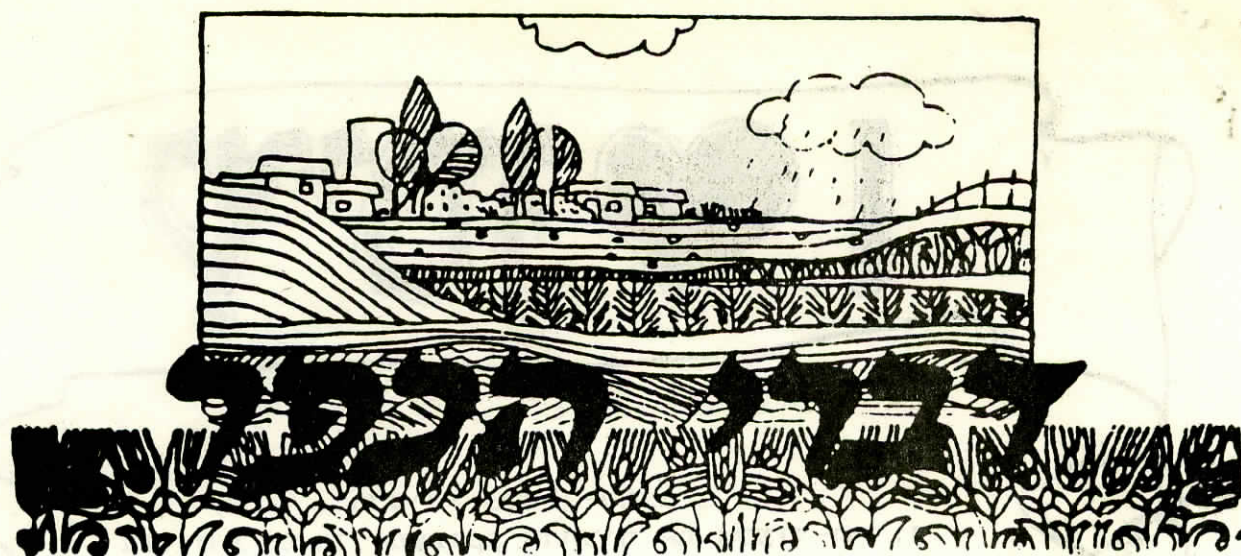




טו בשבת

לא שרת לך ארץ.
 ולא פארת שכן
 בצליליך געווארן
 בשלל קיבוצן
 רק צץ - ידי גטע
 חופ יידן שוקים
 רק שכיב-קבשו בגלי
 צל פג שדות.
 רחל



עֵינֵינוּ !

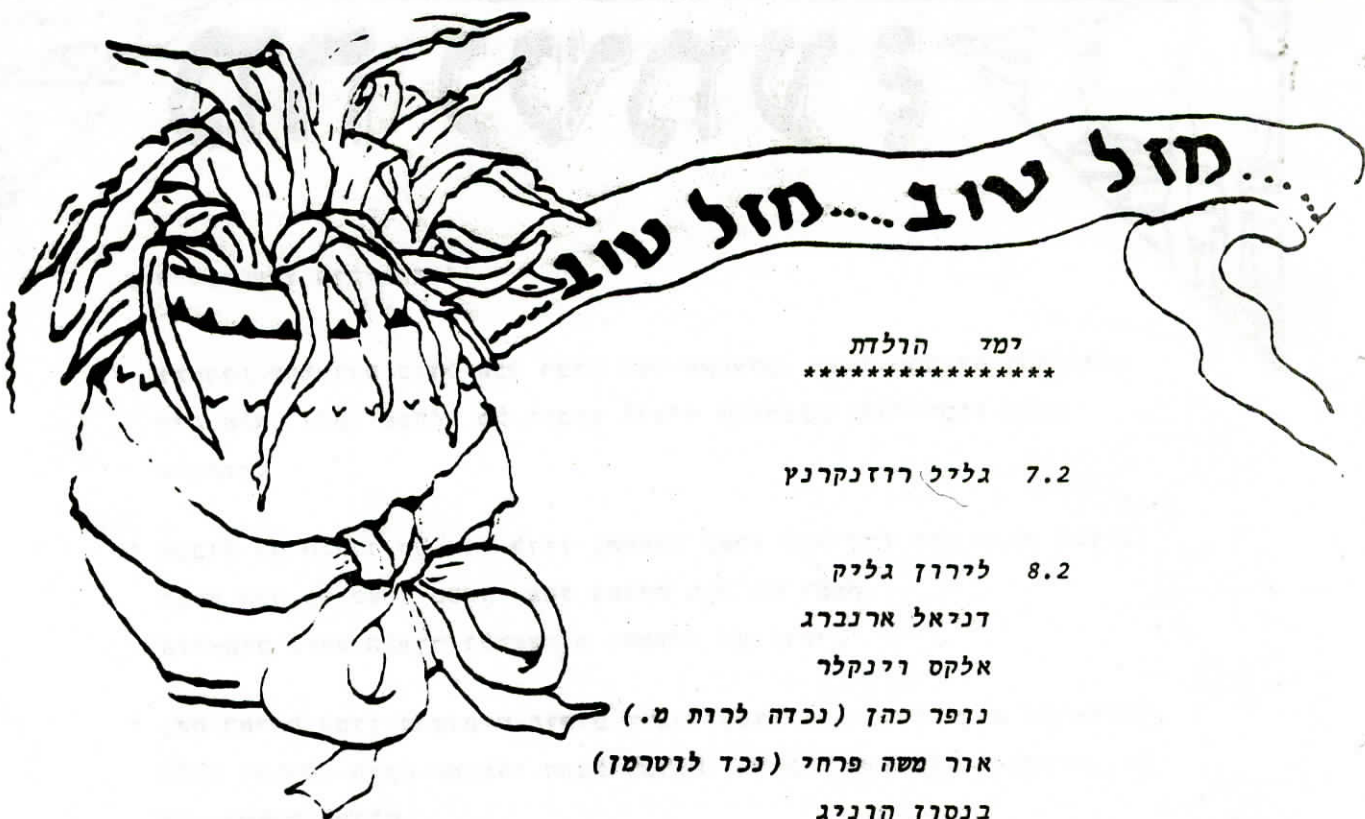
מכשירי טלפון - לחצנים
בשורה לכל מי שמשתוקק להחליף את טלפון-החיוג
המיושן שלו במודל לחצנים מודרני:
חברת 'בזק' מציעים לנו מבצע של טלפון לחצנים
במחיר מיוחד של 55 ש"ח, בתנאי שנזמין לפחות
50 מכשירים.
גבי אורן מטפל בנושא, וכל המעוניינים מתבקשים
לפנות אליו בהקדם.

ה נ י ב ה מי ראה? מי שמע?

ביום רביעי לפני שבוע נגנב ממכונתם החונה של
ברנדה והרי סמית תיק שחור, ובו ארנק שהכיל
שני דרכונים בריטיים
ושני פנקסי צ'קים.
חקירת המשטרה בינתיים לא העלתה דבר, אבל היות
והארנק לא הכיל כסף, יש אפשרות שהגנבים השליכו
את התיק במקום כלשהו. כל מי שחושד/ראה/מצא
מתבקש להתקשר עם ברנדה או הרי.

הודעה בנושא "שבועות בפארק"

לאחר שהתקבל הפרוייקט בקלפי - נפגשנו עם היוזם ועם חברת "אלביט".
לדאבונו לא הצלחנו להגיע להסכם סופי לגבי שמוש בפארק, שיענה גם
על התכנית שלהם וגם על התנאים שלנו.
לעומת זאת הם מעוניינים לקיים בקיץ ארוע ע"י הירדן, הקאטרפט והמפעל
ההידרו-אלקטרי כמוקדים העיקריים.
לכך - לכל אלה שהציעו את עזרתם בשבועות - תודה. ואנחנו נהיה בקשר
איתכם ברגע שהעניין השני יהיה אקטואלי.
רוי ב.



ימד הולדת

7.2 גליל רוזנקרנץ

8.2 לירון גליק

דניאל ארנברג

אלקס וינקלר

נופר כהן (נכדה לרות מ.)

אור משה פרחי (נכד לוטרמן)

בנסון הוניג

10.2 פלוא מרקוסון

יהושוע ג'מס ויטהם (נכד)

יניב ליפא (נין לאפשטיין)

11.2 דוט שינגזיכט

נאטשה ארנולד

אילת סינה

מיה קפלן

12.2 יעל שפרונג

חנן וטרמן

מיכיל גינסלב

מ ז ל ט ר ב

לזוג הצעיר

ארי עב"ל גלעד

להורים: הלן ואייבן

לסבתא: בורמן

ולכל המשפחה פה ובקבוץ מגידו.

תודה

גב' בורמן מודה לכל הידידים בעד האיחולים

והמתנות היפות שקיבלה ליום הולדתה.

מה נשמע?

ערב ונוטאטו היה נהדר!

ולמרות שהתקיים ביום שבת רבים עשו מאמצים, יצאו מהבתים והמיעדון היה מלא. (כמו פעם). כל הכבוד לרג'י שאירגנה ולג'ייסון שתמך והשתתף.

* השבוע גם חגגנו עם ארי לויז (שהפכה לארי שטיינר) ועם בעלה גלעד. בחוץ היה קר משהו משהו, אבל בפנים היה חם ושמח. מזל-טוב לזוג הצעיר ולמשפחות ושתדנו רק אושר.

* בסח ראיתם המון פרצופים חדשים דוברי שפות זרות. כן, שוב יש אולפן. חלקם רוסיים, חלקם מארצות התבל וכולם "כאילו" באו ללמוד עברית, נו אז בהצלחה לכולם.

* דוד תלם נמצא בחופשת שחרור ועד שיחליט מה הוא עושה ואיפה, הוא נמצא פה בינינו. תעשה חיים.

* אז איפה השלגים שהבטיחו לנו? - היום יום ג' וקר נורא. אז אולי, הלילה יירד הלבן מעל ראשנו? ובעניין מזג האוויר, יאיר, תלבש סוודרים עם ג'קטים ותצטרף לצוות החזאים שבשבת, גם הם מפספסים כל הזמן. (סתם, לא להיעלב).

* פעוטון בולבול נפתח מחדש עבור זאטוטים שכבר גדולים מדי לבית התינוקות. המטפלות: הן: גבי פוטש ורובי, מטפלת שכירה מכרכום. גידול נעים.

* הדסה מפקדת...סליחה, עובדת בגן'שקד! לא ידוע עד מתי, לא מדברים על זמנים. בינתיים היא שם.

* עמוס ניצץ קיבל על עצמו את התפקיד הלא פשוט והמאוד חינוכי להיות המדריך של הנעורון. - אז תודו שיש בינינו עדיין כמה נשמות טובות. ב ה צ ל ח ה !

* והבטחתי לאהוד המאירי שאקדיש לו כמה מילים, כי הוא באמת מנהל ביד רמה את חדר האוכל. אהוד מבטיח הרבה צ'ופרים ופינוקים למי שיתנדב להלכנס לצוות ח"א. אז יאלה... מחפשים אתכם.

* ובסוף השבוע נחגוג את ט"ו בשבט. ילדי גן רימון שביניהם יש 5 ילדי-חוץ מקבוץ קדרים, קיבלו הזמנה לחגוג ולנטוע בקבוץ קדרים. הילדים יתארחו אצלם בבתיים, ויפריחו שם את השמחה..... אז חג שמח לכולם ושבת שלום

יָצֵאת.



ט"ו בשבט

תזכורת:

בערב שבת

בחדר האוכל בשעה : 20.30.....

סדר ט"ו בשבט

בשבת ליד בית בלונד בשעה: - 10.30

נ ט י ע ה

מתחת לחדר האוכל בין השעות: 11.30 - 13.00

מכירת עציצים

משלחן וערב - י"ט

מאז הורכבה הוועדה הנוכחית לא יורד נושא הבניה הפרטית מסדר היום. כשמי מחברי הוועדה מזכיר את זה בשיחת חולין על יד שולחן בחדר האוכל, אומרים לו: "מה העניין עוד מעט ולא יהיה כאן קבוץ, וכל אחד יעשה מה שהוא רוצה. למה לכם להילחם בטחנות רוח?" זאת אחת מאשליות רבות הקשורות בציפיות לקבוץ החדש. דווקא בענייני בניה יש הגבלות רבות בכל "קהילה", יהיה אופייה וגודלה אשר יהיה. בכל אופן, אנו רואים את תפקידנו בכל הנוגע לבניה ביוזמה פרטית כו-עדת בניה מוניציפאלית, אשר אין זה מתפקידה לשמור על שוויון קבוצי, אלא על רמת בניה שעונה: א. על דרישות של חוזק ובטיחות וב' על צביון שכונה וערך מסויים של אסטטיקה. כך עושות וועדות בניה בכל מקום אם הן ממלאות את תפקידן כראוי. נכון שענין היופי הוא קשה לשיפוט אובייקטיבי. גישה פראגמטית יכולה להתגבר על קושי זה. למשל, התאמת חומר הבניה לב-ניה הקיימת, שמירת קווים וזוויות בבנין ובשכונה וכגון אלה. אך בנוש-אים ה'קבוציים' של זכאות/צורך בתוספת שטח לדירה, לא אנו נעסוק. בשביל זה יש וועדת חברה.

עם זאת, מתעוררת הבעיה וההרהורים לגבי העתיד. עד עכשיו היה לנו ברור שהבית הוא רכוש המשק, הוא בעל הבית והבית הוא באחריותו. מאז הפרטת חלק מתקציב התחזוקה והנטיה של יותר ויותר חברים ליזום שינויים פנימיים בדירותיהם על חשבון נס תגבר אצל החברים הרגשת קניין לגבי הדי-רה והדבר הזה עתיד לסבך את המשק בעתות מעבר מדירה לדירה (לא חשוב ביו-זמת מי) ובהזדמנויות אחרות. זה גם יקשה על הקציית דירות פנויות לאנ-שים חדשים בידי וועדת שיכון, נוסף לקשיים שקיימים בלאו הכי.

אנא לכם, חומר למחשבה.

בשבת הבאה ה- 13.1.93, בכרונת וועדת היישוב לערוך ישיבה פתוחה בנושא הבקשות השונות לבניה ע"י חברי המשק.

תבוא הודעה בקרוב היכן ומתי...

להתראות!





חיוני של מכל-כל

..... יורדים למפעל, למועצת המנהלים שם. יוסי מוציא כמה משקאות חריפים לכבוד התוצאות הסופיות של השנה. יתכן שהינו מנכ"ל מוכשר - אבל כמציג משקאות, לא ברמה - מקבלים או שרי-ברנדי או פנטסיה! קל מאד לסלוח לו, כי התוצאות טובות, ומי יתן שי-חזרו עלינו גם בשנים הבאות. - אי אפשר לדעת, כי קצב השינויים בעולם היום מדהים והדרך היחידה להמשיך להצליח - גמישות. בתכנון, ביצור, במחשבות, ואינני משוכנע שזאת אחת הנקודות החזקות שלנו.

..... קוראים בדברי הכפר את ה"תגובה" של מיכאל כהן - בקשר לעבודה ומספר מתפרני-סים למשפחה. היות שאי אפשר להשוות בצורה מדויקת בין "שרותים" בקבוץ לעומת שרותים בעיר, מעריכים שאם נגיע ל- 1.2 מפרנסים למשפחה, זה משתווה ל-1.4 מחוץ לקבוץ. אצלנו מקבלים שרותים רבים, אשר בחוץ - המשפחה מספקת לעצמה בנוסף ליום העבודה המלא. כביסה, מחסן בגדים, ארוחת בוקר, וחלק מעבודתם של החשמלאים, נגרים אינסטלטורים וצוות הנזי. מספר הילדים למטפלות אצלנו לאין שעור קטן מבחוץ. מטפלת לנוער, מרכזת-חנוך, שלוש אחיות ועוד שלושה עובדי בריאות מלאים - כל אלה מהווים קהילה עם הרבה "שרותים", וכתוצאה מכך דרוש יום עבודה של 200 ש"ח ע"מ לפרנס את עצמנו. והערה אחת בקשר לארוחת הבוקר: כמעט כולם אוכלים לפני שיוצאים מהבית, או מסתפקים בלחמניה וכוס תה בשעה 10.00.

כל התלמידים, הסטודנטים, עובדי משרדי הממשלה, ממשל מקומי, הסתדרות, בנקים, חברות-בטוח, חנויות - לא מקבלים יותר מלחמניה ומשקה גם לעובדי יצור (לא יותר מ-20% מה-אוקלוסיה כעת) רובם עברו לכריך (סנדוויץ) ב-08.30 או "בראנש" בשעה 10.00.

..... איך להתיחס להערות של אריק? אי-אפשר שלא להעריך את ההתמדה והשקדנות שלו, - מדי שבוע, ולא לשעמם - אבל למה הכל תמיד כל-כך שחור אצלו, ולמה רק דברי ביקורת? אני מנסה לזכור מתי הצביע על משהו חיובי. איזו מילה טובה על ועדה, מוסד, חבר? (מזל שישנו עכשיו ארכיון - אולי שם אמצא מילה כזאת?) הצעה ידידותית לאריק - לכל קטע של ביקורת וקייטונות - פרק מקביל על משהו חיובי בכפרנו.

..... רגע הסטורי, מקבלים את הצ'יק הראשון מההידרו לשנת 1992. רגע מרגש ומתוק - לאחר כל כך הרבה שנים של מאבק וצפייה.

..... מבקר בדוכן של הבונים - בגני התערוכה, ונוסע משם להרצליה-פתוח, לפגישה עם יועצי התיירות שלנו. סייעו את בדיקתם על הרעיון של בית מלון יוקרתי מאחורי פארק-זיו. המלצתם חיובית. עכשיו עלינו להחליט שמטעמים חברתיים וסביבתיים זה מקובל ע-לינו. מדובר על בית מלון של לפחות 100 חדרים על מנת להצדיק את ההשקעה בשרותים הנ-חוצים לבית מלון ברמה: - מגרשי ספורט, בריכה, מסעדות וכו'.

..... נכנסים אלי; מוניה וגדי - שני קבוצניקים מחברת תכנון ואדריכלות, עם תוכניות לפתוח הפארק. מציעים לנצל את הטופוגרפיה, לגלוש מעבר לרכס, עם מתקן גלישה ועם טיי-לת. ליצר אתר עם אספקטים מיוחדים. לא פוסלים "משחקיה", אבל לא רואים בה את האטרקציה העיקרית.

..... יחד עם יוסי וגדעון (יו"ר של מועצת המנהלים של המפעל) נכנסים למשרד הקטן של בועז רוזן, באוניברסיטה של ת"א. ממש תענוג להיפגש איתו שוב, כי הוא עזר לנו להכניס שיטה של - "Just in time" (שיטה של צמצום במלאי ושל יצור לפי הביקוש - המערכת) למפעל מלפני שלוש שנים. הוא מציע לערוך ביקור חוזר, ולבדוק היכן התקדמנו בביצוע אותם הרעיונות אשר גיבשנו ביחד מלפני שלוש שנים. המסר שלו הפעם חד וחלק - יש לגשת לצעדים נוספים רק אם יתנו תוצאות מהירות. - כי רק המומנטום אשר נובע מהצלחה ברורה, יתן את האנרגיה הדרושה לבצע שינויים נוספים שאינם קלים.

קולין.

הזרם השיתופי שלי

בבואנו לדרך האם החלק שקיבלנו אנחנו מתוך עוגת התקציב, צודק הוא. והחלוקה
 או תרצאותיה היא סקטוראלית - ז.א. ע"פי קבוצת גיל, מספר ילדים, גודל דירה,
 מספר כלבים לבלטות וכו', אנו נתקלים ואף יוצרים אבסורד שלפעמים הוא טיפשי
 עד כדי כאב,

כשאני בא לטעון שקבוצת הגיל או "הבלטות" - "הסקטור" שלי מקופח וסקטור אחר
 מועדף או שהתרצאה של חלוקת התקציב יוצרת העדפה או יתרון, והצלחתי להוכיח
 שה"רתיקים" הם "המועדפים" לעומתי "המקנפח" - לפתע אני מגלה שהורי שלי שיי-
 כים לקבוצה הזו, הורי ובני גילם.
 וכשאני טוען נגד קבוצת בעלי שלושה ילדים קטנים (בניגוד לי) "פתאום" מתברר
 שבקבוצה הזו מצויה אחותי או אחי ובני קבוצתם/כיתתם וכו' וכו'.
 והכי חסר: שכל האנשים האלה - הסקטורים, הקבוצות הם שותפיי בכל. (שלא כמו
 בשום משטר חברתי בעולם).

מה אני מנסה לומר?
 ככל שאנו מחלקים יותר, עושים פחות ביחד, מפריטים יותר, אנו יוצרים בהכרח
 "סקטורים", קבוצות בעלי אינטרסים, מעמדות, שהאנטרסים שלהם בהכרח לא זהים
 ולעתים אף מנוגדים בתכלית הניגוד.
 לא כך הבנתי את הקבוצ שלי ולא כך רציתי לראותו.
 היה לי הרבה יותר טוב לראות קבוצ באמת כמשפחה גדולה אחת (לא מליצה), שיש
 בו סבא וסבתא (ושכבתם) בת/בן - משפחות עם ילדים, נכד/ה אחרי צבא מתלבטים/
 מחליטים (ושכבתם) וכו', ושהאינטרס שלהם יהיה משותף ככל האפשר, ואינו סותר
 אחד את השני, או לפחות מסתדר בלי מלחמות. בהבנה, בהסכמה, במשותף.
 כך אני רואה את הקבוצ למרות שלא תמיד זה נראה כך.
 אין לי כרגע הצעות מעשיות טובות יותר, וברור לי שחלק הוא הכרחי - לא הכל.
 חלק ניכר ערד בדידנר. הבה לא נשכח שאנחנו בכל זאת משפחה, ושאנחנו מחליטים
 על איכות חיינו - השאלה היא לאן אנחנו רוצים.

גדי.



ט"ז בשבט תשמ"ז - (1986) - מר הרולד דבולט

ט"ז בשבט תשמ"ט (1989) - מר זליג חנין

כ' בשבט תש"ן (1990) - מר סידני פרידלנדר

נר זכרון



החוק



מזמן לא כתבתי על הבטחון במשק - אז ברצוני להביא לחברים קצת אינפורמציה על מה שמתרחש במשק.

בזמן האחרון אני משקיע הרבה זמן כדי להביא את כל המקלטים למצב טוב. קיבלנו מהביטוח כסף על נזקי החורף. עם זאת אנחנו משפצים את כל מער-כת החשמל ב-8 מקלטים.

לאחר שהקבלנים מסיימים מקלט אני מכניס משאבה וצנרת, מתקן את הדלתות ומנקה.

אנחנו עכשיו במצב טוב לגבי הציוד במקלטים. קיבלנו מהמועצה האזורית מימון עבור כל המשאבות למקלטים שמשפצים אותם. בסך הכל במשק ישנם 23 מקלטים שהרבה מהם הם דו-שימושיים.

השלב הבא יהיה להוסיף מידרכות לכל המקלטים שאין אליהם דרך גישה. ישנו צוות שעובר בין המקלטים הבעייתיים ואוטמים אותם נגד חדירות מים וגם זה במימון המועצה.

לפני שבוע סיימנו לתקן את הנזק במערכת תאורת הגדר שעל יד השער לבית הקברות ע"י קבלנים (הנזק נגרם ע"י תאונת טרקטור) וזה עלה למשק די הרבה כסף, אבל עכשיו הכל עובד.

נשק: יש לי גם כמה דברים להגיד בנושא הנשק: ישנה בעיה, כשחבר מחליף חבר בשמירה מסיבה זו או אחרת ופשוט מעביר את הנשק שברשותו מיד ליד. זה אסור! כי במקרה שיקרה משהו אז זה שחתום על הנשק יהיה אשם, והאחריות תיפול עליו, לפי החוק.

אז אם צריך להחליף שומר - נא לבוא אלי לקבל נשק.

בזמן הקרוב אני מוסיף אנשים לרשימת יוצא נשק של המשק (אקדחים בלבד). אם ישנו מישהו שרוצה להצטרף לרשימה - נא לגשת אלי לקבלת טפסים.

ודבר אחרון; ביום שבת ישנה שמירה בשער - אך ישנה בעיה רצינית והיא, שבזמן האחרון ירדו הרבה אנשים מהרשימה, מסיבה זו או אחרת ולסדרן יש בעיה של כח-אדם. אם ישנו מישהו שמוכן לשמור פעם ב-6 שבועות ל-4 שעות - נא להודיע לי.

בקרוב תהיה הודעה לחברים על הסידור להחלפת ערכות מגן (gas masks)

טוני.

=====

על דא ועל הא

מיכאל כ.

הצגה קיבוצית

שירת הדשא - הצגה מבוססת על הספר של נורית לשם, ספר ראיונות עם נשים שגדלו בקיבוצים בעידן הלינה-המשותפת.

כאשר בת-שבע הציעה לנו ללכת כדי לבדוק אם כדאי להזמין את ההצגה לא היינו בטוחים אם כדאי לראות עוד משהו על קיבוץ, אך לא הצטערנו שהלכנו. ההצגה מציגה באופן אימפרסיוניסטי את המשקעים שנשארו עד היום הזה בלב נשים שגדלו בתקופה מסוימת במסגרת החינוך המשותף. הן זוכרות את ריחוק ההורים, נוקשות המטפלות, אכזריות הסביבה לכל תופעה חריגה.

אולם "צוותא" מלא קיבוצניקים. נדמה לי שלמרות הכל, כאשר כולנו מתאספים בקבוצה גדולה אין לטעות לגבי זהותנו. אינני יודע איך להסביר זאת, אך נדמה לי שכל ישראלי ידע מיד שכאן קבוצה של קיבוצניקים.

ההצגה תפסה את הקהל שאמנם היה מכור. שאלתי את ריני אם לדעתה ההצגה היתה מענינת גם מישהו מהעיר, היא חשבה שכן. אני בעצמי לא בטוח, הנושא מאוד ספציפי, אם כי בעיות עם ההורים הן אוניברסליות.

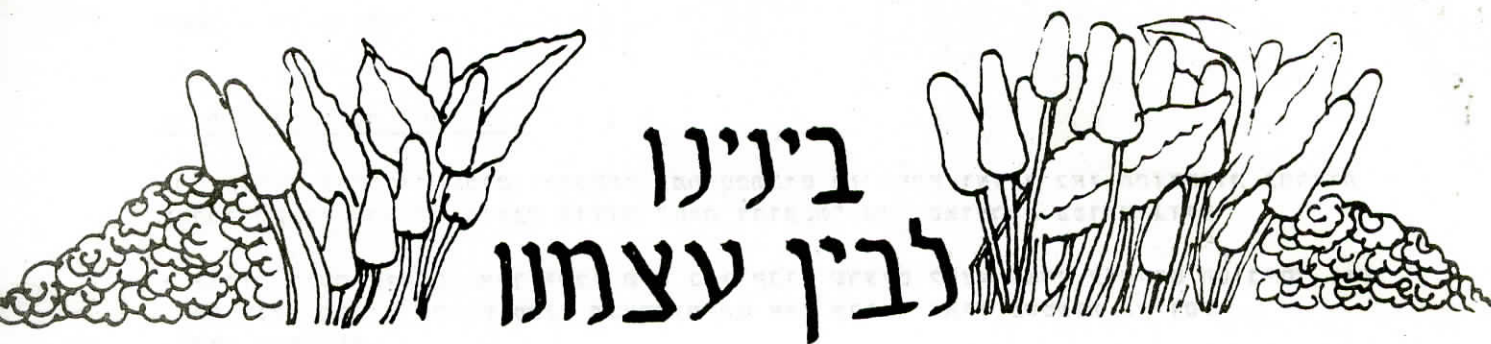
החלק המענין של הערב היה הדיון לאחר ההצגה. דיון שנמשך כמעט עד חצות בהשתתפות ערה מאוד של הקהל. שתי נשים, אחת מ"הקיבוץ-הארצי" והשניה מהתק"ס, טענו שההצגה ריככה את המציאות שהיתה יותר קשה בהרבה! תאמינו לי שהתמונות של ההצגה היו מספיק קשות. אמנם מישהי מהעיר טענה שהידלים בעיר סובלים יותר מהיעדר הורים, כאשר בקיבוץ יש תמיד בית פתוח לילד אצל חברים. בן משק צעיר יחסית טען: "לכם היה חלום של אוטופיה וכאשר אנו שוברים אותו אתם מאוכזבים ומתוסכלים". נדמה לי שכל הצעירים באולם מחאו כפיים. אין ספק שהנושא, ואני מניח, גם צורת הצגתו, עורר רגשות עמוקים בקהל והדיון היה ממש מרגש.

אנו חשבנו שהערב יהיה מבוזבז ובסוף השתתפנו בערב מעניין מאוד.

מפגשים בתל-אביב

1. ירדנו לטיילת לשבת קצת בשמש. הרגשנו די בבית, הטיילת היתה מלאה באנשים בגילנו או יותר. כל כך הרבה פנסיוורים בתל-אביב! ישבנו על ספסל שבקצהו השני ישב איש בודד, חצי מנומנם. לאט לאט התקרב אלי ופתח ביידוש: "אם אתה משאיר מעילך ככה מישהו יגנוב אותו." כך התחלנו לדבר. האיש פולני שמפחתו עברה לבלגיה כאשר היה נער. חיו באיזור הפלמים וכאשר הגרמנים כבשו את בלגיה, עברו לבריסל שם היתה אוכלוסיה של ואלונים שהם כנראה יותר סובלניים מהפלמים ששיתפו פעולה עם הגרמנים בגילוי היהודים. עבד במפעל עצים עד שמצא הזדמנות לקחת את משפחתו לשווייץ. בינתיים ראיתי שאיש אחר לאט לאט מביא את כסאו אלינו. בסוף ניגש למכר החדש ושאל אותו אם הוא מכיר משפחה פלונית בבריסל. "בוודאי". "אז תמסור ד"ש ממני, הם בני דוד שלי". אחרי כן ניסה לשכנע את היהודי הבלגי שיותר טוב בארץ מבלגיה. "גדלתי בפולניה, שם "מלמד" היה כמעט שם גנאי, כאן אני הייתי מלמד, מורה בגימנסיה, מקצוע מכובד" ובסוף "האם אתה מכיר את משפ' שיבלור בבני-ברק?" "בוודאי, ענה הבלגי. תמסור להם ד"ש חמה ממני, היינו ממש ידידים." עולם קטן מלא יהודים ובאותו זמן, בדידות בטיילת שדורשת קשר כלשהו עם אחר.

2. "האם אתם מבינים אנגלית?" שאל אותנו הצעיר במבטא לונדוני ברח' בן-יהודה. "כן", עניתי בחושבי שהוא רוצה לדעת איך להגיע לאיזה מקום. ובאמת רצה להגיע - "עלי להגיע לקיבוצי גניגר", אמר האיש, "ואמש השתכרתי כהוגן, לקחו ממני את מעילי וכל הניירות שלי, פספורט, כסף הכל" הסריח משתיה עדיין. שלחנו אותו לכיוון התק"ס! אגב, באותו לילה צעיר ישראלי בלונדוני ביקש כסף מאיתנו. האם רק תל-אביב השתנתה או כל המדינה?



דקירות סכין

* כשרוצים להתייחס בביטול לענין של מה בכך באנגלית נוהגים לקרוא לזה "דקירת סכין" (pinprick) מפני שאיש לא מת מזה ברוב המקרים. אמנם הסינים שיכללו את השיטה יצאו בנושא תועלת בריאותית (אקופקטורה). ומי שזוכר את הספר "מסעות גו-ליבר" זוכר שבארץ הננסים חציהם של התושבים השפיעו עליו כמטר של מחטים או סיכות, מטרד, מרגיז ותו לא.

אצלנו יש מטר של "דקירות סיכות" - ענינים לא חשובים כשלעצמם מרגיזים במיוחד כשהם הולכים ומצטברים והופכים ל"שיטה זוחלת". זה התחיל בתשלום בעד שכפול מפתחות והמשיך בתשלום עבור אביזרי חשמל קטנים בחשמליה, הגיע לתחנה נוספת כשהמזכירות הטכנית הודיעה שאין ביכולתה למצוא זמן להדביק מדבקות נושאות שמות בני/ות הקבוץ מודפסים לעותקי "דברי הכפר" הנשלחים אליהם, והדקירה האחרונה היא שהודיעו שעל הורי אותם בני/ות קבוץ לשלם עבור המדבקות האלו. זה מרגיז ובעיני כותב שורות אלו, זה לא מוצדק ולא מפני העלות הכספית. אין לאף אחד שום מושג מי אחראי על הסחף הזוחל של עוד תשלום ועוד תשלום מבלי לבקש אשור החברה. אם זה היה חוסך לקבוץ סכומי עתק זה היה מובן, אבל על סכומי כסף מזעריים זה מדכא ומשפיל מפני שאין בזה שום תועלת. האם זה יותר מדי לבקש שמרכז המשק או המזכיר יבדקו את הענין, יתנו את דעתם על הנושא ויביאו את מסקנותיהם/הצעותיהם לאספה?

* קשה לקבוע בודאות האם אלה שהציעו את שיטת הקלפי כשכלול האחרון של הדמוקרטיה, ושכנעו את החברה לקבל אותה על כל סעיפיה, הבינו שיש בשיטה זו שגוונות שתושבי בית חולים לחולי רוח היו מתגאים בהם! איך יתכן שבאספה אי אפשר להצביע על נקודה לסדר היום? הרי נקודה לסדר היום של אספה/ישיבה היא נקודה פרוצדוראלית פנימית של אותו פורום. ובזה שקבעו שאין עוד הצבעות בתוך האספה הצליחו לסרס מוסד שבלאו הכי הגיע לדרגת שפל מפני שהעבירו הרבה מתחומי סמכויותיו למועצה הכלכלית או למזכירות. והאבסורד, המוסיף חטא על פשע, הוא כשיש סעיף הנוגע לכלכלה, קיום, חובות וכו' לא משדרים במערכת הטלוויזיה הפנימית. איך יוכל החבר שמוותר על "פרקליטי אל.איי." להגיע למסקנות חשובות בענינים הנוגעים לקיומו?

* שמחנו לקרוא במודעות האלקטרוניות שמרכזת השרותים מבקשת מאותו חבר שקיבל את ההודעה ממקורות על ביטול סגירת הברזים ליום שלם, לפנות אליה. הגיוני שמי ששכח או לא הבין (מתנדב/אולפניסט יודע לומר "כן" ו"לא" בלי שגיאות/ילד מכיתה א' או ב') יפנה למרכזת השרותים על מנת לקבל פרס. מתקבל על הדעת שההודעה הגיעה אחרי שהמזכירות הטכנית נסגרה (מדוע אין שם מזכירה אלקטרונית שהשיחות הרשומות תיבדקנה כל ערב?!). האם אין "מקורות" אשמה בזה? על בזבוז המים מי משלם? האם לא כדאי להעביר את העלות לחובת החברים הרי הם מלאו דליים, קומקומים ואמבטיות מים?!

* מענין שבעברית יש דמיון בין המילים אושר ועשר במיוחד אם המשמיע אותן אינו יכול לבטא את העי"ן הגרונית כמו שצריך. התמונות שהטלוויזיה מביאה לביתנו מראות לנו ארצות עשירות שיש בהן סבל רב, הפליה מינית וגזענית ואין בהן הרבה אושר. תמונות של ילדים המתים מרעב בארצות העניות או בארצות מוכות מלחמות-אזרחים או נפגעות בצורת. איפה האושר אם כן? אולי הנוסחה הנכונה היא להסתפק במועט, להנות מרגעי החסד להיות מאושר מחיוכו של בן או בת של נכד ונכדה. אבל אמת אחת ואכזרית מזדקרת לעינינו בהתקרב סוף המאה הזאת; השכלולים הטכנולוגיים לא הביאו לנו יותר אושר. לפעמים שכנענו אותנו שאנחנו עשירים יותר אבל שוב ושוב מתברר שהפסוק "הכל הכלכלים הכל הבל" - ת ו פ ס.

פינת דודה ינטה (מח"ל)

לכל קוראי ב"דברי" שלום. קיבלתי כמה מכתבים מן הארץ ואולי כאן ההזדמנות להראות לחברי הקבוץ שהדודה הזקנה עודנה "חיה ובוטחת" כמו שאומרים בפורטוגזית

- לדודה ינטה היקרה, איך יתכן שיש בני קבוץ שרצים לחוץ לארץ ל"חיים הטובים" ויש מתנדבים הבאים לקוץ מפני שבארצותיהם אין עבודה ואין משמעות לקיוס? שלך מבולבלת.

- למבולבלת שלום, לזכור עולם פתרוניס. קשה לי גם כן להבין את זה. אולי זה נובע מן הזלזול במה שנושה לא רק בקבוץ אלא במדינה. אולי זה מחדל חינוכי.

- לדודה ינטה שלום, מה פירוש המילה "הפרטה"? שלך משה ירקוני, מושב עין ירק.

- למשה שלום, בהפרטה הכוונה היא מעין "כאילו" לפרט ש"כאילו" יותר כסף ולמעשה הוא משלם יותר ממה שהיא מקבל. במילון ארנברג-טוקסניני (השלם) כתוב: הפרטה - אחיזת עיניים.

- לדודה ינטה שלומות, למה משיח לא בא? שלך חיים חסידי, בני ברק.

- חיים היקר, אל יאוש. הכל עניין של תחבורה. כשתקבל את לוח הנסיעות החדש של אגד תמצא בודאי שיש איטובוס כזה. אגב, היה משיח אחד בקבוץ ואם הוא נמצא באוסטרליה יש בודאי סיבה לכך.

ש ב ת ש ל ו ם

אריק.א.

חידות ט"ז בשבע

מי אני ?

אני מסמלת חריצות והתמדה

~

אני עץ פרי בטבע

הפרי שלי טעים לאכילה.

*

נמצא בסמל המדינה,

פריחתי מסמלת עונה חדשה. מי אני?

~

ועל כתף בצבא. מי אני?

*

קומתי גבוהה וזקופה

~

אני פרי טעים במטע

על ענפי הסגור מברכים בסוכה.

*

ולחיל אמצעי לחימה. מי אני?

פריי כדבש לאכילה. מי אני?

~

בלשון זכר אני בכרם

*

אחי ערומים - ואני מקושטת.

~

ובלשון נקבה בפרדס. מי אני?

אחי עוז נמים - ולי יום הולדת.

*

מי אני?

דו"ח עבודה סוציאלית

1.02.93

בכפר-הנשיא

לחברי כפר הנשיא שלום.

עברה כשנה וחצי מאז הסיכום הקודם והגיע הזמן לסיכום ולהערכה תקופתית. עבודתי מתבצעת במסגרת של יום בשבוע. כיום בימי שני. יום עבודתי כולל כ- 6, 7 פגישות.

העבודה שאני מתגורר בהרבת מקום מאפשרת לי את הנגישות גם בימים ובשעות אחרות על פי הצורך. במשך התקופה יצא לי להגיע גם בערבים לישיבות ופגישות שונות, כ- עשר פעמים. נגישות זו מאוד חשובה בעיני. כך אני מצליח להיות מעורב וענייני כאשר צריכים אותי. העבודה במסגרת קבועה ומתמשכת מאפשרת לי הכרות ומעורבות בתחומי חיים שונים בכפר הנשיא.

מתוך עבודתי מוקדש כיום כ-65% לפניות פרטניות וכ-35% לצרכים שבאו מתוך המערכת וכוללים- ממלאי תפקידים, מרכזי וועדות וצוותי עבודה. המעורבות ההתלית שלי היתה בתחומי - גיל רך, ב"ס, נעורים, ובנושא זיקנה. בתחומי השינוי והמערכות של מזכירות וכלכלה היתה לי מעורבות מצומצמת ביותר. בתחום העבודה היה לי קשר בתחילת התקופה, אך בחודשים האחרונים קשר מועט ביותר. אין כמעט שיתוף וקשר עם מקומות עבודה בנושא תקשורת, עבודת צוות ויחסי עבודה.

זיקנה- כפי שהזכרתי בעבר, זהו נושא שהרלוונטיות שלו הולכת וגוברת בכפר הנשיא. אנשים נוספים נכנסו לעיסוק בנושא. ועדת החבר המבוגר נמצאת להראת החלפתה. חשוב למצא את הדרך לשיתוף פעולה פורה בין הגורמים השונים. יש כוונות לדאוג לתעסוקה, שעות פנאי ושרותי רווחה לחבר המזדקן והחלו בשיפוע חדרי החולים. האוכלוסיה שעליה מדובר מהווה כשליש מחברי כפר-הנשיא. לחלק מציבור זה קשה לקבל את ההזדקנות. יש בכך צד חיובי של התמודדות אך יש בכך גם התעלמות מן השינוי וההצורך של כפר-הנשיא להתארגן בהתאם.

חינוך-גיל רך היתה מעורבות בנושא יחסי הורים, צוות. בזמן האחרון אין כמעט קשר עם הגיל הרך.

גיל ב"ס: מעורבות בנושא התארגנות מחודשת של הוועדה. גיל נעורים: היתה לי מעורבות בסדנא עם הנעורים ובעבר בסדנא עם נעורים. לאחרונה נעזרים פחות בשרותי, למרות שינויים במערכת של כניסת רכזת נעורים, מטפלת נעורון עמה נפגשתי למספר פגישות וכניסה של מדריכה שכירה.

מרפאה- מצד המרפאה יש נסיון לשלב אותי בקשר עם הורי חברים. אני מתרשם שלפחות בחלקו קיים במקרה זה צורך בשרותי רווחה ולא בשרות רפואי. הנושא עלה על הפרק ויבדק יחד עם ועדות שונות הקשורות לנושא של רווחה כיוון שישנן אוכלוסיות נוספות הזקוקות לו.

אולפן- התארגנות לקראת אולפן חדש ויחסי עבודה בצוות.

הסכם אהד"ה- נמצא בתהליך טיפול. הרעיון הוא לאפשר הסכם בין הקיבוץ לבין משפחה שלה בן עם צרכים מיוחדים. ההסכם אמור להבטיח את שירותיו של הבן לקבוצה והתנאים לכך. היתה נכונות מצד המזכיר להעלות ולטפל בנושא. אך חלק גדול מדחיפת הנושא נותר בידי. לא היתה דחיפה מצד המשפחות לקידום הנושא. יחד עם זה אני מעריך שיהיה המשך ברמה העקרונית והפרטנית.

ממלאי תפקידים שאתם יש לי קשר:

רכזת חינוך- פגישה פעם בחודש.

מזכיר- פגישה פעם בחודש.

בריאות, כח-אדם, חינוך מיוחד, על פי הצורך ולא בפגישות קבועות.

קשר עם הליו בכניסתה לתפקיד חדש של מקהלת ומלווה לגיל הזיקנה.

קשר עם רג"י, שעליה הוטל להקים מפעלון להשישים, שבינתיים כנראה ירד מהפרק. השניים מסויימים בהקמתו ומיסודו של מפעל הוויליג'.

כ- 14 איש אתם היה לי קשר במשך השנה לפגישות מתמשכות. מספר הפגישות נע בין 5 ל- 20. הנושאים שעלו- בעיות עבודה. יחסי פרט קיבוע. קשרי משפחה. בנים - הורים. הורות. התפתחות אישית.

סקירה והתרשמות כללית.

להערכתי יש בכפר הנשיא ערנות ציבורית גבוהה. בשנה האחרונה התעוררו כמה סערות ציבוריות. מהן - בחירת מבקר, בדיקה לשינוי הפעלה של חדר האוכל. תמורה לתרומה, הפרדת המשק מהקהילה ופיתוח התיירות. נראה לי כי יש חששות כבדים משינוי לדרך ההפרטה ומתוצאות אפשריות מרחיקות לכת. מנגד קיימת אי נוחות והרגשה של חלק מהציבור שהכל קורה לאט מידי. למרות הכוחות המנוגדים יש יותר דחיפה וכח ביצוע לכיוון הפרטני המתרחש ברוב הקיבוצים. ייתכן שמצב זה של כוחות מנוגדים מאפיו גם תחומים אחרים בכפר הנשיא, בכך מתעכבת פריצה ושינוי לכיוונים חדשים. לנחות אלה יש בסיס של שימור שהוא חלק מהיציבות אך גם חלק מהתחושה שלא מצליחים להתזיז דברים. העלוז בכפר הנשיא מרשים אותי מאוד. זוהי במה מכובדת להבעת דעות, להשתתפות וערנות ציבורית.

לצד כמה זו ישנן תחושות חזקות של נושאים שאינם מטופלים דיים. ומכאן עולה השאלה של ערוצי תקשורת והשפעה אחרים שמביאים את הנושאים שעל סדר היום לדיון מעמיק שבעקבותיו יש עשייה או התעלמות.

עם כל מה שכתבתי נראית החברה בכפר הנשיא בריאה ומתפתחת. המוסדות מתפקדים למרות שחלק המציבור מצפה ליותר. יש תחושה שמצב החרום עבר והבטחון הכלכלי גובר. יש חזרה של בנים ואין כמעט עזיבות. חלק גדול מהציבור רואה בכפר הנשיא בית מיוחד ואווירה של כליוטיות ואחוה.

טבלום.

בכפר הנשיא יש מסורת של עבודה סוציאלית. בתחום הפרטני יש בתקופה האחרונה שימוש נרחב. בתחום המערכת והמוסדות יש ירידה בשימוש בע"ס. לדעתי ניתן להרחיב את השימוש ב- במערכת החינוך, בענפים שונים ובמוסדות הקיבוע. חלק מן המיומנויות שלי כעו"ס הן עבודה עם צוותים וועדות וליווי של רכזי ועדות וממלאי תפקידים ובכך ניתן להעזר בי יותר.

כיצד נעים לי לעבוד אצלכם. בהזדמנות זו אני רוצה להודות לרותי שסיימה את העבודה הנקדרת שלה כמקשרת שלי בכפר הנשיא ולאחל הצלחה להליו שהחליפה אותה.

נגיש לשיחה ובדיקה משותפת של עבודתי אצלכם, ביום רביעי הקרוב 10,02,93 בשעה - 20:00 במועדון חברים.
בשיחה תשתתף מירה גלס, רכזת מחלקת הרווחה במועצה.

השתתפותכם תתרום לדיון על תפקידה של העבודה הסוציאלית בכפר הנשיא ולהביעת נושאים לעבודה בשנה הקרובה.

להתראות

דני שכטר - עו"ס

***** קיבלנו מאד ט ל ב ר ג את המידע הבא: *****

***** במפעל "אורבונד" באזור התעשייה של אלון תבור. בית חרושת זה ייצר קירות גבס לתעשיית

הבנייה. זהו מפעל חדש בבעלות חברת-אס מאור יהודה וארה"ב. הוא נמצא בבנייה ובתהליכי

הכנסת הציוד. תפקידו של א ד יהיה ניהול באחזקה של שטח החשמל האלקטרוניקה, מח-

שבים וטלקומוניקציה. לפי התכנון יתחיל תהליך הייצור בסוף הקיץ 1993. המנהל הכללי

של המפעל הינו חבר של אד, שאיתו הוא עבד בקיבוץ גשר. בחודשים הקרובים צפוי שאד

יעבוד שעות ארוכות עד לכניסת הייצור למסלול תקין.

שלום כיתה א'



אולפן כ"ה

בשעה טובה ייפתח ביום ראשון הקרוב ה-7 לפברואר אולפן מספר חמישים וחמישה (55) ("אורן" - המחזור העשירי).

באולפן תהיינה הפעם שתי כיתות של מתחילים:

1 - כיתת "אורן" המורכבת מתיירים מארצות דוברות אנגלית - שילמדו עברית ואמנויות.

2 - כיתת עולים שילמדו עברית בלבד.

שתי הכיתות יעבדו שלושה ימים מלאים בשבוע.

צוות האולפן נפרד בתודה מקרול לופוב שהיתה המטפלת במחזוריים האחרונים, ומברכים את פט עם כניסתה לתפקיד המטפלת.

מכיוון שבאולפן הפעם יהיו גם עולים דוברי רוסית - הסכימה תמרה להצטרף לצוות ולעזור בתרגום ובהסברים בתחילת האולפן.

גם באולפן זה נפנה למשפחות לאמץ את תלמידי האולפן, ואנו תקווה שנענה ברצון.

צוות האולפן.



האגף - איך בונים ספינה

- תיקבע דרך הפעולה לטיפול בנושאים שאותרו על מנת לאפשר השגת היעדים והמטרות שנקבעו.
- בכל הקיבוצים יתקיימו דיונים, על מהות היעדים שאותרו, ותגובש המלצה שתועבר לצוות ההיגוי.
- בגמר תהליך החשיבה ומיקוד היעדים, יוקמו צוותי משימה שיגבשו תוכניות עבודה, מפורטות להגשמת היעדים.
- תגובש ותערך תכנית-אב - אמנה חברתית-כלכלית, ממנה ייגזרו התקציב ותוכניות העבודה של המחלקות במועצה האזורית, משנת התקציב 1994.
- תוקם מסגרת מיוחדת להערכת ביצוע התכנית ולמעקב אחר יישומה. דווח על התקדמות התהליך יימסר ברציפות לחברי הקיבוצים.

מה חלקי?

אנחנו מחפשים "ראש גדול", אנשים מכל שדרות הציבור, תלמידי י"ב וותיקים, שיירתמו ויתרמו מחשבה וזמן לגיבוש התכנית. תוכל לפגוש בתכנית, בשלבי גיבוש השונים, בעת שתובא לדיונים בקיבוץ, במפגשים באזור. נציא מהקיפאון. לעתיד האיזור יש תקווה אם גם אתה תקבע.

מוגש על ידי צוות היגוי תכנית אב-אסטרטגית.



מועצה אזורית הגליל העליון

דאר נע הגליל העליון 10200 טל. 06-945611 פקס. 06-945637

25.1.93

גש 1

אל עורך העלון

קבוץ דבר קבוץ

"איך בונים שפינה"
"אוספים אנשים ונוטעים בהם את האהבה והכמיהה לים הרחב, הגדול והאינסופי.
לא אוספים אנשים ואומרים להם לאסוף עצים, לבנות תוכניות ולבנות שפינה..."

כפפה מושלכת אל הקורא שורות אלה.
הנך מוזמן להרימה ולצעוד אתנו.

יחד נעשה גליל עליון יותר.

מה זה?

יחד נעשה גליל עליון יותר היא הסיסמה שניתנה לתוכנית-אב אסטרטגית - אמנה
חברתית-כלכלית לפתוח הגליל העליון.

ואללה...

מה רוצים ממני?

מזמינים אותך לקחת חלק בתהליך, שיזמה המועצה האזורית, תהליך שיקבע את עתיד
אזורנו לשנים הבאות. לשנות האלפיים, אם תרצה.

איך זה עובד?

צוות חשיבה והיגוי (הכולל חברי קיבוצים מהאזור, ונציגים ממפעלי פתוח הגליל,
מכללת תל-חי, ומחלקות המועצה האזורית), עובד על יישום הרעיון מתחילת אביב
1993.

אנשי מקצוע מנחים ומלווים את התהליך מראשיתו.

אז אני שותף?

אתה ואני, וכל אלו שיענו ברצון לקחת חלק בתהליך.

שותפים נוספים, משרד הפנים, ג'וינט ישראל והסוכנות היהודית.

תהליך העבודה:

מפגש חשיבה בהשתתפות כ-150 חברים מקיבוצי האזור שיתקיים באמצע חודש פברואר,
יהווה כדור פתיחה.

ההרכב הפותח (במפגש), ישקף נאמנה את מגזרי אוכלוסית המועצה האזורית לגווניהם.

במפגש:

- יאותרו וינותחו הסוגיות המרכזיות עמן מתמודד האזור כיום, וכאלה שיעמדו
בפניו בשנים הקרובות.

- יגובשו קריטריונים לאיפיון הקהילה הרצויה בעתיד.

המשך בע' 14

ברידג' עם כל דבר

ראיון עם אדי נ.

בחדרם של משפחת נמנוב חם ונעים, בערב חורפי - ועל כוס קפה התחלנו לשוחח.

- מתי התחלת לשחק ברידג'?

להפתעתי, אדי לא מהסס רגע - הוא זוכר בדיוק.

"התחלתי באניה בדרך מאוסטרליה לארץ - לפני 42 שנים. המדריך שלי היה הנרי ש. -

אבל זה היה ברידג' מאד בסיסי. מיושן. במשך 20 שנים שיחקנו ככה - מפעם לפעם,

עם מיכאל כ., לני יודאיקן, בוב ויניו ועוד. זה היה ברידג' חברתי. ואז לפני

כ-20 שנה התחלנו לשחק ברידג' תחרותי."

"בשלב זה אני הפסקתי לשחק" מפטירה יעל מהצד.

- מה בעצם ההבדל?

"ברידג' חברתי הוא ענין של מזל...."

כאן התהפכו לי כמה יוצרות - הרי קלפים, זה ענין של מזל. לכן ההתנגדות בתנועה

הקבוצית, בצה"ל (וכפי שיתברר להלן גם בברה"ם) לבילוי זה. אבל אדי ממשיך להסביר:

"ברידג' התחרותי ירד גורם המזל. לכל שולחן (4 שחקנים - שני זוגות) מחולקת או-

תה יד, (אותם קלפים זהים), והאתגר הוא להוציא מאותם נתונים ראשוניים תוצאות

יותר טובות. עם שינוי אופי המשחק ירד מספר המשתתפים הקבועים כאן. האתגר האישי

הראשון הוא להגיע לדרגה של סגן אומן (יש כ-3.000 בארץ). הנרי ש., שלופה, אדי

(וגם דיב לוי ז"ל) הגיעו לדרגה זו: אחרי זה יש אומן ארצי בכיר (כ-250 בארץ).

לשנוי השיטה ישנן השלכות חברתיות - משחקים עם בן זוג קבוע ולא תמיד ההרמוניה

שורה ביניהם....

אדי מחייך: "אני זוכר שאבא ואמא היו נוהגים לומר: "לילה טוב" אחד לשניה, לפני

שהתחילו לשחק - "כי בסוף המשחק לפעמים כבר לא דיברו איש אל רעהו!"

עוד תוצאה לשנוי לברידג' תחרותי היא שבימינו המשחק מקובל ופופולארי בתנועה ה-

קבוצית ואפילו בצה"ל (ששם יש איסור מפורש למשחקי מזל).

אני עדיין זוכרת כתבת בלע לפני 25 שנים באחד העיתונים בזמן פתיחת המועדון בכפר-

הנשיא, ובה כתוב בלעג על החברים ש"אפילו משחקים בקלפים...."

לפני כ-5 שנים השתתף אדי בקורס הראשון בארץ - למורים לברידג', הקורס הוכר ע"י

משרד החנוך וזכה לעידודו. בקורס השתתפו כ-50 אנשים, ואדי היה היחידי מאזור ה-

צפון, עובדה שיש לה השלכות עד עכשיו, כשהביקוש למדריכים באזורנו עולה בהרבה על

ההיצע. גם קבוצניק נוסף היה בקורס - "אבל הוא פרש באמצע". ואז התחיל אדי ללמד

מעבר לשעות העבודה, בקורסים באזור, בשכר - "שנכנס למשק" מעיר אדי, לעניות דעתי

ללא צורך. הוא לימד בראש פינה, צפת, בבני יהודה, ברמת הגולן ואפילו עד לבי"ס

"כדורי" הגיע. התלמידים הם מכל הגילים - החל בפנסיונרים וכלה בילדים בגיל 11.

לאחרונה נפתח חוג ב"דוחא" ב"מבוא הגליל".

- מה נותן לימוד משחק הברידג' לנער או לילד צעיר?

"משחק זה בהחלט מפתח תכונות רצויות שונות - חשיבה, ניתוח הגיוני של מהלכים, ז-

כרון לטווח קצר וארוך וכמובן, גם התחשבות בזולת. אבל מעל לכל יש בזה הנאה!"

המשך בעמ' 17....

- טוב, נגיע סוף סוף אל ההשתלמות שהיא, למעשה, נושא הראיון... איך הגעת לזה?
 "התאחדות הברידג' פרסמה פרטים על סמינר בין-לאומי בנושא קידום הברידג', בהשתתפות
 20 ארצות אירופאיות - המועמדים הגישו בקשות ואני נבחרתי כאחד הנציגים. הסמינר
 התקיים באמסטרדם לשבוע ימים. הגיעו כ-80 משתתפים מעשרים ארצות. לא שיחקנו ברידג'
 (מלבד ערב אחד) - וכמעט שלא היה זמן חופשי. שמענו על שיטת שווק לברידג', למדנו
 שיטת פדגוגיות מודרניות של העברת חומר (שקפים, מחשב).
 באיטליה הכינו בטלוויזיה תכנית לילדים ללימוד הברידג'.
 בצרפת הוקמה אוניברסיטה לברידג'. השווינו נתונים - בישראל (עם אוכלוסייה של 4.5
 מליון) יש 6.000 שחקנים רשומים.
 בהולנד (15 מליון תושבים) יש 90.000 שחקנים. אז בלי ספק יש אצלנו פוטנציאל לגי-
 דול.

פגשתי את הנציג היחידי (יהודי - אלא מה) מרוסיה. שם המשחק נחשב עד לאחרונה כמשחק
 בורגני ואסור. לבחור היתה בעיה: האם בישראל משחקים בשבת? הוא מתלבט אם מותר במועדון
 של "מכבי" שבו הוא מדריך, לשחק בשבת?... את אמסטרדם לא הספקנו לראות - אבל הספקתי
 לפגוש את אורה וריק שהגיעו במיוחד ברכבת."
 - ומה הלאה?

"אני מרגיש שאני מצליח בעבודה זו והיא נותנת לי סיפוק.
 יש באזור תחום עצום לפיתוח סניפים: במתנ"סים, בתי ספר, צה"ל - לכל הגילים ולשני
 המינים. עומד על הפרק פתיחת חוג בטובא - לפי מיטב ידיעתי הראשון במגזר הערבי.
 - אפשר ללמד לשחק גם בגיל הפנסיה?
 "בלי ספק. ההתקדמות תלויה, כמו בכל גיל, ביכולת האישית ובזמן שמוכנים להקדיש לזה.
 על כל פנים אני רואה כר נרחב לפעילות באזור הצפון, ואפשרות לעיסוק מלא עם הכנסה
 מכובדת". - והיסוס קל לפני ניסוח המשפט המסיים: "זאת השאיפה שלי".

שאלה ושמעה - אנגה.



מועצה אזורית הגליל העליון

דאר נע הגליל העליון 10200 טל. 06-945611 פקס. 06-945637

תאריך 29/01/93

מספרנו בא/ 37013

כל הדשום בדף זה מתייחס

הן לחברות והן לחברים

נא להביא לידיעת הנוגעים בדבר

- וציבור החברים -

כ ו ח א ד ס

הנדון: בקשת מועמדים - סמנכ"ל למינהל למכללת תל-חי

למכללת תל-חי דרוש סמנכ"ל למינהל. תחומי העיסוק בתפקיד:

כוח אדם, כספים, אירגון, מינהל כללי, כל אלה בתוך סביבת מוסד גדול ללימוד והשכלה.

מצד עתרת

סיכום שנת 1992

ינואר 1993 מהווה סיום לשנה ראשונה להפעלת הטורבינה באופן סדיר. הטורבינה עבדה מסביב לשעון, פרט לתקלות והפסקות יזומות.

תפוקת כל שעת עבודה של הטורבינה נע בין 250 ל- 950 ש"ח, בהתאם למשב"ים לכן יש חשיבות רבה לכך שההפסקות יהיו קצרות ככל שניתן, ועל כן נדרש ממני להיות בהיכון ובהאזנה לביפר במשך 24 שעות ביממה 365 יום בשנה.

במשך שנת ההרצה הוכנסו מספר שיפורים לטורבינה ולמערכות הנלוות כדי לשפר מעט את התפוקה, ובחודש נובמבר השלמנו את העבודות באפיק ממול לבית-הטורבינה כדי להנמיך את פני המים בזמן הגיאווות בירדן.

העמקת האפיק ושיפור מערך שאיבת מי תהום שיפר לאין שעור את יכולתנו בעמידה בפני סכנת הצפות בבית הטורבינה. החורף לא היו דליפות בקירות המגן, והמשכנו לייצר בתפוקה מלאה גם כאשר הספיקות בירדן היו גבוהות.

תחנת "מצד עתרת" הינה תחנה יחודית מבחינה תפעולית בארץ. הפעלה תקינה של התחנה מותנה בשילוב ובהתאמה עם מערכת חברת החשמל דבר שגרם לא פעם לבעיות טכניות תפעוליות. לאחרונה הגענו לשקט תעשיתי עם מתקני חברת החשמל והפחתנו למינימום את ההפסקות שנגרמות עקב אי יציבויות ברשת הארצי של חברת החשמל.

טיפולים תקופתיים ופעולות אחזקה מבוצעות בימי שבת לרוב, כדי לא לגרום להפסד שעות יצור יקרות במשך השבוע.

כמויות הליכולוך שצף בירדן ונקלע במתקן הכניסה לתעלה גורמים לנו בעיות רבות (כ- 50 קוב בחודש). ידענו מראש שזאת תהיה בעיה אך לא ידענו להאריך את מועדי ההפרעה, לכן החלטנו להמתין שנה כדי ללמוד איזה מתקן ידרוש כדי לטפל בליכולוך באופן שוטף. בינתיים אנו מסלקים את הפסולת ע"י הרמתו מהמייס בעזרת משאית מנוף ושולחים את הפסולת לריכוז האשפה באתר תאנים ליד חצור.

השנה הטורבינה פעלה במשך 7754 שעות ויצרה 17 מיליון קילוואט שעה חשמל, הכמות שוות ערך ל- 3 מהצריכה השנתית של כפר הנשיא כולל מפעל הבונים. היצור הרב שנתי המתוכנן הינו 13.5 מיליון קילוואט שעה, לכן ניתן להגדיר את השנה הראשונה של הפעלת הטורבינה כמוצלחת ביותר.

*** סקירת התוכניות לשנת 1993 יבואו בהזדמנות אחרת. ***

לא ניתן לסכם את השנה ללא מילת תודה לכל החברים שנתנו כתר, דאגו, באו לשאול "מה נשמע בירדן" ובלילות קשים עזרו להתמודד עם המים הגועשים מעבר לחומה.

בברכת שנת יצור פוריה
ברוס ויטהם

דו"ח מישיבת מזכירות

מיום 31.1.93

נכחו: אדי, לו, קולין, דודו, אורי, מיקי נ.

1. ערעור של משה בן חיים על החלטת הקלפי בענין השי-לחג:

משה בא וטען שחברים לא הבינו על מה הם מצביעים. דורש דיון חוזר בענין השי לחג והצבעה בעד ונגד. המזכירות לא קבלה את עמדתו של משה שיש למצוא את המקור ל-25,000 ש"ח עבור השי לחג מחוץ למסגרת. לכן הצעתו של משה ששי לחג יוחזר על ידי הגדלת מסגרת תקציבי קיום ב-25,000 ש"ח מן הרזרבה המשקית, שאושרה בקלפי לפני חודש, תעלה באסיפה ולהצבעה בקלפי.

2. הצעת צפורה לשינוי מבנה המזכירות:

צפורה הציגה את הצעתה לפני המזכירות, לדעתה יש לדאוג לכך שבאופן קבוע יהיו ארבעה חברים ותיקים (מגיל 55 ומעלה) חברים במזכירות, במקרה שבעל תפקיד הוא ותיק, יהיו בה חמישה וותיקים.

חברי המזכירות חלקו על צפורה (בעיקר הוותיקים) והתרעמו על יצירת סקטורים בציבור.

סוכם: שהמזכירות דנה בנושא ואיננה מצטרפת להצעתה של צפורה. ההצעה תעלה לדיון באסיפה.

3. הצעתו של אורי א' שמרכז ועדת חברה יהיה חבר מזכירות בתוקף תפקידו:

לאחר דיון מעמיק ויטודי בסוגיה - אורי הסיר את הצעתו מסדר היום.

4. אשרור העברת תקציב-מרכז לתקציב האישי - אורי הזכיר לחברים שכאשר התקבלה ההחלטה על הפרטת תקציב מרכז, הובטח שהענין יוחזר כעבור שנה לאשרור החברה. הצעתו היא להמליץ לאסיפה לאשרר את ההחלטה הקיימת. סוכם: לבדוק בתק"ם נתונים לגבי אופן חלוקת התקציב הנ"ל בקבוצים אחדים (לפי נפש או מדורג?) לאחר הבירור יעלה הנושא לאשרור.

5. תקציב חצי-שנתי:

קולין העלה במזכירות את הצורך למעבר לתקציב חצי שנתי, כאשר מתגבשת במועצה הכלכלית שיטה שתצמיד את תקציבי הקיום לימי עבודה מכניסים. באמצע השנה בודקים את המצב הכלכלי, אם התוצאות משופרות מגדילים את התקציב, אם הן מורעות מקטינים אותו. לאחר דין ודברים סוכם: לשוב ולדון בנושא כאשר הצוות העוסק במודל יסיים לגבש אותו ויביא אותו לדיון ואישור במועצה הכלכלית.

דודו

2.2.93

דו"ח מישיבות ו. בית הספר

12.11.92-6.1.93

12.11.92 - נכחו: צילה(רכזת), אודי ו, תמר ו, שרון ס, מיקי נ, רותי גדליזון
נעדר: אשר

1. כח אדם

מיכל סגל נכנסת לעבוד בתלתון הצעיר.

בתלתון הבוגר חסרים עובד וחצי לעבוד עם אודי וגנר.

ליאת נכנסה לטווח קצר של שבועיים.

במידה ולא יימצא פתרון קבע תוך חודש, תועלה בקשה בפני המוסדות לעובד/ת שכיר/ה.

2. ספרות ילדים - בתלתונים

הועדה ממליצה להשאיר את השיטה הנוכחית כשהילדים שלא יכולים להשתלב בשעות הנ"ל יירשמו ברשמה של החברים אחר הצהריים.

3. בקשה של אורנה לסיים לעבוד ביום ו' יותר מוקדם

על פי סקר בין ההורים בתלתון הצעיר הוחלט להשאיר את השעה כפי שהיתה עד כה: עד השעה 1500.

4. יוח"א - יום חינוך ארוך

אודי מסר סקירה על העתיד להתרחש במסגרת יוח"א.

הועדה תלווה את המסגרת הנ"ל.

החוגים שקיימים בבית יימשכו והמערכת בבית תמשיך לתפקד כבעבר.

רשמה: שרון סוקל

24.11. - נכחו: צילה, דותי, אודי, תמר, שרון, מיקי אשר.

מכתב מהמורות להורים בנושא התנהגות הילדים בהסעות לביה"ס

תי הסבירה את הסיבות לשליחת המכתב וכן תגובות של הורים למכתב.

עדה אשרדה (אישרה מחדש) את תוכן המכתב, ותוך ראית חשיבות הבטיחות בנסיעה.

עדה גם ממליצה למחנכות לעסוק בנושא בכתות ולהדגיש שהתנהגות באוטובוס היא נושא ישיר להתנהגות בבית הספר.

די וגנר יהיה מיועד בקשר לבעיות שמתעוררות בנושא הנ"ל.

כח אדם:

הי הצטרפה לצוות התלתון הבוגר לשלושה ימים בשבוע. ייין מחפשים עובד קבוע לעבוד עם אודי.

בקשה של דיירי שכונת כדורסל לא לקיים חוג בשעות המנוחה

נעיה נפתרה חלקית על ידי מזג האוויר, והן על ידי נכונות לפשרה שך 2 הצדדים.

רשמה: שרון ס

6.1.93

נכחו: צילה, שרון, אשר, מיקי, תמר, צילה, דותי, אודי.

1. חוג שחייה

ישנם 8 ילדים ששייכים לחוג השחייה:
שילו, מתן, קרני, ניב, רועי, נדב, דותם, אסף.
הילדים יוצאים לאימונים 3 פעמים בשבוע (לפחות) ושוהים שעות ארוכות מחוץ לבית,
לפעמים על חשבון ארוחות ו/או פעילויות חברתיות. החוג עולה לנו 400 ש"ח ל-3
חודשים לילד.

כמו כן יש בלאי של בגדי ים, צריך משקפות, וכן ישנה בקשה לעזרה במימון תוספת
מזון גם השנה.

הקשר עם ההורים לקוי ביותר, אין-שום הודעות לגבי שינויים בלוח זמנים, הסעות,
ארועים חריגים וכדומה.

הוחלט:

להקים תת ועדה שתבחון מה ניתן לעשות בנושא: צילה, תמר, אשר.

- אשר יהיה המקשר להורי השחיינים.
- כמו כן ינסה לבדוק אם יש אפשרות להוריד עלויות החוג היות ושחיננו שוחים
במסגרת נבחרת הגליל העליון (ומייצגים אותה בכבוד!).

2. כח אדם (לשם שינוי)

א. סטיב קרטיס נכנס לעבוד עם אודי בתלתון הבוגר, לנסיון.
במידה ושני הצדדים מרוצים - יוכל להשאר מספר חודשים.

2. אודי הודיע על פרישתו מהתלתון בין פורים לפסח, מסיבות אישיות.
יש צורך דחוף בעובד קבוע לרכז את התלתון הבוגר.
במידה ולא יימצא האדם המתאים בקבוצנו נפנה להעסקת עובד/ת שכיר/ה.

3. חוגי מוסיקה

דליה וגנר סקרה את הנעשה בתחום זה.
10 ילדים מכתות ג-ו לומדים לנגן, רובם לומדים לנגן פסנתר. (12 ילדים מהנעורון
והנעורים גם לומדים לנגן על כלי אחד). המורה לפסנתר היא נלי מקרית שמונה,
שמגיעה 3 פעמים בשבוע לקבוצ. מסיבות תקציביות מתחילים ללמוד רק מכתה ג'.
כמו כן הוחלט שבשנה ראשונה ילד ילמד אורגנית ורק בשנה שניה יעבור לכלי אחר.
ישנו מעקב צמוד אחרי השתתפות והתקדמות של כל תלמיד על ידי כרטיס שהמורה ממלא.
כל שנה נערכים 2 "קונצרטים" על ידי בוגרי החוגים. בעיית העדרות משיעורים:
הוחלט: שילד שיעדר משיעור ללא סיבה מוצדקת ומבלי להודיע מראש, הוריו יחויבו
בעלות השיעור החל מהפעם השלישית.
ילד שמבקש להשתתף בחוג שחיה וגם בחוג נגינה - (משימה כמעט בלתי אפשרית...)
הועדה תידון בכל מקרה לגופו.

רשמה: שרון ס

9.12.92: נכחו: צילה, מיקי, אשר, אודי, תמר, שרון.
נעדרה: רותי

.. תקציב הועדה

נושר התקציב לשנת 1993.

3. בקשה למימון חוג אורגנית לכתות א - ב

נושר מימון החוגים הנ"ל במתנ"ס ראש פינה או בחצור (שיעור פרטי) רק בסכום זעילות של החוג כנ"ל במתנ"ס ראש פינה.

3. מדיניות חוגים מחוץ לקבוץ - לכתות א - ב

נושרו 5 בקשות של ילדים לחוגים במתנ"ס ראש פינה.
אל בקשה נוספת תידון לגופה.
זמו לפני שנה כך גם השנה ילד שלא ממשיך בחוג, תשלום החוג עובר להוריו.

4. טיפול בילד חולה (תלתון צעיר) בשעות הבוקר

זכוונה להעזר בסדרנית עבודה וברכזת שרותים למצוא 2 חברות/חברים שיוכלו להיות "כוננות" למקרה שצריך לטפל בילד חולה בתלתון הצעיר בשעות הבוקר.

רשמה: שרון ס

22.1.93

מועצה כלכלית - דו"ח מס' 49

נכחו: קולין, איתמר, איתן, מקס, אורי, אביבה, תמיר, ברוך, גדי ואורן.
נעדרו: בני, יוסי, דודו.

סדר היום: (1) אישור דו"ח קודם (48).

(2) פיתוח משתלה מסחרית.

(3) תוכנית השקעות לפארק זיו.

(4) ערעורו של שמואל על הטיפול בחובות העבר.

(5) עתיד הצאן.

(6) החלפת מנכ"ל מפעל הבונים.

(1) הדו"ח הקודם מתאריך 8.1.93 אושר.

(2) משתלת ערערים: (בהשתתפות רוי ורוני ביוטו)

משתלת הערערים התחילה אצלנו עוד בימיו של יוחנן סלע ז"ל.

בשנה שעברה התחילו למכור שתילים. כעת נכנס הענף לייצור מוגבר, על-

מנת למכור 70,000 שתילים בשנה. משך הגידול של ערערים במשתלה הוא

שנתיים ע"פ התחזית שהראה רוני, הענף אמור להתחיל להשאיר רווח בעוד

שנתיים, כאשר סה"כ התרומה תגיע, לפי התחזית ל-130,000 ש"ח כבר

ב-1995. הדיון התמקד במידת הריאליות של הנתונים ובמידת הסיכון.

סוכם: ללכת לקראת הקמת הענף במתכונת מסחרית. מבחינת הביצוע: סוכם

לבצע את הדרוש לקראת האביב ולקיים דיון מחודש בחודש יוני, על סמך

מכירת המלאי הקיים ותחזית מעודכנת.

(3) תכנית השקעות לפארק זיו לשנת 1993: (בהשתתפות רוי ודוד.פ)

אושרה מסגרת להשקעה של 20,000 ש"ח ע"פ פירוט שהוגש, על-מנת להפעיל את

הפארק באופן נסיוני בשנת 1993. במקביל אושר לחפש שותף ולפתח איתו

בצורה רחבה יותר בשנת 1994.

(4) ערעורו של שמואל בנושא תקציבי קיום:

שמואל הביא את ערעורו על החלטת המזכירות, האומרת שהחזר חובות מן העבר

לחברים ירד מתוך תקציבי קיום. לפי דבריו, החוב הוא בן 8 שנים, והגיע

הזמן לפרוע אותו, כפי ששילמנו את חובותינו לכל הספקים של המשק.

הצעותיו של שמואל: (א) להפסיר את תקציב הנסיעות לחו"ל.

(ב) לתת לחברים את תקציב הריהוט שלהם (מכיוון שמעולם לא הוחלט להקפיא אותו).

חברי המועצה הביעו את עמדתם וטענו, שתשלום חובות העבר לחברים (לעומת לספקים) יכול לבוא אך ורק מתוך המסגרת של תקציבי קיום, או כאלטרנטיבה לתקציבים קיימים, או ע"י הגדלת המסגרת כולה. כמו כן תקציב הריהוט נפסק, מהרגע שמסגרת תקציבי הקיום לא כללה סעיף של תקציב ריהוט.

סוכם: המועצה הכלכלית קובעת, שיש להמשיך בדיון על תקציבי הקיום, ע"פ המסגרת שאושרה באספה. המועצה תקיים דיון תוך חודש, בנושא החזר חובות העבר לחברים.

(5) עתיד הצאן: (בהשתתפות תמיר, יהודה, שלופה)

בעקבות ההחלטות בישיבה הקודמת, רואיינו שני מועמדים ולא נמצאו מתאימים. לאור המצב שנוצר, קולין מציע להתחיל במכירת הכבשים (אחרת ערך העדר ירד). הצעה זאת עומדת בניגוד להחלטה שהתקבלה לפני שבועיים. התקיים דיון קשה על הנושא.

סוכם: לתת ארכה של שבועיים שלושה לקולין למצוא מרכז לענף. בישיבה הבאה יימסר דו"ח למועצה.

(6) החלפת מרכז המפעל:

יש להקים צוות להצעת מחליף ליוסי, שהקדנצייה שלו נמשכת עד סוף 1993. מפאת השעה המאוחרת הוחלט לדחות את הדיון לישיבה הבאה.

רשמה: תמר

תפוצה: כל החברים.

PARENTS PAGE

NEWS OF THE WEEK

- * The two classes starting their Ulpan this week are completely different from each other. One class is, as usual composed of youngsters from English-speaking countries taking a year off before/ after studies. The second class is for new immigrants from Russia - some of them straight from the 'plane! It will be interesting to see how those two groups get on. One of our 'old' Russians is helping at the beginning to overcome language difficulties.
- * Welcome to Shmuelik Enstein, and to Gil Levine, who are both here from the States on a family visit. (Gil for Ari's wedding, of course).
- * David Telem has finished his Army service (how time flies), and is spending some time here at home - while plans mature...
- * As you know, we are celebrating the Festival of Trees this week-end. This year, apart from the tree-planting ceremony in the kibbutz, the Kindergarten children have been invited to neighbouring kibbutz Kadarim in order to help with the planting there... Some of their little ones are permanent members of our kindergarten.
- * The baby-house is bursting at the seams, so the children's house which has been standing empty for some time (next to "Gan Esther", the children's playground) has been opened again in order to accommodate the "big" ones, with Gabbie Potash looking after them.
- * Ed Talbero has started work at a new factory being opened at Alon Tavor (nr. Afulah). The factory will be manufacturing plaster walls for the construction industry, and Ed will be maintenance manager. He will have quite a journey to work every day.
- * Eddie Nemenov took part in a one-week course for teachers of Bridge in Amsterdam. He has been teaching the game in clubs and schools in our district for some time now, and hopes to work at it full time in the future. He says Bridge develops logical thinking and social graces (we are talking about competitive Bridge here - not the social kind...)

Have a pleasant and sunny week-end.

INGE

If you still have an old-fashioned dialling telephone, and want to change it to the modern type, you may do so for the price of 55 NS (a one-time offer by the telephone company if we order 50 telephones. Please let Gabbie know if you are interested.

16 Sh'vat (1986) Mr. Harold Devolt

16 Sh'vat (1989) Mr. Zelig Chanin

20 Sh'vat (1990) Mr. Sydney Friedlander

זכרון



MAZAL TOV

H A P P Y B I R T H D A Y

7.2.93. Galil Rosenkrantz

8.2. Liron Glick

Danielle Erenberg

Alex Winkler

Nuphar Cohen (Marks - granddaughter)

Or Moshe Farchi (Waterman - grandson)

Benson Honig

10.2. Palu Marcuson

Yehoshua James Whitham (grandson)

Yaniv Lipa (Epstein - Great-grandson)

11.2. Dot Shaindesicht

Natasha Arnold

Ayelet Cina

Maya Kaplan

12.2. Yael Sprung

Chanan Waterman

Mickey Geneslaw

Mrs. Burman thanks all her
friends for the good wishes,
kind thoughts and lovely gifts
on the occasion of her birthday.

MAZAL TOV

On the occasion of the wedding
of ARI and GILAD
all our good wishes to
Ivan & Helen, Mrs. Burman
and both the families
here and in kibbutz Meggido

TONIGHT at 20.30 there will
be a programme of songs and readings
in the spirit of T'U BeSH'VAT
(the Festival of the Trees) and
TOMORROW MORNING at 10.30
we shall plant some trees

nr. Beit Blond.

and at 11.30 - a sale of pot-plants
"underneath the Dining Room"



4.2.93



סדר על בשר

סדר לו בשבוע



תשמ"ה

ה ד ל ק ת נ ר ו ת

ויכולו השמים והארץ וכל צבאם. ויכל אלוהים ביום השביעי מלאכתו אשר עשה וישבות ביום השביעי מכל מלאכתו אשר עשה. ויברך אלוהים את יום השביעי ויקדש אותו כי בו שבת מכל מלאכתו אשר ברא אלוהים לעשות. (בראשית ב' 1-3)

ש ב ת ש ל ו ם ו ח ג ש מ ח.

ולמה זכו אילנות לראש השנה המיוחד לעצמם? ראו שניתן ראש-השנה לבני-אדם ואמרו: כתוב בתורה "כי האדם עץ השדה" (דברים כ' 19). נמשל אדם לעץ ועץ לאדם. ואם כך, מה אדם יש לו ראש-השנה. וכיוון שדיברו אילנות דברים של טעם נתקבלו דבריהם. אמרו להם: באיזה חודש נקבע ראש-השנה שלכם? השיבו אילנות: כיוון שאנו צריכים למים קבעוהו בשבת שמזלו דלי. ולא עוד שבשבת זמן נטיעה ויקיימו בו ישראל מצוות.

שיר:

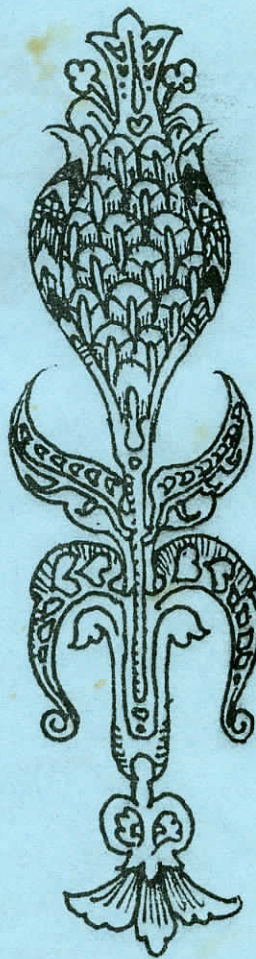
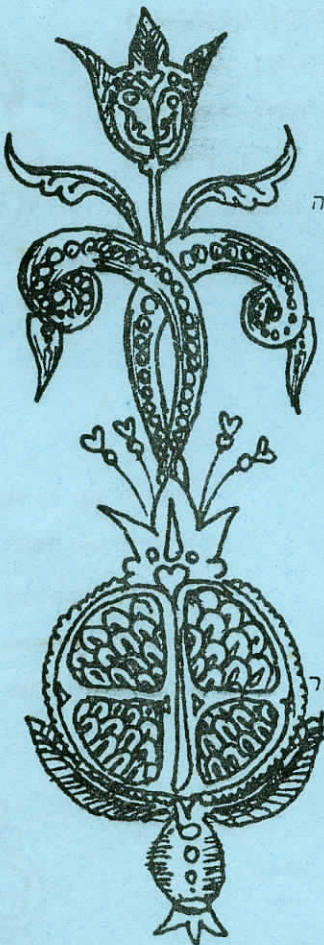
כי האדם עץ השדה
כמו האדם גם העץ צומח
כמו העץ האדם נגדע
ואני לא יודע
איפה הייתי ואיפה אהיה
כמו עץ השדה.

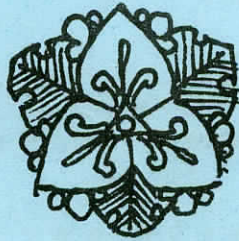
כי האדם עץ השדה
כמו העץ הוא שואף למעלה
כמו האדם הוא נשרף באש
ואני לא יודע
איפה הייתי ואיפה אהיה
כמו עץ השדה.

כי האדם עץ השדה
כמו העץ הוא צמא למים
כמו האדם הוא נשאר צמא
ואני לא יודע
איפה הייתי ואיפה אהיה
כמו עץ השדה.

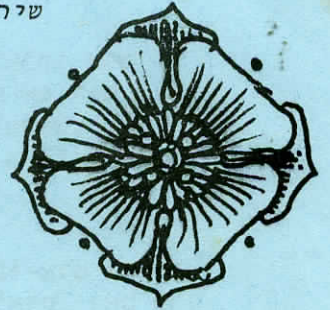
אהבתי וגם שנאתי
טעמתי מזה ומזה
קברו אותי בחלקה של עפר
ומר לי מר לי בפה
כמו עץ השדה
כמו עץ השדה.

נתן זך



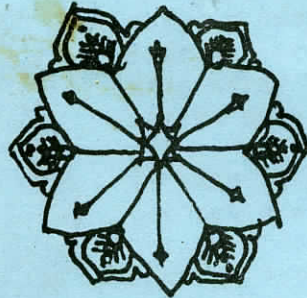


שיר: כי תבואו אל הארץ
ונטעתם כל עץ תחילה
ונתן העץ פריו
והארץ יבולה.
עת לנטוע אילנות
עת לנטוע אילנות.

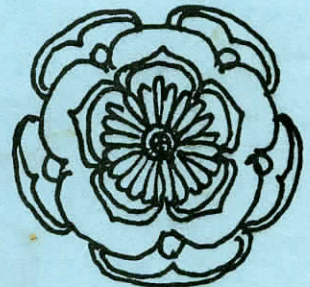


מעיר אל עיר מכפר אל כפר
נישא הוא קל כנפיים,
חוקר בגיא, בודק בהר,
עובר ביעף את המדבר
ושב אל השמים.

בחמישה-עשר בשבט
בבוא אביב אלינו -
יורד מלאך, פנקס ביד,
רושם כל ציץ, כל עץ, כל בד
וכל נטעי גנינו.



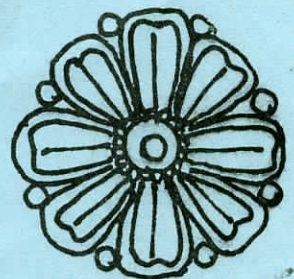
וכשהפנקס יהיה מלא
עץ וציץ ושיח;
כשהמדבר יהפך שדה
כל ארצנו גן רווה -
יופיע המשיח.



ש. שלום

שיר: אתן במדבר את הארז
שיטה והדס ועץ שמן
אשים בערבה ברוש
תדהר ותאשור יחדיו.
(ישעיהו מ"א)

שיר: השקדיה פורחת
ושמש פז זורחת
ציפורים מראש כל בד
מבשרות את בוא החג:
ט"ו בשבט הגיע
חג האילנות.



נמלא כוס יין לבן

היין הלבן מסמל את עונת הסתיו והערפילים, עת תשש כוחה של חמה ותנומה
ושלכת בעצים.
לבן הוא כלבנם של פרחי החצב, הכרכום והנרקיס. לובן עצים מלבינים בשלכת.

נ ר י ס כ ו ס ר א ש ו נ ה - כ ו ס ש ל ס ת י ו
לחיים !

נברך בטעימה של פירות הסתיו: ז ל י ת ו ח י ט ה
נטבול את פיתנו בשמן זית משובח ונאכל ממנו כזית.

ה ג ש ס ה ר א ש ו נ / רבקה זיו

מה אמר הגשם לפרחים? "אני משקה וכך אתם צומחים.
מה אמר הגשם לשדות? "אתם צמאים, הגיע זמן לשתות.
פקחו עיניכם, די לכם לישון, פתחו הפה ושתו מהר-מהר,
אמרו שלום לגשם הראשון!" כי מחכים לי במקום אחר!"

מה אמר הגשם לעצים?
"הנה אתם יפים ורחוצים.
בעוד יומיים ואולי שלושה
אביא גם פטריות אל החורשה!"

שיר: ציפורים נודדות / אפי נצר

עם הסתיו חזרו הציפורים
מעבר המדבר, מעבר ההרים,
הוא ראה אותה על הענף
והיא כחולת נוצה, והיא דקת כנף -

פזמון: זה היה עם בוא הסתיו
הוא אותה כל-כך אהב
היתה יפה כמו בשירים
כמו בסתיו - הציפורים.

הוא בנה לה קז מעשבים
והיא ליקטה זרעים מתוך הרגבים.
הוא שרק לה שיר של אהבה
והיא נתנה לו שי נוצה מתוך זנבה.

פזמון: זה היה...

עת חזר אביב אל הכפרים
הוא שב אל המדבר והיא אל ההרים
ורוח שעבר בגן מצא
בצל עצי החורש פרח ונוצה.

פזמון: זה היה...

נמלא כוס יין שרובו לבן ומיעוטו אדום.
על שום הלובן שעודנו מושל בארץ, בענפי האילנות ובפרחי השקד המניצים.
כשלג בפיסגת החרמון, כקרה בראשי הדשאים בבוקר חורף צונן.
על שום טיפות האודם הראשונות של האביב המתעורר ברקפת ובכלנית.

נ ר י ס כ ו ס ש נ י ה - כ ו ס ש ל ח ו ר ף

נברך בטעימה של פירות החורף: ה ה ד ר ו ה א ב ו ק ד ו

זוהר ליל רד לו ומכסיף ירח
מכסיפה האשכולית,
בפרדס נס לו זוג יונים זורח -
אש כילה האשכולית.

שיר: אשכולית היא אשכולית צהבהבת
נערה היא נערה,
אשכולית את נערה אוהבת
נערה את נערה.

תפילת האילן

ואני המניב את הפרי המובחר
למען תרווה בו גרונך הניחר.
ובצאתך לפרנס משפחה מחכה,
אני חץ וקשת ואני החכה.

אני המסיק בקרה את ביתך
ואני אבוקה בלילות-חשכה
ואני הוא הצל ביום-קיץ לוהט
ואני המשען לישיש הצועד.

כי אני הקורה שהקימה ביקתה
ואני השולחן ואני המיטה
ואני הוא הסף ואני המשקוף
ואני הידית שהפכה למנוף
ואני הגלגל ואני הקרון
ואני הארון במסע אחרון.

משום כך, אדוני העובר ושב,
אל תפגע בי לשווא, אל תפגע בי לשווא!

(הימנון שמורות הטבע במוזמביק, תורגם ע"י דידי מנוסי)

שיר: ר ק פ ת / ל. קיפניס

מתחת לסלע צומחת לפלא

רקפת נחמדת מאוד,

ושמש מזהרת נושקת, זוהרת,

עוטרת לה כתר ורוד !

ל-ל-ל-ל-ל...

רקפת, רקפת, ציפור מצפצפת,

הציצי אך רגע אלי !

רקפת נהדרת בסלע נסתרת,

נסתרת מנפש כל חי !

ל-ל-ל-ל-ל...

נמלא כוס יין - חצייה לבן וחצייה אדום

כוס זו מסמלת את האביב. הצמחים נהנים באחת מן האדום - הוא חום השמש השופע. ומהלבן - הם גשמי החורף שנאצרו בקרקע. שילוב זה הוא המעניק את האון והחיות שיש לו לאביב.

נר ים כוס של ישיית - כוס האביב

לחיים ?

נברך בטעימה של פירות האביב: התאנה והאגוז
תאנה - על ש"תנה הסתיו עבר, הגשם הלך חלף לו, התאנה חנטה פגיה".
אגוז - על שום מתיקות האביב הבוקע מקליפת החורף.

עץ /ל. גולדברג

והוא בקלות ישא
פריחתו הכבדה.
יאה לו תפארתו.
באין גאווה
ילבש הוד אביב.
והאושר הפשוט -
כחובה.

בארץ אהבתי על צריח דגל
בארץ אהבתי יבוא עולה רגל
בשעה טובה בשעה ברוכה
המשכיחה כל צער.

שיר: בארץ אהבתי השקד פורח
בארץ אהבתי מחכים לאורח
שבע עלמות שבע אימהות
שבע כלות בשער.

אך מי עיני נשר לו ויראנו
ומי לב חכם לו ויכירנו
מי לא יטעה מי לא ישגה
מי יפתח לו הדלת.

לאה גולדברג

גם האהבות באור נפלא
שוב פורחות כולן בשדות הזמר,
אלף חיוכים שלוחים אליך, ילדה
זר שירים כתב לך משורר.
יש אומרים נפלא הוא ריחן של אהבות
יש אומרים אורן הוא ים של זיו,
אלף ציפורים לקולך שיר מזמרות
יפית כה ילדתי כאן האביב.

שיר: ים השיבולים מסביב
על גליו לשוט יצא הרוח,
אלף חיוכים אלי שלח האביב
שמש חביבה יצאה לשוח.
על המיתרים המפיקים צלילי זהב
הם המזמרים אל מול התכלת,
אלף מלאכים השרים שלום לסתיו
נושקים ומלטפים פצעי שלכת.

ים השיבולים, אלף חיוכים, אלף מלאכים.

מילים: יצחק רינן
לחן: חיים אגמון

נמלא כוס יין אדום

האדום כאדום השמש בלהט הקיץ, כתוכו של אבטיח ולחיו של התפוח.
עונת הקץ, עונת האסיף המסיימת את השנה החקלאית.

נר ים כוס רביעיית - כוס הקיץ

לחיים!

נברך בטעימה של פירות הקיץ: תפוח, ענבים ומשמש

אחר כך מגיע הערב להביא מרפא
לאנשים שנשרו אל המרפסות הפתוחות,
עדיין מתנשמים מהמאבק היומיומי
בצבעים הנקיים של הקיץ הזה
שיש לו איכות של ציור ילדים,
עם כל התמימות וכל הכאב
שישנו תמיד בדברים שקמלו
ותמו לגווע - בינתיים.

לקיץ ישנה איכות של ציור ילדים
למעלה כחול, כחול
למטה צהוב, צהוב.
ובצדדים אנשים תופסים להם
מטליות של צל כדי שלא יעלמו
בין התכלת הזאת העזה
והצהוב הזה הצורב, הדוקר
כמו קוצים שהבשילו.

דודו

שיר: תפוח חיינני

לו אני אילך היא רוח
ונשקה אף לי.
יפתי קטפה תפוח חיינני,
הוי מתי היום יפוח
ואשא קולי
יפתי צאי לשוח בגני.

נד אילך
צמרתו ליטף הרוח
ונשק עליי.
שם בגן
יפתי קטפה תפוח
וצחוקה שנהב.

שיר: ליבלבו אגס וגם תפוח
ערפילים כיסו את הנהר
וקטיושקה אז יצאה לשוח
אלי חוף תלול ונהדר.

יהי רצון שבכוח סגולת אכילת הפירות שנאכל ונברך עליהם - יתמלאו מעוז שפע הודם
לשוב שנית להגדילם ולהצמיחם מראשית השנה ועד אחרית השנה לטובה ולברכה, לחיים
טובים ולשלום.

שיר: פירות חמישה-עשר

משירי בנימים השלישי - מילים ולחן נ. שמר

דבש התאנה, מתק החרוב
ואורחת גמלים עמוסי כל טוב
הנה שוב ישוב שמש לבבי
ומשם תפוח-זהב יביא.

שלג על עירי כל הלילה נח
אל ארצות החום אהובי הלך
שלג על עירי והלילה קר
מארצות החום לי יביא תמר.

שלג על עירי נח כמו טלית
מארצות החום מה הבאת לי
שלג על עירי, שלג על פני
ובתוך הפרי כל געגועי.

תם סדר ט"ו בשבט כהילכתו.

שבת שלום, חג שמח, ובתיאבון!

6.

