



היום הראשון
של
הדאר העברי



כתבה בנושא בהמשך

המזכירות
ועדת גיוס לפעילות בתנועה.

לכבוד
מזכיר/ה
קבוץ

רשימת השמות...

שלום רב, הנדון: גיוס מזכירות בכירות לפעילות בתק"מ.

אנו מביאים בזה לידיעתכם כי נוצר צורך בגיוס מזכירות בכירות למחלקות השונות במסגרת התק"מ.

על המזכירות להיות בעלות נסיון בנהול משרד וידע בעיבוד תמלילים.

להלן המחלקות:

1. ארכיון יד-טבנקין - איוש דצמבר 93.
2. מח' חו"ל - המדור הרוסי - איוש יוני 93.
3. שדמות - (אפעל) - איוש מיידי.
4. קליטה - איוש דצמבר 93.
5. צופים - קשרי חו"ל - דוברת אנגלית - איוש אוגוסט 93.
6. צופים - איוש יוני 93.
7. נוע"ל - איוש מיידי.
8. קרן התק"מ - איוש מיידי.
9. ועדת גיוס - איוש אוגוסט 93.
10. גינה - כתבנית.

בברכה,
חנה ירדני
ועדת גיוס.

אנא צור/י עמי קשר בהקדם להמסד טפול.

ב' בסיוון תשמ"ג (1983) אסתר רוז
ב' בסיוון תש"ז (1957) פרידה ריש





ימי מילה...

16.5 יוני בן-חיים
אד משיח

17.5 גליה טובים
רן כ"ץ
נוגה ליפשיץ (נכדה עדר)
יסמין מלינה

ימי נישואין...

18.5 מקס מדר
פיל גליק

17.5 בתיה ומאיר ריינס

* מ ז ל * ט ו ב *
* * * * *
* בולדו תאומות *
* להורים: מרגלית ודן *
* לסבים: ריני ומיכאל *
* לסבתא-רבחא: גבי ברמן *
* ולכל המשפחה העניפה *
* * * * *



19.5 פם מנדג'יגורסקי
עליזה דריל

20.5 טוני משיח (נכדה סיבה)
שירית דבולט

21.5 אלק קולינס
עודד ליפא

22.5 תומר ויטהם

^
^ אנו מודים לכל החברים שדשתפז,
^ טרחו, עמלו, ועזרו לצביה ולמשפחה לארגן
^ לארגן לנו ערב כה מרגש וכלתי נשכח.
^ עדיין בהתרגשות,
^ רינה ומיכאל
^
^

מה נשמע?

* אחרי הקרבת "לגדול עם שחר" בטלויזיה - משפחת גדליזון היתה מוצפת בטלפונים מכל קצות הארץ, ביניהם גם המחנך של איתן מכיתה ז'! גם "קול-ישראלי" דיווח על תגובות חיוביות רבות בעקבות הסרט - וכולם התרגשו עד למאד.

* כיתת "יחיד" ממחנים (נערים חריגים) בילו ל"ג בעומר ברכיבה וכיף במשק הילדים שלנו, אנשי גמלא הביאו סוס ופוני למכצע, רק שבאמצע ירד גשם!

בניהולו של

* נוסף לחוג ללימוד צרפתית (ג'ק גולן) וחוג לתלמוד (אריק א') מתקיים זה מספר שבועות חוג לקבלה פעם בשבוע. המורה הוא בחור בשם יובל, חוזר בתשובה, שחי במקום עם שם מאד מתאים "אור-גנוז". השיעורים מושכים הרבה קהל, כולל אנשי ראש-פנה, יובל ביקש רק דבר אחד - שהבחורים (המעטים) ישבו בנפרד מן הנשים.

* באירוח הכפרי שלנו אירחנו השבוע קבוצה בת 17 איש מדרום-אפריקה מתנועה בשם "THE ACADEMY OF FUTURE SCIENCE" (האקדמיה למדע עתידי). הביקור בארץ, כשבועיים וחצי, משמש להם כמין סמינר לימודי, והקבוצה מורכבת מיהודים ונוצרים גם יחד - רופאים, עורכי-דין וכו'. מרכז אותם כאן האח של הרולד - מיכאל.

* אולפן 'אורן-אמנויות' יוצא ליום לימודים בירושלים.
אולפן 'אורן-רוסים' יוצא ליום לימודים בתל-אביב.

* ואם מדובר באמנות, דוד קולט מוסר שהוא שוב מחפש, מוכן לקבל, מעוניין בדוגמניות מכל הגילים לצרכי צילום, גם בעירום.

* רות נאי, גם היא אמנית לא קטנה, חזרה לתל-חי בשטח הפנטומימה. ודרך-אגב, (ללא קשר) היא מוסרת שמעכשיו היא אחראית על מזון לכלבים וחתולים. כך, כאשר אתם אצלה בחנות-הנעלים - אפשר באותה הזדמנות להצטייד בנ"ל.

* הקורס לניהול שהתקיים בכפר-הנשיא זה 8 שבועות ברציפות, הסתיים עם כ-25 חברים וחברות קבועים. זה היה שלב א' - מוסר בוב - ושלב ב' עדיין בתכנון. בהצלחה לכולם.

* החורף לא רוצה ללכת מכאן, וכל הנסיונות לפתוח את הבריכה היו לזמן קצר-קצר בלבד, בין ענן ורוח וגשם וקור! אך הפריחה משגעת ויש תקווה שעד חג-השבועות האביב יגיע וישאר עד בוא ימי הקיץ החמים.

45 שנה לדואר ישראל

בתקופת השלטון הבריטי - בהתחלה כממשל צבאי ואחר כך לפי מנדט של "חבר הלאומים" - הופקו רק שתי סדרות בולים: הראשונה בשנת 1918, והשנייה בשנת 1927, שנשארה בשימוש עד להסתלקות הבריטים ב-1948.

שרותי הדואר בפלשתינה (א"י) הופסקו בסוף אפריל 1948, בעקבות מדיניות מכוונת של השלטונות ליצירת תוהו ובוהו עקב הזמנעותם מהעברה מסודרת של המנהל לכוחות שפעלו בשטח, היהודי והערבי. באותו זמן הכל התנהל לפי כללי ה-"CATCH AS CATCH CAN" או בעברית רהוטה 'כל דאליס גבר'. עם סגירת בתי הדואר נותק הקשר הבינלאומי עם הארץ.

ההנהלה היהודית, קרי "מנהלת העם", שהוקמה

בהנהגתו של דוד בן גוריון עם שילובם של "הוועד

הלאומי-כנסת ישראל", מוסדות ההסתדרויות הציוניות,

המפלגות ואחרים, היתה ערה למצב שעלול להיווצר,

והתכוננה בעוד מועד, בתנאי מחתרת, לאפשר המשך החיים

הרגילים בשטח שבשליטתה. לפי הוראתה נפתחו למחרת כ-80

סניפים וסוכנויות דואר לשרות הקהל, ולתשלום דמי

המשלוח למכתבים, בארץ בלבד, והשתמשו בבולי ה"קדן

הקיימת לישראל", שעליהם הוסיפו הדפסי רכב "דאר".

גם סיפקו לכולם חותמות גומי בנוסח: "מנהלת העם -

דאר (שם המקום)". לא נמצא פתרון למשלוחי הדואר לחוץ

לארץ, כי זה דורש הסכמים בין מדינות, ואישורם על ידי

אגוד הדואר העולמי (U.P.U.) בשווייצריה.



עוד הרכה לפני כן הוזמנו עבודות אצל אמנים שונים

להצעות לבולי דואר, ומתוכם נבחרה עבודתו של הגרפי-

קאי אוטו וליש, שכללה סדרת בולים עם מטבעות עתיקות.

מאחר שטרם הוחלט על שם המדינה העומדת לקום, או על שם

המטבע שישתמשו בה, הגיש את הצעתו בארבע גרסאות,

ובציון ערך הבול בלבד. בנוסף הציע חידוש: שובל הסבר

(TAB) בשורה התחתונה של הגליון, הממחיש את הקשר של

המדינה החדשה עם שלטון עצמאי קודם - תקופת בר-כוכבא.

חידוש זה התקבל בדצון, ועד היום הזה מדינת ישראל היא

היחידה שלכל בוליה מצורף שובל המסביר או מוסיף לכתוב

על הבול. בהרבה מקרים יש גם תרגום בלועזית (עד סוף

1964 בצרפתית, ומאז באנגלית).



המשך בע' 5



מתוך ארבע הגרסאות שהגיש הגרפיקאי, נבחרה ההצעה ה"פשוטה" ביותר מבחינה פוליטית - "דאר עברי", ונגשו להדפסתה. מכבש הדפוס הקטן - השוכן כעת כבוד במוזיאון הדפוס בצפת - אפשר הדפסת גליון כלכד בכל פעולה. ניר מיוחד להדפסת בולים לא היה בנמצא בתנאי מחתרת, והשתמשו במה שמצאו, לא אחיד בצבע או בעובי, ואפילו השתמשו בנייר שקוף. גם חסרו מכונות לניקוב הגליונות, ואלו שהשתמשו בהן ניקבו במרחקים שונים - פשוט בלגן אחד גדול - אבל המלאכה נעשתה וליום המיועד הכל היה מוכן. כידוע, הוכרזה המדינה ביום ו', ה' באיר תש"ח, אחד הצהרים, לאחר סגירת בתי הדואר, שגם סגורים בשבת, ולכן נפתחו בתי הדואר ביום א' 16.5.48, והתחילו למכור את בולי "דאר עברי" בכל מקום, פרט לירושלים, שהיתה במצור, ולשם הגיעו הבולים באיחור, לקראת סוף חודש מאי. סופקו גם חותמות דואר חדשות ליום זה, בנוסח "היום הראשון של הדאר העברי (F.D.C.)" גם אם אליבא דאמת היה זה היום השלישי של המדינה. הציורים של בולי "דאר עברי" הודפסו על שתי סדרות "מטבע" נו-ספות, אבל הפעם עם שם המדינה: ישראל. הסדרה המקורית הוצאה מהמחזור ביום 30.4.50, אבל אם מישו ירצה היום לבייל מכתב בארץ, שעלותו 80 אגורות חדשות, בבולים אלה, יצטרך להדביק 800,000 בולים של 10, (מחירו של מכתב בארץ אז)!



מגליון השבוע של "קיבוץ" (15.5.93) -

צ ע ד א ח ד צ ע ד

מוקי צור

למשפחת גידלזון, כפר-הנשיא

ראיתי את הסרט על אודות שחר. עוצר נשימה.
רציתי ללחוץ ידכם על האומץ, על האהבה.
תודה לכם על העמידה הגאה על משמר האנושיות.

45 שנה לדואר ישראל

בתקופת השלטון הבריטי - בהתחלה כממשל צבאי ואחר כך לפי מנדט של "חבר הלאומים" - הופקו רק שתי סדרות בולים: הראשונה בשנת 1918, והשנייה בשנת 1927, שנשארה בשימוש עד להסתלקות הבריטים ב-1948.

שרותי הדואר בפלשתינה (א"י) הופסקו בסוף אפריל 1948, בעקבות מדיניות מכוונת של השלטונות ליצירת תוהו ובוהו עקב המנעותם מהעברה מסודרת של המנהל לכוחות שפעלו בשטח, היהודי והערבי. באותו זמן הכל התנהל לפי כללי ה"CATCH AS CATCH CAN" או בעברית רהוטה 'כל דאליס גבד'. עם סגירת בתי הדואר נותק הקו הבינלאומי עם הארץ. ההנהלה היהודית, קרי "מנהלת העם", שהוקמה בהנהגתו של דוד בן גוריון עם שילובם של "הוועד הלאומי-כנסת ישראל", מוסדות ההסתדרויות הציוניות, המפלגות ואחרים, היתה ערה למצב שעלול להיווצר, והתכוננה בעוד מועד, בתנאי מחתרת, לאפשר המשך החיים הרגילים בשטח שבשליטתה. לפי הוראתה נפתחו למחרת כ-80 סניפים וסוכנויות דואר לשרות הקהל, ולתשלום דמי המשלוח למכתבים, בארץ בלבד, והשתמשו בבולי ה"קדן הקיימת לישראל", שעליהם הוסיפו הדפסי רכב "דאר".

גם סיפקו לכולם חותמות גומי בנוסח: "מנהלת העם - דאר (שם המקום)". לא נמצא פתרון למשלוחי הדואר לחוץ לארץ, כי זה דורש הסכמים בין מדינות, ואישורם על ידי אגוד הדואר העולמי (U.P.U.) בשווייצריה.



עוד הרכה לפני כן הוזמנו עבודות אצל אמנים שונים להצעות לבולי דואר, ומתוכם נבחרה עבודתו של הגדפי-קאי אוטו וליש, שכללה סדרת בולים עם מטבעות עתיקות. מאחר שטרם הוחלט על שם המדינה העומדת לקום, או על שם המטבע שישתמשו בה, הגיש את הצעתו בארבע גרסאות, ובציון ערך הבול בלבד. בנוסף הציע חידוש: שובל הסבר (TAB) בשורה התחתונה של הגליון, הממחיש את הקשר של המדינה החדשה עם שלטון עצמאי קודם - תקופת בר-כוכבא. חידוש זה התקבל ברצון, ועד היום הזה מדינת ישראל היא היחידה שלכל בוליה מצורף שובל המסביר או מוסיף לכתוב על הבול. בהרבה מקרים יש גם תרגום בלועזית (עד סוף 1964 בצרפתית, ומאז באנגלית).



המשך בני' 5



מתוך ארבע הגרסאות שהגיש הגרפיקאי, נבחרה הרצעה ה"פשוטת" ביותר מבחינה פוליטית - "דאר עברי", ונגשו להדפסתה. מכבש הדפוס הקטן - השוכן כעת כבוד במוזיאון הדפוס בצפת - אפשר הדפסת גליון בלבד בכל פעולה. ניר מיוחד להדפסת בולים לא היה בנמצא בתנאי מחתרת, והשתמשו כמה שמצאו, לא אחיד בצבע או בעובי, ואפילו השתמשו בנייר שקוף. גם חסרו מכונות לניקוב הגליונות, ואלו שהשתמשו בהן ניקבו במרחקים שונים - פשוט בלגן אחד גדול - אבל המלאכה נעשתה וליום המיועד הכל היה מוכן. כידוע, הוכרזה המדינה ביום ו', ה' באיר תש"ח, אחד הצהרים, לאחר סגירת בתי הדואר, שגם סגורים בשבת, ולכן נפתחו בתי הדואר ביום א' 16.5.48, והתחילו למכור את בולי "דאר עברי" בכל מקום, פרט לירושלים, שהיתה במצור, ולשם הגיעו הבולים באיחור, לקראת סוף חודש מאי. סופקו גם חותמות דואר חדשות ליום זה, בנוסח "היום הראשון של הדאר העברי (F.D.C.)" גם אם אליבא דאמת היה זה היום השלישי של המדינה. הציורים של בולי "דאר עברי" הודפסו על שתי סדרות "מטבע" נו-ספות, אבל הפעם עם שם המדינה: ישראל. הסדרה המקורית הוצאה מהמחזור ביום 30.4.50, אבל אם משהו ירצה היום לבייל מכתב בארץ, שעלותו 80 אגורות חדשות, בבולים אלה, יצטרך להדביק 800,000 בולים של 10, (מחירו של מכתב בארץ אז)!



מגליון השבוע של "קיבוץ" (15.5.93) -

צ ע ד א ח ד צ ע ד

מוקי צור

למשפחת גידלזון. כפר הנשיא

ראיתי את הסרט על אודות שחר. עוצר נשימה.
רציתי ללחוץ ידכם על האומץ, על האהבה.
תודה לכם על העמידה הגאה על משמר האנושיות.



משקעים

(פרטים נבחרים מסיכום המשקעים המפורט
שתלוי בלוח המודעות לשמאלו של חלון המזכירות)

הנתונים נאספו, כמובן, בידי פרנק ו.

העונה הנוכחית היא ה-43 במספר, שבה נמדדת כמות המשקעים במשק.

הממוצע השנתי כאן עומד השנה על 537 מ"מ.

השנה השכונה ביותר בכל הזמנים - שלא נידע... היא 1978\79, שבה ירדו 262 מ"מ בלבד. אל מספר קטסטרופאלי זה התקרבה רק העונה הראשונה למדידה - 1950\51 - שבה ירדו 277 מ"מ בלבד.

לעומת זאת היתה השנה שעברה, 1991\1992, שנת-המשקעים הברוכה ביותר מאז תחילת המדידות. (946 מ"מ!)

לכמות זו התקרבה רק העונה של 1968\69, שבה ירדו 930 מ"מ גשם. אלה העונות היחידות שבהן עלתה כמות המשקעים על 800 מ"מ.

ומתי חל הי ו ם הגשום ביותר בכל הזמנים?
ובכן, הוא ירד עלינו בינואר 1968\69, ובו נמדדו 114 (!) מ"מ גשם. גם בשנת 1964\65 היה לנו יום של 90 מ"מ, אבל באופן כללי ימי הגשם הלחים ביותר לא עולים על סביבות ה-75 מ"מ.

מעניין שגם בעונות ברוכות גשמים ישנם ימים די רבים שבהם לא יורד גשם (או, על כל פנים, פחות מ-0.1 מ"מ):
לפני שנה (זוכרים, 946 מ"מ משקעים) היו 88 ימים ללא משקעים. גם בשנת 1979\80, שבה הכמות השנתית היתה 747 מ"מ, חלו 87 ימים 'יבשים', ובעונה השניה למדידות, 1951\52, 72 ימים יפים, למרות הכמות הכוללת של 766 מ"מ.

וכאמור - פרטים נוספים אפשר לדלות מהדף ליד המזכירות.



פזמבית

בחירה

קחו פסק זמן I

קחו פסק זמן צהוב
עד שיושב לבעליו החוב
חוב הכבוד האבוד
חוב התיק השדוד
אשר הופשטו שניהם יחד
וכל אחד לחוד.

קחו פסק זמן שאול
בו חיים עכשיו ואחרי המבול.
לציניות אין פחד
ולבושה אין גבול.
אלוהים גדול
והכדור עגול
החורבן בפתח
יחי האתמול.

קחו פסק זמן לחקירה
על גלי האתר, במרתפי המשטרה.
מי פלט
מי קלט
מי שלט
מי סחט
מי אמר למי ומה בעצם.
קחו פסק זמן
עד למשבר הבא!

קחו פסק זמן II

פעם לפני המון זמן, קם מנהיג צבר ואדמומי, וקבל עם ועדה אמר:
אני אחליט, אני אמנה וכו'.
זה היה מרשים וכולם מחאו כפיים, גלגלו עיניים וצעקו כיפק הי, הי, הי.
האיטיות הלשונית לא כל כך התאימה לגודל האירוע, והנה אירועי השבוע
האחרון סיפקו (לי לפחות) חלק מהתשובה: כי הרי אין כמו פסק זמן
בדיבורים כדי לשנות, ולתקן, להוסיף בין השורות והמשכן לפי הצורך או
משבר כזה או אחר. כלומר, אמור מעכשיו בנשימה אחת את הנוסח המתוקן:
אני אחליט מה שיהיה נוח לדב עובדיה. אני אמנה
את מי שהרב דרעי יסכים וימליץ, וכן הלאה וכן הלאה. כמו שנאמר:
"החפזו מהשטן". קחו עוד פסק זמן.

אני יודע שלא שואלים אותי, ובכל זאת בפסק הזמן שניתן עד למשבר הבא, יש גם לי הקטן עצה לפתרון, שיכול להתקבל בקלות על ידי שני הצדדים: ש"ס ומר"צ, ובא לקואליציה גואל (נפש).

הכוונה היא לשינוי "בעזרת השם". מצביעי ש"ס רק ישמעו את הצירוף 'בעזרת השם' ומיד יאמרו אמן, ואילו לגבי מצביעי מר"צ, בואו נקרא למשרד החינוך והתרבות למשל: "ישוב יהודי ברמת הגולן", בו במקום למען השלום, הם יהיו מוכנים לוותר עליו ולהחזיר אותו למי שרק יסכים לקחת, ולהרגיש אפילו ממש טוב מזה ואפילו יפה שעה אחת קודם, וכך, בעזרת (שינוי*) השם נפתרה הבעיה...

* גם רבין הציע ששינוי תקבל את החינוך...

ימות המשיח

ואם אחרי הכל מה שבאמת חשוב זה ליף, שפר, גיבסון, קנדי וכל השאר, אז באמת משיח משיח משיח, אי יאי....

א ב י ד.



ע"ס. מ"מ (ו"ס"ה) SN-121

בינינו לבין עצמנו



אסיפה? מה זה?

- הלכת לאסיפה השבוע?
- הלכתי למה?
- לאסיפה שהיתה ביום א'.
- אין לי שום מושג על מה אתה מדבר.
- כמה זמן אתה חבר קיבוץ?
- כמה שנים טובות.
- קשה לי להאמין שאחרי כמה שנים כחבר קיבוץ אינך יודע מה זה אסיפה!
- מדי פעם לפעם המזכיר תולה פתק צהוב כזה, שבו מוזמנים החברים המעונ-
- ינים להתייחס לנושאים שעל סדר היום.
- וחברים באים?
- לא. בדרך כלל הנושאים לא מעניינים, פורמליים, רחוקים מן המרחש,
- וחץ מזה באסיפה לא מחליטים על שום דבר, אפילו אין קוורום מחייב.
- זה נשמע לי כמו מזוכיזם. על מה דיברו באסיפה האחרונה?
- אינני יודע. לא הייתי שם, אבל בסדר היום היה כתוב: קבלת מועמדים
- לחברות, נושא הפנסיה והחלטה על הברדים.
- וזה מה שהמזכיר שם על סדר היום כשהפועל ת"א והפועל גליל עליון
- מתחילים בפליי-אוף הסופי? תגיד לי המזכיר נורמלי?

דיון בין-עמדות שלא היה

כפי שהוזכר בגליון העלון האחרון התכנסו כמה חברים לפני שבועיים להתייחס ל"קרוים האדומים" המפרידים בין קבוץ ולא-קבוץ, והצעירים והמצדדים בשנוי לא באו. היו כל מיני סיבות: זה עבד, זה שכח, זה ברוגז מפני ש-40% מנעו מן ה-60% ללכת על שינויים מזעריים שהיו מצעידים את הקבוץ לתוך המאה ה-21; חלק מן הרתיקים, אלה שמחכים בתור להכנס ל"סביון", ויתר כבר על השתתפות פעילה במשהו שירגז את הצעירים. אבל מרכז המשק בכבודו בא לחצי שעה השמיע את ה"אני-לא-מאמין" שלו וברח מבלי לחכות לתגובות.

החרץ שלה הוא בא לשמע צעירים והיות ולא היו העדיף כדברו לעסק במשהו חשרב יותר - ברידג! אילו היה מופיע, מעיף מבט ומסביר שאם אין צעירים אין על מה לדבר דיינו. אבל לבוא ולבלבל את היוצרות וללכת, זה מעליב ומאפיין את המתרחש בחברתנו שאין בה שיתוף אמיתי במרחש.

המטרה של המפגש היתה לנסות למצא שפה משותפת, הסכמה על דברים שניתן ורצוי לשנות אותם ושל לא יפגעו באותם הדברים היפים שעושים את חברת כפר-הנשיא מיוחדת במינה. עד היום הזה לא היה נסיון לבחון את המתרחש, נשאלה שחושבים שרק ההפרטה הכלכלית תציל אותנו ישבר עם אלה שעברו הפרטה מרחיקת-לכת תביא למעמדות של "מי שיש לרי" "מי שאין לרי".

קיימת אסכולה שנקראת "הצעירים רוצים" ודורבי האסכולה לא מהססים לדבר על "מה שקיים בכל חברה נורמלית"? ומה קיים לדידם בכל חברה נורמלית? לכל משפחה נורמלית יש לפחות אב ואם אחד; המשפחה יוצאת לחייל לפי ראות עיניה; המשפחה מחלטה לאיזה בית ספר לשלח את ילדיה, היא והיא עובדים בעבודות מענינות... מה שהאסכולה הזאת שוכחת לציין שכל זה עולה כסף רב, שמתישור כרטיס אשראי מפסיק להרעיל, שיש משכנתא, שטיפול אורטודונטי לילדה ונעלי "ריבוקי" לבן עולים כסף, שיש קרפצ' חרולים ויש תקונז אוטומוביל ויש שעות נוספות ו"מה נעשה עם הילדים במשך השביתה"? ובאשר לעבודה, יש פער בין הרצוי והמצוי והאקדמאים המובטלים (לא רק מעולי ברה"מ) יעידו, אבל באמת מי יודע מהשהצעירים רוצים? יש צעירים שברשותם מקורות חוץ ויש צעירים שאין להם כלום מלבד תקציביהם, יש משפחות צעירות בהן שני בני הזוג לומדים (איפה נשמע דבר כזה בחברה הנורמלית שבה משפחה חיבת לפרנס את עצמה?!). ואין ביכולתם להרסיף שעות נוספות, יש משפחות שעסוקות בגדול ילדים ויש משפחות שבני הזוג מפתחים תחביבים... אם יש מי שיכול לדבר בשם כל ה"צעירים" שיקום.

המפגש שהיה, ולא היה בלי תועלת, לא נערך מתוך "עקשנותו של אריק" אלא מפני שיש צורך כרונז בהדברות (אחרת שריטה לא היתה מרוויחה) בין דורות, בין תפיסות, אמר צינקן צעיר בקברץ זה: אתה חושב שאם הצעירים לא יודעים לפרגן זה לזה שיימצא מישור שיוכל לדבר בשמם?

הגיע הזמן

א, הגיע הזמן שנפסיק את חוסר התועלת שבקיום נעדת הצעות והסיבות צריכות להיות ברורות, ברגע שמופיע שם של אנוס על "לוח המודעות", כל שאר בני התמותה בושמים לרורחה ומרגישים שאם כבר אידיוט-תורן אחד מוטב שהיא יישמש שער לעזאזל בועדת התרבות, ועדת הגיל הרך, ועדת בריאות וכו'. כדאי היה לפרסם רשימות של מקומות שונים בועדות השרות, ושל רכזי ועדות שיש להחליפם ולבקש חברים שמעוניינים לתנדבו. יקרה אחד משני דברים: או שלא תהינה ועדה זו או אחרת מפני שאין מתנדבים, או שאנשים שרוצים להיות פעילים והתפקידים יראים להם חיצוניים יציעו את עצמם, לפי עניית דעתו של כותב שורות אלו כל מתנדב יתקבל בברכה בלי בחירה (שבלאו הכי מתבססת לעתים בדעות קדומות או בהרגשה שפלוג'ת) הוא/היא כרכ עולה ויש לבחור בו/ה (לכל התפקידים). יש חברים שמרגישים שהמזכירות/ המרעצה הכלכלית/ ועדת הבריאות / ועדת משאבי אנוש (האם יש דבר כזה?) לא מיצגים אותם

ראין בחפזם שום תועלת, מתבקשת רפורמה מחשבתית - שנוי (הידד, הידד הזקן העיקש השתכנע!). כי בקיים יש לקרי, יש לא מעט מקרים שמי שלא נבחר ("אבל זר בחירה דמרקטית" יצעקו חסידי הקלפי) נעלב וירצא ממעגל הפעילות וחבל.

ב. הגיע הזמן שנעשה משהו בנוגע לשריד המגונח של מה שהיה פורום מכובד - האסיפה נבחליט אין נציל אותה או נקבר אותה. לא יתכן שתתקיים כמעין חוג לדיונים (DEBATING SOCIETY) שאין בר אפילו אפשרות לקיים הצעה לסדר היום, בזה שאיפשרו קיימת ועדה שבודקת מה לעשות ומתישהר יהיה איזה דו"ח מעורפל לא עונה על הצרכים.

מחשבות על ערב יום השואה

מבלי לפגע במעשיהם של האנשים שהיו אחראים לערב זה שהוא צריך להיות מיחד במיוחד, אפשר לקבע שיש משהו חסר. יש כל כך הרבה חומר שהופיע בשנים האחרונות - הרצאת לוחמי-הגייטאות, יד-רשם, מרשת וכו' - שאפשר להעמיק ולגונן, כבודם של בני י"ב שיצאו לפרלזין במקור מרנח, ריש להבין שלגבי כל אחד ואחד החוריה, ההתרשמות, התגברות הן אחרות ולעתים קרובות גם לא ניתנות לחשיפה או להסבר, די לנו שהתאמצו ועבדו כדי לצאת למסע שאינו טיול תיירים, יש כאלה שמערערים על מאמצים שנעשים כדי להביע את טראומת השואה דרך האמנות - הרקוד, המחזה, השירה ואף הציור - ועל כן ספג יחשע עוברל ביקורת על הצגת היודנראט (הרעד היהודי) בצורה חד-מימדית במחזהו "גטו" נוסה, בהזדמנות אחרת, להתיחס להיבטים שליליים שיש בהוראת נושא השואה והנצול הפוליטי שנעשה ע"י מפלגת הימין והשמאל בתקופות שונות.

מכתב מדודה ינטה

לבן משפחתי שלום,

קשה לי בארץ "ההזדמנויות הבלתי מוגבלות", יותר מדי טורנדויים, יותר מדי שטפונות, יותר מדי אלימרת, יותר מדי אורות בתוך המנהרות ששייכות לכנופיות בריונים. ההתייחסות לביל קלינטון לא מה שהיתה: אומרים שמה שהשמיע היה רק לשם הבחירות. שואלים אותי: האם זה נכון שהקומנזם נכשל והקפיטליזם ניצח? ואני עונה בודאי, האבטלה בכל מקום גדלה, לעשירים טוב יותר ולעניים גרוע יותר - כך צריך להיות, לא כן. אני מתגעגעת לארץ הפאשלות הקטנות. חסרות לי השאלות של הנבוכים במקומות אקזוטיים כמו עין-פאשלה, רמת-הזלזול, גבעת-הפלונטר. כמעט והחלטתי להיות מפעלון. מה רע ב"מפעל דודה ינטה בע"מ"? שלך, הדודה הזקנה.

שבת-שלום

אריק אי



בזמן האחרון, לחץ התורים אצל רופאי-השיניים אדיר והדבר נובע בעיקר משלוש סיבות:

- א. עקב ניתוח, ד"ר כרבוך לא עבד במשך חודש ימים.
- ב. ד"ר שילקו היה במילואים.
- ג. וכעת, למרות שהרופאים שוב עובדים שלושה ימים בשבוע כמו בעבר (ד"ר כרבוך רק יום אחד - ד"ר שילקו יומיים). ד"ר שילקו עובד בשיטות שונות והטיפולים יותר ממושכים. לכן הפיגור רב, וכל התורים מלאים ל-3-4 שבועות מראש, חברים הבינו את המצב וחכו בסבלנות!!

נשוב ושוב אני מבקשת:

אנא, אל תצלצלו ב-10 בלילה על-מנת להודיע לי שבדיוק עכשיו נפלה לי סתימה, אפשר לקבל תור מחר?!

אל תבואו באמצע ארוחת-הצהריים שלי להודיע "נפל לי כתר או כואבת לי השן". אינני יכולה לעזור באותו רגע.

אפשר להכניס פתק בתא דואר 47, אפשר לכתוב על הלוח אשר במרפאת השיניים, וחוז' מיום ד' תמיד יש מישהו בעבודה, אפשר להשאיר הודעה, אטפל בבעיה ברגע שאוכל. ואם עליכם לבטל תור, אל תחכו עד לרגע האחרון:

קשה "לשלוף" מישהו. כל אחד עסוק ועובד וחייב לדעת קצת זמן קודם. השתדלו להודיע 24 שעות מראש.

תודה עבור ההבנה ושיתוף הפעולה.

הנה, מזמן רציתי לפרסם כמה מחירים של ריפוי שיניים של קופת חולים. היות ואנו עובדים עם רופאים פרטיים ולא מבוטחים, יש להוסיף 20% על כל מחיר.

עזרה ראשונה	55.- שקל	טיפול אורטודנטי	
סתימה רגילה	96.- - 56 שקל	יישור שיניים	3,024 - 3,600 שקל
סתימה מחומר מורכב	117.- - 85 שקל	טיפול שאינו מוגדר	
טיפול שורש	394.- - 156 שקל	לשעה ישיבה	152 שקל
עקירה	118.- - 61 שקל		
הורדת אבן (כל ישיבה)	98.- - 60 שקל		
כתר חרסינה	520.- - 448 שקל		
תותבת	1,150.- - 1,045 שקל		
ריפוד תותבת	81.- שקל		
סד לילה	221.- שקל		

גם ככה אנשי לראת אונתו.

על החירות ועל הצדק

לפני מספר שבועות, ביקר בישראל שר החקלאות הרוסי. לאחר שלושה ימי סיורים בארץ, בארוחת ערב לכבודו, אמר השר הרוסי:

"עבודת הדוקטורט שלי, באוניברסיטה של מוסקבה היתה על קומונות בעולם, שקמו בשנות העשרים של המאה. במסגרת זו, קראתי הרבה מאד על הקמת הקיבוץ והמושב, והייתי בטוח שאני יודע עליהם את הכל. והנה, זכיתי בימים אלה לבקר במספר קיבוצים, ולתדהמתי ראיתי שהאנשים מסתובבים בחצר הקיבוץ הצורה חפשית, ואינם הולכים לחדר האוכל בשלוש. רק השבוע הבנתי, שכאשר קראתי על הקבוץ, השויתי כל הזמן את הקבוץ - לקולחוז הרוסי.

"אני בן 48. עד גורבצ'וב, במשך 45 שנים, הסבירו לי מה זה קומוניזם, ולא הבנתי איך זה פועל. כעת - אחרי שלושה ימים בישראל - אני חושב שהתחלתי להבין! ואם יש תקוה לאנושות - זה דווקא בקומוניזם הוולונטרי, נוסח הקבוץ.

"המטוטלת האנושית נעה כל הזמן בין הקוטב של הצדק, לבין הוקטב של החירות. יש פעמים שהאדם מעדיף יותר צדק חברתי - גם תוך ויתור מסוים על חירות הפרט, ויש תקופות בהם גובר הרצון לחירות, תוך רמיסה אפשרית על הפרטים החלשים שבחברה.

"המטוטלת הרוסית, נמצאת כעת - מטבע הדברים - ברצון לחירות טוטלית, אחרי הרבה מאד שנים של "צדק חברתי". אבל דווקא קלינטון האמריקאי עלה כעת לשלטון בארה"ב, תוך הדגשה יתירה של חובת הצבור כלפי הפרטים החלשים, ובניגוד לגישת השמרנים אשר דוגלים בקפיטליזם בכל מחיר.

"שמעתי בימים הספורים שאני כאן, על הקשיים החברתיים של המודל הקיבוצי; על הלחץ הקיים על המטוטלת הקיבוצית, לנוע לכיוון החירות, על חשבון הצדק החברתי. עליכם להיענות לרחשי היום - כראוי לחברה וולנטרית ודמוקרטית - אך אל תשכחו שאין זו תנועה חד סיטרית, ותמיד יגיע השלב שבו המטוטלת תתקן את עצמה! העיקר - שתדאגו למצבר, למקור הכוח של השעון, אשר מאפשר את המשך כח החיות שלכם, שכן אתם מהוים נסיון אנושי - שאסור שיכשל!"

(הופיע ב"ע"ע"ע (עלון לעורכי עלונים) האחרון)

מהפאה

חברים שלום,

הבהרה לגבי טופס האש"ל.
ובכן, קודם כל, כך הוא נראה:

טופס למלא

שם:
מטרת הנסיעה: בדיקת

תאריך	שעות		מקום	אירועים		הערות
	יציאה	חזרה		בוקר	אחר הצהריים	

עליכם למלא אותו ולהחזירו אלי לת.ד. 154 או למרפאה, רק במידה ולא הגעתם לארוחה כלשהי, (בשעות הנהוגות בחדר אוכל).
בתמורה, תקבלו את הטופס הוורוד שהיה נהוג עד כה, בתא הדואר שלכם, ותוכלו לקבל את כספכם בהנהלת חשבונות (לנוחיותכם - ניתן גם לשים את הפתק הוורוד בקופסת כרטיסי אגד, ויזכו את חשבונכם).

בתקווה שעכשיו הכל ברור



מועצה אזורית הגליל העליון

דאר בע 2, הגליל העליון טל. 06-945611 פקס. 06-945637

9 במאי 1993

לכבוד

המזכיר/ה

הנדון: תזכורת למכתב בנושא גיוס חברים למשטרה

אבקש בכל זאת לבדוק אפשרות של גיוס חברים למשטרה ולעיון ולפרסם פעם נוספת את מכתבי הקודם. לאור הקצאת מאות תקנים במשטרה ובתנאים ובמשכורת לגמרי לא רעות. כדאי בהחלט לשקול את הנושא.

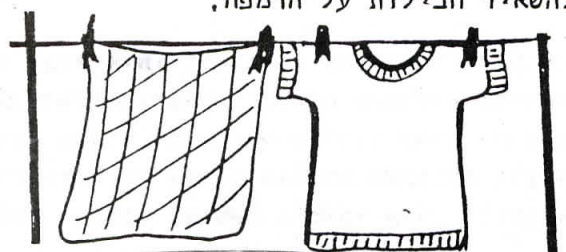
בברכה,

רון חזן
רכז בטחון

נעים! ♥ !

תזכורת מהמכבסה

ברצוננו להזכירכם, כי תא הכביסה לגיל-הרך - הינו אך ורק לגיל-הרך. יש תא נפרד לסינטי-פוטרי.
אנו מזכירים לכם, לא להשאיר חבילות על הרמפה.



זיהוי בגדים

בין השעות 16.00 - 18.00 במחסן
יהיה זיהוי בגדים
של חודשי פברואר, מרץ ואפריל

ביום שני, 17.5 -

למחרת עובר כל בגד לא מזוהה לשימוש המחסנאית.

תודה, אבלין

מספר הטלפון של סטודיו-הדפסים-ויליג'
השתנה ל-

9 7 6



הודעה מוועדת החבר המבוגר -

רשומה מטה רשימה של עבודות מתאימות לגיל המבוגר - מיועדת לאנשים שמחפשים עבודה או רוצים לשנות מקום עבודה.

אם אתה מעוניינת יש לפנות אל הלין או ג'וליה. חברות הן' לחבר המבוגר.

חדר ויצמן - אדם אחד לקחת על עצמו אחריות לטיפול בחדר .

חדר אוכל - 2 - 3 אנשים לעבוד כמה שעות כל בקר. מילוי כלים וכו'.

משתלה - אדם אחד כל בקר. עבודות גינון קלות.

פארק - 2 - 4 אנשים בקר\צהרים, לגבות כסף מאנשים מבקרים - שעות גמישות

האטרפט

- אדם אחד (קבוע) לענות לטלפון (הזמנות). כמו כן ללמוד להפעיל מחשב.

צמחי מרפא - בינתיים זקוקים למספר אנשים לספור הפסולות ולמלא קופסאות.

בתי ילדים:

ב"ס יסודי - זקוקים לאנשים נוספים לעזור עם ארוחת בקר. כמו כן לעזור לילדים עם שיעורי-בית וכו'.

פעוטונים - אנשים שמוכנים לשבת ולהקים ולשחק עם הילדים.

חצר לבתי הילדים...

זיג-בוקס. תופרות ליצירת תחפושות.

מפעל 'הבונים'

- לאדם אחד יש עבודה של 8 שעות שבועיות בעבודת תיוק והכנסת מידע (פשוט) למחשב. - אלן איסטון.

בחסות אנדקס פרסומים "בידור ובמה"

"אבטיח מצליח '92"

כתב ומבצע: דנינו דוד

עיבוד ובימוי: זכריה טובי

שלאגר השנה



* ההצגה זכתה בפרס השני
בתחרות התיאטרונטו 92
* צלי"ש על הבימוי
* אישור מאומנות לעם

קומדיה עכשוית מקורית עשויה היטב ומדברת אל כולנו,
על האדם באשר הוא אדם.
ועל בעיות יום יום של הישראלי המצוי.
מעורב בסטנד אפ קומדי.

ניתן להציג על כל במה - גם תחת כיפת השמיים
מתאימה לנוער ובוגרים.

עיבוד / בימוי : זכריה טובי

מרואיינים בוידאו : אלישע שפיגלמן וענת ברזילי

שחקנים בתשדירים: משה חנוכה, עמוס יפרח ויעל כספי.

אדית הפקות 6779588 - 03

← ביקורות מעבר לדף

שנה שלישית / ביקורת

הציבור מתבקש להפעיל את דמיונו

גם דוד דנינו, שמוכר אבטיחים בסוכה בחצר של הפסטיבל, יודע בדיוק מה הוא רוצה מהקהל. בסוכה של "אבטיח מצליח" כף אמיתי. דנינו עובד בקומבינציה של סטנדרטאפ ומספר. הוא משלב קטעי וידאו, עושה חשבון עם העירייה, התיאטרון והממסד, מלא הומור, וברגעים מסוימים נוגע ללב. דנינו לא עובד כשחקן אלא, כאמור, ככדרן, אבל הוא יודע את העבודה, וזה תענוג נטו.

אלה כמה דוגמאות לבעיות וגם לפתרונות, שמתכוונים להגיד שאין משחק נטו. משחק הולך עם חומר ובימוי וגם עם מנהל אמנותי קפדן, שיוודע מה לבחור ואיפה לעזור. יש לי גם הצעה: למה לא לחבר תיאוריה שתגיד שקי ההגנה של התיאטרון הוא תיאטרון קטן וצנוע (כדי שיתאים לגודל האולמות ולתקציב), ולהחליט שנטו מתיחס לאיכות.

שש ויץ

משוגע ומשעשע

סטנדרטאפ קומדי במיטבו נותן דוד דנינו, בבימויו של זכריה טובי, שמכר אבטיחים המון שנים תחת השם המסחרי "אבטיח מצליח '92" עד שהעירייה ירדה עליו בדרישה שיצא רשיון למכירת אבטיחים - וכאן יש לנו השתוללות לב המטרה בתיאור הרפתקאותיו של אחיו, שרצה להיות שחקן, בפסטיבל עכו, ויכוח בין קלטת הווידאו לבין אבטיחים ממש. דנינו שולט בדמות ובקהל. ממש תענוג. פנינה קטנה.

"אבטיח מצליח '92"

מעריב 30.3.1992

בועז עברון

לקח את כל הקופה



תיאטרונטו - מרכז סוזן דלל, נוה-צדק.

ואחרון-אחרון חביב, דוד דנינו. זוהי סוג לעצמו. בתוכניתו אבטיח מצליח '92 הוא מופיע בסככת אבטיחים, כמי שאינו יכול לקבל רשיון לכך מן העירייה, ומצא פתרון. לעיסוקו במסגרת הצגת תיאטרון. רעיון מבריק, שזוכה לביצוע מרגש, מקורי, מהיים בהומור הנדיב שלו, כנישתו הבלתי-אמצעית וכשדרונו להצליף על כמה מאושות חיינו החברתיים והפוליטיים. שיתוף הפעולה בינו לבין הכמאי זכריה טובי פורה ביותר. נראה לי שהוא לקח את כל הקופה, כמעט מתחת לאפו של כל התוכניות היומריניות.

קטע

מעתון על המשמר

מיום 29-03-1992

קטע

מעתון

הארץ

מיום 29-03-1992

אמש בתיאטרונטו / מיכאל הנדלזלץ

היכוננו לביאת האבטיח

"אבטיח מצליח '92" מאת דוד דנינו ובביצועו. עיבוד ובימוי: זכריה טובי.

אירוע סביבתי שהחל בפסטיבל לתיאטרון אור בעכו, המתרחש בסככת למכירת אבטיחים. הקהל הוא קוני האבטיחים, והשחקן הוא המוכר, אדם קטן, שוטה חכם, שמצחיק מאוד, אבל מעניק גם כמה רגעים נוגעים ללב על האדם הקטן בכלל, ועל עצמו בפרט.

משעשע מאוד, בעל הצדקה לסיטואציה הבעייתית של שחקן אחד המרכיב בפני קהל על כמה, נותן קצת חומר למחשבה. אינני יודע אם השחקן הזה יכול לבצע תפקידים אחרים, אבל את התפקיד הזה הוא מבצע להפליא.

*

תיאטרונטו '92

הם יורים גם בסיפורים

וכאשר ירדה השבת ורחו בשמי התיאטרונטו שני כוכבים: עזרא דגן ב"חיים בכספת" מאת רוני פלדמן ובבימוי של ריקי שלח עיצב דמות מראה לחיים, אלה שנותרו מחוץ לכסת שנכלא בתוכה. אולי זו איננה מציאות של ממש - אבל אצל דגן זה היה משחק אמיתי ומרגש.

כמוהו גם דוד דנינו ב"אבטיח מצליח '92" שכתב בעצמו (עיבוד ובימוי: זכריה טובי) והעלה אותו בהפגנה מוחצת של כישרון טבעי שזור בווירטואוזיות של שחקן מנוסה. חומרי החיים הישראליים הפכו אצלו ליהלומים נוהקים בזכות תערוכת של סטנדרטאפ קומדי עם עיצוב נוגע ללב, ההופכת אותו לאחד המועמדים הרציניים לפרס ע"ש עזיקרי.

צבי גורן

דו"ח מועצה כלכלית מס. 54

מיום 7.5.92

נכחו: אורו ק, אורי א, איתמר, אביבה ג, זוהר, יוסי כ, איתן, דודו, קולין, נוי, מקס מ, בדון, גדי, תמר ו.

1. מדיניות החלפת רכב (בהשתתפות גבי א' ורפי) זוהר הכין תחשיב לכדאיות חידוש צי הרכב. על מנת לשמור על מספר כלי הרכב והמגוון הקיים היום, במצב בטיחות ונוחיות סביר, המודל הוא לדכוש כלי רכב בני שנתיים ולמכור כעבור 5 שנים. זה אומר החזקת רכב ששווייו הוא כ-450,000 ש"ח. החלפה מסודרת, על כן דרושה השקעה שנתית של 90,000 ש"ח. מכיון שנכון להיום אנחנו מצויים בפיגור לגבי המודל הזה יש להשקיע עוד 90,000 ש"ח. המלצתו של קולין היא לפרוש את הפיגור הזה על פני 5 שנים, כלומר להשקיע כ-110,000 ש"ח לשנה. התקיים דיון ובו הועלו העלות והצעות שונות, בסופו של הדיון הוחלט לקבל את המודל כבסיס לתכנון בעתיד, ולהתייחס לשאלות אחרות בבוא העת. (כמו מקרה של "TOTAL LOSS" של רכב מסויים).

2. הצעה להקמת מלון בכפר-הנשיא (בהשתתפות: איל פרידמן-יועץ לענייני תיירות), ווי ב, קרול ב, אוסי.

איל הציג בדיקת כדאיות ראשונית (לא כולל סקר שוק מפורט): בגליל יש התפתחות רבה במקומות לינה: איל פרידמן מדבר על כדאיות למלון בדמה גבוהה בכפר-הנשיא, נגודל של 120 חדרים. בדמה A (\$ 80,000 לחדר) או בדמה B (\$ 60,000 לחדר) על מנת שהמלון יהיה אטרקטיבי עליו להציע משהו בעל אופי יחודי (מבחינת הפעילויות שהוא מציע). לא התקיים דיון. נשאלו שאלות וסוכס לקיים דיון נפרד.

3. דו"ח מהמפעל: וברזים פיגור במכירות בסך \$ 600,000-700,000 כמו כן יש פיגור במכירות באלומיניום. יוסי צופה אפשרות שלא נגיע לתכנית השנתית. כמו כן יש ירידה בימי עבודה של החברים והצפוי לעתיד הקרוב מראה ירידה ניספת ומכאן ירידה בהכנסות למשק משכר עבודה של חברים.

4. דו"ח מפעלונים: זוהר הכין סכום הכנסות והוצאות מפעלונים לדבעון והדאשון של השנה. ווי המפעלונים עומדים פחות או יותר בתכנית (בהתחשב בעונתיות), יחד עם זאת בולטות כמה חריגות מהתכנית. נוילאג היתה עליה גדולה בהוצאות (שכר עבודה ורכישת מלאי של בדים) במלוננו עליה בהוצאות. ערערים לא היו כמעט מכירות וכבר היום מתברר שלא נגיע לתכנית

בדיון שהתקיים היתה בעיקר התייחסות לחריגה בהוצאות והוטל על קולין לפעול כך שהמפעלונים יעמדו בתכנית השנתית. מכיון שרוי ב' עסוק בענף צמחי המרפא וקולין מתקשה להתמסר לגמרי לנושא על קולין ורוי להציע דרך יעילה לדיכוי המפעלונים. כמו כן הוחלט שהמכון ליעוץ של שריטה ייכנס לתחום המפעלונים על כל המשתמע מכך.

5. החלפת מרכז המשק: בהשתתפות שרה דבולט. קולין מסיים קדנציה של שלוש שנים, ועדת הצעות רוצה להעלות הצעה שקולין ימשיך קדנציה של שנתיים נוספות. על פי יזמה משותפת של ועדת הצעות ושל תמר וולפין התבקשה המועצה להחליט אם היא תומכת בקדנציה נוספת של קולין כמרכז משק. ימועצה נמסר שהיתה פניה אל קולין מהתק"ם להתגייס מיד לתפקיד של מלווה משקי לקבוצי מילואות. המועצה קיימה דיון שלא בנוכחותו של קולין והחליטה בסיכום ללא התנגדות להמליץ "אסיפה המשך כהונתו של קולין לשנתיים.

רשמה: תמר ו

10.5.93

מודעות בחיג

מודעות חדשות		000
סרט וידאו יום א'	101	חברי המזכירות
סרט וידאו יום ב'	102	חברי המועצה הכלכלית
סרט וידאו יום ג'	103	חברי ועדת עבודה
סרט וידאו יום ד'	104	חברי ועדת חברה
סרט וידאו יום ה'	105	חברי ועדת בריאות
סרט וידאו יום ו'	106	חברי ועדה לתקצוב חשמל
סרט וידאו יום שבת	107	חברי ועדת תקשורת
שעות פתיחה - שרותים		
שעות קופת בית	201	חברי ועדת חתונות
שעות פתיחת המכולית	202	חברי ועדת חגים
שעות מדפאה	203	חברי ועדת נעורים
שעות המספרה	205	חברי ועדת הגיל הרך
שעות חנות ה"וילאג"	206	חברי ועדת הגיל המבוגר
שעות חנות הלבשה	207	חברי ועדת חברים
שעות חנות נעליים	208	חברי ועדת שיכון
שעות ה"יד השניה"	209	חברי ועדת יישוב
שעות מדפאת שיניים	210	חברי ועדת כלבים
שעות מחסן בגדים	211	חברי ועדת קליטה
שעות סנדלריה	213	חברי ועדת השתלמויות
מועדון 03 פלוס		
	157	חברי ועדת בנים
נהגים תורנים לשבוע		
	303	חברי צוות "בית ראשון"
שומרים לשבוע	304	חברי ועדת הורים
אסיפה		
תוצאות הצבעה בקלפי	601	חברי ועדת הצעות
שעות חשמל - אביב	602	חברי ועדת מל"ח
שעות חשמל - קיץ	610	צוות טפול בבית הקברות
שעות חשמל - סתיו	611	צוות לווי חדר אוכל
שעות חשמל - חורף	612	חברי ועדת חינוך
	613	צוות חינוך מיוחד
בעיניני מחשבים		
	916	יושבי ראש אסיפות
		חברי ועדת ייעוץ
		מועצת המנהלים (מפעל)
		חברי ועדת ספורט
		אחראי רהוט חבר/ילד
		חברי ההנהלה החקלאית
		צוות ענף "וילאג"
		חברי ועדת כספים
		חברי צוות תקשורת
		חברי ועדת תכנון
		חברי ועדת הנצחה
		חברי צוות תקציבים
		חברי צוות משאבי אנוש
		חברי ועדת אולם "דדו"
		חברי ועדת בית ספר
		חברי הנהלת מפעלונים

תזכורת לחיג: לחיג "7" ומספר ההודעה. להמתין שיתפוס. לנתק השיחה.

- * אלו המודעות הפעילות נכון להיום.
- על פי אחוז השמוש במודעות ייתכן ואוריד חלק מהן כדי לא "לנפח" את המערכת.
- כמו כן אוסיף הודעות בחיג לפי דרישת חברים בתנאי שיהיה למודעה מישהו שיהיה אחראי לעדכון השומץ.
- * כל מודעה הינה בתחום פעילות של חבר זה או אחד ואני מבקש שאותם חברים יעדכו אותנו בכל שינוי, שאם לא כן המודעות לא תהיינה מעודכנות ולא יהיה טעם להשתמש בהן.
- * אז נא לדווח על שנויים או טעויות במודעות.

תודה.

תודה - דוד

מעודכן: 7.4.93

מה נשמע במפעל - דו"ח מס' 7

לאחר נסיונות רבים של כתבכם הנאמן למצוא את מנכ"לנו פנוי משיבות וטרחות מוכרינו, הצלחנו לשבת יחד לחצי שעה כדי ללקט פניני לשון ודברים הקשורים במפעל.
לפניכם התוצאות:

יוסי התרווח בכסאו ומיד ענה לשלוש שיחות טלפון ולאחר מכן ציון ש"עבר קצת זמן מאז הדו"ח הקודם, נכון?" הנהנתי בראש והוא המשיך: "אני מרגיש כאילו רק התחלנו את השנה והנה כבר הגענו לחודש מאי - יש עומס עבודה, בעיות שחלקן מעניינים חיוביים. הזמן רץ." ניסיתי להסתיר את התפעלותי מן הניתוח המבריק. יוסי הציע כוס קפה - איזה מנכ"ל!

עניינים כלליים

(1) לאחר השריפה בחשמליה נגשנו לשיפוץ המבנה, מתכננים לוח חשמל חדש. לאחרונה הצטרף חשמלאי שכיר חדש בשם חגי. הוא עובד בסדנה בה עבד מקס חייט ז"ל, זאת עד גמר התיקונים. הוא ורענן עובדים בלי חלקים, אך כשייגמר השיפוץ נדאג לחסר.
(יש פתגם איסלנדי האומר: אם אתה רוצה שבנך יקבל עבודה כמוכר, שלח אותו ללמוד חשמלאות).

(2) יש גם יצואן שכיר חדש ששמו אמנון, והוא ישלים את הצוות העוסק במכירת ברזים ומפעילים באירופה. בצוות זה נמצאים גם בני גולדברג ואורי שובל. (הם לא שכירים!)

(3) ואם אנו עוסקים בשכירים אז דעו לכם שיש בתכנית להעסיק בקרוב מנהל אבטחת-איכות חדש (שכיר כמובן), שיחליף את אלן איסטון שהגיע לגיל פרישה. (70 ספו, ספו, ספו). אלן לא מתכוון לנוח על זרי-דפנה (כל עוד יש לו מיטה) ושוקל אופציות שונות, (הניחוש שלנו הוא שאו שיהיה מוכר, אם כי יש חשד שזה תפקיד שמיועד לבני-משק, או שיעבוד ב"וילאג' כתופר). אלן ימשיך בינתיים בתחום האיכות במפעל.

הזמנות

(1) באגף הברזים והמפעילים התחלנו (בינואר) בסל הזמנות לא גדול, אך בחודשיים האחרונים זרם ההזמנות משביע רצון, למרות שיש עדיין פיגור במכירות יש סיכוי סביר להדביק את התכנית.

(2) באגף החמרן פרויקט הפיילון תקוע ולא באשמתנו. המפעל האמריקאי Sargent Fletcher אישר את הדגם הראשון ואז הגיע למסקנה שצריכים לשנות משהו. המשהו עדיין לא ברור, לכן הם מגרדים בראש ומקווים שחיל-האוויר האמריקאי יציל אותם. מה שמלמד שמפעלים אמריקאיים מתנהגים באופן גרוע יותר ממפעלים בארץ. (קביעת יוסי כץ). אולי נשלח להם כמה חשמלאים בדימוס? בינתיים נגרם לנו נזק באי-כניסה ליוצור.

שווקים

(1) בני ערך סקר שווקים בקנדה. יש לקוח חדש ומתנהל מו"מ עם עוד אחד. התחרות היא עם שותפנו לשעבר - ווסטר (Worcester).

(2) בארה"ב חלה התאוששות מסויימת וזרם ההזמנות הוא אפילו מעל התכנית. (בתקווה שיוכלו גם לשלם עבור זה).

(3) אנגליה - מדינה זו עם כל קשייה, מהווה את אחד השווקים הכי מתאימים לנו, והיות והמצב שם הגיע לשפל המדרגה, אפשר לצפות שמעתה תהיה שם צמיחה. (נבואת מנכ"לנו). כתבכם ימשיך לעקוב אחר הנבואה הזאת. זה מקצוע שיוסי למד בטכניון).

מקווים לסגור הסכם עם לקוח חדש שמבטיח לקנות כמות גדולה. אם ההסכם יתממש, נוכל לכסות את השוק שם.
(לא הבנתי בדיוק מה זה "לכסות את השוק, אך התביישתי לשאול).
יוסי לימד פרק בענייני כלכלה והסביר שנפילת הלירה שטרלינג תגרום לצמיחה בתוך אנגליה, והענייין פותח לנו דלת שם. (הבנת אפרים!)

(4) אירופה - אין שינוי גדול, אם כי הצלחנו לקבל הזמנה ראשונה יפה מחברה גרמנית BASF שמבטיחה המשך. הצרה היא שאנחנו מייצרים עבור חברה זו ברז מיוחד שהוא שונה מן הברז הסטנדרטי שלנו. זה גורם לכאב ראש לא קטן, אבל אם נצליח לעמוד בדרישות החברה הזאת הדבר יפתח לנו דלת שם.

(5) לאחרונה ביקר נציג של חב' ABB השווייצרי ו-Siemens הגרמני כדי לראות האם נוכל לייצר יציקות מיוחדות.

(6) יפן - היה מגע עם נציגי ארץ ניפון, אך לא יצא מזה כלום. הגיע עוד נציג יפני שביקר במפעל. (כאן סיפר יוסי סיפור - מעין בדיחה: "היפני הסתובב והסתובב, ראה כאן כל מיני מכונות יפניות ולא הבין למה הן מלאות באבק!" הוא לא הבין שזה סטיל של כפר-הנשיא. כאשר כותב שורות אלו רוצה למצוא מכונת של המשק בתל-אביב הוא מחפש את הרכב המלוכלך ביותר והופ מתחת לאבק נמצא הלוגו של כפר-הנשיא.

מוצרים חדשים

(1) התחלנו לייצר מפעיל מנירוסטה שדומה למוצר זה בחמרן (אם הוא נופל על הרגל מרגישים שיש הבדל גדול), והוא מיועד למערכות קורסיביות (מתקנים לשאיבת נפט בים ומפעלי מזון). יש לנו כבר התחייבות מלקוח בארה"ב, שאם הפיתוח יצליח הוא יקח כמויות. בשלב זה מדובר על מידה אחת, אבל אם נצליח ניכנס למידה נוספת.

(2) לברז השונה והמיוחד של BASF הגרמנית אנחנו עומדים לייצר קצוות מיוחדים במקום הפלנג'ים שנתווספו בריתוך בגרמניה וזה יוזיל את עלות המוצר.

(3) יציקות הנירוסטה מהודו הגיעו והן ברמה גבוהה וארוזות באופן יוצא-דופן.

(4) אגף החמרן מנסה לעלות ליגה ולצקת יציקה גדולה (230 ק"ג!) עבור חב' עשות-אשקלון.

תערוכות

השתתפנו בתערוכת התעשייה הכימית שנערכה בגני-התערוכה בתל-אביב בחודש פברואר. הדוכן שלנו היה יפה והתגובות הן חיוביות. הצגנו ברזים ומפעילים. שאלתי את יוסי מה יוצא לנו מהתערוכות האלו ותשובתו היתה: "אם אתה לא מופיע חושבים שאתה מת!"

בעוד שבוע נשתתף בתערוכה הטכנולוגית באותו מקום בפעם הראשונה. כל מתחרינו מופיעים, ואם ניעדר... (הוא העביר אצבע מעבר לגרונו!!)

הופיעה כתבה באחד העיתונים על זכייתנו בהזמנת פיילונים. הסיפור הזה מתגלגל מעיתון לעיתון כבר כמה חודשים.

- זה מלמד איך העיתונות פועלת. (שוב לא הבנו!)

כח-אדם

כאשר כתבכם מעלה את הנושא הזה המנכ"ל מגלה את כל הסימנים לדיפרסיה עמוקה. הוא סיכם: "יוצאים חברים מן המפעל וחייבים להעסיק במקומם שכירים בכל הרמות. השורה התחתונה היא שהמפעל מתאמץ לעמוד בתכנית שנקבעה.

המחשבה של השבוע

אולי נשלח כמה מצעירינו ללמוד ניהול עסקים והם יחזרו להיות יוצקים, חרטים, חשמלאים, מהנדסים במפעל.

יצאנו בהרגשה שלא רק ליצחק רבין יש בעיות...

רשם: אריק א'.

קרב ציוד חשמל

1. הועדה החליטה לפצל את התשלום ב-1993 לשניים. החלק הראשון יחוייב בחודש אפריל והשני באוגוסט. התשלום יכלול את עלית המרד.

עקב מספר מקרים פרטיים התקבלו ההחלטות הבאות לגבי מימוש הקרב:

א. במקרה של קלקול כתוצאה מהתרשלות בשימוש יזוכה החבר בתשלום חלקי בלבד. הזיכוי ייקבע לפי מספר השנים שהפריט קיים אצל החבר בהשוואה למספר שנים הצפוי מפריט זה כמפורט למטה. למשל: אם צפוי הפריט להחזיק 15 שנה והחבר גרם לשבירתו לאחר 12 שנה יזוכה החבר ב-80% מערך פריט חדש - בכל מקרה יזוכה החבר במינימום 75% מערך הפריט.

ב. כל ציוד שיירכש בעזרת כספי הקרב יעבור בדיקה של החשמלאי של הקבוץ כדי לוודא שאכן הציוד תקין. האמור מתייחס בעיקר לרכישות של ציוד יד-שניה.

ג. ציוד של נקלטים חדשים בקבוץ יחייב שימוש למינימום שנות חיים כמפורט למטה. במידה וציוד זה יחייב החלפה לפני הזמן יזוכה הנקלט רק ביחס לאותם שנים שהוא נמצא במשק (כולל מועמדות).

אורך חיי פריטים

פריט	זמן כולל	זמן שימוש לנקלט
מקרר	15	10
חזגן	12	8
טלוויזיה	10	7

הערה:

אנו מדגישים שיכול להיות קלקול בזמן קצר יותר - ובמידה ואיננו נגרם כתוצאה מהתרשלות יזוכה החבר במלוא הסכום.

2. הועדה החליטה להצמיד את מחיר הדירה בתל אביב למדד ועלות הדירה תהיה -33 ש"ח לחבר, 19.8 לילד ראשון ו-13.2 לילד שני. ילדים מתחת לגיל שנתיים וילדים נוספים חיינם.

3. הרחבת זירנת באופן פרטי על ידי החבר

הועד נפגשה עם ועדת ישוב והוחלט שועדת חברה תגיש הצעה לתקנון שאופיו חברתי. במידה והוא יאושר באסיפה-קלפי - יוקם צוות מוכני שיכין תקנון לצד הפוכני הגליל את ההשפעה על הנוף המשקי.

דשם: אורי אד

15.5.93

PARENTS PAGE

NEWS OF THE WEEK

- * Every year at L'ag B'omer we host the group of handicapped youths from Machana'im at our Children's Farm. The Gamla Riding School (the Eastons) bring a couple of ponies, and there is music, dancing, refreshments etc. This year the festivities were slightly marred by sudden downpours - but a good time was had by all.
- * After the film about Shachar Gedalison was screened on Israeli Television, Ruthie and Eitan were overwhelmed with congratulations and good wishes from all over the country, including Eitan's teacher from 5th grade.
- * This week at our "bed-and-breakfast" we had a group from South Africa from an institution called "The Academy of Future Science" - the group included both Jews and Christians, most of them professional people, and their guide was...Harold's twin brother (if you saw two Harolds this week, that's alright!).
- * The Ulpan had an outing this week - the Russians went to see the sights of Tel Aviv, and the Anglo-Saxons went to Jerusalem.
- * The eight-week course in business-management (one day a week) which was held here with outside supervision, has come to an end. 25 people "stayed the course" from beginning to end, and Bob V., who was the initiator, says there will be Part 2.
- * And now some statistics from Frank W. about our annual rainfall, which he has measured for the last 43(!) years:
The driest year (262 mm) was 1978\9 and the wettest (1991\92) had 946 mm. The wettest DAY ever was in 1968\9 with 114 mm!
BUT even during the wettest season there are always an appreciable number of fine days - 80 to 90 of them, and THAT of course is the difference between Israel and, say, England, where even during the driest summer you always have an appreciable number of WET days....

AND DON'T FORGET - Identification Parade of unmarked clothing at the Machsan: on Monday;, between 16.00 - 18.00.

And so, once again - SHABBAT SHALOM,

INGE

JAHREZEIT

2 Sivan (1983) Esther Rose
2 Sivan (1957) Frieda Rish



MAZAL TOV

HAPPY BIRTHDAY

- 16.5.93. Yoni Ben-Chaim
Ed Mashiach
- 17.5. Galia Tubis
Ran Katz
Noga Lipschitz (Eder granddaughter)
Yasmin Malina
- 18.5. Max Mader
Phil Glick
- 19.5. Pam Mendzigurski
Aliza Doyle
- 20.5. Tony Mashiach (Cina granddaughter)
Shirit Devolt
- 21.4. Alec Collins
Oded Lippa
- 22.4. Tomer Whitham

HAPPY ANNIVERSARY

17.5. Batya & Meir Raines

TWIN DAUGHTERS were born
to MARGALIT (a twin herself!) and DAN
MAZAL TOV to the parents
grandparents : René & Michael
greatgrandma: Mrs. Berman

and all the family

