

## ת ש ע ה ב א ב

כל עוד חורבן הבית פירושו בישראל היה אך ורק חורבן ארץ ישראל ובית המקדש שבירושלים — בית ישראל היה חי וקיים. היה — וישנו — בית ליש ראל גם „שלא בפני הבית“, בית שכל עצמות האומה אמרו עליו: ביתנו הוא, לנו הוא הבית. ניתן לו לישראל להתגבר ולהחזיק מעמד אחרי אותם חורבנות-בית בידי נבוכדנצר מלך בבל וטיטוס בן אספסינוס — ואילו חרב ב י ת ו ש ב ל ב , לא היה יכול להתקיים אפילו שעה אחת. „נקל“ בבחינת-מה לישראל להחזיר עמרת מדינתו לישנה בארץ אבותיו — ומה קשה הוא לעם הולך מגוי לגוי, מחוץ לחוץ, לשמור אותה משמרת-בית בלבבו, ומשמרת חיה שיש בה סמש. אמור מעתה: הראשונה בחובות ישראל — כאן ושם, בבית השלישי ובאותו בית-לא-בית בחוץ-לארץ היא: טיפוח כ ו ח ו ל ב י ת , ביצורו והעמקתו בלב כל איש ואשה בבית ישראל כאשר הוא.





# מזל טוב... מזל טוב

\* ימי \* הולדת \*

\* ימי \* אבישואין \*

19.7 ג'נט ולוי גניסלב

21.7 אבריל ודני סמברג

23.7 גלית ומיכה זיו

17.7 צילה מסר

18.7 אירית בן-חיים

ג'וליה ניצן

מריון גרשמן

דורון כהן

ניצן ליפשיץ (נכדה עדר)

לביא בן-צבי (נכד)

19.7 נועז בן-חיים (נכד)

20.7 אוסי אדלשטיין

סרד בן-חיים (נכדה)

אלה סובג

מיכאלה צובר

21.7 עדנה קולינס

מיקי נוי

דניאל איסטון (נכד)

22.7 אחינועם סינה (נכדה)

23.7 נעה מעין

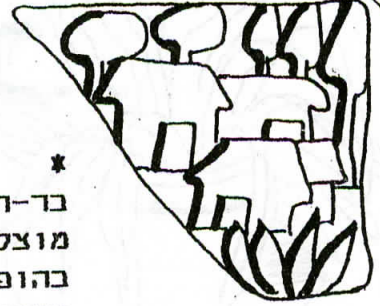
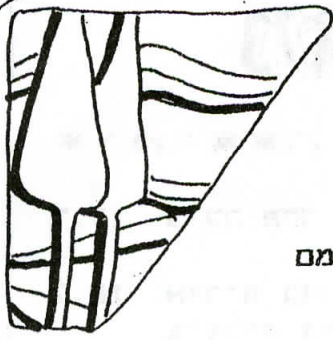
מיה בן-חנוך

(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)  
(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*)(\*>(\*>(\*(\*

## תוכן העניינים

2 עמוד	ימי הולדת ונישואין
3 עמוד	"מה-נשמע" (אלזה)
4 עמוד	מסיפורי המקום (יצחק ע')
עמוד 5-6	"נכון לעכשיו" (תמר ו')
7 עמוד	תזכורת למטיילים בחו"ל (יצחק ע')
8 עמוד	מהנעשה בתרבות (הלין ט')

# מה נשמע?



\* בשעה טובה הסתיימו כל חגיגות בר-המצווה ונוכל לברך על משימה חברתית מוצלחת. בליל-שבת בני המצווה הציגו את עצמם בהופעה מלאת חן וחדוות חיים. גילינו שם מספר כוכבים - וכמובן אנשי הבימוי וכו' היו על הגובה! כולנו היינו נרגשים עד למאוד מהסרטי שהסריטו במשך החודשים האחרונים על יום בחיי גיא המאירי, כך שגם הוא היה חלק מכל המבצע הנאה.

\* מי שיצאה נפשו מחוויה נוספת - צפיה במשחקי ה"מונדיאל" השבוע - ירד לשער המשק והצטרף לחבורה הגדולה שהתאספה שם מחוץ ל"בודקה". יחד צעקו ושמחו, יחד צחקו ובכו, יחד שתו ואכלו - כמו בימים ההם, פשמכשיר הטלויזיה היחיד היה ממוקם ב"פאב" של היום. עד להדפסת "דבריי", הכל כבר יהיה מאחורינו והחיים יכולים לחזור למסלולם.

\* אז יש לנו כבר תחנת המתנה יפה ומסוגננת במגרש-החנייה ועכשיו אותו הצוות התלבש על בריכת-השחיה. שם מקימים מקום למצילה, קרוב יותר למים, מתחת לענפי הדקל. בואו לראות מבנה מפתיע.

\* מקהלת הגליל-העליון (וחברינו השרים בה), הופיעה זה עתה 5 פעמים בקונצרטים בחיפה ויפו, יחד עם מקהלת השומר-הצעיר, המקהלה הפילהרמונית ותזמורת חיפה. את אחד הקונצרטים, הקליטו עבור "קול-המוסיקה". כרגע הם עסוקים בחזרות לקראת "שבוע-המוסיקה" בכפר-בלום. בהצלחה.

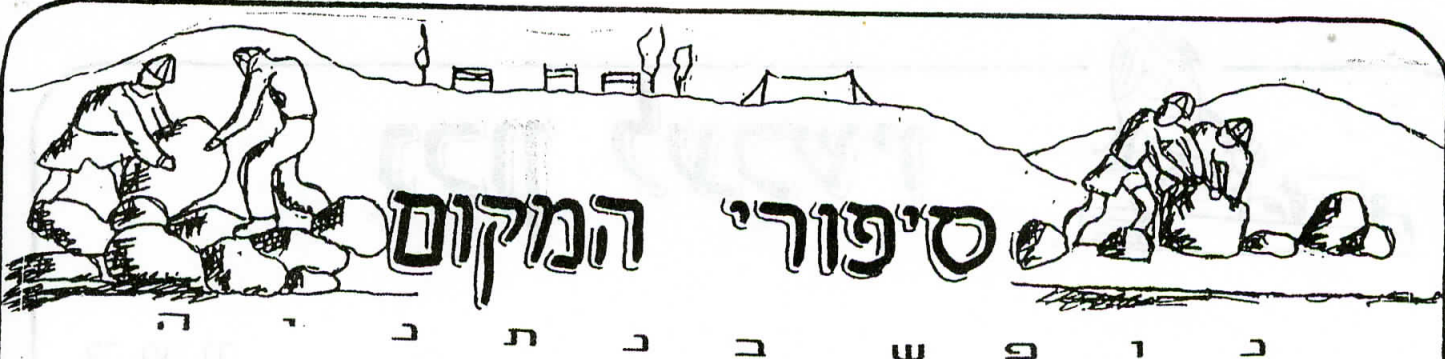
\* רוצים לדעת דבקות במטרה מה היא? אדם, המורה הנבחי, מלמד את הילדים ה"חדשים" מבית-ראשון-במולדת. איפה? באולפן כמובן, שכרגע ריק מתלמידים אחרים. אך יש בעיה - הדלת לכיתה לא נפתחת - תקועה, שום מפתח לא עוזר. מה עושים? נכנסים דרך החלון, יום, יומיים, 3 ימים, עד שג'וני הנגר הטרי, בא להושיע.

לכל הנופשים, בארץ ומחוצה לה - חופש נעים.

שבת שלום

אלזה





# סיפורי המקום

נ פ ש ב נ ת י ה

בראשית שנות המדינה הצנע היה בעיצומו, ונשלט על ידי שר-האספקה-וקיצוב הד"ר דב-יוסף, האיש שכולם אהבו לשנוא, למרות שהמסכן ניסה לחלק את הקצת שהיה בין מה שיותר אנשים, וללחום נגד השוק השחור שהשתולל בחוצות, משימה כמעט בלתי אפשרית במדינה שבה כל אחד "ממציא לו פטנטים".

גם לקיבוץ לא היו הכנסות מסודרות, ולא תמיד היה אפשר לגוון את התפריט, שנע בין קלופס לקציצות אוויר, ואל צלחתו של האיש הפשוט הגיעה מנת עוף רך (כפי שהגדירו את זה אז), העוף מת או החבר מת.

בעת ההיא, החליטו בוועדת-החברה שמגיל לעמל, פעם בכמה שנים, ימי נופש (פנסיון בלעז) שבהם רק ינוח ויאכל. נמצאה משפחה בעין-התכלת, ליד נתניה, ושמה לוף, שהיתה מוכנה, בתשלום, לטפל בחברינו בתנאי שיביאו איתם את המצרכים העיקריים: עוף וביצים. אליה וקוץ בה: איך מגיעים פריטים אלה מהמשק לנתניה? היה איסור מוחלט להעביר מצרכים ממקום למשנהו, ללא אישור של שר-האספקה-והקיצוב, כי המפקחים שלו היו עולים על האוטובוסים, עוצרים משאיות כדי לבדוק, ולמרימים כל סחורה שהועבדה ללא רשיון.

הטילו על רכז-הקניות בחיפה לגשת למשרדי הקיצוב שם ולהוציא היתרים להעברת המצרכים. רשיונות אלה היו על שם החבר ומוגבלים לכמה ימים. וכך יצא החבר מצוייד ברשיון וסחב, בנוסף לפקלאות הרגילות, גם קרטון עם עוף חי או שניים (במקרה של זוג) ומגש ביצים, ודאג כל הדרך שהעוף לא ימות ושהביצים יעברו את המסע ללא סדקים, ומי שזוכר את האוטובוסים של ראשית שנות החמישים והצפיפות בהם, יודע שזו לא היתה משימה קלה.

סידור "נופש" זה היה קיים כמה שנים והוחלף בדבר יותר מוצלח: שכרו חדר ואכלו את הארוחות במסעדה, והיתה גם האפשרות לבחור בין נהדיה (פינגווין) לנתניה (ה"שרון" ו"כף-הזהב"), אבל זו כבר אופרה אחרת.

יצחק עדר



071332

משרד התחבורה והתעופות  
חטיבת המזון

היתר להעברת מצרכים

בתיק מספיקי...  
מספר היתר...  
תאריך...  
מספר...  
תאריך...  
מספר...  
תאריך...

מספר	תאריך	מספר	תאריך
1	10.6.52	2	10.6.52

מספר היתר...  
תאריך...  
מספר...  
תאריך...

מספר היתר...  
תאריך...  
מספר...  
תאריך...



# נכון לעכשיו

## בר מצווה

בטח יכתבו על זה ב"מה נשמע", אבל אני מוכנה להסתכן בכך שגם אני אכתוב כל הכבוד לבני המצווה, כל הכבוד לשובנה ולדישון, וכל הכבוד לשרה'לה מרקוסון שהפעם לא רק עשתה את הכוריאוגרפיה, לא רק ביימה אלא גם כתבה הצגה מלאה חן, והפיקה מהילדים את המיטב. וכשאני באה לכתוב על הסרט על גיא המאירי, תאמינו לי, אפילו לי נגמרות המלים מהתרגשות.

ולהבדיל...

## מה עושים כשהקבוץ מתפרק?

שאלה מפחידה? שאלה לא מציאותית?

שאלה שלפחות איש אחד במדינה הזאת כבר נתן עליה את הדעת. האיש הזה, בחור די צעיר ומדבר במהירות הוא אורי זליגמן, ותפקידו הרשמי הוא "רשם האגודות השיתופיות". למעשה הוא הממונה מטעם חוקי המדינה על כך שהקבוץ, או כל אגודה שיתופית אחרת (אגד, למשל), תתנהל על פי התקנון, והוא צריך לדאוג לכך שיהיה תקנון שיתאים להתפתחויות החלות באגודות השיתופיות. השבוע נערכה פגישה עם רשם האגודות השיתופיות במועצה האזורית, והוא ספר על תפקידו ועל כל מה שאנחנו עושים בצורה לא חוקית ולא נכונה. למשל: מה שאנחנו קוראים פרוטוקול האסיפה הוא לא פרוטוקול חוקי, בסך הכל לא מעניין אותו מי אמר מה באסיפה. מבחינתו, פרוטוקול האסיפה צריך לכלול מלבד תאריך, מספר האסיפה ומספר המשתתפים את סדר היום ומה הוחלט בכל סעיף. בזהו זה, למשל, עלינו לאשר פעם בשנה את הרכב המזכירות (כלומר, פעם בשנה יש לאשר מחדש את בחירתם של בעלי התפקידים), ועוד כל מיני עניינים שבהם איננו פועלים בדיוק על פי החוק.

מה קורה אם קיבוץ אינו מתנהל כמו שצריך? אז יש לו לרשם האגודות השיתופיות סמכויות לערוך חקירה או בדיקה, יש לו סמכות לפזר את המזכירות ולמנות וועד ממונה לנהל את ענייני הקיבוץ. ויש לו גם הסמכות לפרק את הקיבוץ (יש גם קיבוצים שהתפרקו מעצמם, כמו רביד, למשל). במקרה של פירוק יש לשלם לנושים: בראש ובראשונה לעובדים השכירים, אחר כך חובות למדינה, אחריהם החובות לבנקים, ולבסוף כל הנושים האחרים, כולל חברי הקיבוץ. מה שקורה עכשיו הוא שחברי הכנסת שלנו, ובעיקר אלי גולדשמיט עובדים על חקיקת החוק אשר יעמיד את חברי הקיבוץ במקום הראשון בין הנושים, ובכך יובטחו לחבר בקיבוץ מתפרק לפחות דמי העזיבה שלו.

אבל כל זה, כמוכן לא נוגע לנו...

## שבחי המזכירות

בערך חצי שנה כבר פועלת המזכירות בהרכבה הנוכחי, ואני רוצה לאמר פה כמה מלים אישיות. היו לי כמה וכמה חששות כשהלכתי למהלך של הגדלת המזכירות. היו לי חששות מהתוצאות הצפויות של בחירה פתוחה לגמרי, שבה חברים פשוט רשמו את הרשימה האישית שלהם, ומתוך כל הרשימות התקבצה הרשימה שמתוכה נבחרו החברים המכהנים היום במזכירות.

היום, חצי שנה אחרי שהתחלנו לעבוד ביחד, נראה לי שהמזכירות עובדת בצורה

המשך בעמ' 6



## נכון לעכשיו

אופטימלית. הישיבות מתקיימות פחות או יותר כל שבוע, ולמרות שהישיבות הן ארוכות (שלוש שעות כל פעם), ולמרות שהן תכופות כל כך, אין כמעט העדרויות של חברים, אלא אם יש סיבה שממש מונעת מהם להיות כאן באותו היום, רוב החברים מגיעים בשעה שנקבעה, ובדרך כלל כבר בשעה 14.05 יש קוורום ואפשר להתחיל בישיבה. הדיונים מתנהלים תוך שמירת הסדר (חוץ משבי, שתמיד רוצה לדבר במקום ג'ייסון). בדרך כלל כל החברים מביעים את דעתם ונוקטים עמדה. לא תמיד אנחנו תמימי דעים. להיפך, הרבה פעמים יש בינינו חילוקי דעות. לפעמים מגיעים לשכנוע תוך כדי דיון, ולפעמים יש צורך בקיום הצבעה, ואז קורה לפעמים שהחלטה נופלת ברוב של קול אחד. ברגע שהתקבלה ההחלטה היא מחייבת את כולנו, גם את אלה שהתנגדו להחלטה. אינני רוצה לגרום להם לנפח את הראש, לחברי המזכירות, אבל בהחלט כיף לי לעבוד עם מזכירות כזאת.

### מוטיבציה

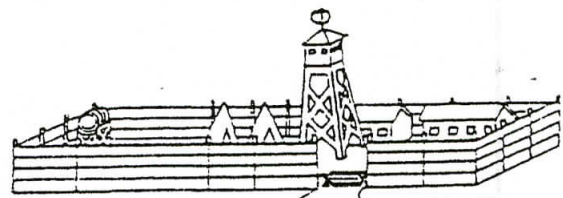
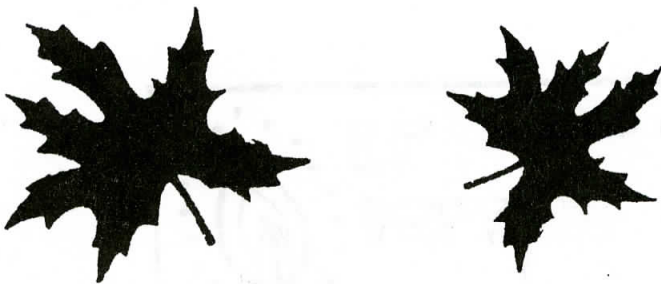
קיימנו פגישה השבוע שבה השתתפו אורי, אביבה, יוסי ואני וכן המלווים שלנו מהתק"ם וחבר נוסף ששמו איתן וורדסהיים מעין-גדי. איתן עורך מחקר בנושא המוטיבציה בעבודה. את המחקר הוא עושה בשיתוף עם הטכניון. המחקר מתמקד במספר מפעלים קיבוציים, ובאותם הקיבוצים בודקים בנוסף לעובדי המפעל גם חברים מגילאים וותק דומים לאלה של עובדי המפעל. לקיבוץ המשתתף במחקר הזה ניתנת לאחר עיבוד התוצאות תמונה על מידת שביעות הרצון של החברים מנושאים שונים הקשורים בעיקר בעבודתם, אבל גם לגבי חייהם בקיבוץ, ובעקבות התוצאות של המחקר ניתנת לקיבוץ גם אפשרות לגבש תכנית לשפר את הטעון שיפור. שמענו מאיתן על המחקר, ראינו את דפי השאלונים, ותוך שבועיים עלינו לקבל החלטה (במועצה הכלכלית ובמזכירות) אם נכנס למהלך הזה. אני חושבת שיש לנו רק מה להרוויח ממחקר כזה.

### עתידו של התק"ם

האם זה עדיין מעניין את מישהו? האם אכפת למישהו אם התנועה תטפל בנושאים משותפים לכל הקיבוצים או שעידן הפרטה וכל אחד דואג לעצמו הגיע גם לתנועה? השבוע, ביום ה' (לקוראים של דברי זה "אתמול") יתקיים מרכז של התק"ם ובו יתקיים דיון נוקב בשאלות אלה. כל זה אחרי ששמעון פרס ידבר אל צירי המרכז. בשבוע הבא אספר לכם על ישיבת המרכז הזאת.

וכל זה נכון לעכשיו

תמך





# תזכורת למטיילים בחו"ל

החברים שנרשמו לטיולי המשק ואחרים, מתבקשים לבדוק את דרכוניהם כדי לוודא שהם בתוקף.

מרבית מדינות העולם, דורשות מהמטייל שהדרכון יהיה בתוקף לתקופה של לפחות ששה חודשים מעבר לתאריך הכניסה לארץ המארחת (יש אמנם גם כאלו שדורשות תקופה קצרה יותר) ולא כדאי להתנסות בהפתעה בלתי נעימה בגבול, וכד'.

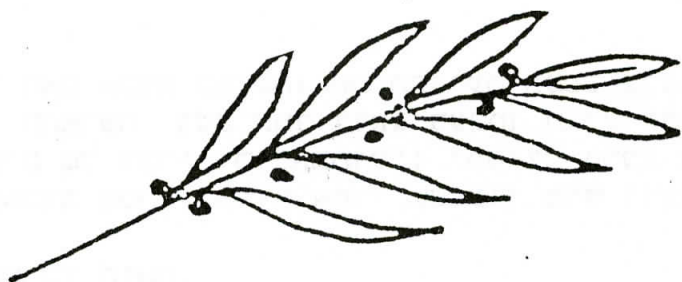
לפי אמנה בינלאומית, ימי חייו של דרכון הוא 10 שנים, מיום הוצאתו - אפשר לבדוק תאריך זה בדף 2 או 3 של הדרכון, בשורה: " הוצא ב... ביום .... "

אין יותר דרכונים משותפים לבני המשפחה וגם לא רושמים יותר את הילדים בדרכון ההורים, הכלל הוא: כל נפש ודרכונו/ה. בעת הוצאת הדרכון הישראלי משלמים את האגרה לכל תקופת 10 השנים של הדרכון, גם אם הדרכון בתוקף פחות זמן. בבוא העת תינתן אפשרות להאריך את תוקפו, ושרות זה ניתן בחינם. האגרה של הדרכון היא - 120 ש"ח ולקטינים (עד גיל 17) - 40 ש"ח. בעת הזמנת הדרכון יש להביא 2 תמונות חדשות, שבהן הפנים הם בגודל 2.5 x 3.5 ס"מ, מצולמות ישר, ולא מתקבלות תמונות במדים.

אפשר לבוא להזמין דרכון, או להאריך תוקפו (אם אפשר), בכל יום בשעות סבירות לאחר 5 אחה"צ. יש להביא את סכום האגרה בהמחאה לקופת-בית או במזומנים. אם הדרכון הקודם אבד או הושחת, יש קנס של - 120 ש"ח בנוסף לדמי האגרה. פרטים נוספים אפשר תמיד לקבל אצלי בטלפון - 043.

בברכת נסיעה טובה ונעימה

יצחק עדר  
ממונה משרד-הפנים במשק.



י"א באב תשנ"ב (1992) גב' בלנש גילמוד



# מהנעשה בתרבות

יום שישי 15.7

בשעה 21:15

ב י ת פ ת ח  
על הדשא של בוב ויניו  
עם מוסיקה, כיבוד ופונץ

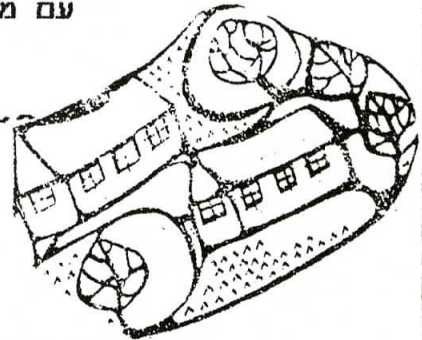


## שינוי בלוח תרבות

22.7 ערב חברתי בכריכה

29.7 הצגת י"ב באולם-דדו

5.8 מגרמניה - אופרה "חליל - הקסם"  
עם מריינטות וזמרים בשעה 21:15



## טיול לקפריסין - היוזמת

מפגש עם המדריך ביום ד' 20.7 בשעה 20:30 במועדון

לכל אלה המעוניינים לסוע לאי-יוון פאפוס,  
בואו לפגוש את בועז מאירי - המדריך.  
הוא יסביר על הטיול ועל התכנית וקצת הסטוריה של קפריסין.  
הוא יענה לשאלות וביקורת.

הטיול עדיין לא סופי, תלוי בתגובות החברים.

להתראות

הל"ן







## שלום לכולם !

תמיד כאשר קשה להתחיל (כל ההתחלות קשות...) מומלץ להתחיל מהסוף (סוף טוב הכל טוב...). ובכן, השבוע חגגנו את יום ההולדת ה-75 של פרנק ווטרמן. מזל טוב לפרנק. עד 120! למי שלעיתים עובר בלילה ורואה אורות דלוקים במתפרה, יכול להיות בטוח שפרנק בסביבה, עובד על מכוונת התפירה, מנקה משמן, מכוון, תמיד לצליקו "קול המוסיקה" דואג פרנק שגם המכוונת "ינג'נו" מבלי לזיוף. שוב מזל טוב ותודה רבה לפרנק.

ומסוף אל סוף. סוף העונה בפתח. למרות שהקיש בעיצומו והמזגנים עוד יאלצו לעבוד קשה (הולכים על חשמל...) כדי שאנחנו לא נזיע, נכנס שוק האופנה הישראלי (מסיבותיו השונות) למכירות סוף העונה. אחוזי ההנחה זועקים מכל חלון ראווה, וכמו בשאר הפעילויות בענף, גם אנו ב-"VILLAGE" לא יכולים להוותר מאחור. למרות ואולי בזכות הקולקציה האחרונה שהיתה מאו מוצלחת מבחינתנו, נותרנו עם מלאים לא גדולים, ולמעשה בפריטים מסוימים נאלצנו אפילו להמשיך ולתפור כדי להחזיק מלאי יצוגי, על אף מכירות סוף העונה, שעמדו בפתח.

ובכן, החל מיום שבת ה-16/7/94 גם אנו נכנסים למכירות סוף העונה. שיעורי ההנחה יגיעו עד ל-50% מהמחיר הנקוב לצרכן. החברים יוכלו לבדוק ולהשוות באיזה מצב מחיר הפריט זול יותר עבורם - במחיר המיוחד לחברים (הרגיל), או במחירי סוף העונה, ולבחור כמובן באופציה הזולה ביניהן. אין הנחות על הנחות והחברים מתבקשים לא להביך בעניין את המוכרים בחנות. הנכם מוזמנים לחנות בכל עת, מותר לספר ולהביא גם משפחה וחברים...

וסוף נוסף. רבאקה מסיימת את עבודתה ב-VILLAGE ויוצאת לשנת חופש. כאמור, הקולקציה האחרונה בעיצובה של רבאקה היתה מוצלחת מאוד, ומיצבה אותנו חזק מאוד בחלונות הראווה של בוטיקים יוקרתיים ברחבי הארץ ובתודעת הקהל. כמו חברות גדולות אחרות אנו עובדים כבר כעת בעזרת רבאקה על דגמי הקולקציה הבאה שאמורה לצאת לקראת החגים. ואגב הקולקציה החדשה והחגים, השנה תקופת החגים מאוד מוקדמת מבחינת עונת השנה - עדיין חם - דבר הגורם לקושי בתכנון ובייצור מכיוון שהקונים עדיין לא מוכנים לקנות שרוול ארוך כאשר חם מצד אחד, ולא מוכנים לקנות עם שרוול קצר במחיר מלא (לא סוף עונה) מצד שני, גם יצרני ויבואני הבדים מאוד זהירים עקב כך והמבחר בשוק די מוגבל. למרות כל זאת מספר לא מבוטל של דגמים ירדו כבר אל שולחן הגזירה, וממנו אל מכוונת התפירה, כך שנוכל לווסת את כמות התפירה, ולהקל את הלחץ בתקופת השיא, מכך נובע שנוכל להוציא פחות עבודות למתפרות חוץ דבר שיוביל לחסכון וליותר שליטה על איכות. במקביל, אנו נמצאים בשלבים מתקדמים מאוד להעסקת מעצב חדש. לפעמים נדמה שאין ענף שיותר מאופנה שהזרמת דם חדש, גישה חדשה יכול לעשות לו רק טוב. אמר מי שאמר שכל סוף הוא התחלה חדשה, ולכן נותר לנו לאחל לרבאקה הצלחה בדרכה החדשה, ושימו לב בעיקר רוכשי החזיות וההלבשה התחתונה שבינכם, אולי הפריטים האלו יצאו מתחת ידה של רבאקה.

על שולחן המועצה הכלכלית יונחו בימים הקרובים הסיכומים של שני הרבעונים הראשונים של השנה, שהחלה מבחינתנו בליקוק הפצעים של ה"אין חורף" האחרון. לו אופנה היתה ענף חקלאי (סיפורי בדים) יכולנו לבנות על פיצויים של הקרן לנזקי טבע, אבל מכיוון שהיא לא, היינו חייבים כמו כל הענף לשנס מותננים ולהתחיל מחדש, ואכן התוצאות בחודשים האחרונים מעודדות מאוד. לפי סיכומים כמעט רשמיים הצלחנו בתום שני הרבעונים להשאיר גם רווח נאה לאחר תשלום כל ההוצאות (כולל שכר חברים). אתם וודאי רוצים לדעת כמה, אך את זה נשאיר לדו"ח מרכז המשק / מועצה כלכלית, שלא נאמר שבחנו בפנינו... גם נקוה שהמגמה תימשך גם ברבעונים הבאים, אין מקום לנוח על זרי הדפנה. נקוה גם שההאטה המסוימת שהמשק נכנס אליה בעקבות משבר הבורסה היא רק זמנית. לצערנו הרבה מאוד גורמים משפיעים באופן ישיר על התוצאות העסקיות שלנו, בלי כמעט קשר למה ואיך אנו עושים את הקטע שלנו - לעצב אופנה.

# Village Fashion

KFAR HANASSI M.P. HEVEL CORASIM 12305 ISRAEL  
TEL: 972-6-932976/9 FAX: 972-6-932017



# אופנת וילסי

כפר הנשיא - ד.ג. חבל כורזים 12305  
טל: 06-932976/9 פקס: 06-932017

מה שמביא אותנו לנושא הבא - מה ואיך לעשות יותר טוב, אנו עדיין כפי שודאי זכור לכם, מצויים בתהליך של חונכות בשיתוף עם איגוד התעשייה הקיבוצית ומשרד המסחר והתעשייה, כאשר על הפרק עכשיו לאחר שכמעט סיימנו את הטיפול בתחומי רצפת הייצור והנח"ש, אנו נכנסים לעניין מיחשוב הייצור וניהול המלאי כולל החנות.

וגם בשורה באמתחתינו: לאחר המתנה ארוכה ומגעים ממושכים הצלחנו להגיע לשיתוף פעולה עם "סריגי יפעת". חנות המפעל הענקית שלהם - ביפעת - (הלוואי עלינו), עוברת ממש בימים אלה תהליך של שיפוץ והרחבה, שלאחריו נזכה שם לאזור מכירה נפרד משלנו שיעוצב בסגנון ה-VILLAGE. בו זמנית החל מהחורף הקרוב ימכרו אצלנו בחנות הדגמים החדשים של סריגי יפעת. בינתיים עוברים מס' דגמים של בגדי הילדים שלנו את "ההרצה" על המדפים ביפעת.

אנו בטוחים שההתקשרות הזו טומנת בחיקה פוטנציאל רב, גם לגבי חנויות מפעל נוספות שיפעת מקימים. נקוה רק שנמצא ראויים ונוכל לעמוד בציפיות שלנו ושלהם מהתקשרות זו.

ככלל, כדאי לבוא ולהציץ מידי פעם בחנות. כל הזמן יש שינויים. אנו בודקים מוצרים נוספים ורק לאחרונה לדוגמא, נכנסו התיקים של גדות, חולצות ומכנסים לגברים וגם פריטי אופנה מיובאת מארה"ב. שווה לבוא לראות ו...לקנות...  
והנה מגיעים לסוף (סוף סוף...) והמשפט שאולי היה צריך לפתוח דף מידע זה. תודה לאורי שמפעיל את כל כובד משקלו (תרתי משמע...) לטובת והצלחת הענף. דורש ותובע מצד אחד אבל גם יודע לעודד ולומר מיכה טובה ולחזק כשצריך. וגם למרקי שנתם מיד בתום האולפן לטובת נושא ההדפסים וחידוש השלטים באמת תודה

אז באמת הגיע הזמן לסיים. ולמי שלא נראה סדר הכתיבה הזה מהסוף להתחלה יכול פשוט להפוך את הדף ולהתחיל מחדש.

ל ה ת ר א ו ת ו ל ה ת ח ד ש

V I L L A G E - ה צו ת



כפר הנשיא

אופנת כפר הנשיא  
**VILLAGE**  
האומנות שבאופנה

# דפ"ח - פ"ד



15

מס'

12 ביולי 1994

## דו"ח ר.ת. תחבורה

יום ה' 7.94

נוכחו: גדי, רוני, רותי, בני, נחמן, רימונד  
מוזמנים: יוסי כץ, אריה וולפין

1) במוסך הכניסו מערכות אזהרה במכוניות שמתריעות במקרה של חוסר שמן או מים במנוע כדי למנוע נזק למכוניות. הובהרו לנחמן הסכנות הכרוכות בכך, בלי שקודם לכן קיבלו הנהגים הסבר על השינויים ועל איך לפעול במקרה של זמזום וכיבוי המנוע.

אריה וולפין נהג במכונית והגיע לצומת ר"פ - כפר הנשיא, עצר לשם מתן זכות וכו' וכאשר הגיע הזמן לצאת מהצומת, בדיוק כבה המנוע. אריה נשאר תקוע באמצע הצומת ורק במקרה נמנע אסון.

לאחר דיון הוחלט לפרסם בלוח האלקטרוני כיצד פועלת המערכת ומה לעשות כשמערכת האזהרה פועלת. כמו כן לחלק דף הסבר בתאי הדואר.

2) השתתפות של שימוש במכוניות בין מפעל הבונים והחבר:

בני הסביר כיצד הוא רואה שותפות זו שתקיים בין המפעל וסידור התחבורה. כיום הוא מנצל כל מכונית עד המקסימום ולא מקבל את שיתוף הפעולה של המוכרים המשתמשים במכוניות. יוסי הזכיר נקודות שבעבר הוסכם עליהן: מכוניות המוכרים עומדות לרשות הסדרן בימי שישי, שבת וראשון ושאר הימים לרשות המפעל. הוא הסביר שבעידן התקשורת המתקדמת הדרישות למכוניות משתנות משעה לשעה עקב שינוי פגישות מתמיד ויש קושי לתכנן מראש כל שעת שימוש במכוניות.

3) סיכום תקופת נסיון האומרת שמכוניות הלגאסי לא ישמשו נהגים עד שיחרורם מצה"ל.

יוסי ציין תקופה זו בחיוב והועדה החליטה להמשיך את הנסיון לתקופה נוספת של 6 חודשים.

סיכום: רימונד ס.

## ענייני בריאות

### מרפאת שיניים

רקפת יוצאת בסוף שבוע זה לשנת חופש ומסיימת את עבודתה אצלנו.  
 נשאר רק להגיד לה תודה ולתראות!  
 בת שבע תנהל מעכשיו את מרפאת השיניים. היא תהיה אחראית, בין  
 היתר, על כל התורים והטיפולים אצל - ד"ר שילקו  
 - ליאורה, השיננית  
 - האורטודנט

כל טוב לך בתשבע ובהצלחה!

ד"ר שילקו יוצא לחופשה לתקופה של שלושה שבועות, כלומר, עד תחילת  
 חודש אוגוסט. בזמן העדרו, ד"ר ג'ק כרבוך יטפל במקרים דחופים.  
 אפשר להתקשר איתו או לשים פתק בתא דואר 86.

ליאורה השיננית תטפל אך ורק בילדי בית-הספר ובמורים אשר כעת  
 בחופשה. בחודש ספטמבר תחזור ליאורה לטפל בחברים. עד אז, נא להעזר  
 בסבלנות.

לכולם לבריאות,

רות גולן

### נהגות

שימו לב!

הותקנו ברכבים מתקני התרעה לחום מנוע, ולחץ שמן.  
 כאשר באים להתניע את הרכב נשמע צפצוף ונורת השמן דולקת.  
 רק לאחר שהמנוע הונע הצפצוף משתק והנורה לא דולקת.

כאשר המנוע יתחמם מעל טמפרטורה מסויימת או לא יהיה לחץ שמן,  
 הצפצוף ונורת השמן ידלקו שוב, וכעבור חצי דקה המנוע יכבה.  
 יש להתניע שנית.

מוסר כפר הנשיא

4.7.94

## דו"ח מועצה כלכלית מס' 69

נוכחים: תמר וו., אביבה ג., רימונד ג., מיכי נ., יוסי כ.,  
איילן ג., גדי ע., אורי א.

נעדרו: פנינה, שלמה, ברוך, איתמר, קולין

(1) דו"ח קודם אושר

### (2) יו"ר פעיל למועצה הכלכלית

בשעה טובה אישרה המועצה הכלכלית את מינויו של יוני פסטרנק  
כיו"ר פעיל שלה. המינוי נקבע לתקופת נסיון של 6 חודשים  
שלאחריו יובא לאישור האספה/קלפי. יוני שותף בחברת יעוץ לנהול  
בת"א ויש לו קשר לתעשייה הקיבוצית דרך פרויקט חונכות מפעלים  
ודרך יעוץ ישיר.

### (3) דווח על מצב התמחיר

המועצה שמעה דווח על בעיות התמחיר והצעות לפתרון. המטרה  
להכניס שינויים במערכת התמחיר ובשלוש הנתונים עם נתוני הנהלת  
חשבונות. הכוונה היא להעזר בשרותי חוץ לבנית מערכת אמינה  
ומסודרת - וכל זאת לבצוע עד 1.1.95.

### (4) אלרהנד - סינה (בהשתתפות שריטה)

שריטה סיפרה על השותפות וענתה על שאלות החברים. יש לציין  
שהשותפות היא בין שריטה אישית ובין פרופ' אלרהנד עם כל המשתמע  
מכך. אורי ציין שהוא נפגש עם רואה החשבון של השותפות ומבחינת  
נהול חשבונות הכל מנוהל כשורה ואין סיכון לספרים של כה"נ.  
המועצה ציינה לחיוב את התרומה של שריטה להכנסות המשק ובקשה  
שההסכם בינה לבין אלרהנד יובא לבדיקת עו"ד אחר מזה שבדק אותו  
בעבר. כמו כן רוצה המועצה חוות דעת משפטית על טיב יחסי  
הגומלין בין הקיבוץ לבין השותפות.

### (5) הרחבת הלינה הכפרית

נושא הרחבת הלינה הכפרית עלה משני טעמים:  
(א) יש כיום מענק 29% על הרחבת הלינה (גם לשיפוצים).  
(ב) יש אפשרות שהלינה הכפרית תהיה מקור הכנסות של הקהילה  
במסגרת תוכנית מקורות ושימושים לקהילה.

המועצה הבינה שעיקר השאלה תהיה שאלה חברתית והדיון יהיה  
בחברה. המועצה אישרה את הצד הכלכלי והדיון יעבור למזכירות  
להמשך טיפול.

רשם: אורי א.

# PARENTS PAGE

## NEWS OF THE WEEK

- \* I have been away all week, so I missed the "Bar-Mitzvah week-end". As far as I can tell from all sides, it was most successful - especially the show which was prepared by Sara Marcuson with all the Bar-Mitzvah kids, and the short film about one day in the life of Guy Hame'iri.
- \* I understand that a new "construction" is being put up at the edge of the swimming pool, in order to enable the life-saver to sit in the shade, but nearer to the pool. Haven't seen it yet myself.
- \* What I DID see (and hear) this week was the concert which took place in Jaffa this week, with the participation of our very own Upper Galilee Choir, together with the Haifa Choir and orchestra and the Kibbutz Artzi Choir. I thoroughly enjoyed it - (some of the newspaper music critics were less impressed, but I suppose they also have to make a living...). Our next chance to hear the Upper Galilee Choir is at the Music Festival in Kfar Blum at the end of the month.
- \* We don't have a regular Ulpan class at the moment, as you know, but Adam Ben-Chanoch is teaching a group of youngsters from the "First Home in the Homeland" scheme. (And when the class-room door got stuck he joined his pupils in climbing through the window - for THREE days, until Johnny F., our "new" carpenter, came to the rescue
- \* Tonight Bob Vineux is inviting everybody to have a drink on his lawn - a house-warming party for his "reconstituted" flat. It really isr amazing, the way he planned a 'new' flat, without actually enlarging the house. Worth coming to see, and toast him with a drop of punch.

SHABBAT SHALOM and "nur oif simches".

INGE

JAHREZEIT

11 AV 1992 Mrs. BLANCHE GILMORE



# MAZAL TOV

## \*HAPPY \*BIRTHDAY\*

17.7 TSILA MASER

18.7 IRIS BEN-CHAIM  
JULIA NITZAN  
MARION GERSHMAN  
DORON COHEN  
NITZAN LIPSCHITZ  
(EDER GRANDDAUGHTER)  
LAVEE BEN-ZVI (GRANDSON)

19.7 NOAZ BEN-CHAIM (GRANDSON)

20.7 OSSY EDELSTEIN  
SAHAR BEN-CHAIM (GRANDDAUGHTER)  
ELLA SOBAG  
MICHAELA ZUBAR

21.7 EDNA COLLINS  
MIKI NOY  
DANIEL EASTON (GRANDSON)

22.7 ACHINOAM CINA (GRANDDAUGHTER)

23.7 NO'A MA'AYAN  
MAYA BEN-CHANOCH

## \*HAPPY\*\*ANIVERSARY\*

19.7 JEANETTE & LEVI GENESLAW

21.7 AVRIL & DANNY SAMBERG

23.7 GALIT & MICHA ZIV

