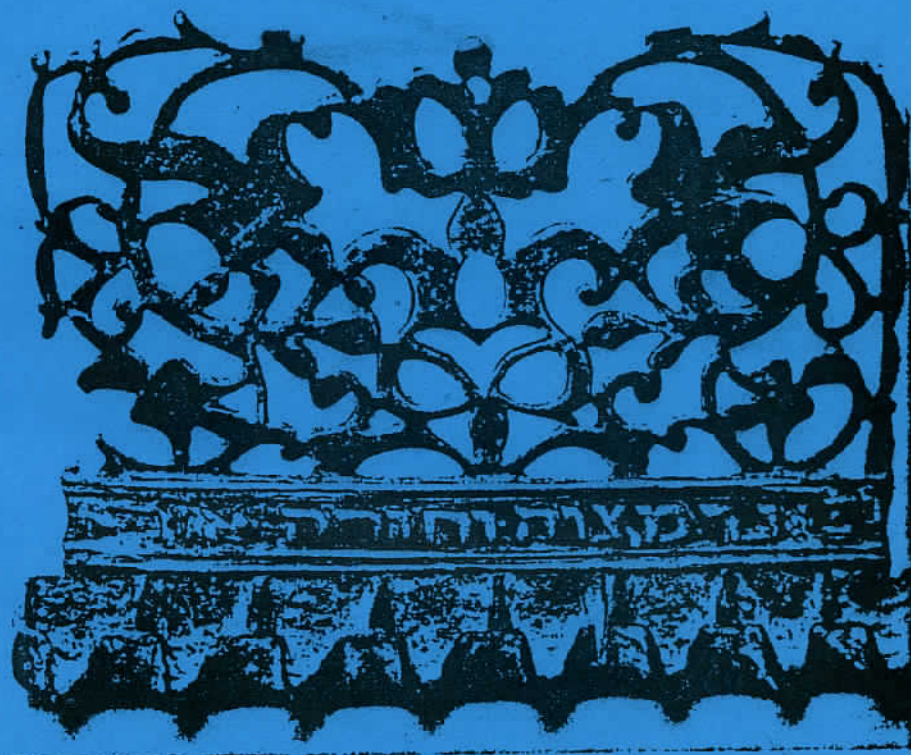




מערת חנוכה עם בויכים לשמן, ברונה, סיציליה המאה הט"ו

מפני שכל כולו של חנוכה עומד בסימן מעשי-
הגבורה של החשמונאים, הקפידו חז"ל שלא לקרוא
לחג בשם 'חג החשמונאים' או 'חג המכבים'.
זאת כדי למנוע הפיכת מעשי הגבורה של אדם –
בשר-זרם – לפולחן אישיות, כמקובל אצל עמים
אחרים.

ובשם שלא נקרא שמו של משה על חג הפסח ושמו
של מרדכי ואסתר על פורים, כך לא נקרא שם
החשמונאים-המכבים על חג החנוכה.
ילקוט החכמה

נעימו! ♥

מחנות יד שניה

מאחר ויש הרבה מכנסי ג'ינס ומכנסים בכלל
ביד שניה, אין באפשרותנו לקבל עוד מכנסים.
כמו-כן יש הרבה סוודרים
בואו לקנות - מציאות.....מציאות.....

צוות יד-שניה.

תערוכת שטיחים:

בתאריך 14/12, ביום שבת,

בין השעות: 10.30 - 13.00

תהיה תערוכת שטיחים (רצפה) - כל רכישה תהיה ע"ח
שנת התקציב החדש.

הלך. לך.

/ שקט מצלמים \

החל מתאריך 1.12.91 הועלו מחירי פיתוח התמונות הרגילות
בפוטו "יהודה".
חברים המעוניינים בכך, יכולים לשלוח דרך בני פ. לחיפה,
ואולי לנצל את המבצעים שלהם.

נ.ב. אני מקווה שבעזרת המיץ הקובע נוכל סוף סוף
לקבל את התיבה שאני מחכה לה זמן רב מדי.

העלה לב סוס הצגת חצות



אחר' האסיבה



UNIVERSITY OF HAIFA



אוניברסיטת חיפה

המכון לחקר ולימוד הקיבוץ והרעיון השיתופי

שלוש מאות מילה על....

הסיבות להגירתם של ילידי הקיבוץ לחו"ל

(מתוך מחקרי המכון לחקר הקיבוץ באוניברסיטת חיפה)

תופעת ההגירה מישראל לצפון אמריקה אינה שונה במימדיה ובמאפייני המהגרים מזו המתרחשת בחלקים אחרים של העולם המערבי. אולם, קיים הבדל עיקרי המייחד את ההגירה מישראל והוא: הגדרת המהגרים לחו"ל כ"יורדים". בהגדרה זו מתקשרת ההגירה מישראל עם היבס ערכי מרכזי: מחויבות למדינת ישראל, הגירתם של ילידי הקיבוץ לחו"ל אינה שונה במימדיה מזו של צעירים אחרים באוכלוסיה היהודית אך מסמלת, מבחינה נורמטיבית, ירידה בערכי הציונות אשר אנשי התנועה הקיבוצית נחשבו למגשימיה. מהם המניעים הגורמים לילידי הקיבוץ להגר לחו"ל ומה מושך אותם להשאר שם? מהן עמדותיהם כלפי הירידה מהארץ וכיצד משפיעה מערכת החינוך הקיבוצית על כל אלה?

שני מחקרים, אשר נערכו ב"מכון לחקר הקיבוץ", עסקו בנושא ה'ירידה מהארץ': האחד עסק בעמדותיהם של חברי קיבוץ כלפי הירידה מהארץ והשני חקר את מניעי ההגירה של ילידי הקיבוץ עד גיל 40. נמצא כי המחויבות כלפי מדינת ישראל היא הגורם המכריע בהסבר הנסייה לירידה (1). לצעירים בקיבוצים נסיה גבוהה יותר להגר מזו של החברים המבוגרים מאחר ומחויבותם לישראל נמוכה יותר. בהשוואה לבני גילם - המחויבות של בני הקיבוצים היא מהנמוכות ביותר. לגבי ילידי הקיבוץ שהיגרו לחו"ל נמצא כי הם מאופיינים על ידי היותם נשואים לבני ובנות זוג שמוצאם מחו"ל, הינם בעלי שאיפות להצלחה כלכלית ולרמת חיים גבוהה יותר ומחויבותם למדינת ישראל נמוכה יותר בהשוואה לאלה החיים בארץ (2). גם החינוך הקיבוצי (3) קשור עם הגירתם של ילידי הקיבוץ לחו"ל בשני תחומים מרכזיים:

א. סיום בחינות הבגרות הקשור עם שאיפות והישגים בהשכלה גבוהה, מי שלא סיים בגרות מחשיב יותר את ההצלחה בתחום הכלכלי והוא גם הנוטה להישאר בחו"ל.

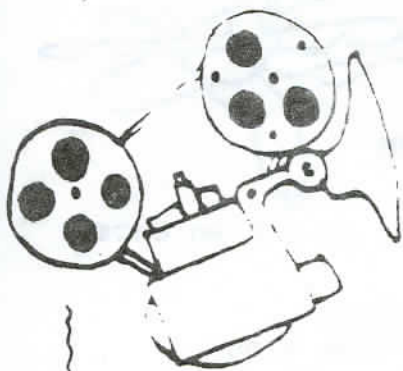
ב. מערכת החינוך הפורמלית והבלתי פורמלית (בית הספר ופעילות בתנועה) משפיעות על רמת המחויבות למדינת ישראל וליהדות.

בפרוש הממצאים מציעים החוקרים כמה מסקנות כדלהלן: למרות שרמת המחויבות הישראלית של ילידי הקיבוץ נמוכה, יש בכוחה של מערכת החינוך לשנותה אם יושם הדגש על היבסים היסטוריים ועל הקשר של עם ישראל למדינת ישראל. מצד שני יש לעודד יותר צעירים לסיים את בחינות הבגרות, להגיע להישגים בהשכלה גבוהה ולאפשר להם לממש גם בקיבוץ. יש לחולל שינויים במערך התעסוקתי בקיבוץ ואולי גם במערך האירגוני על מנת שיהיו מיועדים לקליטת ילידי הקיבוץ. פתיחת מסלולי ניעות מקצועית עבורם עשויה לעודדם להשאר בקיבוץ ולהפחית את שעורי הירידה של ילידי הקיבוץ בעתיד.

(1) דוד מיסלברג, דני זמיר הנסיה לירידה בקרב חברי - קיבוצים הקבוצות אחרות באוכלוסיה היהודית, המכון לחקר הקיבוץ, 1990, מס' 93.

(2) דוד מיסלברג, לילך לב ארי ילידי הקיבוץ השוהים בחו"ל - הסיבות להגירתם וסיכוייהם לשוב ארצה, המכון לחקר הקיבוץ, 1991, מס' 107.

(3) דוד מיסלברג, לילך לב ארי החינוך הקיבוצי והשפעתו על הירידה מהארץ, המכון לחקר הקיבוץ, 1991, מס' 111.



פִּינֹת הַסֵּרֵט הַשָּׁבִועִי

YOUNGBLOOD

שם הסרט: חתיך חתיך

במאי : פיטר מרקל

משחק : רוב לאו, פטריק סוויזי, סינ'מיה גיב.

משום מה קררי הסרט בעברית "חתיך חתיך", באנגלית הוא קררי על שם גיבור הסרט ינגבלאד, רוב לאו שהוא באמת חתיך מקצועי, ובסרט הוא דין ינגבלאד שעוזב את החווה באמריקה ונוסע לטורונטו, קנדה, כדי לשחק הוקי קרח, בהתחלה לא הולך לו, אבל כמובן שבסוף הוא מתגלה ככשרון גדול שמנצח את כולם בלי בעיות. בסך הכל סרט נוסחה אמריקאי קלאסי, לוקחים שני כוכבים לוחטים, פטריק סוויזי ורוב לאו, מלבישים עליהם תסריט לוחט של הספורט שנחשב להכי אלים בעולם, מוסיפים בחורה כדי להרטיב את הנשמה (סינ'מיה גיב) ויש לכם להיט בטוח. בעיקר לחובבי רוב לאו.

ו. (ווישניגטון) סרטים.

נ.ב. הסרט יוקרן בליל שבת לאחר המסיבה.

תקוני טלוויזיות

בהעדרו של דאגלס מה-15 לדצמבר - נא לפנות בקשר לטלוויזיות מקולקלות אל גבי אורן.

עֵינֵינוּ !

שיפורים באולם "דדו"

כשחנכו את האולם ברוב פאר, ידענו, חרף כל ההתרגשות, שהרבה מהסידורים הטכניים



עדיין "זמניים", ודורשים עבודה נוספת. במשך הזמן הוכנסו שיפורים
תורן של מערכות ההגברה והתאורה, והשלמת סדרי בטיחות.

אד טלברג עובד באולם בימים אלה והזמין אותי לסיור חטוף.

בטיחות: הושלמה התאורה מעל כל היציאות - חמש, כולל אחת בצד הבמה.

הותקנו פסים מחזירי אור לכל המדרגות היורדות מכניסות-המועדון אל הבמה.

סידורים קבועים לציווד ההגברה והתאורה:

תסבוכת החוטים והכבלים, שהשתלשלה עד כה מהמיקרופונים אל ה"מיקסר" ובחזרה למגבר,

הוחלפה בכבל אחד עבה שמכיל את כולם. אפשר להעמיד את הקופסא השחורה (ה"מיקסר")

בשלושה מקומות באולם לפי צרכי המופע - 1) בחדר ההקרנה. 2) מאחורי הבמה. 3) בשורה

הראשונה של היציע. סידור דומה יפעל לגבי מערכת התאורה.

כל זה יקל בהרבה על מפעילי המערכות וימנע את ה"בלאגן" ב"מאורת הנחשים" שבין

הבמה ליציע.

רכשנו מכשיר (EQUALIZER) שישרר בצורה משמעותית את איכות הקול בהקרנת סר-

טים. אד אומר שאפילו בסרטים באיכות גרועה אפשר לשפר את הצליל ב"מידה מסויימת".

ו לסיום - בשורה לכבדי השמיעה:

אד התקין מגבר מיוחד (בצד שמאל למטה באולם) שאליו אפשר לחבר אוזניות - סטריו

רגילות. בינתיים יש 4 (ארבעה) שקעים - כל מי שרוצה לנצל סידור זה מתבקש להביא

אוזניות מהבית ולשבת במרחק לא גדול מהמגבר. אחד החברים ששמיעתו לקויה ניסה את

הסידור "בפעם הראשונה שמעתי מה הולך על הבמה". הוא העיר.

בילוי נעים באולם

אננה.

הננו משתתפים בצערם של ד"ר ג"ים
שלום

ובני משפחתו

במות האב

לדיסהרמוניה למרות שיושב הראש - "מצליח לא רע" - קיבל הכשרה מוסיקלית. האספה עשתה שגיאה גדולה כשורתה על חלק גדול מסמכויותיה וכל זה מפני שזה לא נוח למרכזי המשק - מאז ומתמיד - לבוא לאספה ולהסביר מה הם עשו ולמה. סמכויות האספה צומצמו ל"נושאים עקרוניים בלבד" והשד יודע מה הם נושאים אלה. זה מוצא טוב ופשוט לבעלי תפקידים מרכזיים לברוח מעימות בלתי פוסק עם חברים שאינם טיפשים ושהידע או חוסר הידע הכלכלי - משקי שלהם משתווה לזה של רוב חברי המועצה הכלכלית, יעני מועצת מנהלים.

פכים קטנים (אין הכוונה לכד קטן ועל הנס שחולל)

* החברה הוותיקה שאמרה: "אני לא יודעת מה להחליט ואני לא מתכוננת להצביע בנושא השנוי". והחברה הוותיקה האחרת שאמרה: "בעצם אני מתנגדת לשנוי אבל אם זה מה שה-צעירים רוצים....". יש מוצא של כבוד שבעל טור זה מציע למי שאינו רוצה להמרות פי הצעירים (ומי יודע מה כל הצעירים רוצים?): מי שמגיע לגיל כזה שנשבר לו/נמאס לו/לא איכפת לו/לא משנה לו יחזיר את חברותו(ה) לאספה וישאר בקבוץ בסטטוס של "הורה" או "סבא/סבתא". מי שעדיין רואה את עצמו כחבר (ויש למושג זה משמעות) לא יכול להמ-נע מאחריות.

* ה"עיתון חי" או הקרקס הפוליטי הוא רק התחלה של מבול של פוליטיקאים/חברים או מי שרוצה להיות ח"כ שיופיע בקבוץ זה ובמקומות אחרים. זה טוב, אבל מוטב שיהיה זמן לשאול אותם שאלות וגם להקשות עליהם. הבא בתור הוא ח"כ חגי מרום בליל שבת 20 בדצמבר.

* באחת האספות הקרובות יופיע כנושא לדיון "חייב הופעת בעלי תפקידים מרכזיים בא-ספה כדי לדווח ולענות על שאלות פעם בחודש". בעלי התפקידים שיושבים במזכירות לא אוהבים את הרעיון. האם זה דמוקרטי מדי או עדיף להם מה שמופיע בדו"ח כללי כתוב, שהסמיו בו רב יותר מן הגלוי?

* לגננת הידד. היתה מסיבה ל"סבים-סבתות ובני גילם" בשבוע חנוכה זה בגן שקד. רעיון נפלא ואווירה נהדרת, סרפגניות חמות וטריות וערגות טעימות. והקעים נוצחו ע"י הטובים. מה עוד נבקש?

רצינו להביא גם את "פינת דודה ינטה" אבל כבר אחרי חצות ובהזדמנות אחרת.

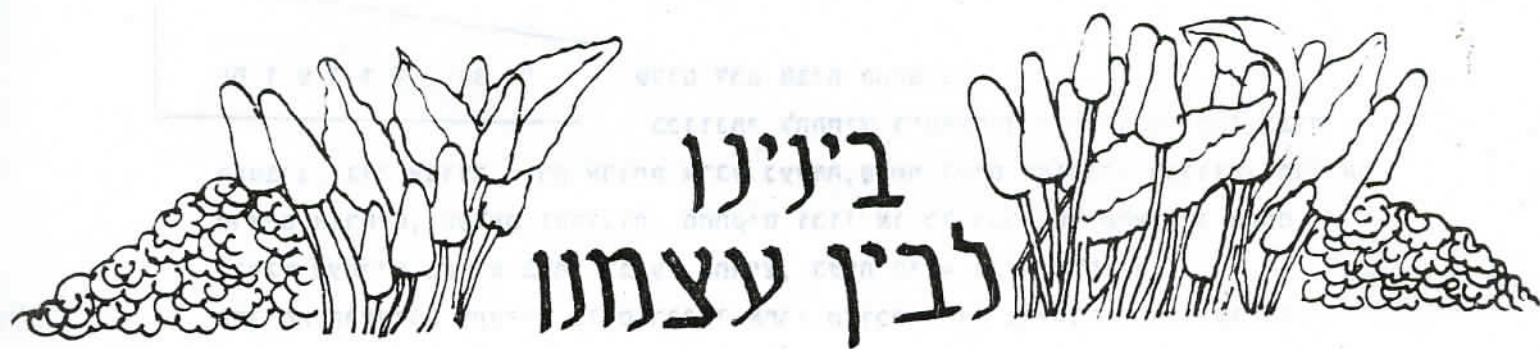
שבת-שלום וחג שמח

אריק.א.

הננו משתתפים בצערם של ברברה

ובני ביתה

במות האב



קשה, מסיבות סוביקטיביות בעיקר, למצוא זמן לכתוב לערוך הפופולרי ביותר בכפר- הנשיא. וזה על אף העובדה שיש הרבה נושאים שדורשים התיחסות. לכן עם אותם קוראי טור זה הנאמנים באשר הם שם, הסליחה.

הידר לקפיטליזם

שיר הגלל ליום ההולדת הראשון של המועצה הכלכלית שחבר ע"י מרכז משקנו לפני שלושה שבועות חשף לפני מי שירד לעומק המחשבה של מחבר המאמר את העולם הקפיטלי- סטי הטוב, היפה והמוצלח שלקראתו קבוצה (בקרוב קהילה שיתופית רחמנא ליצלן) מנווט/גולש/נדחף. כאן ננסה להתייחס באחור לכמה מקביעותיו של קברניט^{המשקי}:- (הצטוטים הם מן הכתבה)

"... היות וראיתי שהאספה איננה גוף מתאים לטפל בנהול הכלכלי של קבוצנו משני טעמים:

א - לרוב החברים אין את ההכשרה המתאימה (המילה את מיותרת כאן - אריק)

ב - לא סביר לצפות מגוף ללא הרכב קבוע-מחייב- להיות מסוגל לעקוב אחרי ולקבוע נושאים כלכליים. לזה דרוש גוף בעל ידע והשכלה כלכליים בהרכב קבוע"

מי שבדק את הרכבה של המועצה הכלכלית ימצא שלרוב, אם לא לכל החברים שיושבים בה (להוציא את הגזבר ועוד אחד או שניים) אין הכשרה מתאימה.

הטענה שלאספה אין מבנה קבוע קצת תמוהה: יש כאלה שטוענים שאותם 50-60 חברים תמיד מופיעים באספה, שנמאס לראות אותם, שמעמם לשמוע אותם ושהגיע הזמן לשלוח אותם לסיביר. יש להם אותה הכשרה מקצועית או חוסר הכשרה מקצועית כמו לרוב חברי המועצה הכלכלית.

מעניין שהמודל שמציג מרכז משקנו (אחרי התייעצות עם התק"ס!) לא מראה באיזה מקום נמצאת האספה. אולי זה רמז שבמשך הזמן נוכל לוותר עליה לגמרי.

ואם לא ידעתם, קבלנו "מודל המקובל בעולם המערבי" - אנחנו (קרי חברי קבוצה זה)

בעלי מניות והקבוצה הוא פירמה ומה שמוטל עלינו זה רק למנות מועצת מנהלים

(המועצה הכלכלית) שתדאג לניהול הפירמה ושגשוגה. וכמה פירמות כאלו בעולם המערבי

הטוב פשטו את הרגל?

והמטרה הנכספת: "בדרך כלל אספת בעלי המניות מתקיימת רק פעם בשנה, לאחר את המאזן

הדיבידנד, בחירת רואה חשבון ושנוי הרכב מועצת המנהלים". איזה יופי. אספה פעם

אחת בשנה ואז ה"ירוקים" יזרמו לחשבוננו - חזון אחרית הימים.

"בנוסף למועצה יש יושב ראש - הקובע סדר לישיבות ודואג שהמנכ"ל משרת את המועצה

לפי צרכיה ודרישותיה" מה הכוונה? שמרכז המשק אופה עיגות ומספק שוקולד או שהמו-

עצה באמת אומרת למרכז המשק "תוציא את האצבע ודבר תכל'ס". בדו"חות אין רמז

י"מ ו' ע'ד ו'ן 4.30" - שלום לכם מבית התחביב!

בכוונתי להתחיל ב"מועדון גיל הזהב" כאן בבית

התחביב. בלי עבודה - רק ארוחת ארבע נעימה, שיחת רעים ותוכנית מגוונת: מוזיקה, מרצים אורחים, העלאת זכרונות, משחקים וכוי או כל דבר אחר שמעניין אתכם. ניהגש פעמיים בחודש בימי רביעי אחה"צ, בשעה 4.30 בבית התחביב. הפגישה הראשונה תתקיים ביום רביעי אחרי חנוכה - 11 בדצמבר. תודיעו לי אם אתם מתכוונים לבוא, ואשמח גם לקבל הצעותיכם לגבי תוכנית.

סוּזן

להתראות בבית התחביב.

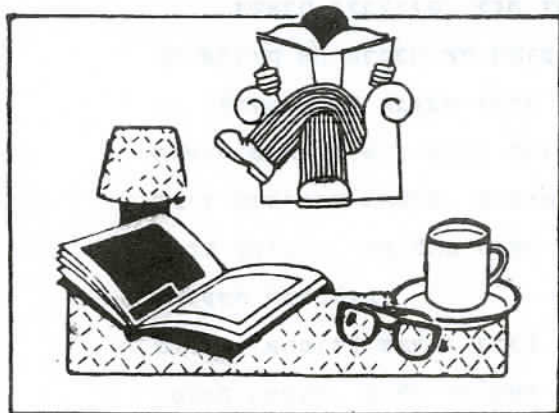
נ.ב. השעות הקבועות שלנו הן עדיין בימי שלישי וחמישי בין 9.00 - 12.00.

בימי שלישי בשעה 11.45 יש לנו ההעמלות מיוחדת עם ג'נט נמנוב. כולם מוזמנים.



ספרים רבותי!! ספרים !

יש ספרים בספריה שעברנו תיקון, אבל אין עליהם שמות. אני מפרסמת פה את רשימת שמות הספרים, וחברים מוזמנים במשך השבוע לבוא לזהותם. אחרי זה איפטר מספרים אלו. בטע.



הרשימה:

הקלברפין

גן החיות של דוליטל הרופא

נמרוד וחבריו

ספורי החיבים

אליהו הנביא הנה הוא בא

מאה אגדות ראשונות (רשום: אגמון נווה)

בעקבות לוחמי סיני

מעשה בפטריה

שלום ילדים

100 ספורים ראשונים - חלק ב'

הידד דני

התזמורת של הארנב (רשום: לרועי-טל-וזיו-ודר-וגלעד וגם חנה באהבה, נעמי)

Strange Wives

Letters of Queen Victoria

A Day in the Country

Sounds and Pictures

Encore Heureux Qu'on Va Vas L'été



חובת הצי"ח

אני די נדהמתי מהדיווח וההחלטה של המזכירות
בקשר להצעה של אריק א. לחייב בעלי תפקידים
לתת דיווח חודשי.
לשם רענון, הנה הקטע כפי שפורסם:

3. חיוב בעלי תפקידים לדווח חודשית לאסיפה.

אריק פרש לפני המזכירות את רעיונו. לדעתו, פעם בחודש על בעלי
התפקידים להתייצב באסיפה ל"אש צולבת" של שאלות החברים. לדעתו
התקשורת היום כל כך גרועה, שרק כך יוכלו החברים להפיק את המידע
הרלוונטי שכל כך נחוץ להם.
רוב חברי המזכירות לא הסכימו איתו. ההצעה נפלה ברוב קולות.

איני בטוחה שדווקא חייבים למסור דו"ח באסיפה (שבין כה וכה מעטים משתתפים בה),
ואולי גם לא כל חודש - אבל באיזה מקום כן צריכים לדווח לחברה.

יש לי הרגשה שכל ביקורת שנמתחת כאן, נופלת על אוזניים אטומות, כשדווקא המז-
כירות חייבת להיות ערה ורגישה למאויים של החברה.

הדברים אמורים גם לגבי התגובות והתשובות ל"שאלות של נטע" (הלו-הלו). נכון
שפה ושם יש שאלות קטנוניות - אבל התשובות שמתקבלות, גם לעניינים רציניים
יותר, פשוט סתמיות. לא מתייחסים ברצינות. לא מתייחסים...
אז, אנא, תמצאו דרך בכל זאת לדווח לחברה, ולענות לביקורת בצורה עניינית
ורצינית כמו שמתבקש.

י י ל נ.

דאר ונוס



לתנועת הנוער העובד והלומד

ד ר ו ש י מ :

* אנשים לתפקידי ריכוז בתחומי הדרכה ואירגון.

* סטודנטים להדרכה תמורת עזרה כספית.

מועמדים המעוניינים בעבודה בעלת אתגר חינוכי והתפתחות
אישית - מוזמנים לפנות לעמרם - גיוס כח אדם בנוע"ל.

טל': 03-813413
02-702899

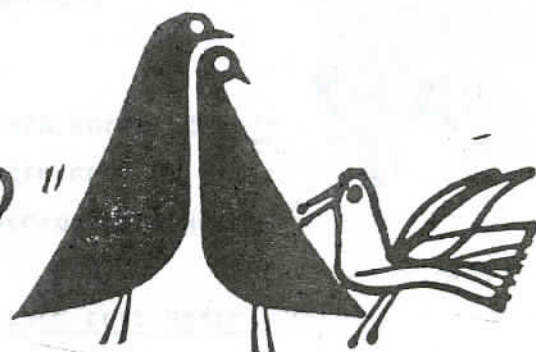
כשהוא מסתובב עם שלופת בחדר האוכל, הייתי בטוחה שהסינורים היפים שלובשים כל עובדי חדר-האוכל הם רק "גימיק" לצרכי צילום. טעיתי. הסינורים הוזמנו ע"י ענף המזון, והם מעשה ידי בתיה ר.

חוג הוידאו, בהדרכתו של עדי (מראש פנה) ממשיך בפערלתו.

לגלגל -
רהמשך חג שמח

אנגה

"הורים של ס"



דודו פלמה,
מזכיר הקיבוץ

17.11.91.

לדודו שלום:

לפני זמן קצר ישבתי בחדר עם קבוצה של החברים החדשים שלי באוניברסיטת מדי-נת אוהיו. דיברנו על איך נכנסנו לבית הספר הזה. השיחה עברה לנושא של כסף - איך השגנו את הכסף הרב כדי ללמוד בקולג'. חלק אמרו שהסבים מממנים את לימודיהם - אחרים אמרו שההורים מממנים את הלימודים. כשהגיע תורי לספר לכולם מי עזר לי לשלם עבור לימודי ב-Ohio State אמרתי בבטחון, שהורי. זה נכון בעצם, כשחושבים על זה. אמא שילמה את רוב שכר הלימוד בבית הספר. אבי, (הקיבוץ) תרם גם את חלקו. אחרי שדיברתי, חשבתי לעצמי - לאימי הודיתי עבור תשלום שכר הלימוד. גם לאבי, שנתן לי אלף דולר, אמרתי תודה. אך האם אי-פעם אמרתי תודה לקיבוץ שנתן לאבי את הכסף? לא אמרתי!

טוב, הגיע הזמן להודות לאנשים שעזרו לי לממן את שנת הלימודים הראשונה בקולג'. בכל הרצינות, אני לא יודע מה הייתי עושה בלי הכסף הזה, שהיה נחוץ לי מאוד. דודו, אני רוצה להודות לך עבור המאמץ שהשקעת כדי להעביר את ההחלטה, שאקבל את הכסף. כמו כן אבקש ממך, אם הדבר לא יכביד עליך, להודות לכל אחד שאמר "כן" ותמך בכך שאקבל את הכסף, שהיה נחוץ לי באופן כה נואש. בדרך מאוד מוחשית - הקיבוץ הוא הורי. את זה הבנתי כשפניתי לקיבוץ לעזרה כשהייתי במצב קשה.

דודו, לעולם לא אשכח את שעשה הקיבוץ למעני - אם בעזרה בתשלום עבור לימודי, אם בכסף ששלחתם כל שנה כדי שאוכל לבקר אצל אבי בקיץ. שוב תודה לך ולכל האנשים שעשו את כל זה אפשרי. יתכן שבאמת מצאתי לי "הורים שניים". אני מקווה שמכתב זה לא איחר את המועד. סילחתי לי - אבל לא הייתי מודע לזה, עד שהדבר היכה בי, שמן הראוי להודות גם לקיבוץ עבור העזרה שהושיט לי. אני בטוח שיום אחד, כשהיה פסיכולוג, אגיע לקיבוץ שהכרתי בתור ילד, ובצורה זו או אחרת אגמול לכם על כל הזכרונות הנהדרים שהענקתם לי. ולסיום, שוב - אני רוצה להודות לקיבוץ על שעזר לי לשלם עבור החינוך הגבוה שלי.

אילן כהן

באהבה,

מה נשמע?

* גשם וגשם וגשם בלי סוף -

גשם בגן וגשם ברחוב

לא טוב.....

לא טוב? תלוי בזווית הראיה.

"הירדן זורם יופי" אומר דוד דיבון.

האדמה היתה כל כך יבשה שהיא עדיין סופגת" אומר אנג'י.

גם ויקטור (את דני לא תפשתי) אומר שסך הכל הגשם מבורך, אבל מפריע בקטיף כעת,

וגם מונע ריסוסים שחסרונם יורגש אח"כ בעשבייה מוגברת...

אותה עשבייה תהווה בבוא העת ברכה לענף הצאן, אני מניחה.

ענף גד"ש עדיין לא הגיבו, וראובן מ. אומר: "יופי! בפארק אין הצפות ואין סחף,

אפילו שלוליות אין עדיין והכל מוריק."

בצד השני של המתרס מתייצבים כל אותם הנהגים שנתקעו בפקקים ובשלוליות. האם

נסיעה של 12 שעות מבאר-שבע מהווה שיא חדש?

כמות המשקעים עד כה-כמעט 190 מ"מ.

* כפי שדיווחנו בזמנו, התקבלו שני מחזות של מלווין ברשות השדור - השבוע שודר אחד המחזות,

ומלווין הוצף טלפונים של חברים נרגשים בשעת השידור. הוא לא מתרגש.

"לא ידעתי מתי תאריך השידור" הוא אומר "והספקתי רק לשמוע את החצי השני, אבל הם שלחו

לי קלטת (קסטה) של המחזה המתורגם". כנראה המחזה השני ישודר בקרוב, וכעת עובד מלווין

על קומדיה נוספת. ב ה צ ל ח ה!

* בהדלקת נר ראשון באולם "דוד" (תהלוכת הלפידים בוטלה מטעמים מטראולוגיים) התרגשנו לראות את החנוכיה החדשה, שעיצבו ריצ'רד ומרדכי (עובד המפעל) לזכרו של מקס חייט.

* אתם מכירים בוודאי את המושג "שבוע גמדים" שמתארגן מפעם לפעם בבתי הילדים, בו מכינים מתנות איש לרעהו, בעילום שם, והשמחה רבה. משהו מהרגשה זו נחה עלי כשאני מתבוננת ב"ח-לון השבת והחג" שבו מוצגים בטוב-טעם כל שבוע אביזרים - ספרים - תמונות שקשורים לאירוע המתקרב. מי "הגמדים" שמכינים? נא להזדהות כדי שנוכל לומר "תודה"!

* מהרשימה המרשימה של פעילויות וחוגים ב"דף לתרבות" נשמט חוג אחד, שנפתח השבוע - חוג לתלמוד, בהדרכתו של בב' הרב דוידוביץ מראש-פנה.

* ברוכה השבה מחופשה מאורכת - דניאלה רחמני. "אחרי שביקרתי כאן במאי חזרתי לחו"ל ופתאום הרגשתי שזה לא זה" היא אומרת. יופי לראות אותך, דניאלה - קליטה מהירה.

* "צמד הוידאו" (שלופה ואיתן) מכינים לנו סרט ראשון לציבור הרחב. הנושא - "פני הקבוצ בעקבות השניים" ונצפה בסרט במסיבת חנוכה בערב שבת. כשראינו את המצלמה על כתפי איתן,





חזל טוב... חזל טוב

ימי הולדת

8/12 אייבין לוין
גרמי רוזנברג

9/12 שגיא כ"ץ
פרי פינק

10/12 אימרי סולומון
אדוה סינה
איתי עדר (נכד)
אסף ארני

11/12 ימית אילון

עיינה איתם (נכדה לבית ארנברג)

*** ימי נישואין ***

10/12 חנה ודוד פרנקלין

11/12 דיאן וג'רי בנימין

12/12 גילה מדר

איתי בן-זאב

אביטל נימאן (נאי)

13/12 אפרים מעין

מרים קנדל

דני סמברג

מרים המאירי

14/12 בלה אילון



להולדת הבן / נכד / ניין

חזל טוב

להורים: רותי ודורון
לסבים: ריני ומיכאל
לסבתא-רבית: גבי ברמן

חזל טוב

להולדת הבן / נכד

להורים: קטיה וג'ורא

לסבים: דוט וסימון

הרבה נחת

המערכת מתנצלת על

האיור החובבני - הסיבה:

העדרותו של "מאיר הבית"

שהריהו דודו.

ישיבת המועצה הכלכלית

מס. 24 מיום 28.11.91

נכחו: קולין, תמר, מקס, אביבה, בני, פנינה, יוסי, ברור, יעל,
דודו, גדי.

מוזמנים: אוסי, אלק, הרול, קורין, רוי ב, לאה.

הגדלת מספר חדרי הלינה הכפרית.

צוות שהורכב על ידי קולין, אלק והרולד בחן מספר חלופות להגדלת מספר
החדרים בלינה הכפרית. צוות התיירות בדק את החלופות, המליץ על חלופה
מס. 2.

בסכום הדיון החליטה המועצה, ברוב דעות, על הרחבת הלינה הכפרית,
מתוך החלופות שנדונו ממליצה המועצה על חלופה מס. 2 (א' או ב').
לאחר ערב הסדר, הנושא יבוא לאישור האסיפה.

הצעת אוסי לשינוי מבנה המועצה הכלכלית.

בעקבות הצעותיו של אוסי על שינוי המועצה הכלכלית נערך דיון.
רוב הדוברים עמדו על כך שבמשך חודשים התחילה להתגבש דרך העבודה של
המועצה, ועל כן, לדעתם מוקדם מדי לשנות כבר עכשיו.

רשמה: תמר וולפין

תחשיב כדאיות הגדלת ה"לינה הכפרית"

1991 12 חדרים	הגדלה 26 חדרים	
206,000 ש"ח	486,000 ש"ח	הכנסות
62,000	127,000	הוצאות
82,000	164,000	1050 י"ע x 155
62,000	200,000	תרומה ב
23,000	72,000	החזר הון
		הגדלה לפי החזר הון 5 שנים 8% ריבית x 197,000 ש"ח)
39,000 ש"ח =====	128,000 ש"ח =====	רווח שנתי--
121,000 ש"ח =====	292,000 ש"ח =====	ערך מוסף לכפר-הנשיא: (רווח + ימי עבודה)

הערה: הנופשים בלינה הכפרית אצלנו מהווים "קהל שבוי" לבקר בחנות להתנסות בשייט, ביקור בפארק (מסעדה) כאשר יהפכו למסחריים.

פרטים על ההצעה להגדיל מספר חדרי הלינה

המועצה הכלכלית ממליצה על "חלופה מס. 2" כדלקמן:-

1. 4 בתי נעורים (על יד מגרש הכדורסל) יהפכו לחדרי תיירות (16 חדרים) ייבנה כביש מקשר בין האזור לבין הפארק - לאפשר כניסה חדשה לאזור.
2. הנוער יעבור מהבתים הנ"ל ויגור במרוכז 3-4 בתים של קבוץ מאוחד.
3. חיילים וש.ש.ש. אשר גרים בקבוץ מאוחד יצטרכו לגור שניים בחדר - חלק מזמנם בצבא.

יתרונות מהחלופה הזאת:-

מינימום השקעה. אין סיבוך או סכנה של שפוצים מסיביים למבנים קיימים (כיוב, חשמל, מדרכות, מים וכדומה) מוקד תיירות מרוכז במקום אחד, אזור חניה מיוחד לתיירים באזור התיירות, לא יהיו עוד הסעות על הכביש בין חדר האוכל לבין חדרי הלינה הקיימים. אזור די מרוחק מדירות החברים.

חסרון: חיילים יצטרכו לחזור ולגור שניים בחדר - כפי שהיה נהוג עד לפני מספר שנים.
נוער - כתות י' - יב' - יגורו בקבוץ מאוחד במקום בבתי נעורים.

הערה: אם כיתה ט' תשאר בבתי ההורים עוד שנה, יהיה הסיכון בהשקעה של \$ 10,000, ואז 14 חיילים פחות יצטרכו לגור שניים בחדר.

השקעה דרושה

\$ 52,000	להפוך 16 חדרי נעורים לחדרי לינה כפרית כולל שיפוץ: מזגן, מקרר, רהוט לפי \$ 3500 לחדר
\$ 10,000	דרך גישה חדשה לאזור התיירות - סביב כביש המערכת, ואז חדר כניסה ממזרח (מול הפארק) כולל חניה באזור
\$ 2,000	העברת משרד התיירות לאזור
\$ 64,000	סה"כ לינה כפרית-----
=====	

הכוונה לבטל לגמרי את ההסעות בכביש מחדר האוכל לחדרי
הלינה של היום.

כיתות י' - יב' יקבלו 16 חדרים באזור קבוץ מאוחד במרוכז.

\$ 6,800	שיפוץ קל ל-16 חדרים x \$ 425
\$ 6800	16 חיילים + ש.ש.ש. יצטרכו לחזור לגור שניים חדר: שפוצים לפי \$ 425
\$ 4400	חלק מהחיילים יוכלו להכנס לחדרים באזור המתנדבים ואז לקבל חדר ליחיד. מזגן ל-5 אשקוביות x \$ 880
\$ 2000	העברת קרקע ושטילת דשא באזור המתנדבים ושונות
\$ 84,000	סה"כ השקעה דרושה----- (\$ 5250 לחדר)
=====	
\$ 74,000	אם כתה ט' תישאר עוד שנה אחת בבית ההורים (\$ 4625 לחדר)
=====	

**חלופות אחרות אשר נבדקו -
ונדחו על ידי המועצה הכלכלית**

1. הקמת מוקד שני לתיירות על ידי הפיכת בית בלונד למסחרי -
והעברת 9 אשקוביות לאזור.
סך הכל השקעה לחדר גבוהה \$ 7150 - ולא יעיל לנהל תיירות בשני מוקדים.
2. סגירת האולפן - יאוכלסו על ידי נוער - ואז 4 בתי נעורים לתיירות.
ההשקעה הישירה לא גבוהה (\$ 5250 לחבר) אבל הפסד פרנסה מסגירת האולפן
גבוה מאד - \$ 98,000 לשנה (לפני ימי עבודה).
3. 2 בתים דו-קומתיים (שכון לסטודנטים כרגע) עם תוספת של 5 אשקוביות
לאזור.
ההשקעה לחדר סבירה (\$ 5900) אבל יתן רק 13 חדרים, יפצל את הלינה לשני מוקדים - כאשר המוקד השני מוקף, כמעט בכל צד על ידי דירות של
4. הפיכת מועדון נעורים לתיירות (8 חדרים) ותוספת של 5 אשקוביות
באזור.
פתרון יקר מאד - \$ 9850 לחדר.
5. הפיכת תלתון בוגר והילטון למגורים לנוער - (תכנית יעל קלוש) ואז
בתי נעורון לתיירות.
תכנית יקרה מאד \$ 10,000 לחדר.

2.12.1991



לחברים שלוש,
דצמבר, והגענו לסוף שנת הפעילות הראשונה של הוועדה הנוכחית.
אולי התרבות לא הייתה כמו ה־KUL-TURAL של הגרמנים אבל פעילות כזו
יש בצורה זו או אחרת.

הפאב שאיננו התרבות שלי בהחלט פעיל עבור חלק של אֶלְיוֹסִיָּהֲנו.
30+ פתוח בימי שלישי לאלה שאוהבים מוסיקה שקטה יותר.
לרות נאי יש חוג לאימפרוביזציה, לשרה מ. חוג לריקודים. דורית
ובט ג'נס מוריכות חוגים להתעמלות. לרינה יש חוג לקריטיקה.
ויש עוד. וכל האנשים על יוזמתם מחילים ומפעילים את חוגיהם.
התחלנו לטיל שבת אחת בחודש. המועדון פתוח באופן קבוע בליל
שבת אחרי ארוחת ערב לקפה ועוגה - לפעמים גם עם מוסיקת רקע.
והחלת חודש דצמבר היא חנוכה. אנו מאחלים לנורית ולכל

הצוות חגים שמחים.

בליל שבת 13 בדצמבר יופיעו אצלנו להקת "מיץ גרין קוורטר".
הם מנגנים ושרים מוסיקת קונסרטי.

בליל שבת 20 בדצמבר עוד פעם עונון חי, אבל הפעם בכשרונות
מקומיים. אני מבינה שהמראיין הוא דודיק והנוכח הוא חו'ל.

בליל חג 27 בדצמבר ג'ורג' מציג את המחזה שלו על במתנו
בה: תפוח תלמידים מן האולפן / אנשי היאסרון /.

וב 31 בדצמבר, מכיון, שלא רקדנו "מזמן" יהיה ערב ריקודים.
ולכל אלה שחרמו השנה לחיי התרבות שלנו,

אלה שעשו תרומה במסירות ובנאמנות / כי יש נשקים שיש להם
רכז התרבות מעבירים את המולחנות והכסאות לפני ואחרי ההופעה /

מפעילי האורות, המצלמות והקול,
אלה שהכינו מודעות, טיוליט וניבויים.

אלה שאירגנו ערבים,

ואלה שהשתתפו בצורה פעילה ולא פעילה באותם הערבים,

אלה ששכחתם להזכיר להם אינתי,

ואלה שישבו בקהל ועודדו את כולם

וגם לוועדת התרבות וגם בשם וועדת התרבות אני רוצה להודות.

המון תודות על עזרתכם

ולהתראות במועדון ובאולם.

גל-8

שעות קבלה במרפאה

יום	ילדי ביה"ס	אחיות	רופא	בדיקות
ראשון	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00 14:00 - 14:30		07:30 - 08:00
שני	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00 14:00 - 14:30	16:00 - 17:45	
שלישי	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00 14:00 - 14:30	13:30 - 15:15	07:30 - 08:00
רביעי	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00 14:00 - 14:30		
חמישי	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00 14:00 - 14:30	07:30 - 09:15	07:30 - 08:00
שישי+ערבי חג	07:15 - 07:30	08:00 - 09:00 11:00 - 12:00		

שבת - כאשר יש אחות תורנית במקרים דחופים בלבד: 09:30 - 10:00 !!

שנוי מערכת השמירה של הקבוץ

בעקבות כקשות רבות של חברים, לכיסוי השעות בהן אין שמירה במשק, אנו מתחילים, מיום שבת, ה-4.1.1992 - בשמירה בימי שבת.
בנוסף - יחולו שינויים בשעות השמירה - ושיטת השמירה שלנו. להלן הסדר מפורט.

1. השמירה בשבתות תהיה במסגרת מסירת שבת.

(כל 6 שבתות כמו כל מסירות השבת).

יהיו 3 שומרים - כשכל אחד ימסור 4 שעות בשער בלבד.

המטרה היא לבדוק מי נכנס למשק.

סידור זה כבר קיים בהרבה משקים בגליל העליון.

השומר הראשון	יתחיל בשעה 0600	עד השעה 1000.
השני	"	1000 " עד 1400.
השלישי	"	1400 " עד 1800 בערב.

2. יחד עם זאת, יחול גם שינוי בשמירה. במשך כל השבוע יהיו עדיין 2 שומרים

אך השעות יחולקו לזמן ארוך יותר, כדי לכסות מקסימום שעות. מידי יום -

שומר אחד יתחיל בשעה 18:00 וימשיך עד השעה 02:00. השומר השני יתחיל בשעה

21:00 וימשיך עד השעה 05:00. כלומר: בין השעות 21:00 עד 02:00 בלבד יהיו

2 שומרים.

3. במקרה של ארוע, השומרים יעבדו לפי הסברים מיוחדים שיקבלו ממני.

במקרה של שאלות - נא לפנות אלי.

אני מקווה שהסידור החדש יעזור לכולנו לשמור על עצמנו.

בתקווה לשיתוף פעולה

בברכה

טוני ינטיס

לוח זמנים ליום צילום ווידאו

4.12.91

1 פרק 2

יצחק ע. אילן המאירי	אקובומיה	07.00
תמיר, שרה ד. הדסה	דלפק ח"א	07.30
דרור זיו, מאיר ר. בסע, שוש גרשי.	חדר ויצמן	08.00
עובדי חדר עבוד	מפעל	09.15
נחמן כץ	מוסך	09.45
שלופה, איתן, יואל, הדסה	קבר השיח	10.15
איציק בן דור	חצור	12.15

הכל נתון לשינויים - לפי מזג האוויר.

תודה לכולם.

הדסה.

PARENTS PAGE

NEWS OF THE WEEK

- * Rain, rain, go away.... Most of our agricultural branches saw the latest rainfall as a blessing - except the avocado team, who say that picking was delayed somewhat. But even they admit that in the long run it was very necessary. So far we have had 190 mm, which is excellent for the beginning of December, but does not guarantee a really wet winter yet. At least the Kinneret is rising.
- * On the day of the traffic jams it took Jane and Isaac 12 (twelve!) hours to get home from Be'er Sheva. Is this a record for the Guinness Book of Records?
- * I think we told you that Melvyn had two of his plays accepted for translation by Kol Yisrael. Well, one of them was broadcast the other day - only by chance did some chaverim hear it. Melvyn himself wasn't told about the broadcast, but he says Kol Yisrael sent him a recording some time ago. He is at the moment working on another comedy.
- * If you were present on the first night of Chanukkah in the Hall, you will have noticed the new Menorah for lighting the candles. This was made by Richard and Mordecai (a Mif'al worker) in memory of Max Chayat.
- * The team preparing our entry into the Age of Telecommunication hope that by the end of the month we shall be able to see Channel Two and various international stations. Keep your fingers crossed.
- * The team have also prepared a (short) video clip about Kfar Hanassi in the future. Just don't take it all too seriously. A number of chaverim are at the moment learning the art of preparing video films - from Addie, an instructor from Rosh Pinna. Two people are also taking a longer course in Tel Chai.

Shabbat Shalom,

Inge

Our sincere condolences
to Barbara Butov and the family
on the death of her father.

Our sincere condolences
to Dr. Jim Shalom
and the family
on the death of his father

MAZAL TOV

H A P P Y
B I R T H D A Y

8.12.91. Ivan Levine
Jeremy Rosenberg

9.12. Sagie Katz
Perry Fink

10.12. Imrie Solomon
Advah Cina
Ittai Eder (grandson)
Assaf Arnie

11.12. Yamit Ayalon
Ayana Eitam (Erenberg -
granddaughter)

12.12. Gilah Mader
Itai Ben-Ze'ev
Avital Neumann (Ney)

13.12. Efraim Ma'ayan
Miriam Kendal
Dannie Samberg
Miriam Ha-me'iri

14.12. Bilhah Ayalon

H A P P Y A N N I V E R S A R Y

10.12. Channa & David Franklin

11.12. Dianne & Jerry Nymark

TONIGHT - CHANNUKKA PARTY

in the Moadon and the Hall,

starting at 21.30

with the lighting of the candles,

refreshments, A LOCAL VIDEO PRODUCTION (Shloffer and Eitan) about future
changes in the kibbutz with a humourous eye, dancing etc.

SAT.NIGHT - FILM OF THE WEEK : Y O U N G B L O O D - with
Rob Lowe, Patrick Sweezy, Cynthia
Give.

Young lad from the farm makes
good as Canadian Icehockey star.

RUG & CARPET SALE - Tomorrow
in the Machsan. 10/30 - 13.00.

MAZAL TOV -

A SON was born to
KATYAH & GIORAH

Grandson to Dot
and Simon

