף, שיצא השבוע למספר שבועות לאוסטרליה.

כמו-כן איחולים לשנת חופש מלאת חוויות וסיפוק לנתן בן-אבי, שכבר עושה חיים בארה"ב.

* הימים חולפים, שנה עוברת - ויעלי פ. חזרה הביתה מש.ש.ש. בקיבוץ צעיר (בית הערבה). המתנה מועילה עד לגיוס בעוד חודש, יעלי!

* מזל טוב ללילה, שסיימה את לימודיה בקורס דו-שנתי בנושא "חינוך וטי-פול בעזרת יצירה והבעה אומנותית פלסטית". היא הביאה גם תעודה הביתה! לילה עובדת במחלקת בריאות הנפש ומרפאת הילדים בצפת, וגם במסגרת החינוך המיוחד בבית.

* בליל שבת האהודון עשינו הכרה רשמית עם קבוצת שנת ההכשרה. לא באו הרבה חברים, אך עוד באותו ערב "אומצו" כמחצית החבריה על-ידי בני הנעו-ריב שלנו. בינתיים הצעירים "הלבנים" האלה התחילו לעבוד וללמוד. תזכורת: 16 בנוב, 13 בנים בגילים 17½-20½. תמשיכו להכיר ולקלוט.

* ועוד בענייני נעורים. חופשת השבועיים בחו"ל הגיעה גם לצעירים. השבוע יוצאים רונן פורסטר ועדי סימונס לאנגליה. באוקטובר קבוצה שלמה של בנים לפני גיוס תפליג לזמן קצר ליוון. הכול עם אישורים ולפי כללי המשחק העכ-שווי.

* לא יודעת איך יעל נ. מצאה את הזמן בין חתונה לחתונה, אך לפני מספר ימים היא נענתה להזמנת קיבוץ מעוז-חיים והציגה מעבודות הקרמיקה שלה. מוסרים לי שמכרה הרבה תוצרת וכעת היא צריכה לעבוד על חידוש המלאי. כל הכבוד!

* חדשות מן הגיל הרך: ילדי גנון "יסמין" יעברו בשעה טובה ומוצלחת לגנים. לכולם - בהצלחה.

* גם בני הגיל הפחות רך חזרו לפעילות, אחרי פסק-זמן בקיץ הלוהט. "מועדון פלוס" חידש את פגישותיו עם שיחה מאוד מהנה ע"י לני יודאיקין בנושא ה"המשפחתולוגיה". בין יום הכיפורים וסוכות מתוכנן טיול באיזור החוף.

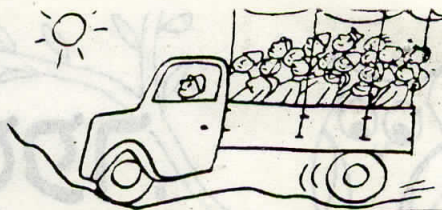
* חברי קיבוץ גרופית לנו אצלנו שני לילות במסגרת טיול משק ברמת הגולן. רחל גינת, שהצטרפה אליהם, אמרה שלגבי הדרומיים האיזור שלנו כמעט כמו חו"ל! נו??

* אסיים עם ריח עוגות הדבש שכבר עולה באוויר - ובברכות חמות לשנה טובה, מתוקה ושקטה לכולנו.

שבת שלום
אלזה

ה ג ל י ו ן ה ב א של "דבריי" ייצא בערב ראש השנה, ולכן על כל הכתבים, מוסרי המודעות ומביעי הדעות למספר את החומר לא יאוחר מיום שני ב ב ו ק ר ב 8.00 (ועדיף עוד ביום ראשון). ש נ ה ט ו ב ה

נוסעים "לפי החוק"



מספר הנוסעים במכונית (הסבר שקיבלנו ממח' הביטוח של תק"ם)

בתעודות ביטוח שמוצאות עכשיו אין מציינים את מספר הנוסעים, אלא כתוב "לפי החוק". השינוי הנ"ל אין פירושו בשום אופן, כי אין הגבלה על מספר הנוסעים שמותר להסיע ברכב.

החוק כולל מספר הוראות כלליות, מהן עולה, בין היתר, האיסור על נהיגת רכב באופן העלול לסכן רכוש או אדם, או בלא זהירות מספקת בהתחשב בכל נסיבות העניין ובין היתר סוג הרכב, מטענו ומבנהו.

בשום אופן אין להסיע ברכב נוסעים במספר או באופן העלולים לפגוע בבטחון הנוסעים, בטחון הנהיגה או בטיחות הרכב, כגון עומס-יתר, העלול להפר את יציבות הרכב ולסכן את היגיו ובלימתו, הושבת ילדים על ברכיים או הסתרת שדה-הראייה.

השינוי בתעודה לא יפטור נהג מאחריות לנהיגה שלא לפי הוראות הדין.

כללית, אין להסיע נוסעים, אלא כאשר הם יושבים במקומות שנועדו לכך, כשהם יושבים כל אחד במקומו בביטחון ובנוחיות, ובהתחשב בשאר הוראות החוק, הרשיון והנסיבות הספציפיות.

בכל מקרה מותר על-פי החוק לבעל הרשיון-נהיגה 2 לנהוג ברכב נוסעים פרטי רק אם מספר הנוסעים לא עולה על 7.

לרכבים, בהם מצויין מספר מקומות הישיבה ברשיון הרכב, אין להסיע נוסעים במספר העולה על הנקוב ברשיון הרכב, גם אם התקיימו כל התנאים האמורים לעיל.

מוסר - איזי

תינוקות נוסעים.

(להלן קטעים מכתבה באנגלית שהביא לנו גבי אורן בנושא הבטיחות.)

"...בארה"ב ישנן מדינות רבות שבהן להורים אסור לפי החוק להוציא את תינוקם החדש

מבית החולים, אם לא התקינו במכוניתם מושב תינוקות מיוחד.

אצלנו בישראל, למרות מחקרים המוכיחים שמושבים אלה מפחיתים את סכנת הפציעה מתאונה

ב 60 - 70%, הם עדיין מוצר נדיר.

לפי החוק אין להסיע ילד עד גיל 14 במושב הקדמי של כלי-רכב בלי מושב בטיחות. החוק

אינו מטפל במושב האחורי, או קובע איזה ציוד מתאים לכל גיל.


לאחרונה הכינה פרופ' חווה פלתי מבי"ח "הדסה" דפי פרסומת בנושא, והם בשימוש במרפאות

"טיפת-חלב" בירושליים.

אבל היכן משרד הבריאות, משרד התחבורה והעיריות?"

נ.ב. האם במשקנו ישנם מספיק מושבים לתינוקות וילדים ?





עתיד בית-הספר.

רצ"ב סיכום ראשוני של חוגי הבית, שנערכו ביום 6.9.87. לחלק מהחוגים לא הגיעו מספיק משתתפים והם התמזגו עם חוגים אחרים.

במידה ודו"ח זה לא כולל את כל ההערות שהושמעו, ניתן לפנות אלי ולתקן את הדבר.

בברכה

צילה ב"ר



הדעות שהושמעו בחוגי הבית בעד ונגד בייס בבית ובייס באילת-השחר ואינטגרציה:

בעד בית-ספר בבית

1. בית-ספר מקומי הוא הפנינה של המשק, חלק של המשק.
2. בייס קיבוצי אזורי הוא כבר לא קיבוצי.
3. בעיית האינטגרציה לא תיפתר בחצור או פה בשיתוף עם אושבים.
4. אם כבר משקיעים במבנים, עדיף שנשקיע בבית. זה לא ילך לאיבוד.
5. בחוץ יאבדו לנו נושאים יוצאי דופן וקשר עם משק ילדים.
6. יש חשש שיהיו מורים מפורטים כשנצא מהבית, מצב של אבטלה ואנשים בעבודות ללא סיפוק.
7. בייס בבית שומר על קשר ושיתוף עם חברים ותיקים, שאין להם נכדים בביה"ס.
8. בית-ספר בבית גורם למעורבות גדולה יותר של הילדים במה שקורה בקיבוץ ונותן הרגשה שכפר הנשיא הוא בית.
9. בבית יש יחסי גומלין בין הגילאים והכיתות השונות בהפסקות.
10. בכיתות הקטנות ניתן יותר טוב ללמד את הילד ללמוד.
11. אין טעם לחנך ילד להישגיות, אלא לרוח עצמאית. לא מי שהרי טוב בלימודים הינו בהכרח הכי טוב. אנחנו מייצרים קודם-כל אנשים ואחר-כך מכונה חושבת.
12. בבייס בבית אנחנו נקבע את גודל סכום ההשקעה.
13. יישמר קשר הדוק בין מורות ומטפלות.
14. בחוץ יש בעיה לתת חינוך קיבוצי.
15. פה יש אפשרות טובה יותר לתת חינוך מיוחד.
16. יש יותר השפעה שלנו על ביה"ס כשהוא בבית.
17. קשר לענפי המשק.
18. סדר-יום מוצלח בבית כולל.
19. הנסיעה ל"מבוא הגליל" תכביד.
20. תהיה בעיה בהפעלת ילדים מביה"ס האזורי אח"צ. קשה לארגן. כיום כבר רואים חוסר מסגרת של ילדים גדולים שחוזרים הביתה.
21. בחוץ יהיה ניתוק של ההורים ממערכת החינוך.



(עתיד בית-הספר - המשך)

22. אין נחיתות של ילדינו בבואם ל"עמק החולה" לעומת ילדים אחרים.
 23. רק בגיל ביה"ס היסודי ניתן לבסס תחושה שכל האנשים והענפים הם בית וחלק ממנו.
 24. כיום הרבה לא מרוצים מ"עמק החולה". מה יהיה ביחס ל"מבוא גלילי"?
 25. לא בהכרח ילד חלש יצליח יותר בבי"ס גדול.
- בעד בי"ס אזורי ב"מבוא גלילי" - אילת-השחר
1. הצטרפות המושבים לביה"ס בבית ההווה בעיה כלכלית של עמידה בתשלום ובעיה חברתית.
 2. בשיתוף מושבים פה יש בעיה של מבנים.
 3. בי"ס גדול פותר בעיות של רמות שונות של התלמידים.
 4. כיתות קטנות הן חיסרון למורה וגם לתלמידים. רצוי שיהיו כיתות של 16-24 תלמיד. הכיתות בבית דלות מדי. קוטן כיתות פוגע ביכולת הילדים להתפתח.
 5. ילדים שבאים מבי"ס גדול מקבלים "שוק" קטן יותר בהצטרפותם לביה"ס בכפר בלום. הם גם מוכנים יותר מבחינת כלי לימוד אישיים להכין שיעורים, לעמוד בבחינות.
 6. את משק הילדים ניתן לטפח גם בשעות שמחוץ ללימודים. זה כבר קורה כיום.
 7. כשיש 2 כיתות מקבילות ו-2 מורות, כל אחת מעשירה את השניה.
 8. חיסכון של 4 ימי עבודה.
 9. ילד חריג בבי"ס בקיבוץ סובל יותר מבמקום אחר.
 10. שיתוף ביה"ס בחיי המשק ניתן להשיג אחר-הצהריים.
 11. אפשרות רבה יותר למצוא חברים.
 12. בבי"ס בבית מפסידים, היות ויש סגירות והגנת-יתר.
 13. בבית יש אחוז גבוה יותר של ילדים בחינוך המיוחד.
 14. ילדינו - יחסית לקיבוצים אחרים (בי"עמק החולה") - רמתם דלה, שאיפה לבי-נוניות - תוצאה של עודף אינקובציה. מפסידים מחוסר צורך להוכיח את עצמם.
 15. בניית בי"ס אזורי כאן הוא עול אדיר ומעל לכוחנו. מוטב לנצל בי"ס אזורי קיים.
 16. בנייה מקומית תעלה הרבה כסף.
 17. אין בבית מספיק הפרייה הודית של ילדים ומורים.
 18. ביה"ס בבית חסר ניהול רציני.
 19. חזות ביה"ס בבית במצב לא טוב.
 20. הבית הוא חממה.
 21. בי"ס אזורי בבית הופך לעצמאי ויוצא משליטת הקיבוץ. אם כבר אזורי, אז באילת-השחר.
 22. בי"ס אזורי בבית עם מושבים לא יהיה קיבוצי. יהיה גם מיטרד של אוטובוסים כל יום במשק.

(עתיד בית-הספר - המשך 2)

בעד בייס אינטגרטיבי (חצור, ראש-פינה, מושבים)

1. בייס אזורי באילת-השחר לילבנים וסנובים". צריך להצטרף לחצור ולהשלים חי-נוך שנחוץ בבית.
2. הילדים יתערבבו עם ילדים מסוגי התישבות אחרים.
3. ילדים יכירו את העולם מסביב ולא רק קיבוצניקים.

מה הציעו החוגים השונים? (הצעות שונות ומגמות ונראה שהציבור נחלק לחצי-חצי סביב נקודות המחלוקת)

1. חוג אצל משפחת לאה כץ

- א. להצטרף לחצור.
- ב. להוציא ילדים רק מכיתה ב'.
- ג. להחזיק בבית שכבת כיתות א'-ג' ולהוציא לאזורי כיתות ד'-ו'.
- ד. במידה ויש בעיה להוסיף פה בנייה, יש לבנות לגובה על המבנים הקיימים.
- ה. להפוך את ביה"ס ל"יפתוח" שיקלוט באופן פרטי כל מי שמעוניין להצטרף באיזור.

2. חוג אצל משפחת יעל נמנוב

- א. להשאיר ילדים פה ולצמצם את כוח-האדם בחצי.
- ב. להעביר את ביה"ס לאילת-השחר, אך להיות שם במעמד של פיקוח והשפעה.
- ג. להשאיר את ביה"ס בבית ולהגדיל אותו ע"י מושבים או כל אוכלוסיה מזדמנת אחרת.
- ד. להשאיר את בית-הספר כמות שהוא, עם כל ההשלכות.

3. חוג אצל משפחת נעה מעין

- א. להחזיק כיתות א'-ב' בבית.
- ב. לא לשלם לאילת-השחר עבור המבנים שכבר קיימים.
- ג. עדיפה הצטרפות של קיבוץ אלינו (גדות?) על-פני יציאה ל"מבוא גליל".
- ד. לקבל ילדי מושבים אצלנו ולא לחייב אותם עבור מלוא העלות.
- ה. הקמת בייס אזורי קרוב לביתנו.
- ו. להקים בייס אזורי בכפר הנשיא לתקופת ביניים עד 5 שנים.

4. חוג אצל משפחת פרנקלין

- א. בייס בבית + תוספת תלמידים מבחוץ.
- ב. בייס משותף עם גדות.
- ג. אינטגרציה תוך למידה עם חצור.

5. חוג אצל משפחת עדנה קולינס

- א. לפתוח פה בייס פרטי.
- ב. לצאת ליימבוא גלילי רק מכיתה ג'.
- ג. בייס אזורי גדול עם קיבוצי האיזור.
- ד. לא לערבב את השיקול וההחלטות עם שיקול כלכלי. המצב הכלכלי אולי ישתנה.
- ה. עירוב עם ילדים עם התישביות אחרות.
- ו. פתיחת בייס עם גדות - לא ליימבוא גלילי.
- ז. קיום בייס בבית.

6. חוג אצל משפחת גינת

- א. לצאת ליימבוא גלילי.
- ב. בניית בייס אזורי כאן בצד הקיבוץ ולא במרכזו.
- ג. למידה ביימבוא גלילי, כאשר הילדים יהיו פה במשך יום בשבוע, שינוצל לקשר עם הקיבוץ.
- ד. למידה ביימבוא גלילי. על כל קיבוץ וקיבוץ לטפח "גאות יחידה".
- ה. להמשיך חוגים אזוריים.
- ו. הבעת שביעות רצון מפריחת ביה"ס המקומי - אך בצער לראות שאין ברירה אלא להצטרף לאילת-השחר.

7. חוג אצל משפחת מטר

- א. להשאיר בבית.
- ב. להגדיל כיתות עיי הבאת ילדים מבחוץ.
- ג. לא בראש-פינה או בחצור.
- ד. נגד בייס אזורי בבית מחוסר מיקום.
- ה. לצאת למלחמה קשה נגד משרד החינוך, כדי להשאיר את ביה"ס פה. להשקיע פה ברכוש וציוד במקום להשקיע בחוץ.
- ו. למידה בביה"ס באילת-השחר, כאשר יום בחודש לומדים בבית, כדי לשמור על קשר עם הקיבוץ.
- ז. רצוי לפתח צד תרבותי של יציאה - לראות תיאטרון והצגות.

השאלות שנצטרך לספק עבורן תשובות

1. כמה מקבלים ממשרד החינוך בשנה נורמלית?
2. האם מורים יקבלו ותק ללא משכורת?
3. בדיקה חוזרת של הצעה כלכלית.
4. מה האפשרות של הצטרפות עם גדות?
5. מה האפשרות של כיתות א'-ב' או א'-ב'-ג' בבית?
6. מה יעשו הילדים אחה"צ בחוזרם מביה"ס האזורי?

מסרה צ ל ה



פִּינַת הַסֵּרֵט הַשְּׁבוּעִי

שם הסרט: דודס קאדן DODES' KADEN

בימוי: אקירה קורוסאווה

משחק: היריוקי קאוטא, יושיטאקה זושי, יאמוקו יאמאזאטי

מי שהמושג "סרט איכות" גורם לו פריחה, שלא יבוא לסרט.

"דודס קאדן" הוא יצירת מופת של אחד ההומניסטים הגדולים שקמו בקולנוע העולמי. במגע העדין שלו בדמויות הסרט מתקרב קורוסאווה לדוסטויבסקי, לגורקי ולשקספיר.

הסרט הוא מעין קטלוג לאובססיות אנושיות, אבל מנקודת ראות חמה ואמפתית. קבוצת דמויות על סף השיגעון - רוקוצ'אן המפגר, הנוהג בחשמלית דמיונית (מכאן שם הסרט. דודס קאדן הם הקולות שהוא משמיע כשהוא נוהג בה). האובססיה של היי בעקבות בגידת אשתו. או צמד הקבצנים החיים על חלומותיהם.

אהבת אדם כמו אצל קורוסאווה ניתן למצוא אולי אצל סטיינבק ב"סימטת האשליות". הסרט הוא גם אלגוריה ליפן, שהופכת לפח-אשפה של תרבות המערב. הקבצן, למשל, מקים לעצמו חלומות מערביים באוויר וחולם על בנייני פאר בסגנון מערבי, ולבסוף גורם בטיפשותו למות בנו, מפני שהוא מאמין ביידע המדעי, שישנו לו כביכול. מהבחינה הזאת מגלה קורוסאווה פיצול, כמו שגילה המחזאי והסופר היפני מישימה, שאורח-חיינו היה מערבי לחלוטין, כולל הרקע התרבותי שלו, ובכל זאת הטיפף לשיבה אל חיי המסורת היפנית המקוריים.

זהו סרט כביכול לוקאלי על שכונת עוני יפנית, אך הוא מתנשא במסר אוניברסלי אדיר של אהבת האדם באשר הוא אדם ואנושיות הפורצת בכוח ויטאלי חסר מעצורים ממעמקי הביצה האנושית. לכו לראות את הסרט, כי שווה להתמודד איתו. (איזו סלע כבר חונק בכי משום שהוא מחמיץ אותו). 10 בסולם פלמה.

1. (וירוס) סרטים

על מערכת ההגברה.

משהו קצר על הנעשה במערכת ההגברה במשק.

נחיל בכוח-האדם. לאחר שגבי אורן עזב אותנו (זמנית) ועדי ס. מתגייס, צומצמו ל-5 אנשים, שהם: רוני ב., יונתן סטיל, אודי אגם, גל וייסבורט (שהצטרף אלינו) ואנוכי, שבמקרה גם אחראי על הצוות והציוד. אנחנו מחפשים עוד חבר'ה (כולל נשים) שמעוניינים/ות להצטרף! נא ליצור קשר איתי.

קנינו עוד 4 מקרופונים ואם כן יש לנו כרגע 7 מקרופונים וזה עדיין נחשב מעט מאוד יחסית למספר ההופעות שעשינו. השנה עשינו 44 הופעות (כולל חגים) ולפני שנה עשינו 100 הופעות (כולל חגים)! עשו חשבון - זה יוצא שלפחות פעמיים בחודש יש אירוע במשק (הופעה, מסיבה וכו').

ועכשיו פנינו לשנה הבאה: (א) אין קונים עוד ציוד עד שלא גומרים את אולם ההתכנסות. (ב) אני יוצא לקורס להגברת קול בתל-אביב.

איציק

נ.ב. נא להודיע לי על כל מסיבה וכו' לפחות שבועיים מראש, כדי שאוכל לארגן את התורן ואת הציוד.

עֵיִמוֹ! ♡ !

מחסן הבגדים מוסר:

1) בשעה טובה חזרה רחל מן מחו"ל ושוב תעסוק בתיקונים ובהתאמת בגדים.

מי שמעוניין לקבוע תור - נא לפנות להלן (ולא אליה ישירות).

2) תזכורת: בימי ראשון המחסן פתוח לציבור רק משעה 8.00 לפני-כן מתבצעות כל פעולות הנקיון ושטיפת הרצפות.

בימי שלישי המחסן פתוח בערב (18.00-19.00) לציבור.

בברכת חג שמח

צוות מחסן הבגדים

מהמרפאה:

תרמי לים תרמי לים

תרמי לים! לא לשכוח,

נא להביא עכשיו למרפאה.

(עד עכשיו רק ארווין החזיר).

מהמזכירות הטכניא:

גלויות "שנה טובה" יש

לשלוח בלי מעטפה, הן לארץ והן

לחו"ל.

פנייה אישית

אני פונה אל אותם האנשים, שלדעתי יכולים להיות מחנכים טובים בגיל הרך.

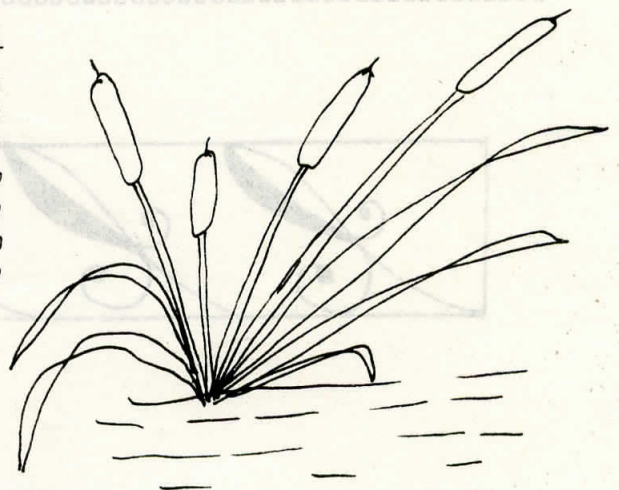
ולא רק טובים יהיו בעבודתם - גם ישמחו בה מאוד. עניין של החלטה נבונה.

וכשבכל פעוטון, גנון וגן יהיו מחנכים טובים ושם-חיים, אני משוכנעת שכך יהיו גם ההורים.

רחשוב לכולנו שיהיה כך.

כך יהי רצון

מיכל עדר



ספרים חדשים בספרייה.

תוכן	שם הספר	הסופר
רומן - חיי קיבוץ	הגבעות השחורות של דקוטה	אגסי מאיר
הפצצת הכור העיראקי	תמוז בלהבות	נקדימון שלמה
נחרס ע"י המשפחה לזכרו של בן - עטר	קיץ במאליבו	בוכאן סטוארט
רומן	לבד ביחד	בונר ילנה
סיפורת של אישתו של אנדריי סחרוב	בגד גוף	גלאי יגאל
רומן	הרוזן ממונטה כריסטו	דיומא אלכסנדר
" היסטורי	ליד כפרים שקטים	הנדל יהודית
רשמי ישראלית בסיוור בפולין	כוכב דלחא	ואמבו ג'וסף
רומן בלשי	חרב של כבוד	רו אוולין
רומן מלחמה (מלח. העולם השנייה)	להבות בלב ים	מקלין אליסטר
רומן	הר העצה הרעה: שלושה סיפורים	עוז עמוס
רומן על עולם המאגיה	האש שבפנים	קסטנדה קרלוס
מדע, מגיה ומיתולוגיה בימי הביניים	מדריך לפיד - אירופה לצעירים	ברקאי רון
הציונות, הבעיה הערבית והמנדאט הבריטי	הזמן הצהוב	לפיד יוסף
רשמי סיור בשטחים		אטינגר שלום
		גרוסמן דוד

ספרים חדשים בספרייה

נר - זיכרון
כ"ז באלול - חנן זהבי

ספרים חדשים

AUTHOR	TITLE	CONTENTS
Innes Hammond	High Stand	Novel
Main Mary	Evita. The Woman with the Whip	Biography of Evita Peron
Agee Philip	Inside the Company	C.I.A. Diary
Miles Keith	We'll Meet Again	W.W.2 Novel
Weldon Fay	The Life & Loves of a She Devil	Novel
Gilbert Martin	The Holocaust - the Jewish Tragedy	
Crosby John	Take No Prisoners	Spy Novel
Dentinger Jane	First Hit of the Season	Crime
De Mille Nelson	The Talbot Odyssey	Spy Novel
Grimes Martha	Jerusalem Inn	Crime Novel
Lee Stan	Dunn's Conundrum	Spy Novel
MacDonald John D.	One More Sunday	Moral Thriller
Smith Wilbur	The Roar of Thunder	Novel S. Africa
Michael ;Judith	Deceptions	Novel
Sanders Lawrence	The Loves of Harry Dancer	C.I.A. Thriller
Frankl Viktor E.	Man's Search for Meaning	Logotherapy
Francis Dick	Break In	Crime Novel
Lee Tanith	Red as Blood	Fantasy
Shute Nevil	The Breaking Wave	Novel
Koontz Dean R.	Night Chills	Novel - Horror
McGill Gordon	Omen IV. Armageddon 2000	Novel - Terror
Eisenberg Dennis	Operation Uranium Ship	The Story of the Shipment of Uranium to Israel
Cleary Jon	The Safe House	Novel - Holocaust Background
Costain Thomas B.	The Magnificent Century	England of Henry III - 1200's

דו"ח משיבת ועדת החברה מיום: 9.8.87.

נכחו: שרה ד', הנרי ש', מרקי מ', ריימונד ס', הילרי א', שוש א', נטע א', מיכל ד'.
נעדרו: אודי ר', ג'ייסון פ'.

מוזמנים: ג'ור ר', ג'אק ב"נ. (לסעיף מס' 1)

1. ג'ור הסב את תשומת לבנו שבהחלטת הועדה לגבי יעדים לעתיד, נשכח נושא העומד על הפרק כבר שנים ולא בוצע, והוא שיפוץ בדירות 48 מ', ו 54 מ' במיוחד במטבחונים. הועדה שמעה הסבר מפי ג'אק על העלות של שפוץ מטבחונים (שהוא נמוך יחסית), וחזתה בביתו בדוגמא של שפוץ שהוא עשה בזמנו כנסיון על פי בקשת ועדת החברה דאז. הועדה אימצה את הפרויקט לקראת השנה הבאה, ברצון להתחיל כמה שיותר קרוב למועד בו יסימו הנגרים את עבודתם בבתיים החדשים. הבקשה שתובא למוסדות היא שנגר ברמה של ג'אק יועסק בנושא של מטבחונים בבתיים הנ"ל. תובא לדיון במוסדות גם בקשה שעלות הפרויקט לא תבוא בלעדית מתקציב ההשקעות של ועדת החברה אלא על חשבון אחזקת דירות.

2. הוחלט לא להעלות מחדש את נושא נסיעות לחו"ל, אלא לחזור אליו בסוף שנה אחת של הרצת השיטה החדשה על כל ההשלכותיה.

דו"ח משיבות ועדת החברה מיום: 3.9.87.

נכחו: שרה ד', הנרי ש', מרקי מ', ריימונד ס', הילרי א', שוש א', נטע א', אודי ר',
ג'ייסון פ'.

נעדרה: מיכל ד'.

מוזמנים: קרול ב', ג'קי ע', רמה ש', יאיר ד', שבי מ'.

1. שוחחנו עם קרול על אפשרות של פעילות הקשורה בבדיקה חברתית. קרול הסבירה לנו את תכניותיה בכוון מרתון חברתי. יתכן שלוועדת החברה יהיה תפקיד במרתון שהוא תהליך ממושך. בנוסף לזה ועדת החברה גם תתחיל בבדיקה מסוג אחר - מפגשים עם ועדות שונות ולבון שאלות חברתיות הנובעות מעבודת הועדות. כמו כן שוחחנו על שאלת סמכות המזכירה ביחס לוועדות שונות ופעילותן.

2. שמענו מפי חברים שונים הסתייגויות בקשר לביצוע החלטתנו בנוגע לחלוקת טלרויזיות צבעוניות ומזגנים. ההסתייגויות קשורות לרשימת הזכאים בתור לשני הפריטים הנ"ל. בגלל קוצר הזמן הוחלט לשמוע את טענות החברים ולהחליט בישיבה הקרובה.

דו"ח משיבת ועדת החברה מיום: 9.9.87.

נכחו: שרה ד', הנרי ש', הילרי א', נטע א', 8, מיכל ד', ג'ייסון פ'.

נעדרו: מרקי מ', ריימונד ס', שוש א', אודי ר'.

מוזמנים: ונסה ר' דודיק פ', שושי ק'.

1. הוחלט שוב כי רשימת הזכאים לטלביזיות מבוססת על שלוש שנות חברות לפי הנהוג בשנים האחרונות.

2. הוחלט שלגבי חברים העוברים מקבוצ אחר יחל ממוש זכויותיהם לאחר שנת חברות אחת בהתאם לתקנון התק"ם בענין זה.

3. הוחלט לעגן את החלטותינו בענין חלוקת טלוויזיות ומזגנים בתקנון חדש (או מחודש) שיובא לאסיפה בקרוב. (ראה למטה).

4. שוחחנו עם חברי ועדת הבנים (ונציג מועדת הקליטה) בענין האחריות על בני משק המתקבלים לחברות או מתחתנים. הוחלט להסמיק את ידי ועדת הבנים בכל הכרוך באספקת ציוד בסיסי לבנים אלה כולל ציוד שיעבור איתם ביציאתם מחדרי הבנים אל בתי קבע. בנוסף קבלנו את הצעת ועדת הבנים שועדת החברה תתחיל בפעולה של לויי חברתי לבנים שהתקבלו לחברות בדומה לליווי הניתן לקליטה חדשה על ידי ועדת הקליטה.

הצעה לתקנון חלוקת פריטים כגון טלוויזיות צבעוניות ומזגנים.

1. החלוקה תהיה לפי רותק.

2. החלוקה תהיה לפי יכולת הועדה בכל שנה ושנה, לפי סכום ההשקעות העומד לרשות הועדה ולפי החלטת הועדה בקשר ליעדים שונים לאותה שנה.

3. התחלת אספקת הפריטים תהיה אחרי שלש שנות חברות לא כולל את תקופת המועמדות).

4. חבר העובר מקבוצ אחר ושם היה חבר לפחות חמש שנים תתחיל אספקת הפריטים כעבור שנת חברות אחת.

יום

החלטות מרכז התנועה מיום 3 בספטמבר 1987

המאבק כלפי חוץ וההערכות הפנימית

1. המרכז מציין בסיפוק את הצמיחה המרשימה כתפוקה התעשייתית של קיבוצי התק"ם בשעור של 15% ריאלי בשנת 1987 ואת הגידול הכולל בחקלאות, תעשייה ותירות בשעור של כ-12% לעומת 1986.
- במיוחד מציין המרכז בסיפוק את הגידול ביצוא התעשייתי בערכים דולריים בשעור של 33% לעומת אשתקד.
2. המרכז תובע ממשלת ישראל ובנק ישראל להבטיח את המימון הנדרש לקיום הייצור הגדל ולחידוש ציוד יצרני הכרחי.
3. המרכז מאשר הקמתו של המטה המשותף של ההתישבות לזרמיה וההסתדרות הכללית וקורא להתמיד בפעילות ההסברה, המחאה והלחץ הציבורי כלפי המוסדות הממלכתיים, בנק ישראל והבנקים. מטרת המאבק הם: ביצוע מיד ומקיף ללא סחבת של ההחלטות שנתקבלו ע"י האוצר והכנסת, הורדת גבנון החוב ושיחרור ההתישבות מצבת הרכיב והזרמת אשראי מכוון להון חוזר ולפיתוח.
4. המרכז מחליט לתבוע משרי מפלגת העבודה וממשלת ישראל כולה להטיל על האוצר לשתף את עצמו באחריות המדינה על חלק מפריסת החובות.
- על האוצר להשתתף יחד עם הבנקים במחיקת החוב, הנובע מהרכיב היתירה ששולמה בשנים 1984-87.
5. בגלל היקפו הנוכחי של החוב הכולל בקיבוצי התק"ם ומלאי ההון הקיים יושם דגש הכרחי על ריסון ההשקעות בקיבוצים.
- ועדת המשק תפעל לאישור ההשקעות לשנת 1988 על פי העקרונות הבאים:
 - 5 א) מגמה למסגרת גג להשקעות בקיבוצים 160 מליון ש"ח, מזה 48 מליון ש"ח לשיכון.
 - 5 ב) מאמץ שיכנוע, לאחר סגירת התכניות בספטמבר 87, לדחות מקסימום השקעות למחצית השניה של 88.
 - 5 ג) סך ההשקעות ישמור על אי הגדלת החוב ברוטו.
 - 5 ד) בקיבוצים בעלי מקור עצמי חיובי, מקס. השקעות: מקור עצמי + מענקים.
6. במערך כח האדם והרכב במערכת התנועתית ובתקציב ההוצאות הרגילות לפעילות של התנועה לשנת 1988 יחולו חסכון והתייעלות כ-10%, בהשוואה לסעיפים הללו, הכלולים בתקציב 1987.
7. המרכז מחליט להטיל על חטיבת הכלכלה לצאת עם הנפקה תק"מית נוספת.
8. ההצעות השונות שהוגשו לנשיאות על ידי קיבוצים וחברים ייבחנו בצוות הכלכלי-פוליטי שיקבע על ידי המזכירות יחד עם חברינו במטה המאבק והמזכירות מוסמכת לקבל החלטות להמשך המאבק.

החלטת המועצה ה-3 מיום 10.12.86

החלטת המועצה ה-3 מיום 10.12.86

בחירת חברים למזכירות התנועה

- המרכז בחר כחברים במזכירות התנועה את:
1. עמוס אפשטיין (כפר עזה) במקום עודד וינקלר, לתפקיד מזכיר איגוד התעשיה הקבוצית.
 2. עמיר קמיאל (גבעת ברנר) במקום אסף אגין לתפקיד גזבר תק"ס.
 3. ג'וני בירן (מעגן מיכאל) במקום מוטל תירוש לתפקיד מנהל אפעל.

נושאי תקציב

נמסר דווח על סכום תקציב התנועה לשנת תשמ"ו - 1986 (15 חדשים) ועל הצעת התקציב המתוקנת והשלמה לשנת 1987.
כן נמסר דווח על תקן הפעילים (המצב ב-1987 לעומת 1986).

לקראת דיונים בישיבה הבאה של המרכז

המזכירות המכינה הביאה לידיעת חברי המרכז את עמדתה כשני נושאים שיגיעו לדיון בעתיד.

- א. השואת הוצאות הלימודים של חברות נוער כבתי הספר האזוריים.
- ב. שינויים כשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

2. שינויים בשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

3. שינויים בשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

4. שינויים בשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

5. שינויים בשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

6. שינויים בשיטת המסוי התנועתית הרגיל.

מזל טוב מזל טוב

HAPPY BIRTHDAY

- 20.9.87. Beverley Ben-Chaim
Shaula Ellman
Yaron Cina
- 22.9. Chava Frank
- 24.9. Kenny Whitham
Andrew Simmons
- 26.9. Esther Solomon

HAPPY ANNIVERSARY

- 22.9.87. Shulamit & Johnny Frank
Sarah & David Devolt

ROSH HASHANA

At the time of writing this it is still not clear whether we'll be able to have the traditional communal meal in the dining room this year, so...
KEEP YOUR EYE ON THE (NOTICE) BOARD

FILM OF THE WEEK

- DODES'KA-DEN (yes, that's right!)

Producer: Akira Korsawa

with: Nobuto Mitani, Hiroyoki Kawassa, Yoshitasha Zushi, Yamoko Yamazati

As Dudu promised last week, here is the first of "his" Japanese sagas. The film is, ostensibly, a story of a Japanese slum, and of the characters which inhabit it, with all their obsessions and dreams, but it is at the same time an allegory of Japan, a country which is slowly turning into a dustbin of cultures, especially Western culture.

The film shows the love and empathy the producer feels towards the characters he portrays, and this is what turns the film into a universal experience.

Dudu gives it 10 stars!

MAZAL TOV to Johnny & Renee
to Davida & Abraham
on the birth of a son/grandson

NEWS OF THE WEEK



* Last week-end Ya-el Neminov took her ceramic ware to an exhibition/sale in kibbutz M'oz Chaim in the Jordan valley. She sold almost all she brought with her, and received many compliments on the quality of her work.

* Leila received her certificate as a qualified ART THERAPIST from the University of Haifa, after

completing a 2-year course.

Explanation:- Education and therapy through the medium of creative expression in the plastic arts.

Leila now works in the Rivka Zieff Mental Health Hospital and Children's Clinic in Safed - and also in the framework of special education in the kibbutz.

* A good journey to Sam Wolfsdorf, and have a good time.

* Nathan Ben-Avi has gone on a year's leave of absence. Hope he comes back refreshed and renewed.

* Ya'eli Frank has finished her year's service in a young kibbutz, and we shall see her smiling face for a couple of months, before she joins the Army.

* After the get together last Friday night with the Shnat Hachshara from England apparently about half of them have already been adopted by our youngsters. That of course is as it should be.

* If you have any grandchildren in the "Yasmin" children's house, you will be interested to know that have moved over to the Kindergartens.

* Chaverim from kibbutz Grofit in the far south slept here for two nights, on an outing around here. They all said that to travel around the Galilee and the Golan is like being abroad - for them.

* Helen asked me to let you know that the Machsán does not open its doors to the public on Sunday before 8.00, but on Tuesday evening you may come in between 18.00 - 19.00.

I'll try and get your next "Page" out before Rosh Hashana, but if not -

L'SHANA TOVA TIKATEIVU V'TICHA-
TEIMU

and SHABABAT SHALOM

Inge

