



29 שנה מאז ?



לא ייתכן !



מזל טוב... מזל טוב

*** ימי הולדת ***

2.6. עירית עזרן
ענת גוט
יואל דורון המאירי (נכד)

3.6. מיכל המאירי
שרי רביב

4.6. גרשון שרק
יעל זיו
יערה איסטון
ליאור ניומן (נאי - נכדה)

*** ימי נישואין ***

2.6. רותי ואיתן גדליזון
3.6. מריון ולס גרשמן
4.6. בלדה ואשר איילון
5.6. תמי ורודני ויטרם
אורלי וליאור ליפשיץ
7.6. זיוה ויוסי מלינה
8.6. היכדה ודרי ברק
גבי ורענן טנא

5.6. ג'ים ויטרם
פנינה ליפשיץ
אורי גולן
קטיה שיינגזיכט

6.6. תמר המאירי
איילה שור
מקס הרס
נירית אלמן
סיון כהן
טל סמברג (נכד)

8.6. קלייר אפשטיין (נכדה)
סיון בידק

+&+&+&+&+&+&+&+&+&+&+&+

בן נולד

מזל טוב

להורים: לימור וטלי
לסבים: רותי ודרי
ולכל המשפחה

+&+&+&+&+&+&+&+&+&+&+&+



הודעה
לידידי 1926 בלבד
מו' הגיל המבוגר

מסיבת בני ה-70
נדחית השנה
לחודש אוקטובר

החזיקו מעמד!



סוף שבוע של מחול



"שעשועי מחול"

הערב - בשעה 20.30 באולם 'דדו'.

הרקדנים: אורית קינן, יליצת קיבוץ שמיר. במשך 7 שנים רקדה בלהקת המחול 'בת-שבע', חמש שנים בארה"ב עם אוהד נהרין ועוד. כיום מתמקדת בעבודה טיפולית גופנית.

דוד דכיר, במשך 15 שנה היה רקדן ראשי בלהקת בת-שבע. שימש כמנהלה האומנותי במשך שבע שנים.

היום מנהל מגמת המחול בבית ספר 'תלמה ילין'.

ב-1981 זכה ב'כינור דוד'.

התכנית: המפגש מפנה את הצופה אל המחול מהבט שונה. לא מחול לשמו אלא רעיונות שונים המובילים את דמיון הצופה מעבר לתנועה הפשוטה או רצף תנועות מקרי למגוון של רעיונות, בעזרת אביזרים המעשירים את התנועה ונותנים לה יחוד.

המפגש עוסק בתחומי האבסורד והדמיון ומשתעשע ביכולת תנועה, בגד ואביזר, ומשאיר בצופה חוויה ריקודית שונה...

בחורים ורקדנים" מחר, שבת - בשעה 17.30 באולם 'דדו'.

הרקדנים: חיים און, בין השנים 1978 - 1990 רקד בלהקת 'בת-שבע', יצר כוריאוגרפיות ללהקה.

רקד בלהקת הבלט מנהטן. ב-1982 קיבל את פרס 'יאיר שפירא' וב-1983 פרס 'כינור דוד'.

מלמד מחול במגמות מחול.

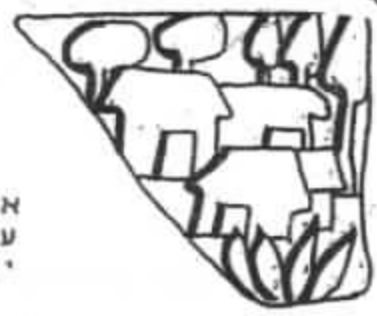
שי גוטסמן, רקד בלהקת 'בת-שבע' בין השנים 1982 - 1987 והיה מנהל ההפקה שלה, יצר כוריאוגרפיות גם לתאטרון מחול רוטרדם.

מלמד בלט קלאסי, מודרני ומחול עכשווי.

התכנית: מפגש זה כשמו כן הוא. עוסק ברקדן, הגבר והתפתחותו בעולם המחול. המפגש מורכב מקטעי מחול מתוך יצירות מפורסמות בדפרטואר של להקת 'בת-שבע', בהן תפקיד גבר דומיננטי, וקטעי סולו ודואטים מפרי יצירתם של הרקדנים.



מה נשמע?



אין טעם לעסוק בתחזיות לגבי הבחירות.
עד שתקראו את החומר כבר תהיו חכמים
יותר ממני בשעת כתיבת שורות אלה.

בנוסף לזה סולקתי לאחר כבוד ממקום
עבודתי הקבוע בחדר וייצמן - תרומתי
האישית לתהליכי הדמוקרטיה התקינים...
טוני, במלא הדר מדי משמר הגבול שלו עמד
על המשמר, כשאספתי משם את כלי עבודתי,
וגליון זה יוצא אליכם ישר מביתי.
ואם להיות רציניים לדגע, כולנו מחכים
בחדת מה לשעה 10.00 הערב, כשהתוצאות
יתחילו לטפס אלינו דרך ה-virtual reality.

האם אספר על השבוע גדוש אירועי החג? הרי הייתם שם, לא?
אבל אולי לא הייתם - אז נתחיל...

* נאמר לי שהמועדון היה מפוצץ אחרי הארוחה החגיגית, והשירה
קלחה. אם היו יודעים מראש על גודש המשתתפים, אולי היה אפשר
להעביר את המפגש למרפסת. אבל אז, כמובן, ישנו הקושי של העברת
הציוד - You can't win.

* ובבוקר זרמו ההמונים - בעיקר הקטנים ונספחיהם - לפינת החי
המחודשת, היה מה לדאות והיה מה לעשות.
- ביקרתי אצל ראשועל, הסוסה, העופות למיניהן, הכבשים.
- אפיתי פיתה ב'טבון' ומרחת בלבנה.
- אכלתי בקלוזה ושתייתי קפה ב'אוהל בדואי', לצילי הטיפוף
הבדואי של הבלונדינים הזמניים שלנו...
- ראיתי כלים חקלאיים מהתקופה ה"פרהיסטורית"...
- שתיתי מיץ חמים וטעים.
- קניתי מתוצרת התלתונים. (נורה צבועה בטוב-טעם)
- ישבתי לנוח בצל העצים הענפים ושמרתי על אי-אלה תינוקות.
מה עוד תבקשו בבוקרו של חג?
יש לנו מזל שנמצאים איתנו שני עקשנים (אחד תוצרת חוץ ואחד
תוצרת בית) שטרדו ועמלו והקימו את פינת החי מהדיסותיה.

* ועכשיו ל-piece de resistance, לגולת הכותרת של החג.
הקונצפציה היתה אלף-אלף: להוציא את החברים על טפס ואורחיהם
לשטחי הגד'ש, ולקיים שם את טקס הבאת הביכורים. והציבור נענה. לא
זכור לי אירוע אצלנו שבו יצאו חמ"ש ה אוטובוסים בתוספת עשרות
מכוניות לפעילות משותפת.
בדרך עצרנו ליד האגם, כדי לקבל הסבר מאיתן גדליזון על הצפת
החולה מחדש ועל התכניות (ראשניות במחלוקת) לעתיד. והמשכנו בדרך.
גם החסידות שיתפו פעולה ועמדו על רגל אחת לאורך-קו - נוע.
בשטח, כמובטח, היו כסאות, היו בתי-שימוש כימיים. היו מיכלי מי
שתיה. צל לא ראיתי, אבל שמש אחד-הצהדיים כבר לא להטה כל כך.
ואיזו כמה בנו! בגובה שאיפשר לכל הקהל העצום לדאות את המתרחש,
ומאחוריה, לאורך עשרות מטרים חומה של חבילות קש, ששמדה עלינו
מפני הרוח המזרחית שנשבה עדיין.

חזינו בטקס - כשכרגיל הקטנים גנבו את ההצגה, או יותר נכון הציגו הצגה (שחידדה דנה), התינוקות הועפו אל-על כנהוג, היו רקדניות, חבורת זמר, מנחים לעניין, חקלאים חסונים, ומהלכות הכלים הכבדים החורשים, מדסקטים, מתחחים, את האדמה. ו אז
ה כ י ב ו ד. אוי לאותה בושה. בטח כבר שמעתם את הפרטים ולא אלאה אתכם בתאור הבלאגן הלא יתואר, שראשית חלק של החוגגים בלי אפילו בדל פיתה.

לי חורה דבר אחד: אחרי המאמץ האדיר (בכנות, אסף, אילן ושות') כולם מדברים רק על הסוף המביך.
האם נשארו לפחות מספר חברים לעזור לצוות לאסוף את הכסאות?

* בגן 'רימון' מבקרת זה מספר חודשים מסתכלת בשם סבחה. היא ערבייה צעירה משובה, הלומדת במסלול גננות בתל-חי. השבוע באה לגן והכינה עם הילדים לכנה גזעית.

* בכלל, בגן 'רימון' (גן הבוגרים) אפשר ללמוד כל מיני דברים מעניינים. הפצפונים האלה יושבים ליד המחשב, והוא מדבר אליהם. בכל הרצינות. 'תזכור לא לצבע כחול ליד כחול' נשמע קול מתכתי משהו. אבל הם מבינים. ואז ניגשים אל המטול העילי, ששם אפשר להקדין על הקיר תמונות מוכנות או ציורי הילדים. אבל אל תדאגו, הם גם מטיילים, משחקים בפינת הגרו-טאות ובחול - אז יש תקווה...

* ההכנות להרחבת 'בית יונתן' בעיצומן, והיום נפל קרבן העץ הראשון (לא קאוזארינה). גג חדר הפיזיותרפיה לא סבל יותר מדי...

הער
למנו
אילן

* הסבר קצר לתמונת השער:
אתם רואים את התותחים שעמדו מכוונים מערבה, כשהגענו מספר ימים אחרי תום המלחמה (ששת הימים...) לרמת הגולן. חשבנו לתומנו שאת כפר הנשיא "אי-אפשר לדאות משם". טעינו... בעלי עיניים טובות יזהו אי-אלה פרצופים מוכרים כשבלוריתם עדיין לא הלבנה...

פעם הייתי יותר יפה



אף פעם לא הייתי יפיפיה, אבל פשוט נראיתי יותר טוב לפני ארבעים שנה, ואני חייבת לקבל את העובדה.

גם הקיבוץ היה אחר. כשגוסטי היתה אקונומית וג'נט והלן וחברות מסורות אחרות עבדו במטבח, ידעו שבתיה לא אוכלת עגבניות מבושלות, ג'ייסון לא אוכל דג, וטומי אוכל גבינה צהובה - אבל לא מבושלת. תמיד היה להם משהו לאכול. ואם אני שכחתי מי אכל מה, אז זה רק מראה מה עושה הזמן.

נראה לי שמשלוש הכתבות שהופיעו בעלון לפני שבוע, רק המאמר של בת-שבע היה מעשי. היא טוענת שהאכל לא טעים ושידאגו שטבחים יבשלו אכל טעים. הצגת בעיה ופתרון אפשרי.

הטענות האחרות מבוססות על אחיזת עיניים שלהחברים עצמם. אנחנו לחוצים בענייני כסף. יש לנו תקציב נמוך, שאקונומים קפדניים הקפידו לראשאר בתוך גבולותיו כמשך השנים.

הגיוני שחבר שלא אוכל בחדר האוכל ירצה לקבל את חלקו כדי לממן את הארוחות שהוא אוכל בבית. לא הגיוני שהוא יחשוב שהסכום הקיבוצי בידי האקונום יתחלק בין החברים לסכומים המספקים את האכילה בבית.

איך יכולנו פתאום למצוא כסף להגדיל את התקציב עד כדי כך, אם לא היתה לנו אפשרות כל השנים?

הטענות שהאכל שבישלו החברות היה יותר טעים, והעבודה שעבדו החברים כשהם חילקו את המנות היתה יותר מסודדת - הן כמו היופי שלי. הן שייכות להיסטוריה. אפשר לבכות אותן. אבל אין להחזיר את הגלגל אחורה. יש להמשיך, לא להביט למה שהיה, אלא לדאוג למה שאנחנו יכולים לעשות עם המה-יש.

חברים! אולי לא שמתם לב. החברות לא רוצות לבשל במטבח שלנו. ועד עכשיו סדרן העבודה לא הצליח למצוא חברים שמוכנים לעבוד בחדר האוכל. בוב מוכן לתלות רשימה בלוח, והמעוניינים לחלק מנות מתבקשים להרשם. עד אז:

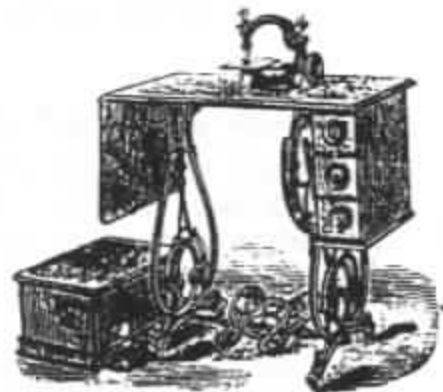
גישה חיובית יותר, בבקשה, חברים.

ש מ ח ה-



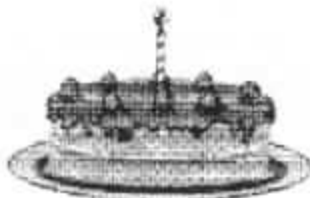
חם במחסן

החום במחסן הבגדים משעות הבוקר המאוחרות
בלתי נסבל, מכיוון שגג הפח לא בידוד,
ואין מזגנים.



מצב זה יוצר תנאי עבודה קשים!!!
לכן אנו רוצות להבהיר שכאשר נסגר המחסן מוקדם,
אין לפנות אלינו (בעיקר לא בפתקים אנונימיים...)
אלא לנסות לעזור לנו לשפר את תנאי העבודה
על ידי פניה למוסדות המתאימים לטיפול בבעיה.
(על תיקון או קניית מספר מזגנים ובידוד התקרה
אנו מתריעים כבר מספר שנים).
בתקווה לשיפור תנאים מיידי -
א ר י כשם צוות המחסן

ע נ ק י ת



ת ו ד ה

לכל מי שעזר לנו 'להרים' את מסיבת הקיץ לפני שבוע.

גבי ט.
מיכל המרשג
דונן
ישי
המקשטים

מעין פ.
נירה
שרית
איציק
הברמנים

וכל המשתתפים. שר' , גלי , מיכל וענבל



לידיעתכם, נמסר לנו כי 'חלון האוכת לקיץ', שזכה לשבחים ב'מה נשמע'
לפני שבוע, הוכן על ידי שר קסדן וגלי פרנקלין (ולא כפי שהיה כתוב).

מאחורי הקלעים

"אנחנו מחליטים!" אלה היו המילים ששמעתי בסיום פגישה עם המזכירות.

חודש לפני כן ביקשתי ממרכז השרותים, ומהמזכירה, סכום כסף כדי לתקן או, אם אין אפשרות כזאת, לדכוש, או לחדש חלקית, את מערכת הראפלה באולם. נאמר לי שאין כסף, ובמקום עזרה קיבלתי 'מקלחת' משפילה, נאמר לי שאין אני מסוגלת לנהל את האולם, ושמחפשים 'מנהל' שיעשה את המלאכה בצורה טובה יותר.

מאז התחלת פרויקט 'אולם דדו' הייתי מעורבת, גם בקונספציה וגם בביצוע. במשך שנים אני למדתי וגם עוסקת באמנות התאטרון, כולל תאורה, תפאורה, ארגון שטח מאחורי הקלעים, ופרוטוקול על הבמה וב-תאטרון.

גם עבודתי במשך שנים רבות על במות ברחבי הארץ ובאנגליה העניקו לי את הדקע בנהול תאטרון, ועל מה לשים את הדגש בתאטרון קיבוצי. לא משנה איך תכנו את האדם שמנהל את התאטרון, אני קבעתי את סדר העדיפות של הציווד שנחוץ כדי שביקור בתאטרון יהיה תענוג.

אבל - מהמושב שלך בקהל "הכל מראית עין". וכך זה צריך להיות. אתה לא צריך לדעת מה מתרחש מאחורי הקלעים. זוהי תמצית המקצ'ע.

במשך השנים הכניס התאטרון סכום של 50,000 ש"ח ממופעים שונים, וכל חודש נכנס סכום של 1,000 ש"ח מהמועצה האזורית דרך ועדת התרבות, להוציא את רכישת הכסאות, הכסף הזה לא הושקע באולם.

מה נעשה? השטח מאחורי הקלעים וחדרי ההלבשה פותחו מלא כלום. בהוצאה קטנה מאד הוכנסו תאורה, קירות ודלתות - (מתקציב בטיוון) כמו כן בתי-שימוש, כיורים, מרבדים, רהיטים, מראות ו-props מצאנו או קנינו בזול, וכמו כן קומקום ומערכת כלים לשימוש השחקנים. כרגע התנאים שלנו נחשבים טובים יותר מאשר בהרבה מקומות אחרים.

לפי המלצתי, כל הציווד והקישוטים מאוחסנים עכשיו מתחת לתאטרון, ומשמשים לאירועי חג, חתונות ומופעים. אף הבמה הניידת מאוכסנת שם, כדי שיהיה נוח לטיפול ולשימוש. המושבים בשורות הראשונות של האולם עדיין מחכים למעקה, אבל הם הוקמו, ומוסיפים לשביעות רצון של הקהל והשחקנים, גם אם התקנתם ערכה שלוש שנים!

בבמה עצמה הכל בלתי גמור. כל המסכים ותפאורות הדקע הם מתוצרת הקיבוץ ונבנו לפי עצתי.

..... האם פשוט מאד.

רות נאי



חבל
8312

תאור התוכן

שם המחבר

שם הספר

רומן
עזרה ראשונה לדגשות
שנפגעו
שירים
מדריך למטפלים
גילויים חדשים על
האיש ופעלו

ניקולס אוונס
מלכה קולגרווב (ועוד)
אמנון שמוש
בן-ציון כרם
דוב דינור

הלוחש לסוסים
... ולהתחיל מביאשית
עלי הגיון בכינור
הגנה על זקנים
קסטנר

רומן
אוטוביוגרפיה
רומן
רומן מתח
מסמך אישי
סיפורים קצרים
"על פעם"

דוד פריטל (עורך)
טוני מוריסון
דודו דותן
לאה אילון
דייוויד בלצ'י
יעקב ג'פרי גרין
ס. יזהר

יהודי ברית המועצות במערב
העין הכי כחולה
שד קטן
הבלתי מוסריים
נשיא מעל החוק
חזרה אל מרסל פרוסט
צדדיים

חמש נובלות
רומן
רומן
שירה עברית
שיח פוליטי ושפת הכוח
ישראל בעולם שאחרי
שנת 2000
חבדה ומרחב בסכסוך
הישראלי-פלסטיני
זמר עברי

עמליה כהנא-כרמון
סומרטט מוהם
אלונה קמחי
ברנרד לואיס
מילא אוהל
דוד פרלה - שולמית בר
נתן זך
עפרה בנג'ו
אפרים סנה

כאן נגור
הסחרחור
אני אנסטסיה
היהודים בעולם האסלאם
האיפים, קופי-על כבני-אדם
הרפואה הסינית - הספר האשלם
כיוון שאני בסביבה
עיראק של סדאם
באחריות

יובל פורטוגלי

יחסים מוכלים

יענקל'ה רוטבליט

מעבד תמלילים

מזהב לילום

בדצוננו להודות לכל החברים
הרבים שהשתתפו ועזרו במסיבת
50 שנות הנישואים שלנו.
ונוסף לזה,
המון תודות לחברים שתרמו
לרכישת המתנות היפות
והשימושיות שקיבלנו.
בכבוד רב,

אידית ומשה בן-חיים





חבל
שאל

ספרים חדשים באנגלית

AUTHOR	TITLE	CONTENT
Colin Dexter	The Daughters of Cain	Crime Novel
Elizabeth J. Howard	Marking Time	Historical Novel
P.D. James	Original Sin	Crime Novel
David Reynolds	Rich Relations	The American Occupation of Britain 1942-1945
Wilbur Smith	The Seventh Scroll	Adventure Thriller
Tony Cape	Triple Cross	Thriller Novel
Anne Perry	Farrier's Lane	English Crime Novel - Antisemitic Background
Gallatin Warfield	Raising Cain	Court-Room Novel
Morris West	The Lovers	Novel
Alan Bennett	Writing Home	Autobiographical Diaries
Kazuo Ishiguro	The Unconsoled	Novel
John Gray	Mars And Venus Together Forever	Man-Woman Relationships
Stephen King	The Drawing of the Three	Novel
Rosemary Dinnage	The Ruffian on the Stair	24 Interviews on Death
Carmela Raiz	Blue Star Over Red Square	Story of Refusenik's Aliya
Monica Dickens (Ed.)	The Evening News Collection (2)	60 Short Stories
Deric Longden	Diana's Story	Husband's story of care of his wife ill with M.E.
Patricia D. Cornwell	All That Remains	Crime Novel
Shirley Eskapa	The Secret Keeper	" "
Michael Palmer	Silent Treatment	" "
Elizabeth Buchan	Consider The Lily	Novel - England Between the Wars

תרומת דם: דיווח מוסמך

ביום התרומה הגיעו 61 תורמים - מספר מכוך מאד.

הצוות מודה לתורמים ולחובשים העוזרים.



מה חדש במפעל - דו"ח מס' 16 (הראשון מאז ינואר!!)

לאחר מרדף ממושך לאתר את יוסי כץ בין מנכ"לות למנכ"לות ובין נסיעה משם לנסיעה לאן. הוא הקביל את פניו במילים: "אתה רואה סוף סוף הנדנד של הצלית, מצאת אותי. מה, הדו"ח האחרון היה בינואר ?? לא יאומן." מן הון לחון ניסה להביא כהוכחה להצלחת שיטת הסנדוויץ' הנהוגה במפעל למי שאינו רוצה או לא יכול להגיע לחדר-האוכל ש"אנשי רפא"ל שישבו כאן אתמול היו מאוד מרוצים מן הסנדוויצ'ים שקבלו כאן." זו הוכחה?

ביצוע תכנית עבודה 1996 - (התכנית נפרשה בפני חברי המפעל בסעודה חגיגית) שכללה:

1. א. גידול בפעילות אגף הברזים בשיעור של 9% מעל התכנית.
ב. גם במח' המפעיל נרשם גידול של 9% מעל התכנית של 1996.
ג. באגף החמרון נשמרת התכנית בלי גידול ובלי ירידה, ומצב זה נוצר עקב חוסר יכולת למצוא מוצרים חלופיים לפרויקטים גדולי היקף, כגון הפיילון (Pylon) שביצעו יסתיים באוגוסט השנה, או הזמנת יציקות FMC שתגיע לקצה ב-1997. זו מגמה כללית הקיימת בבתי-יציקה בכל הארצות המתועשות, פרט לאלו במזרח הרחוק, בהן שכן העבודה הנמוך מאפשר להן להתחרות.
יוסי ציין שיש בתי יציקה לא מעטים שפשטו את הרגל בארה"ב ואחרים שצמצו את כח העבודה בצורה דרסטית.
2. מחירים
התחרות הזאת עם ארצות המזרח הרחוק וחקפאת ה-5 הניעה אותנו לא להעלות מחירי מוצרינו לפחות במשך שמונת חודשי השנה הראשונים אם לא בכל השנה.
3. אם בכל זאת אנו שומרים על רווחיות סבירה, יש לייחס את ההצלחה להורדה בעלות חומרי הגלם ולניצול האפשרויות לייצור יציקות וכבישות (forgings) למפעל באותן ארצות המזרח-הרחוק שהזכרנו. בנוסף גם המשכנו לשפר את העלויות בעיקר בעיבוד השבבי.
4. טיפול במלאי
הנהגת הקטנת גובה המלאי היא ללא ספק גורם מסייע בתזרים המזומנים. עקב גידול במלאי ב-95, הכוונה לצמצם מה שניתן ב-96.
5. נושאים מסחריים, לקוחות, מוצרים חדשים (כל מה שהצטרפת לשאול ולא ידעת איד).
א. מכירות (ארבעה חודשים)
המכירות לתקופה זו הן בסה"כ כ-5% מעל התכנית בחשוואה לתקופה המקבילה אשתקד.
פרט למח' המפעילים העומדת בתכנית, מצויות שאר המחלקות מעל לתכנית המכירות. הגידול הושג הודות להרחבה משמעותית ביצוא.
ב. הזמנות נכנסות
חל גידול מעל התכנית ביצוא ברזים ומפעילים. כנגד זה היתה ירידה במח' חמרון שמחייבת אותנו למצוא פרויקטים חדשים, (בכלל, ביצוא יש גידול יפה בהזמנות ב-6 החודשים האחרונים). בעיה דומה מסתמנת בהזמנת ברזים בארץ. היעדר פרויקטים גדולים מדאיג אם כי נפח ההזמנות השוטפות הוא טוב.
- ג. מחירים
חזינו קושי בהעלאת מחירים:
(א) לאור תחרות ההולכת וגוברת כתוצאה מהורדת מכסים בארצות המזרח.
(ב) בגין גידול במספר מפיצים נוספים בארץ שפעילותם נובעת מן ההשקעות בתעשייה שנעשו בשנתיים האחרונות. כל מפיץ חדש מנסה להבטיח לעצמו מקום בשוק ע"י הבטחת מחירים נמוכים.
הטלטולים בשער הדולר לא הוסיפו לנו נחת: יותר מ-50% של פעילות המפעל צמודה לדולר. התוצאה היא שחיקה ברווחיות המפעל בשנתיים האחרונות. בימים אלה מתנועע הדולר כמו יו-יו. קשה לדעת מה יהיה לאחר יום הבחירות ב-29.5.96. מדיניות יוזמת של קברניטי המפעל (מי הם?) שמרה על הקטנת השחיקות. זה נעשה ע"י קביעה מראש של מחיר הדולר עם לקוחות, חגנה בנקאית ופעולות פיננסיות אחרות. הערנו ליוסי שחשבנו שהבנקים מגינים על עצמם בלבד!

ביקורים בחו"ל

הגידול בפעילויות בחו"ל וגם כניסתם של מוכרים חדשים למפעל, אילצו את יוסי לעסוק יותר בנושאי יצוא וכתוצאה ביקר בבלגיה, הולנד, גרמניה ודרום-אפריקה. באיזורים אלו אנו זוכים לאחרונה במכירות לפרויקטים. כל פרויקט השתלם, והתמורה שלו מגיעה לסדר גודל של \$150,000, אך הוא מצריך הרבה עבודת הנדסה, שרטוטים, בניית מרכיבים מיוחדים הדרושים לפרויקט ואספקה מדוייקת. מן המצד השני עבודות מיוחדות אלו גורמות ללחצים במחלקות השיווק וההנדסה. יוסי ציין את שיפור מכירות המפעילים בעיקר בדרום-אפריקה בשנה האחרונה. אם לא יהיו זעזועים פוליטיים שם יש לנו סיכויים טובים בשוק זה.

השקעות 1996

באגף החמרן - עיקר ההשקעה נעשית בקניית מכונת מדידה X.Y.Z. ובייבוש חול בבית-היציקה. למח' הברזים רכשנו מחרטה תפסנית Index המאפשרת גימור פריט בדפינה אחת (למי שלא יודע ורוצה לדעת, המשמעות היא תפיסת הפריט פעם אחת במקום שלוש פעולות נפרדות). שיפוץ אזור ההרכבה מתקרב לסיומו. עומדים לבנות חדר נקי לברזים נקיים. למגרש החנייה ולכביש הפנימי של המפעל מתכננים לעשות טיפול קוסמטי. החלפת המחשב הראשי מתקרבת. כששאלנו מה יתן מחשב כזה, התשובה היתה: שיפור הכושר במהירות העבודה. המסקנה היא שהיות ומה שמעכב הפעלה מחירה של המחשב הוא איטיותו של האדם, בהמשך ניתן יהיה לוותר עליו לגמרי.

תכניות אסטרטגיות

התחלנו להכין, יחד עם חברה חיצונית, תכנית אסטרטגית ארוכת טווח דו-שלבית לגבי חמרן וברזים. השלב הראשון מתייחס לאגף החמרן ובתכנית שאנו עתידים לקבל - מבנה ארגוני, פוטנציאל שוק, שווקים עדיפים, סיכויים וסיכונים. כשהערגו ליוסי שאגף החמרן מתפקד - צולע כי אין לו מנהל, הבטיח שנוכחותו בחמרן תהיה יותר ניכרת. בינתיים לא ראינו אותו.

מוצרים חדשים

יש תכנית להיכנס לייצור ברזים מאוגנים (מעבר מלא - שני חלקים או אם תרצו "Two piece full bore valve" - אומר לכם משהו) ברזים אלה מחוויים היום 60% מצריכת התעשייה התהליכית ועל כן החשיבות לחזור לשטח זה. בודקים האם ללכת לפיתוח ברז זה לבד באופן עצמאי או על בסיס שותף חיצוני (Joint Venture) - נשמע כמו נישואים מודרניים.

דו"ח זה שמגיע אליכם לאחר ארבעה חודשים של שתיקה רועמת, ארוך מדי והופיע הודות לגדנד בלתי פוסק של כותב הדו"ח. חזרנו למח' הרנטגן שאולי אולי גם תעבור שיפוץ באחרית הימים.

ד"ר א' פ' א' : p09



26 במאי 1996

מס' 127

לקראת אסיפה

האסיפה תתקיים ביום ב' 27.5.96 בשעה 21:15 במועדון.

סדר היום:

- (1) חוברת בלי צבע - פרק א' - רצ"ב ההצעה.
- (2) תקנון הסדר לימודים - רצ"ב התקנון
- (3) תרצה קולט למועמדות
- (4) הסבר על שיפוץ המרפאה
- (5) שימוש בתקציב "פעילות ציבורית" לתמיכה בפעילות פוליטית - 5,000 ש"ח למטה גליל עליון. (בעקבות ערעור אסף מ.)
- (6) הודעה על חברים שנבחרו לוועדות.

צילה

חוברת בלי צבע - פרק א' "רישום ימי עבודה" - הצעה לאסיפה

- (א) האחריות לרישום ימי העבודה מוטלת על החבר. אי דיווח ירשם כיום חופש.
 - (ב) רישום ימי העבודה יהיה על בסיס שבועי ולא חודשי. (נושא עובדי החוץ מוקפא בשלב זה והרישום לגביהם ימשיך להיות כפי שנהוג עד היום).
 - (ג) כל חבר ימשיך לקבוצת רישום (או שתיים, תלוי בעבודתו).
 - (ד) לכל קבוצה ימונה אחראי, שתפקידו לאשר את ההרשמה השבועית.
 - (ה) הרשימות יתלו במקומות שהגישה אליהם נוחה.
 - (ו) במשרד הסדרן תתלה רשימה מרכזית, שתכלול חברים שאין להם מקום עבודה קבוע, ורישום אישורים מיוחדים (בדיאות, עזרת קרובים וכו').
 - (ז) קיימת הצעת חברים להתקנת שעוני נוכחות במקומות העבודה. המזכירות לא ממליצה לקבל הצעה זו.
 - (ח) שיטת רישום העבודה השבועי תתחיל בתאריך 1.7.96.
- צוות חוברת בלי צבע והמזכירות.

הצעה לתקנון חדש להסדרת לימודים

1. הנחות יסוד

- א. הצעה זאת עוסקת בחברי כפר הנשיא, ואינה עוסקת בבנים במסלול בנים. להם יש הסדר לחוד.
- ב. רכישת השכלה והכשרה מקצועית מהווים בסיס להתפתחותם האישית של הלומדים ולהתפתחותו של קבוץ כפר הנשיא.
- ג. לכן יש בלימודים משום השקעה דו-צדדית, השקעה של הקבוץ בכספים, וותור על ימי עבודה והשקעה של הלומד בשעות רבות של למידה, נסיעות למרחקים וכו'.
- ד. הקבוץ, בתמורה להשקעתו בלומד, מצפה, (בנוסף לנאמד בסעיף ג') להחזיר ההשקעה, כפי שיצוין בגוף התקנון.

2. הרכבת רשימת הלומדים

- א. בכל שנה ייקבע תקציבה של 100. ההשתלמות בכספים ובימי עבודה. התקציב הוא לשנת הלימודים ולא לשנה קלנדרית.
- ב. חברים המעוניינים ללמוד יפנו במועד שייקבע אל 100. ההשתלמות.
- ג. לאחר כל הברורים הנדרשים תקבע הוועדה את הרשימה המומלצת במסגרת התקציב העומד לרשותה, ועפ"י קריטריונים שהועדה קבעה (ראה נספח).
- ד. רשימת הלומדים תאושר ע"י האסיפה.

3. זכויות וחובות הלומד

- א. הלומדים יקבלו מהקבוץ את ההוצאות כדלקמן:
 - (1) שכ"ל שלא יעלה על שכ"ל באוניברסיטה.
 - (2) נסיעות בתחבורה ציבורית (יבשתית).
 - (3) ציוד לימודי בסיסי (בתיאום מראש עם הוועדה).
 - (4) אלא במקרים מיוחדים.
 - (5) ימי עבודה דרושים.
 - (6) במידה והוצאות הלימוד של חבר יחרוג מהנ"ל, ובתוך כך הקיבוץ (ענף או ועדה) יראה במסלול לימודיו כמועיל לו, אזי המוסד המתאים ישלים את הסכום החסר.
- ב. לכל לומד ייפתח כרטיס ובו יירשמו ההוצאות בכסף והימים שניתנו לו לצורך הלימודים. יום עבודה יתורגם לכסף בהתאם לקריטריונים כפי שמופיעים ב"חובות בלי צבע".
- ג. חבר זכאי ללמוד לימודים מלאים לאחר 5 שנות חברות (כולל מועמדות). (פניות חריגות תתקבלנה רק בהמלצת ועדת משאבי אנוש).
- ד. חבר לומד יתחייב להחזיר למשק שנות עבודה לפי המפתח הבא, כנגד כל שנת לימוד. בגין השנה הראשונה יעבוד שלוש שנים. בגין כל שנת לימודים נוספת יעבוד החבר שנתיים נוספות. למניין השנים יחשבו כל שנות החברות והמועמדות של החבר מרגע הגיעו למשק. לא יחשבו שנות חופש, לימודים, שרות צבא סדיר וכל תקופת זמן שבה החבר לא שהה במשק. במנין השנים כן תחשב שנת לימודים שבה עבד החבר ובתנאי שסך הכל ימי הלימוד לא עלה על 60 יום באותה שנה.
- ה. חבר שלא עומד בהתחייבות זו ועוזב את המשק לפני שמילא את מכסת שנות העבודה כנדרש לע"ל, ינוכו חלק מהוצאות הלימוד מדמי העזיבה של החבר ומשפחתו. המפתח לניכוי הוצאות הלימוד יהיה על פי יחס השנים שחשורות לחבר להשלמת תקופת ההתחייבות.
- ו. בהוצאות הלימודים יחשבו כל ההוצאות בפועל שנרשמו בכרטיס הלומד לרבות מילגה או כל זכות אחרת שניתנה לקיבוץ למען הלימודים.
- ז. סטודנט יעבוד 90 יום לשנה. במידה ולא מילא את מכסת ימי העבודה השנתית שלו, יחזיר את יתרת ימי העבודה או הערך הכספי שלהם.

מזכירות

ועדת ההשתלמות

דו"ח ישיבת המזכירות מס' 81

מיום 17.5.96

נוכחים: קרול ב., מיכאל, דדור, רובי, אורי א., נעה, רפי, יונתן, שריטה, צילה
מתנצלים: תמיר (מילואים), דליה ב., שמחה, אריק ל., שרית

- (1) יום התארגנות המזכירות - נתחיל את ההתארגנות במוצ"ש 18.5 בשעה 20:30. באותה הזדמנות נדון על הקשיים לקבוע יום שכולם יהיו בו נוכחים. ההתארגנות שנועדה ליום א' תדחה לעת עתה.
- (2) תרצה קולט למועמדות - מוזמנים ג' יין ת. ואודי ו. מועדת קליטה ג' יין מסרה שתדחה עברה את כל הצעדים הנחוצים שנדרשו עד כה בו. קליטה לגבי קליטה של אדם במעמדה, גילה וכו'. המזכירות העלתה שאלה האם תקנון ו. קליטה עונה כיום על כל הסוגיות?
הוחלט: הבקשה תעלה לאסיפה. אורי א. וצילה יבדקו את תקנון הפנסיה ומשמעותו לגבי תרצה.
- (3) בקשת מלוננו לשימוש בחדרי בית בלונד בעת הצורך מוזמנת קורין קורין מסרה כי לעתים יש הזמנה לקבוצות וחברים לה חדר אחד או שניים. מדובר בהכנסה של כ-21 אש"ח לקבוצה השווה במשק 3 ימים. קורין מבקשת כי אם יש בבית בלונד חדר שלא הוזמן ע"י חברים, לקבלו למלוננו והיא תשלם עבור השכרתו (ובכך תתרום לאחזקה בשוטפת). רפי טען שתהיה פגיעה בחברה. בית בלונד שייך לחברה כתוספת/פיצוי על בתים קטנים שלא מספיקים לארוח. שריטה הציעה להכין בתים לארוח מהדירות העומדות להשכרה. קורין ציינה שהיא לא תיקח חדרים מבית בלונד שהוזמנו ע"י חברים, אלא רק אם יהיו חדרים פנויים ושפם ביקשה את אישור המזכירות לכך.
הבקשה אושרה עם ציון שיש עדיפות לחברים בבית בלונד.
- (4) ערעור על ההחלטה לתת 5,000 ש"ח למטה גליל עליון - מוזמן אסף מ. אסף טוען שפורום המזכירות טעה כשהחליט החלטה פוליטית. הוא הוסיף שהמשק אינו יחידה פוליטית אחת ובמזכירות לא יושבים עפ"י מפתח מפלגתי.
יונתן ציטט מתקנון האגודות השיתופיות שבו כתוב שאנו כן גוף פוליטי (ציטוט "...הקיבוץ רואה את עצמו חלק בלתי נפרד של תנועת הפועלים העברים בישראל..."). (ועוד). הוא הוסיף כי הקיבוץ כגוף הוא בעל אינטרסים כשהוא עומד מול הממשלה ומוסדות המדינה. שריטה טענה שהכסף ניתן תחת סעיף תקציבי "פעילות ציבורית" המיועד גם לפעילות פוליטית ולכן יש אישור לכך. לכל חבר מותר לבקש הקצבה להתארגנות פוליטית כלשהיא.
הוחלט: הנושא יובא לאסיפה לצורך דיון על שימוש בתקציב "פעילות ציבורית", כשמדובר על הוצאות בעלות גוון פוליטי, ונתינת הסכום של 5,000 ש"ח למטה גליל עליון.

(5) יונתן ס. ביקש לדון בהחלטת ו. בריאות לחייב 6 ש"ח עבור טיפול משלים. לדעתו ההחלטה פוגעת בחברים הנעזרים בשרותי המטפלים במשק, שיאלצו לשלם כסף שלא הועבר לכיסם (לא הופרט). לדעתו אין לועדה סמכות לנקוט בצעד כזה. היות ומספר חברים כבר פנו לועדת בריאות והיא תקיים דיון בעניין זה, הנושא הוסר מסדר היום.

(6) בקשה לקיים מופע רוק במשק ילדים - מוזמנת הדסה זוהי יזמה של צוות הפאב בדצונם לגרום למצב רוח טוב וחיים במקום. יהודה עדר נאות להביא את להקת "אבטיפוס". המטרה בדקה את השטח ונתנה אישור וחסות משטרתית לארוע. יש רשיונות מהמועצה דרך אלק וכל הגורמים הנחוצים כדי למכור כרטיסים ומשקאות. הכניסה תהיה דרך החלק האחורי של הפארק (מהשער דרך הלולים) ויוצבו סדרנים לכוון את הקהל. המופע יתחיל ב-22:00 ויסתיים ב-24:00 ואז המוסיקה תעבור לתוך הפאב. במידה ומכירת הכרטיסים לא תכסה את עלות ההופעה, הפאב יכסה את ההפרש בדווחיו. מדובר בכ-500 איש שישתתפו בארוע. צילה העלתה את נושא הרעש והפרעה לשכנים אם אנשים ישארו בשטח לאחר המופע והציעה לסגור את הארוע עם סיום המופע. רפי טען שהערב צריך להמשיך מאוחר יותר משום שאחרת המטרה תתפספס. הוחלט - לאשר את קיום המופע ולקבל את הצעת רפי.

(7) חברת בלי צבע: פרק א' "רישום" - מוזמנים: בוב ו., רחל ג. בוב סקר את ההצעה המפרטת שליטה טובה יותר על רישום ימי העבודה. המזכירות ממליצה לאסיפה לקבל את הצעת הצוות שהכין את פרק א'. הנושא יובא לאסיפה ולקלפי.

(8) תקנון להסדר לימודים
התקנון שעבר עיבוד נוסף, אושר ע"י המזכירות, יפורסם ויובא לאסיפה ולקלפי.

(9) ענף המזון (סעיף שלא היה במקור בסדר היום) - מוזמן דייב הוצגה בעית ההפרטה וההצעות לצמצם הפסדי ענף המזון. הדיון לא תם ויימשך במזכירות הבאה ואז יימסר דו"ח מפורט.

(10) הודעה חשובה: חג המשק (יום ההתיישבות) יתקיים ביום 2.8.96.
אפשר להתחיל להתאמן עם הזיגים.....

סיכמה: צילה



30 במאי 1996

128

מס'

ו.חברה

דירת נופש

לאחר פרסום הכוונות של ו.חברה למצוא פתרון לדירת נופש, ההיענות הייתה דלה וכמו כן פרוסה על כל חודשי השנה. הרשמה בצורה כזאת לא אפשרה לנו למצוא פתרון סביר במסגרת בתקציב שיועד למטרה זו.

לאחר מספר שבועות פנו כמה חברים שהתארגנו לנופש בחודשים ספטמבר, אוקטובר שהם חודשים המתאימים יותר לנופש בת"א, כאשר מזג האוויר מתקרר וההמון של החופש הגדול מתפזר. יש לציין שמחיר השכרת הדירות גם יורד מכיוון שהחודשים הנ"ל אינם מוגדרים כחודשי שיא.

בשבוע שעבר נסענו לבדוק את הדירות המוצעות והתנאים שבהם נוכל לשכור אותן. הדירות שבדקנו נמצאות בבניין דירות בפינת פרישמן והירקון, מול מלון דן. מבחינת מיקום זה שיגעון. 3 דקות הליכה מהחוף והטיילת. 3 דקות מבן-יהודה ובערך 10 דקות מכיכר דיזינגוף.

הדירה - מתוך ההיצע, החלטנו על דירת שני חדרים שכוללת חדר שינה זוגי, חדר מקלחת עם אמבטיה, מטבחון עם מקרר וקומקום ושולחן אוכל. בחדר השינה יש ארון בגדים ומכשיר טלביזיה צבעונית. ניתן יהיה לצייד את הדירה עם טלפון. התשלום עבור הדירה כולל שירות ניקיון והחלפת מצעים.

מחירים - לאחר סבסוד של ו.חברה המחיר ליום בדירה הוא 70 ש"ח לזוג. תוספת לכל ילד היא 10 ש"ח ליום.

מזון ושתייה - כל מה שקשור למזון ושתייה החברים יצטרכו לספק בעצמם. אפשר להביא מהבית ויש מכולת וסופר-מרקט קרובים לדירה.

תנור אפיה - ו.חברה תשתדל לארגן יחד עם החשמליה תנור אפיה שניתן יהיה לחמם ארוחות בדירה.

תפוסה - מכיוון שנאלץ לשלם מראש (בעזרת הש...עמי) ועדת חברה תתחייב על כל ימי ההשכרה וכל יום שלא נוכל למלא בהזמנה של חברים יצא מתוך התקציב של הועדה. לכן אנו מבקשים מהחברים שמעוניינים בהמשך הסידור המוצע, להירשם בהקדם ולעודד חברים נוספים (קולות צפים) להצטרף ולנצל את העסקה המצוינת שאנו מארגנים עבורכם.

הרשמה - ההרשמה בזה פתוחה לחודשים ספטמבר-אוקטובר. אפשר לפנות לג'קי טלפנית או בפתק בתא הדואר. לחברים שפונים עם פתק חשוב ליצור קשר עם ג'קי ולוודא שהתאריכים הרצויים באמת פנויים. במידה והביקוש יהיה מעל לחודשיים, אז נבדוק אפשרות של תוספת חודש נובמבר.

אנו מאחלים לכולנו חופשה נעימה ומהנה.

בהצלחה
ג'קי ורפי

.../.

27.5.96

חיוב על כבלים

בחודש מאי נחייב את החברים עבור ההשקעה בכבלים.
בשנת '95 חויבו החברים באפריל - לסיכום שנת '94 ובדצמבר - מקדמה ל-'95.
החשבון הנוכחי סוגר את יתרת '95 וכולל את רבעון 1 של '96.
בסוף '96 יגמרו התשלומים ואז נבצע חיוב סופי ואחרון (כנראה בתחילת '97).

אורי א. וג'נט ג.

5.5.96

סיכום ישיבת הנהלה ציבורית גיל הרך מתאריך 2.5.96

נוכחות: שריטה, צילה, רחל גינת, טרי, שלמה, אורי, מיכל דדוש, עירית.
נעדרת: מרגלית רוסי.

עלות אחזקת ילד בגיל הרך

כיום התשלום עבור ילד בבית התינוקות ובפעוטונים לא מכסה את העלויות בבתי אלה. אי לכך מע' גיל הרך יוצאת בהפסד בבתי הנ"ל. בישיבה עלו מספר שאלות מהותיות. ההנהלה דנה בשאלות ובהשלכות המתבקשות, והעלתה מספר הערכות לגבי העתיד לקרות. סוכם: להעלות את המחיר עבור ילד במערכת. עירית תיידע את הלקוחות על ההעלאה מספטמבר 96.

כמו כן, לבדוק בעזרת מרגלית שיתוף פעולה בין הקיבוצים באיזור הלוקחים ילדים מבחוץ.
הוחלט לא לפתוח פעוטון שני אם מספר הילדים לא מצדיק זאת.
כן נוסף ילדים מבחוץ לבית התינוקות, על מנת להשלים למספר ילדי המשק שיכנסו בעתיד.
נמשך לקלוט ילדים בגנון ובגן הצעיר.
חברי ההנהלה ציינו את חסרונה של מרגלית בישיבה.
נוכחותה חשובה כתורה קבועה בהנהלה, ובעיקר כגורם חיצוני התורם אינפורמציה מועילה וחשובה.

סיכמה: מיכל דדוש.

PARENTS PAGE

NEWS OF THE WEEK

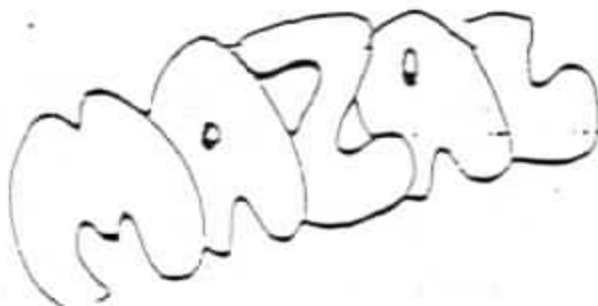
- * Everything is overshadowed this week-end by the (unexpected?) election results. But then, who knows? After all, it was Beigin who made peace with the Egyptians when he was in power. In Kfar Hanassi 367 people voted - 17 for the Bibi...
- * The Shavuoth festivities seem to have gone off well on the whole. If you did not get to the Children's Farm for the Festive Re-opening, do try and go for a walk there now. It really is looking very nice again.
In the afternoon FIVE buses and several tens of cars went to the Huleh Valley to see our fields, and 'bring in the first fruits'. It was most enjoyable, apart from the culinary side - about which - the less said the better.
- * The next Simcha (please G'd) will be the communal Bar-Mitzvah of the 13-year olds in about a month's time, and after that the "KIBBUTZ BIRTHDAY", (48 years!).
- * Sixty-one people donated blood this week, at the mobile unit which arrives about once every half-year or so. The nurses say that this is a more than respectable number for a small community like ours.

So, keep smiling, SHABBAT SHALOM - I N G E

NEW BOOKS

AUTHOR	TITLE	CONTENT
Colin Dexter	The Daughters of Cain	Crime Novel
Elizabeth J. Howard	Marking Time	Historical Novel
P.D. James	Original Sin	Crime Novel
David Reynolds	Rich Relations	The American Occupation of Britain 1942-1945
Wilbur Smith	The Seventh Scroll	Adventure Thriller
Tony Cape	Triple Cross	Thriller Novel
Anne Perry	Farrier's Lane	English Crime Novel - Antisemitic Background
Gallatin Warfield	Raising Cain	Court-Room Novel
Morris West	The Lovers	Novel
Alan Bennett	Writing Home	Autobiographical Diaries
Kazuo Ishiguro	The Unconsoled	Novel
John Gray	Mars And Venus	Man-Woman Relationships
	Together Forever	
Stephen King	The Drawing of the Three	Novel
Rosemary Dinnage	The Ruffian on the Stair	24 Interviews on Death
Carmela Raiz	Blue Star Over Red Square	Story of Refusenik's Aliya

(contd. next week)



HAPPY BIRTHDAY



HAPPY ANNIVERSARY

2.6.96. Irit Azran
Anat Guter
Yoel Doron Hameiri
(grandson)

3.6. Michal Hameiri
Sari Raviv

4.6. Gershon Sherak
Yael Ziv
Ya'ara Easton
Lior Neumann
(Ney granddaughter)

5.6. Jim Whitham
P'nina Lipschitz
Uri Golan
Katya Shayngesicht

Ayala Shor
Max Heeres
Nirit Elman
Sivan Cohen
Tal Samberg
(grandson)

8.6. Claire Epstein
Sivan Bedak

2.6. Ruthi & Eytan Gedalison

3.6. Marion & Les Gershman

4.6. Bilhah & Asher Ayalon

5.6. Tammy & Rodney Whitham
Orly & Lior Lipschitz

7.6. Ziva & Yossi Melina

8.6. Hilde & Harry Burke
Gabby & Ra'anan Tenne

#####

A SON WAS BORN

M A Z A L T O V

to the parents: Limor & Tali
grandparents: Ruthi & Harvey
and all the family

#####

WEEKEND PROGRAMME: TONIGHT at 20.30 in the Hall:

"Dancing for Fun"

A slightly different approach to the art of dancing, with two dancers who aim to involve us in their ideas and feelings, using a number of unusual and absurd props.
Sounds interesting...

TOMORROW AFTERNOON at 17.30 in the Hall:

"DANCING MALES" - This programme shows us the development of male dancers, and the possibilities of movement of the male body, using a number of well-known pieces from the repertoire of the 'Bat-Sheva' ballet.

Sounds interesting...

BOTH PERFORMANCES COME TO US UNDER THE AUSPICES OF THE UPPER GALILEE DISTRICT COUNCIL, and entrance is free.