



In English

Bed & B'kfast at Kfar Hanassi

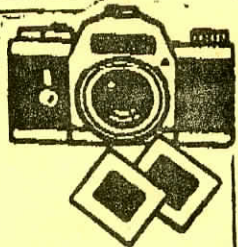
Accommodation in delightful guest rooms is now available at Kibbutz Kfar Hanassi, a perfect base for touring the north. Each room accommodates a family of four, with shower, coffee-making facilities, refrigerator, bed linen and towels. Organized tours to the Jordan River with an expert guide can be arranged on request. Bed and Israeli breakfast costs \$18 per night (children aged 2-13, 30% discount). Lunch (\$7) or supper (\$2.50) are optional. From May 15 - Oct. 15, prices increase by 15% and include use of pool and sport facilities. Call Kibbutz Kfar Hanassi, where En...

Tourism is Affordable Again at Kibbutz Kfar Hanassi on the Jordan

This summer, stay at Kfar Hanassi in beautiful Upper Galilee for only **\$21 a night, including breakfast!**

- * Children 2-13 get a 30% discount
- * Swimming pool, tennis courts, basketball, * Lunch - only \$7. Supper - only \$2.50.
- * Each room - only \$21 and two adults

חופשת צילום בטבע בכפר הנשיא



סדנאות: 16.7 - 20.7
23.7 - 27.7
במחיר כולל של: **420 ש"ח**



בד"ר פרטים נוספים נא לחקשר: 06-932827

חמישה ימים של סיורים צילומיים בנוף חמיונה של נהר הירדן וחדרכה בטכניקת הצילום. אכסניה מלאה * בריכת שחיה בקיבוץ כפר הנשיא.

today. Call 06-932546 06-932514

(ראה כתבה בעלון)

מה נשמע ?

* בדרך-כלל אינני נוהגת להרחיב את הדיבור בטור זה על אירועים ומועדים שכבר עברו, כי אם היו מוצלחים, הרי רוב קוראינו יידעו "מה נשמע" שם, ואם לא - אין טעם להזכיר. אבל אין ספק שחג השבועות השנה ראוי לציון מיוחד. פתאום התברר לכל הציניקנים בינינו שנתברכנו בקבוצת צעירים בעלי יוזמה, דמיון ויכולת ביצוע, שמוכנים לעמול קשות למען הכלל, ללא תמורה מוחשית. בעלון זה תקראו קטע של נטע, המבטא - בסגנון המיוחד לה - את רגשותיהם של חברים רבים. אולי לא בדיוק "הימים ההם" - אבל מי צריך אותו דווקא?

לגמר לא פשוט לארגן סוף-שבוע ארוך ל-600 נפש מקומיים ועוד כמה מאות אורחים, בלי תקלות רציניות, אבל הם עשו את זה. במיוחד מצא חן בעיניי חידוש מסורת התהלכה של עגלות מכל הענפים, בהשתתפות ילדי המשק.

אם מדברים אצלנו על "פעולות להרמת המורל", אין לי ספק שנתרמה פה תרומה לא מבוטלת. לא הזכרתי שמות - פן אשכח מישהו. כל מי שנהנה - הגידו זאת למארגנים אישית.

* אם תראו את פיל ג. בימים אלה נוהג במשאית גדולה, דעו שהוא מחליף את ישראל ה. שעבר, כפי שנמסר כבר, לקיבוץ מעברות לשישה חודשים.

* בישיבה חגיגית של הנהלת "אורנים" מסיים אדם בן-חנוך השבוע קריירה רבת שנים כמרצה בסמינר זה. במשך מספר שנים כיהן גם כדיקן המכון לאומניות שם, בנוסף להרצאו-תיו בחינוך בקורסים השונים. כל זה, כמובן, ייחד עם עבודתו כיועץ ב"עמק החולה". לפני שלוש שנים רציתי להפסיק את העבודה ב"אורנים", אבל ביקשו ממני להמשיך. הפעם עמדתי על שלי. יש לי הרגשה שיזכרו אותי שם לטובה", הוא אומר.

* אם הכול ילך כמתוכנן, תיפתח מחר תערוכת קרמיקה של רינה כהן ב"קפה-גלריה" במטולה. "אני מציגה שם בעיקר כלים שימושיים", מספרת רינה. "בנוסף לגלריה המקום משמש גם מרכז מפגשים לתושבי האזור, מין מועדון". נקווה לטוב.

* חברים מועטים יחסית טרחו להגיע לשיחת החברים, שהדריכה את נציגינו (טומי ואריה) למי לתת את קולנו בבחירות לתפקיד מזכיר התק"ס בישיבת המרכז השבועי. ככל הנראה גם בקיבוצים אחרים לא היתה התעניינות וותר גדולה.

בסיכום השיחה הוחלט שנציגינו יתמכו בבחירתו של דג'ן (אהרון דגן מנוה-איתן) בעדיפות ראשונה, ובשנייה - במוקי צור.

* לכל הכמהים למיזוג-אוויר במרכז הציבורי אומר אלק, שזה יהיה או-טו-טו - החשמלאים מגיעים היום, אנשאללה - ואז הפחחים יכולים להמשיך לעבוד, ואז ואז, אולי - - - על כל פנים, את "קישוט הפח", שהדביקו לקיר הצחור של האולם יצבעו בהקדם. בצביעת חדר האוכל יתחילו כרמי ושות' ברגע שיסיימו את צביעת השירותים בכניסה לחדר-האוכל.

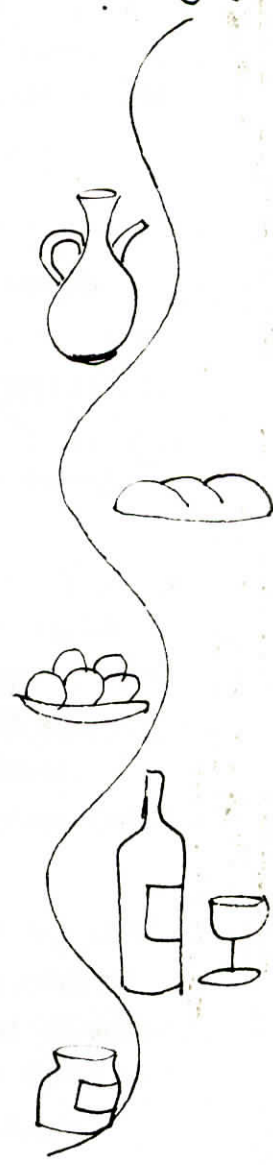
* מזל טוב לג'ון ודבי, שחזרו אלינו מחו"ל, אחרי שהתחתנו שם בחיק המשפחה. הערב אנחנו נחגוג איתם במפגש חברתי.

שבת שלום
אנה

במשלוחי שהצענו למדור "מזל טוב" נתקל בהתנגדות של נוגעים בדבר ולכן נמשיך לפי שעה כנהוג עד עכשיו.

סוף ב. הרי וברנדה סמית חזרו מאנגליה שזופים כאילו לא יצאו כלל. "זה היה חודש מאי החם ביותר ב-40 השנים האחרונות שם" הם סיפרו.

חג הביכורים



שגעון! חברייה, אני אוהבת אתכם!
לכפר הנשיא שמרתם על השם.

התוכנית, הארגון, האווירה בכלל -
הכנסתם את כולם --- חקלאות, גם מפעל.

הופיעו על הבמה - לא רק להצחיק,
מהתינוק החמוד ועד הוותיק.

קיבוץ חדש! זה הקו עכשיו? לא נדאג לעתיד!
כזו מחשבה ומאמץ תכניסו תמיד.

מאוד התרגשתי - "הימים ההם".
מחג ביכורים כזה קל להתרשם.

הלו חברייה! שיתפו פעולה תמיד,
ותרכזו גם על העתיד.

כמו השיר "אני ואתה נשנה את העולם"
בהמשך חיינו נתקדם - לא סתם.

אל תתחילו שינויים בלי לדבר.
אל פחד - בינינו נידע להסתדר.

חברייה - לשנות או לא לשנות?
קדימה! יש לנו הרבה לעשות.

נ ט ע

נ.ב. לא חשוב שאני לא מצטיינת בכתיבת שירים. חזרתי מהטכס עם שיר בלב,
למרות שהתחלתי יום עצוב. לא יכולתי להתאפק וכתבתי מיד על רגשותי.
תודה! תודה! היום החברה זקוקה לאירועים כאלה.



כִּירוֹפוּדִים ט? - אפפה ?

הבעיה היא קודם כול סמנטית, מסתבר. לענף זה של הרפואה, שאינו מוכר בארץ, אין גם שם בעברית. בחיפוש משותף עם הלן ליפשיץ, (REGISTERED CHIROPODIST) S.R.CH. (STATE) במילונים שונים מצאנו:

"רופא למחלות רגליים"

"מומחה לטיפול ברגליים"

לעומת "פדיקור", שזאת המילה המקובלת בעברית, שהוא "טיפול ביבלות באצבעות הרגליים וכיוצא בזה". במשך השיחה מתברר לי, ש"פדיקור" בארצות הנאורות הוא "מני-קורה של הרגליים", כלומר שיפור הצד האסתטי של הרגל. אבל גם שם קיים עדיין בלבול מסויים.

ההכשרה המקצועית ל"כירופודיסטים" התפתחה באנגליה אחרי מלחמת העולם השנייה.

על הכשרה זו מספרת הלן:

"במשך שלוש שנים למדנו אנטומיה, כירורגיה, ניתוח מתים, עם דגש מיוחד על מחלות

רגליים; התמחינו גם בהרדמה מקומית, בהכנת משחות ועיצוב מדרסים. בקיצור, הפכנו לרופאי רגליים, הרשומים ברפואה הרשמית. הוכשרנו לעבוד בתנאי היגיינה חמורים ולר-אות את הרגל כחלק אינטגרלי של גוף האדם כולו. לא פעם, לפי מצב רגליו של אדם, אפשר להסיק מסקנות על מצב בריאותו, ובטיפול צריכים לקחת בחשבון את מחלותיו. אנחנו באמת רופאים למחלות רגליים. בישראל יש בסה"כ 13 אנשים עם הכשרה דומה לשלי. בינתיים אין גם בית-ספר בישראל, שבו אפשר ללמוד ענף זה של הרפואה.

מכל האמור לעיל אפשר להבין, שלהלן לא היה קל לקבל את התנאים, שבהם היא עבדה ועובדת אצלנו. "אני יכולה לעבוד בתור פדיקוריסטית ואני אפילו די נהנית מהעבודה בסנדלריה, אבל אם רוצים לפתח ענף-חופ, התנאים צריכים להיות אחרים - ואז גם ההכנסות תהיינה בהתאם. רוב הקליינטים הם בגיל העמידה ומעלה, וקשה להם מאוד להרים את הרגל, כדי שאוכל לטפל בה בצורה טובה, אם אין כיסא מתאים. בעיית החדר הנפרד עומדת להיפתר ואני מקווה שגם לכיסא נגיע."

הלן מדגישה, שאין כאן עניין של "הרפתקה פרטית", אלא הזדמנות למשוך קליינטים מכל האזור, כדי לקבל טיפול יסודי בבעיות הרגליים שלהם, כשהכנסה מכובדת לצידה.

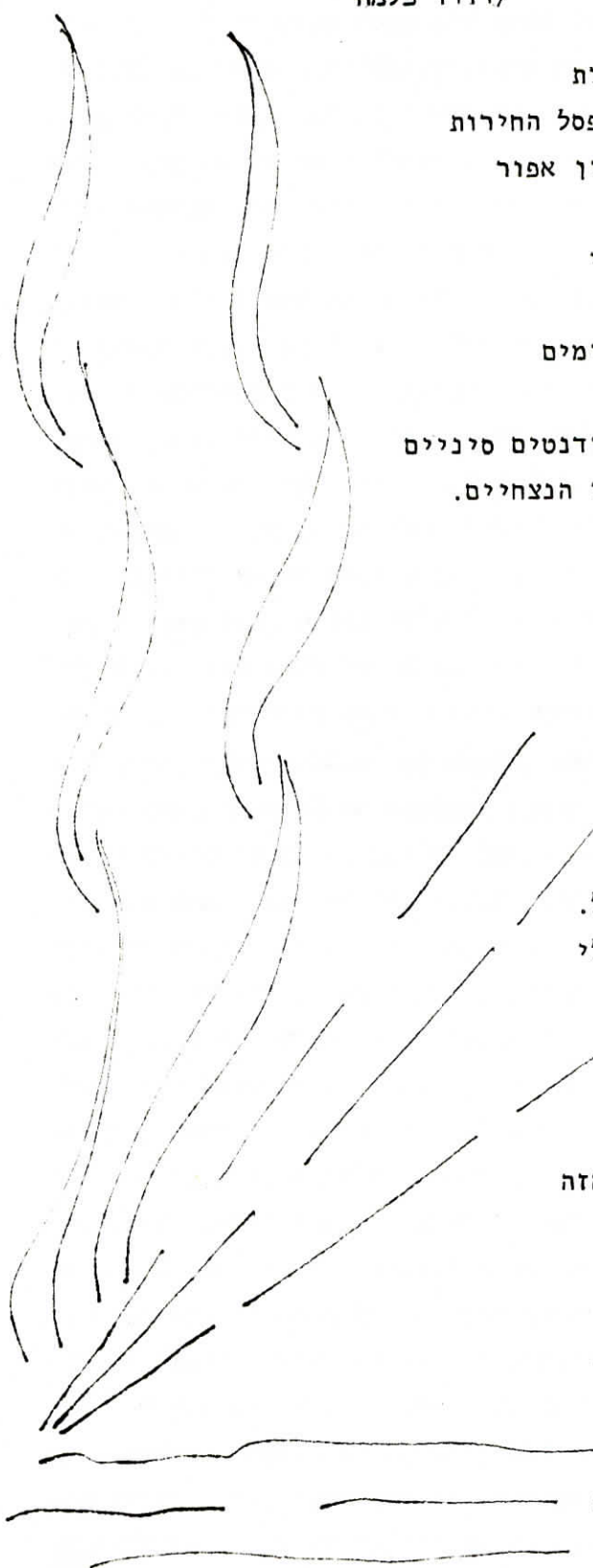
מעניין שמקצוע הכירופודיה עובר אצל משפחתה של הלן בירושה - גם אביה ז"ל וגם אמה עוסקים בו. אין פלא שהיא מתגאה במורשת זו.

שוחחה ורשמה - אנגה



כיכר השלום השמימי

/דודו פלמה



כל היום ניגנו הסטודנטים בגיטרות
ושרו שירי חופש לחיקוי זול של פסל החירות
אבל בלילה זרמו הטנקים כמו דרקון אפור
וגדול אל כיכר השלום השמימי
לדרוס את המולת הקרנבל הדמוקרטי
בצליפת שוט השרשראות.
בסדר, זהו בעצם תפקידם משכבר הימים
לפלח כך את המולת הקרנבל
בצליפת שוט השרשראות, לשלוח סטודנטים סינניים
מכיכר השלום השמימי לשדות האורז הנצחיים.

והרבה סינים מתו כך עד
שהתמונות הגיעו אלי לסלון
ואפילו, בשבתי בכורסה נדהמתי
מחוסר ההתחשבות שבפלדה
עד ששכחתי שבטנק נוהג אדם.
אבל היה סיני אחד שזכר
וכאשר זרמו הטנקים לכיכר הוא
רץ לעומתם לבד כשהוא בוכה ומקלל.
והיו אלה הדמעות שלי והקללות שלי
וזה היה יפה כל-כך
שאפילו הטנק בטלויזיה שלי
השפיל ראשו ובכה לפניו.

ואני כל-כך רציתי להיות הסיני הזה
ולרוץ כך מול טנק - בוכה ומקלל
ולשיר שירי חופש לחיקוי זול
של פסל ולזרוק בקבוקי מולוטוב
בנגמ'שים בוערים בפקינג ובשנחאי
אבל מהכורסה שלי עד סין
נמתחות הרבה שנות חושך
והן מוארות עכשיו בבקבוקי-תבערה
רק הפסל הוא אותו הפסל...

מסע אל העבר

טומי (המשך מלפני שבוע)

התיישבנו, הוצע כיבוד והיינץ ואני הסתכלנו אחד על השני. "סופסוף הגעת", הוא אומר, "כמה שנים זה?" עושה רושם שהם חיכו לי, ציפו לי זה מזמן --. "תגיד, איך ידעת את המשוואה עמית = וולקנו?" והוא ענה שלפני חצי שנה ראו מודעה על 'פגישת מחזור' בבית הספר ההוא. פנו אל המארגנים ואמרו שגם להם חלק באירוע זה. תוך הסבר על טיב הקשר שלהם עם שלושה מתלמידי בית הספר נודע להם על שאני חי בארץ, וכנראה לא אבוא לכנס. **הרהימו** אותי מידת ההתעניינות של בני הזוג ורמת המודעות שלהם לגבי קיומי ומע-שי. הדבר קיבל מימד נוסף כשסיפר לי שבדירה בקומה השנייה, שם גרה אחותו, נמצאת כורסה גדולה וישנה שהיתה שלנו, וגם שניים-שלושה אלבומי צילומים שאמי נאלצה להשאיר שם בצאתה הכפוי בקיץ '40. עלתה בי איזה תחושת כעס על שהם מחזיקים כך דברים לא שלהם והם אף מתפארים בזה. אך היינץ סיפר, וכל זה בניב השוואבי שאוזני לא היתה כבר רגילה לקלוט אותו, שהוא מרבה להראות את האלבומים האלה לאורחיו ו"אינך יכול להעלות על דעתך כמה ששמותיכם מוזכרים בבית הזה. מדבריו הבנתי שמשפחתי הפכה לחלק מהפולקלור של משפחתו - ועל תופעה זאת בהמשך - וכעסי שכך. אך בהסיבי את השיחה לאפיק יותר רציני, ובזכרי את מה שאמי סיפרה על גירושה מהדירה בידי הרטלינג האב בפקודת הנאצים, הזכרתי שאף הוא, מתנגד חריף וקולני למשטר במשך שנים, נכנע לבסוף, התקפל לפני הנאצים ולא הושיט שום עזרה לאישה הבודדה והנרדפת, אמי, באותם ימים. לכך השיבה הלגה, אישתו של היינץ, "מי יודע מה היה יכול להיות אם כולם לא היו מתקפלים מוקדם כל כך".

הוא נזכר, בשומעו שבאתי עם מקהלה, שהיה פסנתר בדירה ואיך שהיה בא ומאזין לפעמים לשירתנו, שלושה **אחים ואמא על-יד הפסנתר**. ומכאן תיארתי להם את פרטי הריהוט ואיפה ניצב באותה הדירה באותם ימים. על שליטתי בשוואבית, על משפחתי ועל משפחתו, על הופעת הנאצים בכפר ועל בית-הספר, ועל מה לא דיברנו במשך כשעתיים. תוך כדי כך, על-ידי שתי שיחות טלפון, השיג לי חוברת שהוצאה לאור בעקבות פגישת מחזור שהיתה חצי שנה לפני-כן. עשינו סיבוב בכל חדרי הדירה וכשיצאנו לחצר, הצטלמנו בהרכבים שונים. בידידות רבה ובהבטחה הדדית לשמור על קשר נפרדתי מהם והמשכנו אל בנייני בית-הספר. לא היתה לי שום בעיה להיזכר בדרך אליו, אבל בזמנו שכנו שלושת הבניינים בתוך יער. עתה כל האיזור בנוי בתים ובנייני מגורים, רחובות וגדרות ולקח לי כעשרים דקות לאתר את הבניין העיקרי. שם גרות עכשיו שלוש משפחות נוצריות, המודעות לעברו של הבית ומקבלות בסבר פנים יפות את הפוקדים אותו. כך גם אותנו, מלווי ואני, והאישה שפגשנו הפנתה אותי למיבנה טרומי שעמד בצד. מיד הכרתי במיבנה זה ככיתות-עזר שהוקמו ב-'36 או '37 ובו למדתי חשבון ועברית. ייאמר כאן שצלבד גטייתו לציונות התגאה בית-הספר בשיטות ההוראה המודרניות הנהוגות בו. באותן כיתות-עזר הדגינו לפנינו מורים צעירים, שזה עתה גמרו את לימודיהם, את השיטות האלה. אך עתה משמשות הכיתות חדר מוזיאון וסדנת לימוד לנוער שבא ללמוד על בית-הספר היהודי, שהיה ואיננו עוד. נכנסתי והתבוננתי במוצגים ובתמונות. משהו בהיסטוריה שלי גרם לכך שאיננו זוכר אנ-שים מהזמן ההוא, בעוד שזכרוננו את המקומות הוא מדויק בצורה שמפתיעה גם אותי. אבל כראו-תי תצלומים של מורי וחבריי לספסל הלימודים לא היה צורך לבדוק, מה כתוב מתחת לתמונה. רק **לגבי מעטים** ידוע לי על גורלם. הניתוק, עם סגירת בית-הספר וההגירה החפוזה, היה מוחלט.

(המשך בע' 8)

אחר-כך עוד נסענו לאולם, העיר הקרובה והזכורה לי בעיקר בשל הקתדראלה האדירה שלה, כנסיה גותית בת 600 שנה, שמתפארת בכך שמגדלה הוא הגבוה במגדלי הקתדראלות באירופה. יצירה מפוארת של אדריכלות, מה גם שהיא קשורה בזכרונות ילדות. בדרך חזרה אל דירת מארחי, כשעת נסיעה, הייתי שקט והרהרתי בפגישה המיוחדת עם היינץ. עדיין אני מהרהר בה.

פרק שלישי

בערב האחרון שלי בגרמניה ישבתי עם מארחי והבעתי באוזניו את תודתי על שאיפשר לי לבקר בהרלינגטון. הוא השיב שזה היה מרגש מאוד גם לו והוא הודה לי שאיפשרתי לו חוויה כזאת. אז התייחסנו לתוכן השיחה עם היינץ ואני התפעלתי מהתפקיד שמשפחתי משחקת בתולדות משפחתו. וכך הסביר לי: הדור שגדל בגרמניה הכבושה אחרי מלחמת העולם השנייה גדל בתחושה של בושה ועלבון, שהקיפה את כל המישורים - האישי, המשפחתי והלאומי. כשבגרו חיפשו חלקים מדור זה הסברים, ידע, הבנה ומחילה. דור זה של נוער גרמני לא למד על התקופה הנאצית בבתי-ספר או בשום מסגרת אחרת. בעגה המדוברת כונו שנות שלטון הנאצים כ"12 השנים החומות". כשהתחילו להתוודע לאופי של השלטון בשנים "החומות", נרתעו מלשאול את הוריהם אודות מעשיהם בתקופה ההיא. לא כן נכדיהם של הנאצים ועוזריהם. אלה, במרחק של השנים, קמים ושואלים. אינני יודע אם תופעה זאת מתועדת או אם היא מופיעה בספרות הגרמנית. אין ספק שיש לה מקבילה אצלנו, אצל בני ניצולי השואה ונכדיהם. במישור המשפחתי מחפשים גרמנים אלה קרן אור בהיסטוריה שלהם. מעשה טוב שנעשה, נרדף שנעזר אף ליום אחד או יהודי שהוסתר. בעגה המעט צינית זה נקרא "היהודי שלי במרתף". אני ומשפחתי היינו בבחינת היהודי במרתף של משפחת הרטלינג, ומשום כך הם שומרים כל-כך על זכרנו, כהוכחה שהם היו הגונים בתקופה שההגינות לא היתה נורמה. וזאת צריך לדעת, ה"הגינות" היא מילת מפתח כנורמה חברתית בערכי היסוד הגרמניים, וכל גרמני מיחל שהבריות יחשבוהו כהוגן, מעל הכול.

ולבסוף אומר שחשבתי, שכל הסיפור הזה שלי הוא ולא יעניין את הזולת. התעניינות חברי המקלה, התרגשותם, הצעותיהם לעזרה ותמיכה, אם אזדקק, חיממו את ליבי וריגשו אותי בנוסף לכל החוויה עצמה. בהשתתפותם הבהירו לי, שהמסע שלי אל עברי יצק תוכן מסויים לביקור שלהם, ילידי הארץ, בארץ ההיא, בגרמניה. אם כך היה, הרי הדבר היה כדאי כפל-כפלים.

טומי עמית

חדשות הצלונן

(שם זמני...)

חג השבועות עבר על האכסניה בתפוסה של כ-110%, כן, אין זו טעות דפוס. בחדר אחד לנו שתי משפחות וברגע אחרון גוייס גם חדר באולפן.

סך-הכל אירחנו 42 מבוגרים ו-10 ילדים - כולל הקבוצה של החברה להגנת הטבע מבאר-שבע. חברי החברה התלהבו מאוד ואמרו שלכל טיול שיארגנו בעתיד לצפון - "ברור לנו שזה ה מ ק ו ס". באמת טיפלנו בהם יפה - ארוחת בוקר מוקדמת במיוחד וארוחת-צוהריים ארוזה לדרך - - -

אבל גם המשפחות האחרות היו מרוצות. משפחה אחת, שבילתה כאן בפסח, הביאה איתה עוד שלוש משפחות לחג השבועות. כולם הבטיחו שעוד "תשמעו מאיתנו" - וזאת, כמובן, הפרסומת הטובה ביותר.

מי שרצה השתתף באירועי החג של הקיבוץ ויש לציין שעל רקע האורחים הפרטיים הרבים הם לא התבלטו במיוחד. (הצעה של מספר חברים, לסמן את האורחים בשכר על-ידי תג מיוחד, נדחתה!)

כעת אין אורחים, אבל ישראל מספר שכל ערב יש טלפונים - חלק מהפונים נרתאים מחדר בלי מיזוג-אוויר, אבל חודש יולי מתחיל להתמלא ובאוגוסט יש כבר תפוסה טובה. "נדפקנו" ע"י ההזמנה של ארגון ילדי E.P. עם הוריהם שבוטלה, כי דחינו בגללה אורחים בפוטנציה לחודש יולי.

כפי שתראו מהפרסומים בשער העלון, מתכננים סדנאות צילום מאמצע יולי ועל הפרק עומדות גם השתלמויות בקינסיילוגיה (ג'נט פ.) וב"הדרכה לשנת הריון" (פיליס).

ענף המישנה של "סיורים עם צוהריים" עדיין לא תפס תנופה. אומנם ב"אגד-טורס" התלהבו והבטיחו להתקשר, אבל בינתיים מחכים להצעה שלהם.

יש גם כבר גישושים לשנה הבאה - מחנה של ילדים חולי אסתמה מחו"ל.

ככה, בתור התחלה - לא רע. אבל המפעל צריך הרבה עבודה, הרבה יוזמה, הרבה פרסומת. וזאת האחרונה אני מספקת כאן.

א נ ג ה

נ.ב. מלבד המידע הנ"ל ביקש ישראל אבידור להזכיר לכם שעדיין אין שם רשמי. "כל השמות שהתקבלו היו לא מתאימים", הוא אומר. אז איפה הדמיון היוצר שלכם? (שלשלו את הצעותיכם לתא-הדואר של משפ' אבידור).

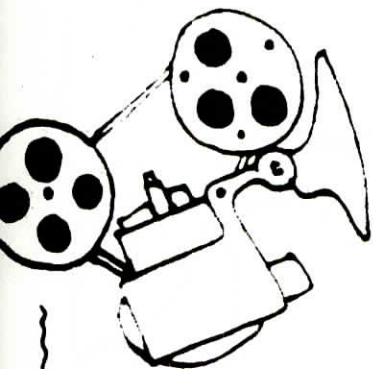
חדשות המרכול

כדי לעזור לחברים/ות לא "לצאת לקניות" במשך הבוקר,

יפתח ה"מ י נ י מ ר ק ט" מ י ו ס א' ז ה

כל יום ב י ל ה ש ע ו ת 19.00-17.00





פִּינֵת הַסֵּרֶס הַשָּׁבֹועִי

שם הסרט: האחים בלוז BLUES BROTHERS

בימוי: ג'ון לנדיס

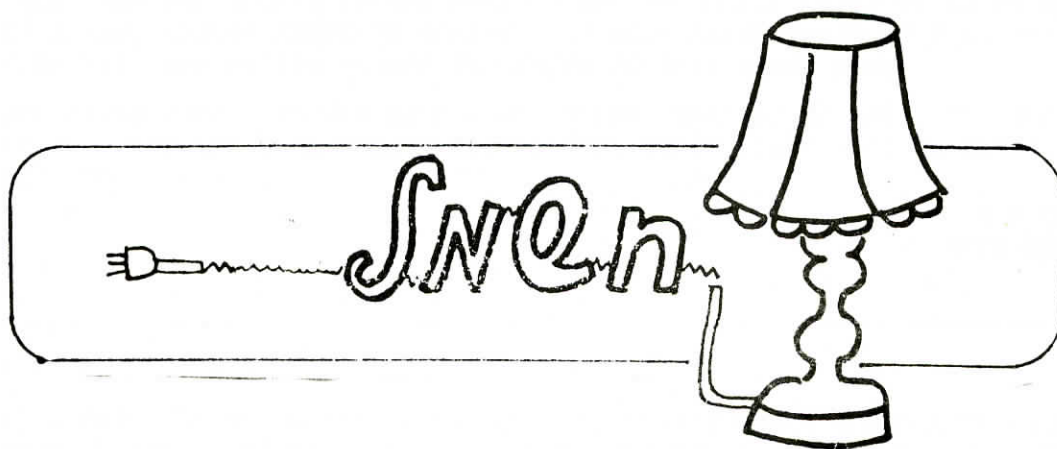
משחק: ג'ון בלושי, ריי צ'ארלס, דן אקרויד

ובכן, כמו בכל שנה מאז מת, כשמגיע היארצייט לזכרו, אנחנו מכבדים אותו בסרט. מאז שהלך לעולמו מהסנפת-יתר של קוק או הרואין, אנחנו מבכים את חסרוננו, את דמותו השמנה והקפצנית, שלא תשוב עוד לעד. אולי עכשיו הוא מרביץ בדיחה לג'ים מוריסון וג'ימי הנדריקס כמעט נחנק לחיים מרוב צחוק. אז, גבירותי ורבותי, לזכרו של אדם מצחיק שהיה גדול מהחיים, קבלו את ג'ון בלושי.

על הסרט אין להכביר מילים, כולם זוכרים את ג'ק ואלונד, שמנסים לחלץ את בית היתומים שבו גדלו מפני סגירה. הסרט גדוש בהברקות קומיות ויש בו כל מה שהיה חסר הגיון קסום ונפלא בקולנוע האמריקני בעבר. כל זאת בתוספת של מנות גדושות מדן אקרויד, שגם לו יש מה להגיד בשטח ההומור, והרבה מוסיקה - רוק וג'ז טוב ומשובח. בקיצור, קולנוע יפה ומצחיק.

בשבוע הבא הסרט "שם המשחק" - "HOUSE OF GAMES" של דייוויד מאמט. להתראות.

ו. (ולנסה) סרטים



היום (יום רביעי) יצאו נציגינו - שמואל ואלק - לשיבת סיכום עם חברת החשמל. אם יגיעו לעמק השווה וייחתם הסכם, יתכן שההסדרים ייכנסו לתוקף כבר בשבוע הבא.

אם כך יהיה, יופיעו מודעות בנושא, כדי ליידע את הציבור.

נַעֲמֵנוּ ! ♡ !

בקשות לפנסיה - מביטוח לאומי בחו"ל

בארצות אירופאיות שונות יש סידור לתשלומי פנסיה לאנשים (בגיל 60 לנשים - בגיל 65 לגברים) שעבדו מספר שנים מסויים שם לפני עלייתם ארצה.

הסדר זה כולל גם אנשים שאינם נתינים של אותה ארץ. חברים בקטגוריה מתאימה מתבקשים להתקשר עם נוקי ש, המטפל בנושא מטעם המשק.

חשוב - "דין פרוטה כדין מאה" או

"EVERY LITTLE HELPS"

העיקר הבריות !

בשבוע הבא אנו עוברים למרפאה הישנה. במשך ימי המעבר נצטרך לצמצם את שעות הקבלה של הרופא, האחיות והמזכירה הרפואית. את שעות הקבלה נפרסם על לוח המודעות - אנא שימו לב! אנו מקווים שתקבלו זאת בהבנה ובשיתוף פעולה מצדכם.

אנו רוצים להודות לאנשים שחידשו את המרפאה, צבעו וניקו אותה, כדי שיהיה לנו נוח ונעים. תודה לצוות הנגרים, האינסטלטורים, לכרמי ולאלק ולחבר'ה שעזרו בניקיון ובהעברה של הציוד.

תודה
צוות המרפאה

מראה - מילודע ?

בערב החג נלקח חוט מאריך, המחבר את חלון התצוגה שממול הדלפק בחדר-האוכל עם התקע ("שטקר") שעל-יד הכיורים, כך שאי-אפשר היה - ויהיה - להאיר את החלון. כל מי שידע על הנ"ל מתבקש בכל לשון של בקשה לדווח לאלזה או למרדכי ברור.

אנו הולכים לקראת ביצוע הצמצום בצריכת ועלות החשמל לפי הצעת חברת החשמל, שאושרה באסיפה הכללית.

הסידורים לשם ביצוע המשימה של הורדת העומס ב-400 קו"ט"ש על רשת החשמל יהיו כלהלן:-

1. תקופת הצמצום תהיה קבועה בחדשי הקיץ, יוני-ספטמבר, בימים א-ה מהשעה 0900 עד 12.00. בימי שישי, שבת, וחגים - לא תהיה הגבלה.

2. הבניין המרכזי (חדר האוכל וכו') ינותק מרשת חברת החשמל ויקבל את זרם החשמל מהפעלת הגנרטור. דבר זה מחייב:-

א. מכונת שטיפת הכלים לא תפעל בשעות הצמצום, בכלל.

ב. אספקת קיטור בשעות הצמצום מספקת לבישול בלבד.

ג. מיזוג אויר בחדר האוכל (כאשר יושלם) לא יופעל בשעות הצמצום.

3. שכונות המגורים לא יקבלו חשמל בשעות הצמצום (מלבד בתי הילדים).

4. ייפתח מעון-יום בבנין חדרי החולים, בו ניתן לשהות ליד מיזוג אויר בשעות הצמצום (מ-0900 - 1200).

5. לן ווינטרוב יטפל וישמש כתובת, לצמצום השימוש בחשמל בשעות אלה, בשרותים ובמפעל.

6. מזגנים במפעל ובמשרדי המפעל יופעלו לפי הסדר עם לן ווינטרוב.

7. מזגנים במרכז השרותים ובמתפרות יופעלו לפי הסדר עם לן ווינטרוב.

8. אחראי לניתוק וחיבור של חלקי המשק המיועדים לצמצום הוא גבי אורן. רק בזמני העדרותו של גבי יחליף אותו - טל.

9. בשלב הראשון לא ינותקו קווי הלולים והצאן מחברת החשמל. אם יתברר שלא נוכל להגיע לצמצום הנדרש מאתנו, נפעיל את הגנרטורים של הקווים האלה לפי הצורך.

10. תמורת המאמץ שלנו להורדת עומס על רשת חברת החשמל נקבל כ-50,000 ש"ח הנחה בחשבון השנתי.

בנוסף נחסוך כ-28,000 ש"ח בצריכה. סך הכל כ-78,000 ש"ח שנתי. כנגד זאת יש לחייב שמוש בגנרטור בסך 10,000 ש"ח שנתי.

11. החוזה ייחתם לשנה אחת ורק הנסיון יוכיח אם נוכל לעמוד בהורדת העומס הדרוש. אין סעיפי קנסות ביחס לאי-יכולת למלא את התנאים. כמובן שגם לא נקבל את ההנחות במקרה כזה.

12. גם מכון השאיבה שלנו ליד הירדן ייכנס להסדר, אך כל החשבון של החסכון שלנו מנוהל בנפרד ואינו קשור לכל הנ"ל.

13. בשאלות, נא לפנות אל: גבי אורן, אלק ק, לן וו.

14. תאריך היעד לתחילת הפעלת הצמצום - 20 ליוני.

הודעה מפורטת תופיע לפני כן על לוח המודעות

2. קבלת ילדי חוץ למערכת חינוך (מוזמנות: יניטה, אילנה פ')

לאור החלטתנו לקלוט ילדי חוץ במערכת הגיל הרך, קיבלנו מספר פניות ממשפחות מטובה. הגישה של הצוות המטפל, וגם של ו. הגיל הרך, היא חיובית. במזכירות יש תמיכה מרב החברים לקלוט גם את ילדי טובה למערכת החנוך. הוחלט להביא את העניין להכרעה באסיפה.

3. בחירות מרכז התק"מ (השתתף: טומי עמית)

בישיבת מרכז התק"מ ב-22.6.89 יצביעו נציגי המשקים עבור מזכיר התק"מ הבא. הוחלט לקיים שיחת חברים לפני כן, להנחות את נציגנו לפי הלך הרוחות בכפר הנשיא (להזכירכם - 4 המועמדים הם: אהרון דגן (דג'ן), יהודה הראל, מוקי צור, דובי הלמן).

4. עניני קליטה (מוזמנת: לאה כץ)

בקשה לחברות: דובי בר דוד

המזכירות ממליצה, והסעיף יגיע בקרוב לאסיפה.

מש' הת'ר וחזי הרפז

אושרה שנת שהות נוספת למשפחה.

אושרה ^{בקשה}ועדת הגיל הרך להעסיק את הת'ר כגננת לשנה נוספת בגן רימון.

דו"ח מישיבת המזכירות מיום שישי 2.6.89

נכחו: קרול, שמואל, גדי, לני, שרה, ג'וליה, אתי, הנרי, דודיק, מקס.

1. הודעות: מש' רובינסון הודיעה על עזיבה.

2. קרול דיווחה על ברור שהיא קיימה עם יואל וו. לאור אי הופעתו לתורנות שטיפת כלים, ללא שום הודעה מראש - התנהגות שאין לאשר אותה. ליואל יש בעיה אובייקטיבית בעונת ההשקיה, שדורשת את התערבות מרכז השרותים למציאת פתרון.

3. תיפקוד המזכירות (מוזמן: גרשי)

הכוונה לבנות תכנית פעולה למזכירות למשך חדשים בהנחייתו של גרשי, ובהשתתפות המועמד/ת להחליף את קרול.

4. בקשת מש' וולאך לשנת חופש

הרולד הסביר את מצוקתו, והצורך שלו לצאת לתקופה מהמשק, לצורך חשבון נפש, בין היתר. המזכירות אמנם הבינה את המצוקה, אך הציעה דרכים אחרות לפתרון הבעיה. אין המלצה מהמזכירות לשנת חופש. המשפחה החליטה להביא את הבקשה לאסיפה.

5. עידורו של דודו על החלטת המזכירות להביא לאסיפה את הנושא של ילדי חוץ מטובה למערכת הגיל הרך

הערעור של דודו לא התקבל, והנושא יובא בקרוב לאסיפה.

נכחו: קרול ב', שמואל, גדי, ג'וליה, שרה, לני, דודיק, אתי, הנרי, מקס.

1. אושר הפרוטוקול מהשיבה הקודמת.

2. הודעה - ו. חברים מודיעה על אישור לשנת חופש שלישית לאביבה אפשטיין.

3. אושר לפרנקי להשתמש בתקציב לנסיעות לחו"ל העומד לרשותה למימון נסיעתה.

4. ישראל הדר יצא לקבוצת מעברות לחצי שנה במטרה לחיות עם חברתו במסגרת של מעבר מקבוצת לקבוצת.

5. אושרה לבלנש נסיעה מיוחדת לארה"ב. כמו כן הוטל על ו. חברה להתייחס עקרונית לנושא זכויות החבר הקשיש לחופש.

6. פארק זיו - מוזמנים: מייקל ד', ישראל א', אלק, ראובן מ'.

לאחרונה התחילו להגיע אלינו מטיילים בודדים הטוענים שהפארק פורסם בחוברות של הקרן הקיימת כחניון שלהם, הפתוח לציבור הרחב. ראובן מ' ביקש הבהרה במזכירות לנושא - מי הבעלים, ומה מעמדנו ביחס לפארק. הובהר שאמנם הפארק נבנה על ידי הקק"ל, אבל בכספי יהדות אנגליה (בשם טדי זיו), על אדמות כפר הנשיא ובעלות כפר הנשיא. כאשר הוחלט באסיפת כפר- הנשיא על הקמתו, הוחלט גם שהכניסה לזרים היא לקבוצות מאורגנות בלבד, ובתאום מראש. הוחלט במזכירות להוסיף שלטים בכניסה למשק, ובכניסה לפארק ומתחת לשלטים המקוריים של קק"ל בהם יצויין מידע זה. כמו כן הוחלט לפעול לתקן את הפרסום בחוברות.

7. ערעורו של אורי גולן על הפסקת עבודתם של פועלי הבניין (מוזמן: אורי ג')

אורי טען שאמנם מבחינה כלכלית הוא מסכים עם ההחלטה, אך מתנגד לה מנימוקים פוליטיים. הערעור של אורי לא התקבל, והוא החליט להביאו לאסיפה.

דו"ח ישיבת המזכירות מיום א' 28.5.89

נכחו: קרול, שמואל, גדי, ג'וליה, שרה, הנרי, מקס, לני.
נעדרו: אתי, דודיק.

1. עניני שיכון השתתפו: שוש ס', מאיר ר', רחל א', נתן ב'.
ערעור של ו. שיכון על החלטת ו. הורים.

התפתה הדירה ליד פרנק וג'ין וטרמן, שהיתה לאחרונה בשימוש הורים. ועדת הורים הציעה את הדירה לזוג הורים אחר. מרכזת ו. שיכון מערערת על החלטה זו בנימוק שישנן היום מספיק דירות לרשות ו. הורים באזורים שלא מתאימים לצעירים, רווקים או משפחות. הדירה הנ"ל מתאימה גם לזוגות צעירים וגם לרווקים מעל גיל 30, ולאור העובדה שלא נבנה בשנים הקרובות, ו. שיכון זקוקה לדירה הזו. הערעור לא התקבל במזכירות, בעיקר עקב הגישה שאומרת שאם כבר הובטחה הדירה למשפחה (זוג הורים) על ידי גוף רשמי של המשק (ו. הורים), אין לחזור מההבטחה. הערעור יובא בקרוב לאסיפה.

PARENTS PAGE

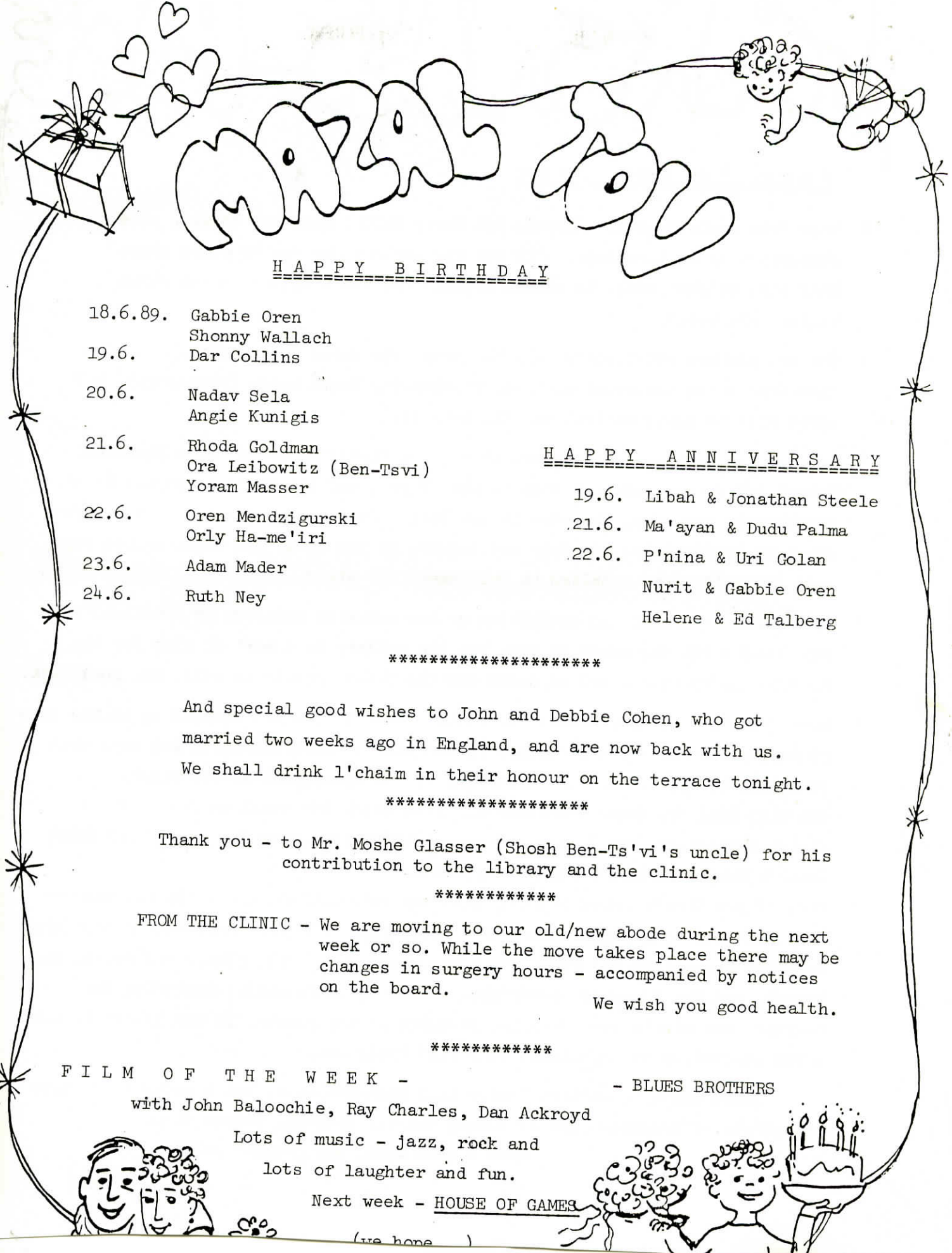
NEWS OF THE WEEK

- * Back from sunny England - Brenda and Harry Smith. They are looking more sunburnt than us Israelies. "It was the hottest May for 40 years there" they say. Welcome back, to cloudy Israel. (We had a shower in the Huleh Valley this week).
- * The new planned electricity cuts MAY come into force next week IF Shmuel and Alec come to an agreement with the Electricity Board today (Wednesday). BUT there will be prior notices on the subject.
- * We were, if anything, overbooked at our new 'boarding house' over Shavuoth. Yisrael had to commandeer a room in the Ulpan, and two families agreed to sleep together in one room, in order to get in!! Just now we are empty, but there are many applications for July and August. As far as we can tell, people were very satisfied, and promised to recommend the place.
- * René Cohen is opening an exhibition of her ceramics tomorrow in Metullah. This may sound a bit far north to you, but the gallery is a sort of club for the surrounding district, and no doubt for the U.N.O. people as well. So, good luck.
- * News from the building front: Alec won't actually commit himself as to the date of installing the air-conditioner in the Dining Room and Hall, but says that it should be very soon now - depending on the appearance of the electricians who will make the final connections, after which the metal workers have to finish things off. May I give you some advice? Take your food home - if there doesn't happen to be an electricity cut...
- * Even if you didn't actually slide down the water-slide, or sit in the bubble-bath, you must admit that Shavuoth celebrations this year were really something. From the procession and First Fruit ceremony the picnic and dance, the brunch, and the fun-fair, everything seemed to go smoothly, including the weather. One didn't even feel the 50 extra paying guests. It was lovely to see a new generation of organisers come into their own.

There won't be another Yomtov till Rosh-Hashanah, but I understand there are plenty of weddings, and of course the Bar Mitzvah, before then. ,

Have a good week, and SHABBAT SHALOM

Inge



MAZAL TOZ

H A P P Y B I R T H D A Y

- 18.6.89. Gabbie Oren
Shonny Wallach
19.6. Dar Collins
20.6. Nadav Sela
Angie Kunigis
21.6. Rhoda Goldman
Ora Leibowitz (Ben-Tsvi)
Yoram Masser
22.6. Oren Mendzigurski
Orly Ha-me'iri
23.6. Adam Mader
24.6. Ruth Ney

H A P P Y A N N I V E R S A R Y

- 19.6. Libah & Jonathan Steele
21.6. Ma'ayan & Dudu Palma
22.6. P'nina & Uri Golan
Nurit & Gabbie Oren
Helene & Ed Talberg

And special good wishes to John and Debbie Cohen, who got married two weeks ago in England, and are now back with us. We shall drink l'chaim in their honour on the terrace tonight.

Thank you - to Mr. Moshe Glasser (Shosh Ben-Ts'vi's uncle) for his contribution to the library and the clinic.

FROM THE CLINIC - We are moving to our old/new abode during the next week or so. While the move takes place there may be changes in surgery hours - accompanied by notices on the board.

We wish you good health.

F I L M O F T H E W E E K -

with John Baloochie, Ray Charles, Dan Ackroyd

- B L U E S B R O T H E R S

Lots of music - jazz, rock and
lots of laughter and fun.

Next week - H O U S E O F G A M E S

(we hope)

