



ילדים לומדים מתוך אורח חייהם.

הוא

אם

לומד להיות חרד	ילד חי באווירת לעג
לומד לגנות	ילד חי באווירת ביקורת
לומד להיות טכל	ילד חי באווירה של חוסר אמון
לוצוד לחיות עוין	ילד חי באווירת שנאה
לומד לאהוב	ילד מוקף חיבה
רוכש בטחון עצמי	ילד זוכה לעידוד
לומד צדק	ילד חי באווירה של אמת
לומד להעריך ולהוקיר	ילד מקבל שבחים
לומד להתחשב ברגשות הזולת	ילד חי בשתוף עם אחרים
לומד להיות סבלני	ילד חי באווירה של סבלנות
ימצא אהבה ויופי	ילד חי באושר

ברטראנד ראסל

מה נשמע?

* הדבר הכי בחמד שראיתי השבוע: המטרייה הכפולה של רפי ואילנה, שהם הביאו מארה"ב. ממש כדברי השיר - "שנינו יחד תחת מטרייה אחת". יש רק בעייה אחת - המדרכות צרות מדי!

* שאלתי את לורן אנגלסברג, מה מעשיה בימים אלה. היא סיפרה בהתלהבות על עבודתה בחדר-המיון של ביי"ח רמב"ם - משרה מלאה, משמרות יום ומשמרות לילה. בין זה לבין זה היא מספיקה גם קצת להסתובב בבית. בהצלחה!

* בניגוד לציפיות, הסקסולוגית לא משכה קהל רב כל כך בליל-שבת האחרון. דווקא הופתענו לראות מספר יחסית גדול של "ותיקים". היה עליז, משעשע - וגם אינפורמטיבי.

* האם ידעתם שהנסיעה ממחניים לתל-אביב יקרה יותר בשקל ו-10 אגורות מן הנסיעה מראש-פינה?

* בימים אלה כדאי, כנראה, להיות גימלאי. מבטיחים לנו הנחות ב"אגד" (צריך לבדוק את הנושא בדייקנות) ויש הנחות עד לחצי המחיר במוזיאונים ובהצגות. אז קחו אתכם את כרטיס הגימלאי, המעיד על גילכם המבורך.

* הכפור, שהלכין את הדשאים לפני שבוע, הזיק כמובן למטעי האבוקדו. חושבים שכמה טונות של פרי ניזוקו, עצים נפגעו ועדיין אין אומדן מדויק על כמויות וסכומים סופיים. הסכנה היא שיש אפשרות של השפעה שלילית גם על היבול של השנה הבאה.

* כפרדס יש נזק לאשכוליות האדומות בלבד. כרגע יש הפסקה בקטיף ונקווה שלא יהיו לנו פגעי טבע נוספים.

* בלול - לעומת זאת - הכול בסדר! לעופות יש מעילי נוצות.

* אבי פרס עזב אותנו השבוע ואנו מאחלים לו כל טוב בחיפושים אחרי האושר. ג'ודי והילדים בינתיים ממתינים כאן עד למועד נסיעתם הם.

* ילדי ביה"ס "עמק החולה" התרגשו, כאשר ראו את שחקני "ריאל מדריד" מתארחים בכפר בלום והיו כאלה שקצת "הפסידו" שיעורים - כי איך אפשר שלא לראותם מתאמנים לקראת המשחק, שמתקיים הערב (יום ג')?

* החלמה מהירה לכל החולים. לבריאים - הישארו כך ואל תתנו למזג-האוויר לקלקל לכם את סוף-השבוע!

שבת שלום (חם ויבש)
מאחלת - א ל ז ה

ועוד במסר ל"מה נשמע"

* שילו איילון שבר את עצם הברית כשצדח "צניחה חופשית" ממעקה המדרגות של חדר-האוכל.

* פעולת התפירה לגימור הכריות למועדון משך 3 חברות בלבד. איפה היו כולם? התופרות, החייטים? (לעומת זאת במחסן ובמתפרות היתה היענות יפה בגזירה ותפירת מכונה, הרבה תודות ליוסי, בלהה, פרנקי ויעל שפרונג, למתפרת החברות, למחסן הבגדים - תופרות והלן, שעזרה בזירוז התהליך.

ציל לעפיל

ט"ו בשבט תשמ"ט

במשך השנים הרבות שאני מחוץ לקיבוץ אני מרגיש שכל הזמן אני מקבל מהמשק - אם זה מתנות לילדים לימי ההולדת או הלוואות - והרשימה ארוכה. כבר אי-אפשר להעמיד את היחסים בין הקיבוץ לעוזביו על סימטריה שלמה, אך התחושה החזקה של חוסר הדדיות והבחינה הזאת, ואיזו כפיות טובה מצידך הובילו אותי לחשוב על מבצע משותף של בני משק, אשר אינם חיים בו עוד, ועל כן אינם שותפים למפעל הנפלא והמתמשך, הנקרא בית כפר הנשיא.

דומני שלא אחטא לאמת, אם אהיה כמייצג את רובם של הבנים העוזבים ואהיה בדברי אלה לפה לכולם. כך נבט וצמח לו המבצע "צל לעמ"ל" - הביטוי השורשי ביותר לקשר בינינו הוא העץ, המייצג המשכיות ממושכת ויניקה מן הקרקע והיציבות הארצית, והצמיחה כלפי מעלה.

ולכן ביום ו', אור לט"ו בשבט. ה-20.1.89, נתכנס כולנו - בני משק מבחוץ ובני משק מבפנים - לנטיעת עצים משותפת ברחבי הקיבוץ. פרטים מדוייקים יפורסמו, ומובן שהמבצע בשיתוף מלא עם מוסדות המשק וצוות הנוי.

להתראות

ציון דוארי - ירושלים

לידיעת תושבי הקיבוץ!

בטי"ו בשבט תתבצענה נטיעות במשק.

הנטיעות יהיו ביום שישי, 20.1.89, בשעה 14.00.

נפגשים ליד חדר-האוכל.

צוות הנוי

הציבור מוזמן בהמוניו.

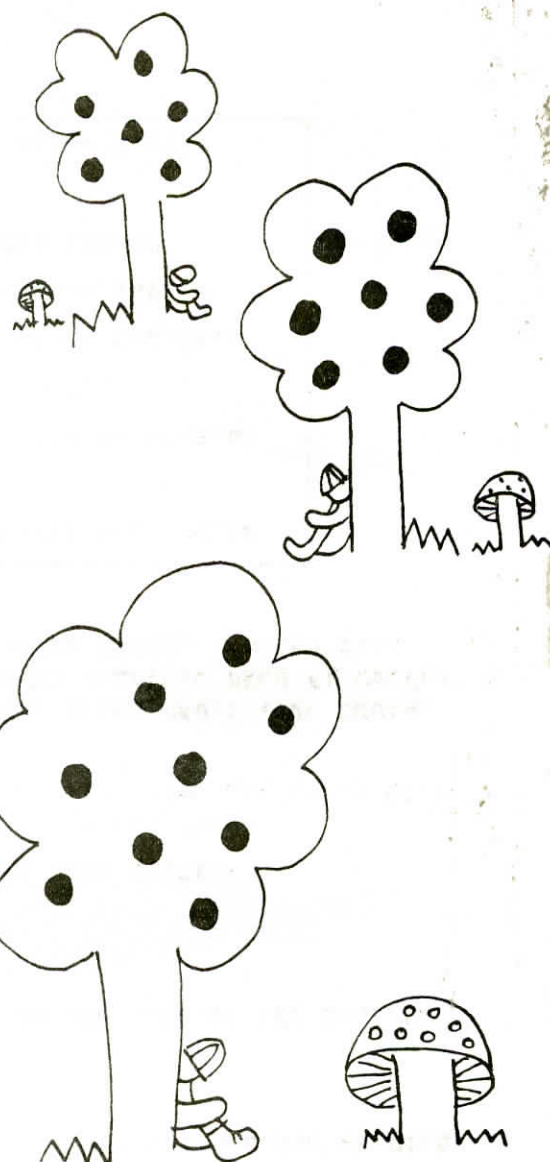
לקראת ט"ו בשבט

ולמנוחת, ט"ו בשבט, 21.1.89, יתקיים טיול משק לגליל המערבי.

יוצאים מן המשק בשעה 8.00 (אחרי ארוחת-בוקר). הטיול יכלול הליכה של כ-5 שעות.

כל מי שמעוניין לצאת לטיול מתבקש להירשם ברשימה שממול למזכירות.

להתראות - צוות ט"ו בשבט



קליטה

בסוף השבוע תתארח אצלנו משפחת דוד ורקפת ניסן, לביקור היכרות ראשון.
דוד (31), יליד אירן, משרת בצבא הקבע ומסיים תואר שני ביחסים בינלאומיים באוניברסיטה העברית. רקפת (28), ילידת הארץ, בעלת תואר ראשון ב"ליקויי למידה", עבדה כמרפאה בעיסוק במסגרות שונות. למשפחת ניסן שני ילדים: ישי (3,5) וברק (5 חודשים) המשפחה גרה בכפר סבא.
אנו מאחלים לרקפת, לדוד ולילדיהם בוקור פורה ומהנה

* בשעה טובה ולאחר חבלי הכנה ממושכים יצאה לאור ה"חוברת לנקלטי" - חוברת מידע לנקלטים על כפר הנשיא, בעריכת ועדת הקליטה. בחוברת סקירה היסטורית קצרה על הקיבוץ, תיאור המבנה הארגוני, פעילות הוועדות והמוסדות, תוך כדי פירוט מעמיק יותר בתחומי העבודה, החינוך, הבריאות והתרבות.

הצורך בחוברת מידע כזו התעורר לפני זמן רב ונראה שקיומה יאפשר לנו להציג מעין "תעודת זהות" של הקיבוץ בפני נקלטים ומוסדות הקליטה, שאיתם אנו בקשר.

תודה מיוחדת לחברים שתרמו וסייעו בשלבים השונים של הכנת החוברת:

- * למיכל דדוש על העריכה הגרפית המקסימה.
- * לבלהה עבור ההדפסה היפה (במכונת כתיבה!).
- * לאריק על כתיבת הסקירה ההיסטורית.
- * ואחרון אחרון חביב - הרבה תודות לוילי עבור ההדפסה (בדפוס) ועל היעילות והמהירות שבהן הספיק להדפיס.

לכולם - תודות.

נ.ב. מחמת הקיצוצים הדפסנו מספר לא רב של חוברות. חברים המעוניינים לראות מוזמנים למשרד של בלהה או של דליה.

ד ל י ה



יצא המרצע מן השק, או אולי השד מהבקבוק הוא שיצא. ובמקביל לחקירה שמנהלת המשטרה נגד אנשי "יש-גבול" עולה מתוך קהל בני-ישראל קריאה לדה-לגיטימציה של הסרוב כתשובה קיומית אפשרית של יחיד מתלבט במשטר דמוקרטי.

מה יפה הדבר שמכל הנורמות שהולכות ומתחשלות כעת על סדן השטחים הכבושים - ההכאות, ההשפלות הינומיוניות, ביזוי האדם המתמיד, כל מה שמכונה נורמות "חריגות", מצאה לה לבנות חברה הקוראת לעצמה "דמוקרטית" לגנות דווקא את נורמת הסרוב כראויה מכל אלה לבנוז נשאט-נפש.

כמה מצער שהטיעון שכה מרבים להתכסות בו בעת האחרונה הוא הטיעון שהכרעת הרוב בבחי-רות היא הכרעה דמוקרטית, שאין להמרות את פיה בשום מחיר. זהו טיעון אווילי ומרושע שמנריד מרמת הטוענים אותו. משטר דמוקרטי איננו נבחן רק באקט הטכני של יום הבחי-רות. הוא נבחן דווקא בהתממשות שלו; בדרכי פעולתו שלאחר יום הבחירות, ולכן חייב משטר דמוקרטי לעמוד למבחן וביקורת בלתי פוסקים של ציבור אזרחיו.

אין ספק שנטייתו ה"טבעית" של הציבור לחוק וסדר, והרצון הבלתי ניתן לשליטה ש"יהיה סדר", הם שסייעו ומסייעים יותר מכל לגנרלים במשטרים האפלים שבדרום-אמריקה לבצע את מעשי הרשע שלהם בבני-אדם שנחונים לשליטתם. מעטים העזו ומעיצים לצאת נגד המשטר ולצעוק בקול חלש - זה לא בסדר. אסור לנהוג כך בבני-אדם אחרים. רק באגדות הילד שצועק - "המלך הוא עירום" הופך לגיבור. במציאות הילד הזה ניכלא בכלא ומשחק במהי-רות המירבית. הפקודה שיצאה ממרתפי העינויים וממשרדי הממשלות כאחת היתה - ישרו קו. היו בסדר ונניח לכם לחיות בשקט.

מסופרים, אמנים, אנשי רוח ועיתונאים תבעו לא לעורר ספקות ולבטים בקשר לכשרות מע-סיהם של המנתיגים. ולהבליט דווקא את ה"חיובי" וה"יפה" ש"בחינו". וכל זה, כמובן, למען חוסן העם וליכודו. והעם, יש להודות, שיתף שם פעולה עם דרישות מנהיגיו האטו-מים, תאבי השררה והכוח. הנהיה גם אנו כמותם?

רק לפני 51 שנים אמר מנהיג שהותיר חותם בל-יימחה על פני ההיסטוריה את הדברים הבאים: "כשאני מסתכל באינטלקטואלים האלה וזוכר את התנהגותם, אני מתמלא פחד כמעט, החבורה הזאת צפה ומרחפת לה הנה והנה בצורה נתעבת, מגעילה. מה יקרה אם פעם ניכשל? איך תנהג אז להקה זו של תרנגולות? בעבר היתה זו גאוותי הגדולה ביותר שבניתי מפלגה שעמדה בקשי-עורף ובקנאות אפילו בזמנים של תקלות. עמדה בקנאות דווקא בזמנים כאלה. את כל האומה אנו חייבים לחנך לעמדה הזאת. יש לטעת בה אמונה מוחלטת, קשת-עורף, נטולת ספקות, בוטחת, שלבסוף נשיג מה שנחוץ. בוכל לעשות זאת רק ע"י פנייה בלתי פוסקת אל החוסן שבאומה; על ידי שנדגיש את הערכים החיוביים של העם, ונפסח עד כמה שאפשר על הצדדים

הקרניים שליליים. צריך שהעיתונות תידבק בעינורון בעיקרון: מה שהמנהיגות עושה הוא בכונן! ההמונים אינם רוצים שיעמיסו עליהם בעיות. ההמונים רוצים דבר אחד: שיבהיגו אותם היטב, נשיוכלנו לסמוך על ההנהגה. יש אנלי אינטלקטואלים שבכלל לא יבינו את זה. אבל האנשים הפשוטים האלה שם, זה מה שהם רוצים."

אלה הדברים שאמר אדולף היטלר בנאומו לפני עורכי עיתונים ב-1938.

נאני שנאל אתכם, ה"אנשים הפשוטים האלה שם" - יכול להיות שהוא צודק?

זה באמת מה שאתם רוצים?

לימודים ארוכים בשנת 1989/90

תוך זמן קצר יובא לאסיפה לדיון נושא מדיניות המשק לגבי לימודים בשנה הבאה. כדי שנהיה מוכנים לכך, עלינו לרכז לפני כן את כל הפניות ולדעת מה עומד לפנינו. לכן אני שוב פונה ומזכירה לכל החברים והבנים, שהנושא מעניין אותם, למלא טופס-בקשה מפורט. הטפסים נמצאים במזכירות.

חשוב:

(1) גם אלה שפנו במשך השנה בכתב או בעל-פה חייבים למלא את הטופס הנ"ל, כי רק אלינו בתייחס.

(2) הסטודנטים שנמצאים במהלך לימודיהם יפנו גם הם בבקשה להמשך הלימודים.

את הטפסים להכניס בבקשה לת"ד 121 (של צפורה).

בשם ועדת השתלמויות

תודה - צפורה

נ.ב. חובה לציין כי למרות כל מה שנאמר כאן, אין כל הבטחה או התחייבות שיאושרו לימודים כלשהם. הדבר תלוי במדיניות שתיקבע ע"י האסיפה.

נר - זיכרון

י" בשבט תשמ"ה - גבי פרידה ולקבנז



בינינו לבין עצמנו

הציונות והקיבוץ

בימים אלה - המתוארים כטרופים, מטורפים, אתחלתא דגאולה, סוף החלום - מרבים לדבר על משברים: הכלכלי, הקיבוצי והציוני-לאומי. הפסימיסטים משתמשים במושגים, כגון "המדינה היהודית פסקה מלהתקיים"... "המדינה חדלה מלהגשים את ייעודה הציוני"... "אין הצדקה לקיומה של מדינה שאוכלת/הורגת יושביה"... ועוד. והאופטימיסטים מנמיכים פרופיל ושותקים, כי מי יקשיב לשוטים האומרים שהיו דברים מעולם, היו משברים כלכליים (בנמל-תעופה בן-גוריון כתבו סיסמה - "האחרון מתבקש לכבות את האור" - זוכרים?).

הקיבוץ, זה ואחרים, ראה גלי עזיבות וכשלונות כלכליים והמדינה מאז יום הכרזתה נמצאת בבדיקה מיקרוסקופית: דימוקרטית? מה פתאום, עם בן-גוריון שכראש ממשלה הכול עושה?! האם המדינה תאריך ימים? מה פתאום, כשהיא מוקפת אויבים כאלה! המדינה מתקדמת ומתקרבת לשלום-בית עדתי. איפה? - אשכנזים מפלים ספרדים לרעה וספרדים שונאים אשכנזים; הפרוטקציה מושלת בכיפה; לא מייצרים ולא מייצאים (המחזמר "קאזבלאן" והסרט "סאלח שבתי" שיקפו מציאות).

אם וכאשר אומרים את הדברים האלה, התגובה היא מיידית: "נו, זה בדיוק מה שאמרתי - אנחנו עם של פשלוניסטים, מפלים, אנטי-דימוקרטים, גזענים, שוביניסטים - ומה לא!!!" מוטב שנתייחס לכמה שאלות יסוד וננסה לענות עליהן. בכוונת טור זה לחפש תשובות לשאלות (רצוי שאחרים יתרמו את תרומתם) שמביאות חלק מן הציבור להרהורים במרי אזרחי ואחרים למחשבות על ירידה מן הארץ.

השאלות שנשאלות לעיתים תכופות הן: מה היו מטרות הציונות מאז תחילתה ועד היום? באיזו מידה הוגשמו ומה נותר לאזרחי ישראל והעולם היהודי בעשייה הציונית היום? למה אנחנו מתכוונים, כשמדברים על מדינה דימוקרטית ומה ממאפייני הדימוקרטיה שאינם מצויים במדינת ישראל? האם הקיבוץ גמר את תפקידו כחברה שיתופית-שוויונית? האם אין צורך בהמשך יישוב הארץ? האם הקיבוץ מהווה נטל כלכלי (המליונים בבריכות השחייה שלהם, זוכ-רים?) או שנכוננו לו עוד תפקידים? האם לא די לקיבוצניק לחיות חיי קומונה אידיאליים-טיים או שהגענו לקץ האידיליה והאידיאליזם? יש בוודאי שאלות אחרות, לא פחות רלבנטיות, הקשורות לשני העמים התובעים חזקה על תבל ארץ זו, שאלות המדגישות את הדמיון בינינו לבין דרום-אפריקה, ועוד. אם פינה דעיונית זו תזכה להדים-תגובות, נשמח להמשיך (אין כוונה להתחרות עם קרובת המשפחה דודה ינטה, אם כי קצת הומור בהתייחסות למתרחש לא יזיק).

מצב הרוח והזכות לדעת

שח לכותב שורות אלו אחד מחברי הקיבוץ הזה בזו הלשון: "כשאתה יושב עם החבר'ה בחדר-האוכל לא משנה על מה מדברים, השיחה תמיד עוברת למצב הכלכלי החמור. דיכאון! כולם מדברים על מה שקרה ואיך שזה קרה ולמה לא היתה לנו שליטה ופיקוח והאם זה יכול לקרות שוב..."

אין בכתבה זו שום כוונה לדרוש עריפת ראשים או עיסוק בצייד מכשפות, אבל בתוך קהילה המתיימרת להיות דימוקרטית לעילא ולעילא חייב להיות מנגנון פיקוח לבקרה שאינו מופקד בידי המוציאים לפועל. כלומר, שלא יתכן שמרכז המשק, ועדת המשק, הגזבר, רכז הבניין וכו' יפעלו בלי פיקוח, פרט לדו"חות שמושמעים באסיפות או ב"שיחת מעוניינים". לא יתכן שיוחלט על בנייה מאסיבית, אם בשיכונים ואם בבנייני ציבור, מבלי שיופיע בפני האסיפה גורם מקצועי שמסוגל לבקר ולהעיר בצורה אובייקטיבית. כיום, בדיעבד, יודעים

(המשך בע' 9)

(בינינו לבין עצמנו - המשך)

שבמשך 4-5 שנים אחרונות נעשו פעולות שהביאו להתדרדרות. לא יתכן שהכול קרה בבת אחת, מבלי שמישהו שהיה אמור לדעת לא ידע מה מתרחש. איפה היו החשב, מרכז המשק, הגזבר והמוסדות המלווים אותם? איך יתכן שבסעון מספר שיא של חברים לחו"ל, כשהכתובת על הקיר היתה ידועה לכל מי שעסק בענייני הכסף והמשק? איך יתכן שחשב הקיבוץ הציע לאסיפה, לפני פחות משנתיים, שאם חסרים כספים למימון בסיעות לחו"ל, ניתן לקחת הלוואה? אולי הגיע הזמן שקיבוץ זה, לפחות, יאמץ את שיטת מבקר המדינה, שרשאי לבדוק את פעולותיהם של מוסדות וחברות ציבוריים-ממשלתיים. אמת, הרבה מן הביקורת אינה מיושמת, אבל אצלנו ניתן להגיע לתוצאות טובות יותר.

פינת הבנייה

שאלה: מדוע עושים חור בגג של חדר-האוכל?

תשובה (מפי אבי רוממה, מהנדס אוויר ראשי של חברת מיזוג ופיתוח): יש כמה תשובות - כל אחד עם התשובה שלו. (א) יש חשש שהמזגן לא יפעל כמו שלא פעל במשך שנים. במצב כזה יפתחו את החלון, אם בכלל יהיה חלון שם, ויכנס אוויר צח יחד עם זבובים, דבורים, ארבה, אבק ממדבר סהרה, ציפורים. (ב) תשובה שנייה היא למען הציפורים. היה חשש שלא יוכלו להיכנס ולעשות את צרכיהן על השולחנות, כמנהגן זה שנים רבות - באו אנשי הבנייה והאדריכלים והתחשבו. (ג) בפתח הגג יקימו עוד גרם מדרגות שלא יוביל לשום מקום, אבל - לפי דעת האדריכל - יהיה אסתטי מאוד. כפר הנשיא יהיה הקיבוץ הראשון שבו יוכלו לעלות ישר מחדר-האוכל לגג.

שאלה: מרכז המשק הודיע שמקימים מדרגות ליד המשרדים, כדי שיוכלו להתקין שם מזגן-אוויר. היתכן?

תשובה (מפי ד"ר קן הקוקיה, פסיכולוג בנייה באוניברסיטת בר-מזל) יתכן ועוד איך. באיזה מקום אפשר למקם מזגן, אם לא במדרגות? כל איש שיוזע על בנייה, יודע שאיפה שיש מדרגות חייב להיות מזגן-אוויר ואיפה שיש מזגן חייבות להיות מדרגות. זה חוק טבע. יש הצעה לבנות מזגנים על המדרגות האחרות המובילות לחדר-האוכל ואז החברים ייכנסו רק דרך המטבח. אבל משום מה עובדי המטבח מתנגדים לזה.

שאלה: מדוע ממשיכים לבנות, במיוחד אם מצבנו הכלכלי קשה?

תשובה (מפי ל.א. נורמלי, כלכלן של חברת "בנה ביתך" בסניף רבת-עמון): התשובה הרשמית היא שאלה שהקציבו כסף (מענק, הלוואה או אגרות-חוב מנדטוריות) דורשים שנמשיך לבנות. התשובה הבלתי-רשמית היא - מומנטום. כמו שאמר המלך הורדוס, שייסד כידוע את "סולל-בונה": "כשנכנסים לשוונג, קשה מאוד לעצור" (חוק התאונות של בית שני). יש עוד סיבה: אם יפסיקו את הבנייה לא יבואו פועלים ולא יהיה רעש בחדר-האוכל. האכילה תהיה בלתי-נסבלת.

סיכום

ניסינו לתהות על מקור האימרה/בדיחה המפורסמת: שואלים פצוע אנוש - "האם זה כואב לך?" ותשובתו - "רק כשאני צוחק." מניין זה בא? תשובות למערכת. בינתיים נמשיך לצחוק. שבת שלום.

א ר י ק

רשימות ספרים חדשים

להבא יופיעו רשימות הספרים החדשים (בדפוס מוגדל)

בלנח ליד הספריה - נבזה בפסיק את הדפסתן ב"דברי הכפר".

הספרן/מערכת העלון



בית הספר חי וקיים-גם שם

א נ ג ה

כבר בגיל 10,9,8 צובעים כנראה את העבר בוורוד. זאת המסקנה שאליה הגעתי, אחרי ששאלתי את ילדי כיתות ב'-ו', באנכלם ארוחת בוקר בשעה 7.00 בחדר-האוכל: "האם הייתם רוצים לחזור וללמוד בבית?" - וכתשובה קיבלתי "כן!" קולני. אין הסבר אחר, כי אחרי שביקרתי בבית"ס "מבוא הגליל" אני אומרת לכם: יופי של בית-ספר. לא אגיד שכל המיתקנים ברמה גבוהה, שכל הכיתות מרווחות, אבל מצאתי מורים מעורבים, ילדים עסוקים, שי-עורים מעניינים - ומה עוד תבקשו? עובדה - התכוונתי לביקור של שעתיים ונשארתי כל הבוקר.

אזהרה: מי שמצפה לקרוא להלן על מעשיו של המותק הפרטי שלו, יתאכזב. יצאתי לחוש את הדופק בבית-ספר "גדול" ואני מקווה שעם סיום קריאת שורות אלה תרגישו כאילו גם אתם הייתם שם.

אבל נתחיל מההתחלה.

ארוחת-בוקר אוכלים בחדר-האוכל וגם הקטנים מכיתה ב' מכינים לעצמם כריכים להמשך הבוקר. האוטובוס מחכה ויש למהר. בבוקר צפוף ויושבים בשלשות ברוב הספסלים - נסיעה של עשר דקות. לא נורא. בסוף הבוקר נוסעים הביתה בשתי "נאגלות" ואז יותר נוח. יורדים במגרש חנייה מסומן ומסודר. פגישות בוקר נרגשות.

חדר המורים חמים ורועש. כל אחד רוצה להספיק כמה סידורים והתייעצויות לפני הצלצול. התגובות לביקורי חיוביות: "יופי של מעורבות", אומרים וכל בקשותי להצטרף לשיעור או לראות מיתקן נענו בחיוב.

וכך אני מסתרכת אחרי מורה צעירה ונמרצת, הצועדת אל מחוץ לחצר בית-הספר, אל תוך הקיבוץ. חדר המוסיקה ועוד מספר כיתות משוכנות השנה במבנים שנשכרו מאיילת-השחר עד שירווח. החדר לא גדול, עם תיקרה אקוסטית של מגשי ביצים - ושיעורי המוסיקה מתקיימים בחצאי כיתות. הפעם כיתה ב', 12 ילדים. זהו שיעור חלילינות, אבל לפחות במחצית השיעור החליליות מתחת לכיסא ולומדים מיקצב חדש -  או טי-טא-טי או סן-קו-פה. עובדים במחאות כפיים, רקיעת רגליים, קריאה מהלוח. רק בסוף מקבלים דף תווים עם מעמיד ומותר לנגן. שיעורי-בית: לשמוע את הקסטה שכל אחד קיבל בשיעור הקודם. הילדים עסוקים, מרוכזים - כל אחד עובד. יש גם מקהלה מאיד פעילה ופעם בחודש מתאסף כל בית-הספר ל"מפגש מוסיקלי" במקלט של בית ההארכה.

גם כיתה ו' נמצאת מחוץ לחצר בית-הספר. אני פוגשת את אתי בדרך, לשם, די מודאגת. "היה לי בירור עם אחד הילדים וגם המסייעת איננה היום בטח יהיה הכול הפוך." איזה הפוך? כולם יושבים בסדר מופתי, מתכווננים ל"שיעור חדשות". הבניין ישן, אבל הכיתה מקושטת בפלקטים בנושא "מגלי עולם". יש גם English Corner, למרות ששיעורי האנגלית מתקיימים בחדר נפרד. ל"שיעור החדשות" מכין כל שבוע זוג ילדים סקירה ופעילות קשורה לאירועי השבוע. הילדים מגלים בקיאות מפתיעה במתרחש בכל פינות העולם - ממות קיסר יפן ועד השתלת אברים.

הפסקה וכוס קפה בחדר המורים. מורה אחת מחולתה אומרת לי - "מכל הילדים שנקלטו כאן בשנתיים האחרונות, ילדי כפר הנשיא נקלטו הכי טוב." אחת הסיבות לכך היא בוודאי שיחד עם הילדים נקלטו גם שש מורות! *

בשיעור הבא הסתובבתי ב"מרכז הלימודי", שהוא אחד המוסדות היפים של בית-הספר. זוהי תשלובת של ספרייה לילדים ולמבוגרים, חדר-עיון עם תיקיות בנושאים שונים למורים ולילדים, פינת וידיאו ושני מחשבים.

לאולם הזה באים בקבוצות של 15 ילדים עם מורה פעמיים בשבוע - פעם לעבוד בנושא אישי ופעם ל"שעת ספרייה". המקום מואר היטב ולכל ילד יש מקום מרווח לפזר ניירות וספרי-עזר בנושא שהוא עובד עליו. בכיתה ד' ראיתי ילד אחד מכין בהתלהבות "נשק" בנושא "האינדיאנים". ילדה סרטטה מפה בנושא "יפן". מישוה אחר חיפש חומר על הדינו-זאורים ואצל הרביעי ראיתי חוברות שונות בנושא "לוח השנה". לומדים איך לכנות נושא

(המשך בע' 11)

(בית-הספר חי וקיים - המשך)

איך להשתמש בספרי-יעץ. הילדים עצמאיים. יש מיבימנם הדרכה. במדפים נמצא שפע של אנציקלופדיות, מילונים וחוברות. לילדים מותר גם בעת הצורך לצלם ולשכפל חומר מהספרים. "לקראת החגים תמיד מאוד מאוכלס אצלנו", אומרת גרציה, האחראית על המקום יחד עם עוד מורה. אני סופרת לא פחות משמונה תיקים בנושא חנוכה (לילדים, וכמספר הזה גם למורים). "אנחנו גם מכינים מרכזי למידה בידידים לכיתות". כל הזמן מעדכנים את החומר. למשל, לאחרונה צילמו את "סולם ריכטר". כל יום קונים עיתון ויש גם שבועונים וירחונים וב-הפסקות באים הילדים לקרוא עיתון או לראות סרט וידיאו.

המרכז משמש גם מפלט ל"מפריעים מקצועיים", שיכולים כאן לראות תוכנית וידיאו במקום עיסוק פחות חיובי.

שוב צלצול. כל אחד אוסף את ניירותיו ויוצא בשקט.

היום יום יפה והבנים משחקים כדורגל במגרש מאולתר. יש גם מספר נדנדות ומיתקנים, אבל סך-הכל יש בעייה עם החצר, שאינה מרוצפת, ובימי גשם ובזז על הילדים להישאר בכיתות בשעת ההפסקות.

בשיעור הבא - שיעור טבע עם חצי כיתה ב' (14 ילדים). חדר הטבע הוא בניין טרומי בחצר, לא גדול אבל גדוש כלובים, אקוריונים, מוצגים, גידולים. בכניסה פורחות רקפות וכלנית כחולה. המורה (יריב מאילת-השחר) מרתק את הקטנים באוסף אבנים חדש, בעלי-שלכת בשלל צבעים, בדיווח על שחף פצוע ש"הפסיק לאכול ולכי ניבא לי רעות ובבוקר מצאתי שהוא מת בלילה". עשר דקות גדושות יידע חדש ומעניין. ואז - מסמר השיעור - חלוקת משקפות לכל שני ילדים ("אתם זוכרים שהתאמנו בכווננו משקפת") ויציאה לתצפית טבע כיתתית ראשונה. קודם עוד מכינים דף רישום של תאריך, מקום, שם המסתכל - כל זה עם ילדי כיתה ב'.

דינה ברור - מסייעת כיתה ב'

יהודית וינגרד - מחנכת כיתה ו'

רנתי גדליזון - חינוך מיוחד

אירנה רובינסון - אנגלית ומתמטיקה

רחל גינת - מסייעת ב-2 כיתות ג'

אתי אדלשטיין - מחנכת כיתה ו'

(ה מ ש ך בשבוע הבא)



הערב, ליל שבת, 13.1.89, במועדון החברים:

בשעה 19.30 כ ו ס ה ת ה- המסורתית

" 21.15

ע ר ב ר א י ו נ ו ת

"הייתי, ראיתי, חוויתי...."

- * דנדו יראיין את ישראל אבידור על נסיעתו לפיליפינים
- * תמר ו. תראיין את חזי הרפז על פעולת החילוץ בארמניה
- * אלזה ב"ח תראיין את רפי ואת אילנה פרנק על מסעותיהם

שבת שלום

כיבוד יוגש.

רונה

ועדת התרבות מודיעה: מה-1 בינואר 1989 יירשמו נסיעות לאירועי תרבות על חשבון החברים.
לתשומת לבכם !



פִּיֶּנֶת הַסֵּרֶס הַשָּׁבִועִי

ROUND MIDNIGHT

שם הסרט: דקה לחצות

בימוי: ברטראן טברנייה

משחק: דקסטר גורדון, פרנסואה קלוזה, מרטין סקורסיה.

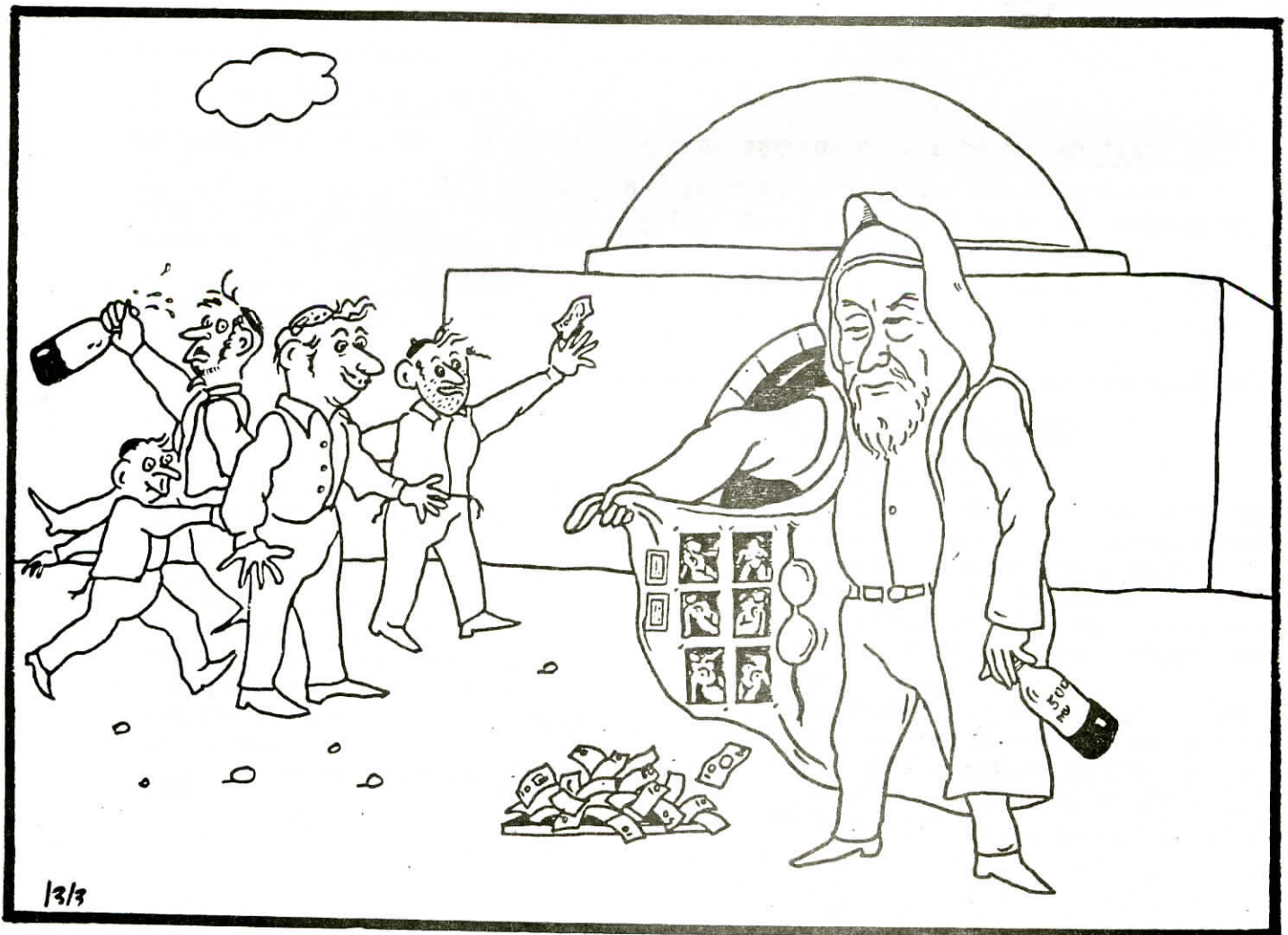
הסרט "דקה לחצות" מחזיר אותנו אחורה בזמן לשנות ה-50 בפריז.

בשנות ה-50 היתה פריז למרכז עולמי של תרבות, אומנות, תאטרון וספרות. קבוצה דומיננטית היתה קבוצת הגולים האמריקאית, ברדפי המקרטיזם למיניהם, ונספחיהם. בלטו ביניהם המוזיקאים השחורים שהביאו את הג'אז לפריז, ובתי הקולנוע מלאו סרטים אמריקאים שעל ברכיהם צמח לו "הגל החדש" של הקולנוע הצרפתי. זהו המיליה של הסרט.

הסרט מתרכז בדמותו של דייל טרנר, דמות בדויה לבאד פאואל, הסקופוניסט השחור הנודע, שמגולם על ידי דקסטר גורדון, בעצמו מוזיקאי ונגן ג'אז נערץ. הסרט מתחיל בניו יורק, ועובר אח"כ לפריז, לפי כל האמור לעיל. בפריז מפתחים דייל טרנר וגרופי צרפתי בשם פרנסיס, מערכת יחסים, שרקומה בעדינות וברגישות רבות. טברנייה מביים את הסרט ברגישות מדהימה לדמויות.

זהו סרט על ג'אז וקולנוע, על ידידות אמת, על אהבה בין אבות ובנותיהם, ועל מפגש של תרבויות. זהו רקוויאם לתקופה שלמה, והוא מצולם כסרט ג'אז, מאולתר ומנוגן בידי סולנים גדולים, שכמו בג'אז אמיתי, איש אינו גונב את הסולו מחברו. סרט נפלא. יצירת מופת.

בגלל אורכו של הסרט נתחיל בהקרנה בשעה 20.30. אל תחמיצו את דקות הפתיחה!.



עֵינֵינוּ !

למבויים הנאמנים של הספרייה: -

החל מהשבוע רשימות הספרים החדשים לא יופיעו ב"דברי הכפר".
הרשימה המעודכנת תהיה תלויה בחלון הפסרייה.

המערכת

רשימות בהיגה

בהנהלת החשבונות במצאת רשימה של בעלי רשימות הנהיגה ופרטי הרשיון.
על-מנת להבטיח שהרשימה תהיה מעודכנת, אנו מבקשים מכל מי שקיבל רשיון
בהיגה ו/או מי שהחליט לא לחדש את הרשיון, להודיע לי על כך בצירוף
פרטי הרשיון בהנהיח.

בתודה מראש
דליה

התפרות מבקשות

(א) בכל לשון של בקשה - נא לא לזרוק לכביסה מעילים, טרינינגים וכו' עם רוכסן סגור!

(ב) בקריאת S.O.S. פונה אליכם בתיה: חברים/ות באים למתפרה שלי לבקש כפתורים
לבגדים שתפרו או לסוודרים שסרגו. כו ל ס נענים בסבר פנים יפות! אבל כמעט כולם
מוסיפים: "יש לי הרבה כפתורים בבית, אולי אמצ כפתור מתאים יותר!"

חברים/ות, אנא, אם יש לכם בבית כפתורים או אבזמים במגירות, הביאו אותם למתפרה
או שימו בת"ד 61. מבחר הכפתורים שלי הולך ונגמר ועוד מעט לא אוכל לספק לכל דיכפין
את מבוקשו.

הנחות לחברי קיבוץ

המדור למופעים של ברית התנועה
הקיבוצית מודיע:

הגענו להסדר עם התיאטרונים
לחברי קיבוצים:

הבימה - 25% הנחה על כל קניית
כרטיס, ע"י הצגת ת.ז. של החבר
(לא חל על הפקות ענק)

הקאמרי - 30% הנחה (במקום 45 -

30, במקום 35 - 25 ש"ח בקניית

מינימום 10 כרטיסים. בשני המקרים -
תיאום מראש.

החאן - כרטיסים לחברי קיבוץ במחיר 20 ש"ח.

פנייה לרקדנים שבינינו:

להקת המחול האזורית

לפני כחודש החלה את פעילותה להקת המחול
של המועצה האזורית גליל עליון. הלהקה
עובדת עם כוריאוגרף שמגיע מהקריות -
שמוליק גוב-אריה, ונפגשת אחת לשבוע ביום
ב' באולם הספורט של חולתה, בשעות הערב.
בוסף לכך מתוכננות שבתות מרוכזות אחת
למספר שבועות.

מטרת הלהקה לבנות גוף ייצוגי שיופיע עם
הזמן בתוכניות מגוונות של מחרוזות ריקו-
דים. מספר המשתתפים מצומצם ואנו מעוני-

ינים להגדילו. אפשר לפנות לגדי יעקב,
קיבוץ מנרה, טל. 946147.

שלום רב,

הצוות שהוקם לפני כחודש אמר לבחון פרויקטים כלכליים אפשריים בכפר-הנשיא ולבדוק ניצול נוסף של אמצעי ייצור קיימים. כל זאת במינימום השקעות והוצאות נוספות. פניית הצוות לציבור נענתה בצורה יפה (למעלה מ-60 טפסים מולאו) ומגוון ההצעות היה מרשים.

ציון ההצעות וניתוחם הצביע על מספר כיווני בדיקה:-

- ניצול מערכת החינוך הקיימת כיום במשק.

- ניצול נוסף של ענפי משק, אמצעי ייצור ותשתית במשק.

- ניצול כשרונות לשם עשיית רווחים.

- פיתוח מקורות הכנסה הקשורים בתיירות.

- חיפוש אחר תעשיות בית חדשה בכפר-הנשיא.

בשלב הראשון חולקו הנושאים לכאלה בהם ניתן או יש צורך לטפל מיידית ולאחרים אשר הטפול בהם יימשך זמן רב יותר. עד כה נבדקו הנושאים הבאים:-

- קליטת ילדים חיצוניים למערכת החינוך, טרום-החובה במשק. יש באפשרותינו לקלוט

כ-15 ילדים בפעוטונים. גנונים וגני הילדים. הצוותים הביעו נכונות וההשקעות הן

אפסיות. יש ביקוש למסגרות חנוכיות על רמה באזור והבצוע יכול להיות מידי.

- קליטת תיירים לשעה של צהריים בכפר-הנשיא. המשק מציע מסלול המשלב ירדן, פארק,

קבוץ+ארוחת צהריים ואטרקציות נוספות באזור. הזמנה לטיול לדוגמא תשלח לחברות טיולים

בארץ וארגונים מחו"ל בימים הקרובים.

ביצוע לקראת סוף פברואר ומרץ.

- ארגון מחנות אומנות ו/או מחנות ללימוד אנגלית לנוער ישראלי. נבדקת המשמעות

הכלכלית. הביקוש וכח אדם העומד לרשותנו. ניתן לערוך גם קייטנות חגים לילדי

הישובים בסביבה. ביצוע בקיץ הקרוב.

- ניצול ענפים קיימים לתוספת הכנסה. חלק מהענפים מבצעים פעילות שכזו. כדאיות יצור

מוצרי עץ בנגריה למכירה תיבדק בתקופה הקרובה (על ידי נסיון מכירה של מספר דוגמאות).

מוצרי סריגה ותפירה ישרתו בהיקפים גדולים יותר את הגיל הרך ויוצעו למכירה באזור.

עציצי החממות "יולבשו" במוצרי עץ ייחודיים ויימכרו למשתלות. הכוונה היא לבדוק

אטרקטיביות המוצרים וניצור ולאחר מכן נחליט על המשך דרכינו והיקף הפעילות.

- ניצול כשרונות קיימים לעשיית רווחים. רשימת הכשרונות ארוכה, וחלקם מתבטא באופן

כלכלי. יש לבדוק כל רעיון, אומן, אומן ובעל כשרון לגופו - דבר הנעשה על ידי

מרכז השרותים ומרכז המשק.

מבין הנושאים אשר בדיקתם תימשך זמן רב, בולט יותר ניצול התשתית הקיימת (בריכה, פארק חדר אוכל) לארועים בתשלום.

יש ללבן את המשמעות החברתית של ההצעות האלה ולבדוק את כדאיות הכלכלית בדיקה יסודית.

בין הרעיונות בלטו גם רעיונות אשר הצריכו השקעות משמעותיות - בניה של חדרים, הקמת חנות וכו'). רעיונות אלה ייבדקו רק בשלב הבא של פעילות הצוות.

מעל כל אלה בולט הצורך בחיפוש אחר תעשיית בית בכפר-הנשיא. הכוונה היא למוצר אשר בהשקעה מינימלית יספק הכנסה נאה ותעסוקה למספר רב של חברים (ולא דווקא בשעות העבודה). יש להטיל החפוש אחר מוצר שכזה על אחד החברים אשר יקדיש לנושא מספר ימים בשבוע. כיום מחפשים מרכז לנושא ואנו מקווים שתוך זמן קצר יימצא האדם המתאים ובעקבותיו המוצרים.

המשך בדיווח הבא.

ה צ ו ו ת

דו"ח ועדת בריאות מיום 27.12.1988

נוכחו: רות, אירנה, רימונד, פיליס, אוולין, הנרי, בטי,
נעדר: דוד אלמן

1. נמסר דו"ח על ידי פנינה גולן על מצב בריאותו של מקס מדר ועל הפעולות במגמה להגיע לניתוח בהקדם.
2. נמסר דו"ח על ידי הנרי על השיחה עם ד"ר ג'ים בעקבות הישיבה המשותפת של ועדת הבריאות והמזכירות.
3. נמסר דו"ח על ידי רימונד ג על הטפול להסדרת תשלום המשכורת של האחיות.
4. נמסר על ידי רות גולן על דרישת קצוץ בתקציב הבריאות לשנה הבאה. הדרישה באה ממרכז המשק. דיון יתקיים בקרוב.

דו"ח ועדת בריאות מישיבתה מיום 3.1.1989

נוכחו: רות, אירנה, רימונד, פיליס, בטי, ד, אוולין, הנרי
נעדר: דוד א

1. הובאה בקשת חברת משק לפנות לרופא שיניים מחוץ למשק. הבקשה היא לקבלת הסכום שעולה לקבוץ טפול בבית או הסכום שעולה בקופת חולים, על מנת שאותה חברה תוכל להוסיף מכספה וללכת לרופא פרטי. צוין שאין באפשרותנו לממן ביקורים אצל רופאים פרטיים. לקראת העתיד הוסכם לבדוק אפשרויות שונות כדי לאפשר בחידת החברים אשר לא ירצו לקבל טפול אצל הרופא שלנו.
2. יש דרישה מריכוז המשק להפסיק את העסקתן של המט"ביות. ההצעה היא להעביר את המרפאה למקומה הקודם, ולהפוך את המבנה המתפנה לבית סעוד. הוחלט לבדוק את מצב המקום הקודם של המרפאה, ולאחר מכן לדון בהצעת ההעברה, בהרחבה.

נוכחו: מיכאל כ, יוסי כ, יענקל, דני פ, ניל ש, צפורה ס, ג'קי ע, לן וו, שמואל ח, נחמן כ.

1. עניני רכב: בתקופה האחרונה יצאו שתי מכוניות סובארו ממעגל השמוש מפני תאונות קשות. בנוסף נמכר המרצדס הכחול. התמורות שמתקבלות מהביטוח על התאונות, וכן ממכירת המרצדס והשאירות של המכוניות שיצאו משימוש, והן ממכירת מכוניתו הקטנה של יונתן ל, שאין לו יותר צורך בה, כל אלה יספיקו לקניית שתי מכוניות סובארו לשמוש המפעל והחברה. סוכם בחיוב.

למוסך שלנו, על מנהלו, נחמן, הוענקה הסמכה למוסך מורשה על ידי משרד התחבורה, ועל כן ניתן לבצע תיקוני רכב על בסיס מסחרי. בנוסף קיבל נחמן תעודת מנהל מוסך. יובל ג' הצטרף לצוות נחמן, והוחל כבר בקבלת רכבים של ה"צנרת" בתקווה שנוכל להרחיב את שרותי התקון גם ללקוחות נוספים מבחוץ.

2. הכשרת חבר לתפקיד ריכוז המשק: מתפקידה של ועדת ההסתלמויות לגשת לבירור ומיון הבקשות ללמודים ארוכים לשנה הבאה. הוחלט לדרוש שמירת מקום להכשרת חבר לתפקיד ריכוז המשק מתוך סך כל המקומות שיוקצבו ללמודים ארוכים בשנה הקרובה.

3. דו"ח המפעל על סיכומי הפעילויות לשנת 1988:
המכירות סך הכל 7,260 מליון דולר נפלו בכ-200 אלף מהתכנית.
המכירות של החמרן בסך 1,910 מליון דולר, עברו את התכנית ב-50 אלף.
המכירות של הברזים סך של 4,853 מליון דולר נפלו בכ-200 אלף מהתכנית.
המכירות של המפעיל בסך 363 אלף עברו את התכנית ב-60 אלף.
חלק ניכר של המכירות, ובעיקר אלה של הברזים עברו ממכירות בשוק המקומי לייצוא, דבר שמוריד את הרווחיות באופן משמעותי. המכירות בשוק המקומי נמצאות בקו ירידה מדאיג, ועלינו להשקיע מאמצים מוגברים בהגדלת מכירות אלה, ובעיקר בהרחבת השוק לייצוא. התכנית לשנת 1989 אינה מצביעה על שיפור משמעותי של רווחיות המפעל. יידונו הצעות שונות להגברת המכירה והייצור.

רשם: שמואל ח.

בהמשך להתלפת האסיפה על הקמת מטה חרום, קבלתי את "הכבוד" לרכז תת-ועדה המורכבת מ: ציונה, צביה כץ, יעל ש, בני פ, אורי א., שתבחן רעיונות ודרכים לשיפור מצבנו, מן ההיבט של מערכת העבודה.

ובכן, במשך מספר פגישות, "דסקסנו" כמה רעיונות, שבעינינו נראו כחשובים, וברצוננו להעלותם בפני החברה כולה. בחרנו בדרך זו של דו-שיח אתך, כדי לתת לך את האפשרות לשתף פעולה אתנו, ולהעלות את משאלותיך.

1. יום עבודה - הנקודה הראשונה מעלה את הצורך לחזור ולהדגיש מה הוא יום העבודה וחשיבותו, כלומר, מספר השעות ברוטו, ומספר השעות נטו שכל אחד נמצא פיזית במקום עבודתו. במשך השנים חלה שחיקה לא מבוטלת, הן במודע והן בעקבות נורמות שנוצרו.

הצעותינו בתחום זה הן:-

א. שמירה קפדנית על אורך יום העבודה, כלומר שעת התחלת וסיום העבודה, הפסקת האוכל, וכו'. להזכירכם, יום העבודה הוא 8 שעות נטו לחבר, וגם לחברה עד גיל 30 (אם עדיין אין לה ילדים קטנים להקים). לא, יום העבודה הוא 7 שעות, במידה והיא מקימה את ילדיה. (כמובן רק לאחד מבני הזוג תופתת השעה להקמת הילדים).

ב. העבודה ביום שישי תקוצר בשעה אחת, לכל האוכלוסיה. בענפי השרות יש להתארגן לספוג את השעה החסרה. בענפים יש להקפיד שמדובר בשעה אחת בלבד, ולא 2,3, ויותר כפי שנהוג היום, פה ושם.

ג. דירוג גיל - אין כוונה לשנות את שעות הדירוג הנהוגות כיום. אנחנו רק מציעים שחברים המתחילים בדרוג גיל, יתחילו לפי הסכמה של חבר מגיל 60, וחברה מגיל 55.

2. שרות לחבר - עלינו להפסיק את שיטת ה"סידורים" במשך היום. לכן הננו מציעים שמרבית ענפי השרות ייפתחו 3 ערבים בשבוע בשעות הערב, ויהיו סגורים בשעות היום. המדובר: ב-ספריה, מחסן בגדים, מרכול, מרכולית, רכוז קניות, חשמליה, פדיקור, קוסמטיקה, סנדלריה, חנות בגדים, חנות נעליים, מספרה (חלקית), וכו'.

3. חרומה נוספת: נקודה נוספת שהננו מעלים, הוא העקרון של תרומה נוספת של שעות, מעל יום העבודה. לא מזמן החליטה האסיפה על תורנות בבתי הילדים לפי עקרון זה. מטרותיה:-

1. לחסוך בימי עבודה "רגילים", שיכוונו לאפיקים כלכליים.

2. לנהל את מרבית ענפי השרות לחבר, מחוץ לשעות העבודה.

3. לאפשר הורדת מספר פועלים שמועסקים כיום וכמו כן מספר המתנדבים.

4. לנסות להוריד את תדירות מסירת שבוע שרותים על ידי חברים בענפי הייצור.

לצערנו אין לנו כיום את האופציה לכוון שעות אלה ליצור נוסף, (בסגנון קבלנות-מסנה של "SOFT AND EASY"). לכן בשלב זה, הננו מציעים שכל החברים יתרמו מספר שעות (אחת, שניים או שלוש - לפי הגיל והמשימות) פעם לשבועיים, באחד מהמקומות הבאים:-

19.30-20.30	שעה	ניגוב שולחנות בחדר אוכל בארוחת הערב
19.00-15.00 בין	שעה-שעתיים	שרות לחבר(מרכול, מחסן בגדים, וכו')
20.30-18.30	שעתיים	שטיפת כלים בארוחת ערב
14.00-16.00	שעתיים	הקמה בבתי הילדים
15.00-19.00 החל מ-	שעתיים-שלוש	עבודות ייצור במפעל(קידוחים, הרכבה וכו')
17.30-20.30	שלוש שעות	ריכוז משמחת ערב חדר אוכל

הננו מציעים לך את האופציה לבחור את המתאים ביותר לך, בין אלה - לדעתנו תורנות זו, גם תתרום להכנסת האוירה שהולמת את מצבנו.

4. הפסקת אוכל אחת בלבד במשך היום:

הנקודה הרביעית היא רעיון מהפכני שהננו מציעים למחשבה: להנהיג שיטה, שבה רק הפסקת אוכל אחת במשך היום. כלומר, לבסל את ההפסקה של ארוחת הבקר. הרעיון הוא שיום העבודה, באופן כללי יתחיל ב-07.00 - אחרי ארוחת הבקר, וימתיים, ב-14.30 לבחורות ו-15.30 לבחורים. יתכן שסידור של "סנדוויץ" במסגרת העבודה גם יוכל לפתור את הבעיה. העיקר הוא למנוע את ההפסקה, שדרך כלל חורגת מחצי שעה התאורטית, והיכולה להתמשך עד לשעה (כולל עליה וירידה, סידורים, וסתם "ישיבה" מיותרת).

5. חופש:

אנחנו מרגישים שיש צורך השנה להגביל את מספר ימי החופש שנלקחים. נכון שיש לרוב החברים מצבור של ימים, אך הצעותינו בנדון הם:-
א. חבר לא יוכל להעדר מהעבודה יותר משבועיים ברציפות - כלומר 12 ימי עבודה. זה כמובן גם לא יאפשר לחבר לנסוע לחו"ל במתקונת המקובלת, אלא רק במסגרת הנקראת "מוישראל", זאת אומרת 14 יום סך הכל כולל השבתות.
ב. חבר לא ייקח ימי חופש השנה מה"מצבור" שלו, משנים קודמות. המצבור לא ייפגע אך פשוט יוקפא לשנה.
ג. על מערכת העבודה לדווח לכל חבר את מצבו, מבחינת ימים, כל חודש, בדומה לדיווח של התקציב השנתי. כך יוכל לעקוב על מה שלקח כבר, וכמובן גם אם הצטברו לו ימים.

6. מסירות שבת:

הנקודה הרביעית היא בשורה - אולי - יותר משמחת. לדעתנו אם נצליח להצטמצם בתכנית של מסירות שבת בדרכים שונות, נוכל אולי להגיע למסירה אחת לשמונה שבועות. יתכן וזה יפצה אותך ולו במעט על ה"גזירות" האחרות.
אך אם תיפול בחלקנו האפשרות לייצר - ולהרוויח יותר - בימי השבת, אז כמובן פינוק זה לא יוכל להתבצע.

אם כן - אנא קרא את כל הנ"ל בעיון, וברוח האסיפות האחרונות בנושא החרום - ונשמח לקבל את חגובותיך - והעדפותיך, לפני שכל העניין יגיע להכרעה באסיפה.

1350

בחודש על יתוף הפעולה

בשם הצוות

א ד י

הנדון: קניות ומשיכת כספים מקופת בית

כפי שנמסר כבר באסיפה השבוע, אנחנו מוגבלים ביותר בכספים שנוכל להוציא ב-3 החדשים הקרובים, וזאת מפני הקפאת הדיונים עם הבנקים והמוסדות. עלינו לדאוג לכך שנעבור את התקופה הקשה הזאת במינימום הפגיעה במהלך התקין של החיים היומיומיים של החברה והמשק.

אי לכך הנכם מתבקשים, גם כאחראים על ענפים או תקציבים וגם כפרטים כל אחד בעניניו האישיים:-

א. לדחות כל קניה שניתן לדחותה לתקופה מקסימלית ואם אפשר עד לחודש אפריל.

ב. אם אי-אפשר לחלוטין לדחות קנייה, אז לצמצם אותה בהיקפה למינימום הדרוש לצרכים מידיים.

ג. על משיכות כספים מהקופה או הזמנות אצל בני פ, בסכומים משמעותיים, יש להודיע שבוע מראש כדי לבדוק אם הסכומים ניתנים להשגה.

ד. כל קנייה עבור המשק והחברה חייבת לקבל את אישורו של ג'קי שבלעדיו אין להזמין שום קניה.

שמואל חצור.

PARENTS PAGE



NEWS OF THE WEEK

- * As we feared, there has been some frost damage to the avocado-trees, but it could have been worse. The complete damage will only be known when the new fruit starts forming.
 - * Avi Press left us this week, in order to return to the States for good. His family will follow shortly. We are sorry to lose them, but wish them well.
 - * This was the week for basket-ball fans. Although we lost the game in Kfar Blum (Upper Galilee against Real-Madrid) our school-children were thrilled to see the foreign players, and there must have been some lessons missed in order to sneak into the hall (which is on the school grounds) and watch them practicing. And then Maccabbi Tel Aviv made up for everything in Moscow, of course. Did you see how deserted the Dining Room was on Thursday night, when the game was broadcast?
 - * Talking about the Dining-Room, there is a suggestion that we should leave the scaffolding in the middle for good - it makes a lovely play-ground for the toddlers..... and in any case there isn't any money to buy new furniture for the extension.....
- And while we are on the subject of money (which we seem to be a lot these days), there is a new rule about car-journeys. Anybody going out to see a film, play, etc. will be asked to pay his share of the transport. (Up to now the Cultural Committee subsidised journeys).
- * Next Shabbat is Tu Be-Sh'vat, the "New Year for Trees", and we shall celebrate by planting saplings in various parts of the Kibbutz. There is also a walking-tour to the Western Galilee. Details next Friday.

TONIGHT THERE IS AN EVENING OF INTERVIEWS with - Raffi & Ilanah
Chezzi (who flew to Armenia) and Yisrael Avidor

J A H R Z E I T

Mrs. Frieda Welkinoz
10 Sh'vat



MAZAL TOU

H A P P Y B I R T H D A Y

15.1.89. Eitan N'mali

17.1. Sarit Wolfin

19.1. Ruth Golan

20.1. Tsviya Katz

Ofer Nitsan

Mr. Andy Anders

21.1. Becky Erenberg

Guy Wagner

H A P P Y A N N I V E R S A R Y

18.1. Davida & Abraham Beller

N E W B A B I E S

A BABY BOY

to Avital & Uri Shuval
Much joy to all the family.

A BABY GIRL

to Andrew and Shelley Easton
Much joy to Allan & Elaine
Mrs. Alice Easton and
all the family.

GOOD WISHES FROM ALL OF US TO MAX MADER
who is having his operation this week.

F I L M O F T H E W E E K

ROUND MIDNIGHT

with Dexter Gordon, Francoise Closet, Martin Scorsize.

The action takes place during the fifties in Paris. This was the period when a very active group of American "fugitives" from McCarty were active there in the cultural sphere, especially in the field of music, and particularly Jazz. It is the story of Budd Powell, well-known black saxophone player, whose part is acted by Dexter Gordon, himself a musician of standing.

BECAUSE OF THE LENGTH OF THE FILM the performance starts at
20.30 tomorrow.

FROM THE LIBRARY - The list of new books, which Me'ir publishes from time to time, will be displayed (in enlarged print!) in the library window from now on - so, you can choose your reading material, and order immediately.

