



## חֲבָרִים

יש חברים של יום  
יש חברים של שבת  
יש חברים של פטאות  
יש חברים של תמיד  
יש חברים של לckett  
יש חברים של לחת  
וכשיש מזל  
יש חברים של אמת.

הטור נס

(כמוך ע"י מאיר ר.)



# מזל טוב... מזל טוב

\*\* ימי הולנדת \*\*

23.2. عملיה גוי  
דודני וויטהם  
דביה אלבזע  
מראלית לבנקופף

24.2. פאול בילגורי  
יריב פרימוט  
יונה אורה  
אסנת בלר (שנא - נכה)  
בר עתיר (ר. מנדי גורסקי - נכה)  
סול חי קסדן  
מיה לימור בן-בתן (נכדה)

#^#^#^#^#^#^#^#^#^#^#  
בונלד

## מזל טוב

להורים: שרי ועפר  
לשבים: קרול ופול  
לשכנת ארבעתא: און בילגורי  
כלכל המשפחה

25.2. יוספה שזרצמן  
אורנה מירנן  
אלטוג ס"ץ  
פול אלוק  
ג'וני גוי

26. אופיר אורן (דריבנס - נכה)  
שלו איילון  
נעמי דיפקינד (נכדה)  
יראך דריין

#^#^#^#^#^#^#^#^#^#

28.2. גדי חייט (נכדה)  
ליידן ליינטן

1.3. דורית חייט

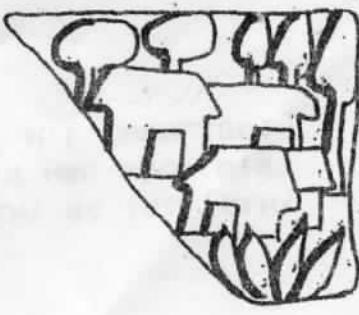
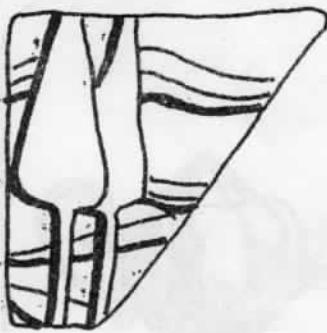


��ום  
אכיה

אני רוצה להודות ל- ז' ב. ל., שבשבת שעבדה בעננה  
לקראאת לעזרה ב' בית יובנתן'.  
למרות שזאת לא הייתה שבת של תורננות שלו, הוא בא  
ל' בית יובנתן' וביצע תיקון אינטלקטיה, בזמן  
הפני', ובأدיבות.

תודה, דרייצ'ל פליינקהג' קסדן

# מה נשמע?



שחקני הבריגג' שלנו משתפים השבוע בפסטיבל תיאטרון הבינו לאומי, שבערך בתל-אביב.

لتוצאות צטרכו לחכות עד לגלינו הباء, אבל שמעתי שם "ילדי אדי" משתפים, והמוראה המסור מסיע אותם הביתה אישית מTEL-אביב (לפעמים בחוץ הלילה) כשהאבות מוחכים להם בקעה הכביש. בין הארץות שבגדו התמודדו בינוים: לטוניה וטודריה.

\* עברנו גם את זה... 50 (!) שנים כפר הנשיא ועוד כמה מבחוץ, גדרו את אולם 'דדו', כדי להאזין ל'חבריהם של בני' לפבי שבוע. בஸך שעטויים, ללא הפסקה, הנעימו לנו משירי 'הדודאים', 'הפרברים' ועוד. להזכיר אזהנו, צחקו גם על עצם, ונדמה לי שכמי שהיא כבר בעל דעה לפבי שלושים שנה או יותר, בטענה נהנה - אבל גם יותר קטנים מתלהבו, והיתה באמת אוזוירה מיווחדת. אבל לצערנו יש שיר אחד שעדיין 'אקטואלי': 'שביבא - יבא שלום - שביבא יבא שלום', ברכבת בישע לדמשק - שביבא יבא שלום! וכפי שהעיר מישהו: "אפיקו שעתאפשר הנסעה לדמשק, בזודאי תהיה שביתת רכבות!"

\* שמעתי שנסיוון המזבון לא במיווחד הצליח. אנשים יותר מדי טרודים בתפישת מקום ישיבה באולם, מכדי להתפנות לשתיית 'קולה'. והרי במושגים אצלונו לדוב אין הפסקה ב\_amp;ן, כך שהענינים אבוד....

\* מי שלא עסק בשבוע בכוכבות - שיקומו על פי דף ההוראות של דוד א. (והכול המתכתי שהוא בקעה הקו) הצלחתו לשמע בפעם הראשונה בחיה את קולי שלי בטלפון! שמחתי מאד, חיותי עקוב אחריו, ויצאתו לבקר אצל המכדים. שהחזרתי עבנין אותו אם בכל זאת היו מודעות. שוכן חיותי כנדש, והכול בישר לי "יש לך 27 הודעות". יא-ח-בי-בי! הסתערות על מערכת 'דברי'? או אולי איך חיזר השתקע על הקו? לדוד פתרוניים.

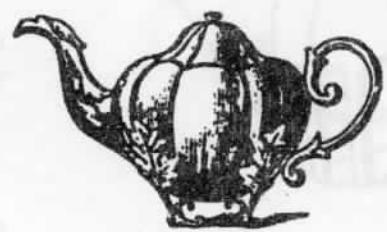
\* בשעת כתיבת הטור השם כחולים ורטמורות של סוף אביב - אבל דמי רופ מאיים עליינו עם רעמים וברקים - סערת "יששכר" בדרכ. ראייתי אותה במו עיני. סך הכל, עליינו לקבל את הזקן (את יששכר) בזדועות פתוחות - הרי אצלונו הגז של בורות כפול ומוכפל. לא רק הגידולים חמאים, גם השיט בירדן החרדי מאבד מקסמו, וההידר מפיק פחות. (קיומית שגייסו ידועה לנו על המצב, אבל התאר דיק. אז אולי בשבוע הבא).

\* ביום רביעי לקדמת הצהרים פתאם נשמעה צפירה. רגע, מה אמרו ברדי מי על טילים בסוריה הבוקר? אחרי כמה דקות עוד סיידנה. הצליל הארוד הזה נכבש יש לבטן. לאחר מכן נאמר לי ש"כו, היה ניסוי". אז אני מכמ, אמש הבטחון, מתלו איזו מזועה מקדימה - למען הזכרים כמוני, שמלבד מלוחמותינו, יש להם גם אסוציאציות עם ה"בליץ" באנגליה....

העיקר, לכולנו סוף שבוע שלו, בריא וחמים. אף גה

# אַיָּצָר

לכעדי, עקב צמודים תקציב המתרבות, אין אפשרות לנו  
להמשיך לספק תה וקפה לכל היישובות אשר מתקיימות  
במושדותן. לכן על כל מרכז או אחראי על ועדת לדאג  
בעצמו לכיבוד.



!!! תזכורת !!!

עם תום היישיבה יש לכבו את כל האודיות, מזגנים ומיחמים.  
יש להחזיר שולחנות וכיסאות, בKİצ'ור להשאיר את המקום כמו שמצאים  
אתם. השבוע מצאת את המקום בכוון עם כל האודיות והמלחינים דילוקים.  
וגם כלים וקפה נלקחו.

מי שלקח את הכלים, נדרש להחזיר אותם בהקדם!

אבא חבר ים, תעזרו לי לשמר על המקום זהה. הוא שייד לכולנו.

רות גולן - בשם זו, המתרבות

תודה על שיתוף הפעולה!

מרכזיות

! ! ! ! ! ! ! ! זה לא יאותן שאחדי כל כך הרבה  
! ! ! ! ! ! ! ! פעמים יש צורך להשאיר שבט על  
! ! ! ! ! ! ! ! בקשوت בנושא המרכזיות -  
אבל המציגות מחייבת.



שקיות חלב מהמקדר יש לשים בשקיית ביילון, על מנת  
למנוע נזילות וטפשויות על הרცפה ועל הקופה.

הדסה

וימלחו לי שומרי איקות הסביבה - כאשר נשפר חלב  
זהו - כי הולך האב.

## נוֹגֵג נְקֹמָכָר... נְקֹמָכָר....

(מולט מאוחר מאשר...)

ברצוני לתקן טעות שנפלה ב"דברי הכפר" בתום לב - ובהזדמנויות זו אם

להזדנות לדבה ואודוי אגם

שהיו אחראים על האוכל השبعי בט"ו בשבט המאוחד במקהילדיים.

כמו כן אני מנצלת הזדמנויות זו להזדנות  
לכל החברים שנוטנים כתף לכך שהחגאים עוברים  
עלינו בצדנה נעימה.

רחלי פוקס - ועדת החגאים



אַלְפּוֹת הַחֹדֶשׁ - 1997

\*\*\*\*\*

לכל הנזירים של נמרוד פלמה ותומר שטנاجر שטבגד

באליפות ישראל שנערכה בקריית-ביאליק:

\* תומר שטנاجر: ב-200 מ' חופשי - מקום ראשון בגיאלי 17 - 18

ומוקם שלישי בגמר א' בוגדים.

ב-200 מ' מעורב אישי - מקום ראשון בגיאלי 17 - 18

ושישי בגמר א' בוגדים.

ב-400 מ' חופשי (позואה 4.02 ד') - מקום ראשון

בגיאלי 17 - 18 ומקום שלישי בוגדים (גמר א')

ב-200 מ' חופשי - מקום ראשון גיאלי 17 - 18

תומר שטנاجر נבחר לשתיין מצטיין בגיאלי 17 - 18.

\* נמרוד פלמה: ב-200 מ' פרפר - מקום ראשון (4.02 ד') לגיאלי 17 - 18

(במתק מהגמר בהדראת המאמן)

ב-100 מ' פרפר - מקום ראשון (3.58.3 ש') לגיאלי 17 - 18

ומוקם שלישי בוגדים גמר א'.

כמו כן רביעיית שליחים של אליל-עלינו ל-200 x 4 מ', שכלה את תומר,

שילו, נמרוד ועוד שחויין מחוליות (אבן דן) לקחו מקום שלישי בגמר

בוגדים, ובברור שיא ישראלי לגיאלי 17 - 18.

=====

נמרוד יצא מיד לאחר האליפות למוסקבה לתחרות ביבלאומית, שמתקיימת שם בימים אלה. הנבחרת הישראלית שווה ברוסיה - מוסקבה - בפעם הראשונה מאז חורבן בית שמי. בתחרות לוקחים חלק בכיריו שחיבר אידופה וישראל אחדות גיאלי 17 - 18.

ש 1 ל 1 א י 1 ל 1 נ השיא הנזירים נאים.

6 מדליות אישיות - ביןיהן 4 מדליות זהב, 2 מדליות כסף ומדלית ארד במשחה שליחים הקבוצתי (200 x 4) עם קבוצתו "הפועל א.ע." שבו השתתפו גם נמרוד פלמה ותומר שטנاجر. במשחה זה קבעה הרביעייה של האליל שיא גיאלים חדש.

במשחה ל- 500,1 מ' זכה שילו במקום השלישי, אחדי מיקי חליקה, שאין ואלוף ישראלי. (משחה זה שודד בערזע הספורט ביום שישי האחרון.)

כפר הנשיא אהה בכם, בניים!

# סינדי האקדמי

## מחזור ה' כהכ- ๔ - 1950

תעודת נישואין שהוצאה על ידי השוחט...

כזכור, נערכו החתונות בקיובצנו ביום  
שישי, ערב יום המנוחה נחנרת, אבל  
במקרה שלי, עם משפחה עניפה **חנוך מרת**  
מצות, הוקדמה החופה ליום חמישי.

מהחר והשוחט היה כבר זקן מופלא, והתקשה להגיע אליו לא כביש,  
סוכם לעזרך את החופה בביתו. בהעדר רכב אחר, נסענו לדראש פינה  
במשאית.... שהכללה והחתן יושבים עם הנגה. עם בואנו למסעדה של  
גיטל, נפשבנו עם בני המשפחה, שהגיעו לשם באוטובוס 'אגד', ולא  
הם הועלו על המשאית. עברינו את משטרת דראש פינה בעצרנו, ולא  
עזרו ההסבירים: השוטר רשם דוד'ה על שלושה נזעים בתא הנגה.

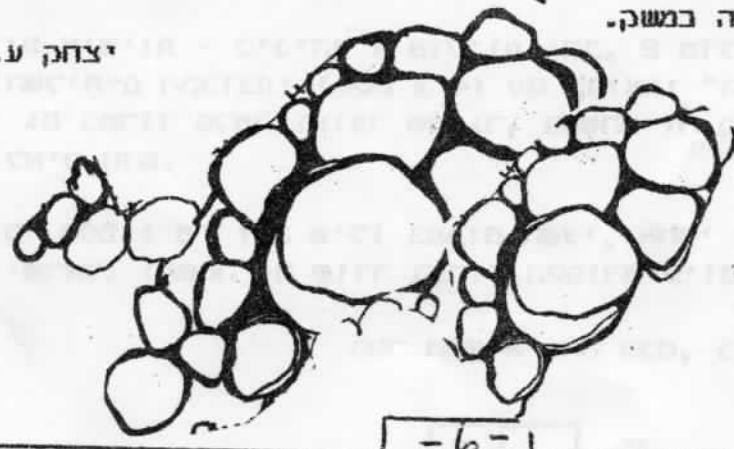
הגענו לבית השוחט, שהיה עסוק באותו שעה בעבודתו הרגילה של יומם  
 חמישי, דהיינו שחיות העופות לשבת, שהובאו אליו. לצורך זה לבש  
 חלוק אדור, שכולו מוכתם בדם הקרבנות, שיתרם הסתווכו בדירה כיון  
 הרגליים.

ה, מאייר לא פרח לפאות את החלוק ובערך כבר לחופה, כשהתברך שאין  
 מכין אברים. لكن רצוי למיפוי הסטוכה מעבר לפינה, להביא כמה  
 אברים להשלמת המניין. כמובן שם הם באו כפי שהיו - לבנים  
 ומקומחים. והחותפה נערכה בדת וצדין.

בני משפטתי אף פעם לא סיפרו או העירו על איך הם הרגישו, או מה  
 עלה במוחם, בעת שעמדו בבדיהם המפוארים בדירה הזאת בעת החופה,  
 שכמותה הייתה באמת "חתונה כפרית", כדוגמת זו שהונצחה, ארבע מאות  
 שנה לפני כן, בידי הצייר הפלמי פיטר ברויגל הזקן (THE ELDERS  
 - Pieter Breughel 1535 - 1560)

עד למותו (ב-1956?) שימש לנו ד'. הולצברג ע"ה כרב מסדר קידושין,  
 כי עם אמר שלילת הכיבש היינץ כבר מביאים ומתחזירים אותו הביתה  
 בכל חתונה שנערכה במשק.

יצחק ע.





## הכליף האנגליך

לפבי שבועיים הקדמתי את המאוחר, אבל הפעם זה באמת קרה. הכריכיה, יחד עם הכוורת המסורה, עברה לביתה החדש - בצריף. החלטתי לבדוק את המכבב נבדך הדרתתי בתולדות צרייף זה, שכן בימים ההם בקרבת חדר האוכל (אף הוא צרייף).

תחילה כיתה ב' (אוריה גולן? עמי בן-צבי? מי עוד?) עם המורה נירה מעמידה. אחדיו זה שכנו בו אגדובים ופעוטונים למים, ועם העברת בית הילדיים למוגנים קשיחים שכנה בו מתרת הקיבוץ, שהפכה לאחר מכן ל-VILLAGE עליון ושלום. אם השטודיו לכרמיקה שכן שם, לפני שהוא הפך ל"צרייף של רג'י". (אם שכחתי שהוא, נא להזכיר בשבוע הבא).

בהתקרבי לצרייף כבר ראייתי בדלת המערבית את השלט "כ. ד. י. כ. ה.". ריח הדפק מקביל את פני, ואילצה כבר עוסקת במלאה, למרות שמטבע הדברים בחוץ עוד אי-אללה שיופורדים כדי שהמקום יתאים לייעודו. "אבי הולכת לדגע" אומרת אילזה. "בביתים כאלה כבית שימוש", צייתתי להודאות, ואבי מוכרחה להגיד, זה שהוא. מתישבים על כסא הכבוד ובנהנים מרווח ענק של כוכבי השמיים, בקיור ליד יש צילום אדוול של צפון הכינרת. א吉利 הנייר תלויים לתפארת על עמוד מבוק, יחד עם מבחר מהותצת של רג'י. בחיי, שהוא.

חדר העבודה עצמו פחות מלאייב. הרצפה מוכתמת ביוטר ("יש מכונה שיבולה להזריד כתמים"), החלונות אפומים כמעט ("מיshaה מרוח אותם בצעע כדי שלא יוכלו להציג פנימה"). די קד במקומם - אבל יש מזגן. "אבי לא יודעת אם הוא פועל" אומרת אילזה, "חבל לי לקרו את החדר".

- איך יותר נוח לך לעבוד?

"המקום לא כל כך משנה לי. אמנם היה נעים להסתכל מפעם לפעם על הירק במקום הקודם, אבל סך הכל גם כאן בסדר. יש מקום לעובד נוספת, ועוד שימצא כזה יצרכו החברים להציגך בסבלנות. הכריכיה מבצעת תיקונים בספריה, ספריית הילדיים, הגיל הוך, וכמוון אם לחבריהם פרטיים."

אם שרוט טעינת הבתריות יימשך.

אין לי ספק שעבודתה של אילזה חוסכת לנו כף רבי, וכולנו נאחל לה סיפוק והבאה באסנניה החדשה בצריף הישן.

אנאה

# ר'ינו לבין עצמן

אחרי ההחלטה רוב גדול של חברי קיבוץ זה - למעלה מ-50% מלאה שותביו - דחła את תקנון כוח האדם בשורותיהם. אין בלב כותב פורז זה הרגשת שמחה לאיז. אין ספק שיש הגיון בניסיון להציגו סדר בנסיבות בענפי העובדה, אולם האופן השלומיאלי, הבלתי אכוש, והמתגשא בו הוגשה ההצעה לחבריהם, הקשייל נסיוון זה. אולי הטעון בכך ממשגה המאפיין כל מה שנעשה על ידי תומכי תשיינוי מאז שהופיעו החובות הצבועוניות השוכנות. אם מרכיבים צוות רק מ"אישי שלוםבו" - אלה שחשבים בראש אחד - יש תמיד סכנה שלא יהיה אחד שייגיד בראע הקרייטי: "רבותי, זה עלול לפגע בחברים.... זה יכול לגרום מצוקה תקציבית לאילו.... אולי אנחנו הולכים בדרכם המוביל אל פערם חברתיים...."

אזי תתעורר התגדות!

את הביעות הגדולות שלנו כיום - חברות שמנעה לשוד ו גם לשמר על ערכיהם שלא מצוינים בעולם החיצוני הלא כל כך טוב - היא ריבוי חזאי אמת, היא המפרת שפע תקנוגים שאיש לא מסוגל לזכור את מחציתם, והלעת ציבורנו בסימאות גאון "מי שנפלט מהענף שלו יחש עכודה בחוץ...." יש לנו מועצה כלכלית, צוותים שעסוקים בהכנות עוד תקנוגים, מזכירות, ועדת חברה... ומכל אלה לא יהיה גודם אחד שהוא מסוגל לומר: "חדל, לא זו הדרך!"

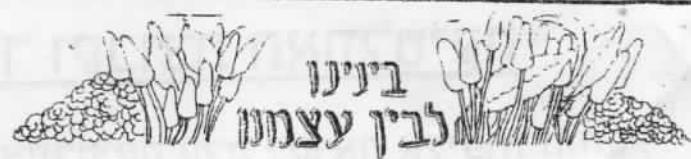
עלינו לבדוק את התפיסות שמצאו לנו אחיזה אצלנו: האם כל מי שעבד בחוץ מביא תועלת לקיבוץ? היה ואין שבי קיבוצים דומים בגודל וסוג החברים החיים בהם, לא בתנאי אקלים ורקע ובעניין תקלאות ותשיה שמהם מתפרנסים, מה הטעם לדבר על "נדמות"? האם כל מה שעושים מצד את רגלי הטפיל? ויש עוד.

אמרו לנו: "חברת כפר הנשיא הצילה את פניה האבושיות"  
"המצירות איבדה את המגע שלה עם החברים".  
"משהו חci מעוכל גודם לצרבת".

לא הראשו שמחה לאיז.

קליטה כן - אבל את מי? מיין שאבה המזכירות את המידע שהסואן היחיד של קליטה שמעבין את חברי כפר הנשיא הוא שלبني קיבוץ? שאלו אוננו?! עשו סקר? יש בני קיבוצים שלא כדי לקלט אותם, ויש חברים שככל כך מונגורים מן הטיב שהעיר משפיעה עליהם שאי-אפשר לשכנע אותם שקיבוץ הוא יותר מ"הבית שלי", מקום בו גדרתי, כאן חם, מקום נהדר, גוף נפלא". ויש סוג אחר, דצוי מאי, של בני קיבוץ, שמעריכים את ה"יש" - התמיהה, החיבור הטוב הפתח בפני כולם, הסיעוד, שרות הבריאות המשורר, החגאים, ה'ביחד'... אלה דצויים.

בז'ינען



בצד השמי מי שבסוד וגדל בעיר ודראה את מאבק הוריו לחסל את ה"אובר", לדאג לאקישי המשפחה, לאפשר חינוך ראוי לכל ילדי המשפחה, לטפח כשרונות, להתמודד עם בעית הילד החריג... מי שוביל מדרש בלתי פום, זהום אוניר, שכנים עוניים, עיריה בלתי מתחשבת... שעון לדרכות חיינו קומונה. אבל מי שבא למצא רק "aicoot חיים" בנוף פוטורלי אייננו שביבילנו.

בהעדר בטחון עצמי בעידן של חומר אמונה בערכיהם, אייננו אומרים למומעד לכלייטה, אם מן האולפן, אם מן העיר ואם בן קיבוץ: "אללה ואלה הערכיהם. אלה ואלה הסיבות מדוע אנחנו חברה אחרת". ואם שכחנו מהם הדברים האלה שחקקנו על לוחות לבינו, מוטב שנכבד אותם שוב.

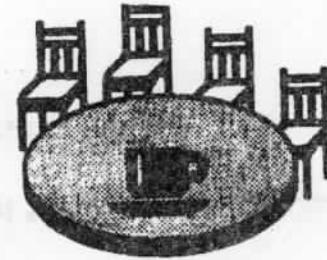
שָׁלַא בִּי דְעַ שָׂכְבָנו בֵּית חֹלִים בָּעֵל שֶׁם בְּמִרְכֵץ הָרֶץ. תְּחִילָה בְּפַרְזְׂדוֹד הִיְתָה מִיטָּה, כִּי הַשְׁפָעָת בְּאַמְתַּת הַעֲמִיסָה עַל שְׁרוֹתִי בְּתֵי הַחֹלִים. הַיְחִים שֶׁל דָּרְפָּאִים, אֲחִים, אֲחִוֹת, וְאֶם שֶׁל סְטוֹדָנִיטִים לְדָרְפָּאָה הִיָּה טֻוב וּמִתְחַשֵּׁב. הַאֲדָם יוֹצֵא מִשְׁם עַתִּיר עֲוֹבָדוֹת: מָטוֹב לְאַהֲזָדְקָה אֶפְכָּה בְּבֵית הַחֹלִים הַטֻּוב בַּיּוֹתֶר; יָשַׁר הַרְבָּה אֲנָשִׁים בְּמִצְבָּה יְוֹתֵר אֲדוֹעַ מִפְּרָט; עֲדִיף מִיטָּה בְּבֵית מִזְאָת בְּבַיהֳחָד - שְׁלֵךְ רַכָּה יְוֹתֵר...

ברצוננו להודות לכל החברים ששאלו ודtagו. היו רביהם. חן, חן.

שבת שלום, אדייך.

הערב  
=====

N / A ? / I



וְאֶשְׁכָּפָה וְתָה

הערב - מ- 19.30 - 20.30 "מוסיקת רקע"

עם אשנה דוזנובום (אולפן) בפסנתר

ל. התרבות



## 60 שניות על אוד וקובוצת האתלטיקה

אור אודן ממשיך להתאמן במרקך רב באתלטיקה קלה ל��ראת אליפות הנוער, שתערוך בירוני.

לפני כשלושה שבונות השתתף באליפות החורף באצטדיון הדר יוסף. שם רץ 60 מ' בזמן של 7.01 שנ', והתקרוב עד 2 מאיות בלבד משיא ישראל. הוא חזר אמן מ' אוכזב למד', אבל מבטיח שלא ישקוט ולא ינוח עד, שיקבע שייא ישראלי חדש.

בשבוע שעבר, השתתפו אור, דורון, יגאל ומישה (בית ראשון) בתחרות האתלטיקה הפתוחה באוהלן, תחרות נשאת פרסים. תחרות זו מיועדת לבוגרים, אבל משתתפים בה בני כל הגילאים. אור הגיע ראשון ברכבת 60 מ' וזכה בפרס הראשון: מכונית שכורה לסוף שבוע. כמו כן זכה במקום הראשון יחד עם שלושה הראשונים: מכסית שכורה לשובע. כמוהם זכה במקום הראשון ייחד עם שלושה אצנים נוספים מגיל עליון, בשליחים 60\*<sup>4</sup> מ' ובפרס נוסף: אודן במרחצאות חמ' טבריה.

באמוני האתלטיקה של קבוצת הגליל העליון משתתפים נערינו: אור, דורון ויגאל אודן, יפעת דבולה, תמייר ברק, נדב חייט, רימון פרנקלין ומישה. שיהיה בהצלחה לכולם.

## *אכפת לך, ואcame לך!*

לפני שבוע, בשבת, הזמנתי על ידי הגד שלי לבא ולראות את החדר החדש שלו, שבו יוכלו הנועדים. אבי מודה - זמן רב לא שילמתי באזור זהה, ומאד שמחתי למכת לשם.

אל כהה גאנט, עוד פלאם נכמתה לחדר שלו, חזכו עיבוי! לא יכולתי להאמין למראה העגום מסביב לבתים: ביריות, בקבוקים, מזרגבים, פחים ריקים, ריהוט ישן, פסלים שבורים - בקיזור זבל בלי סוף....

נאמר לי שלא מזמן עברו לידי כיתה י"ב לשיכון אחר, ואת הלכלו שטם זרכו החוצה! איך בותחים לילדינו לאור ככה? איפה המהנכים, המטפלות, ההורים? אי-אפשר לששות גיוס נקיון כל שבוע עם הנעים?

איפה הדושא בין הבתים? העציצים? הפרחים? איך יקבלו הנערים את חוש האסתטיקה, או יופי מסביבה?

עבדתי שיכים רבות עם ילדים, וגם עם גיל הנועדים, אך אייבני זוכרת מכך כזה?! לדעתך אסור לתת למכב הזה להימשך. על המוסדות והמחנכים לששות מההו לתיקונו - ו מהר !!

## את הлокש הזה אי אפשר היה לבלו

נאו ותמיד עמלו כלכלי הקיבוצים לדורותיהם לחוריד את רמת השירותים.

כל משבرون כספי מצא את פתרונו בקיצוץ התקציבים ובביטול השקעות מתוכנות השירותים. מעתה כוח האדם ורמת הציוד בענפי שירות סבלו מיחס מזולג, כאילו שם ורק שם, עסקים בדברים מיותרם והעובדہ שם איננה ממש עובודה. יותר ממה שסבלו מקבל השירותים מיחס זה, סבלו ממנה נותני השירותים אשר חשו השפה מימסדיות מתמשכת.

**哉אפן הילך מאיז הי לא רוחני היראות-הצעים זילאך.**

ה策ות ה"תקנים" הינו המשך למגמה וותיקה זו ואין שונות מקודמותיהן, פרט להיבט אחד וחיסכון המלווה אותו "הפרדת העסק מהקהילה".

האם הפירוש הוא שככל דבר צריך להיות "עיסקי"? ולא חשוב על מי מדובר? האם נותני השירותים הם מספרים בלבד? ולא חברי ה"קהילה" (המופרדים)?

האם יש שם "למעלה" מישחו שהושב זהה יציל אותנו? האם מישחו באמת אמר: "מצידי שיישבו בבית-(!?)

שינויים - בלי מראות - בארגון ענפי שירות ועובדיהם - וגם התיעולות בלי רמזים לבטלנות כביכול הם אפשריים היום ואולי גם נחוצים בלי כוורות מפטצות ובלאי אסיפה וקלפי.

אולי צריך בשביל זה מרכז שירותים או מערכת מתאימה אחרת. אולי כדאי להחליט קודם מה מעמדם של הגימלאים בענפים אלה כדי להבהיר את התמונה.

כאן אני אציג: שאלון אמריקאי בהיגיון... ולא בחשבונות  
בנושא הבא:

אם 15 גימלאים עובדים בענפי שירות... צריך:

1. לרשום אותם בקדנות ולשלם להם מחורי השוק.
2. לשולח אותם לתביעה ולקחת 50 שכירות במקום.
3. לא לרשום אותם בכלל ולהנות מהשירותים שהם נתונים מתוך רצון ווזו  
ההתנדבות.

מי שעונה נכון יזכה בכרטיס הגרלה ויקבל: מקום בצוות חדש  
שיקום לצורך העניין או תור לשכר דיפרנציאלי.

ומילה נוספת: כדי לאנשי צוותים לעיין בכתב "בימנו לבין  
עצמנו. לפעמים ה"נוןדניק" הזה קולע בול.

במצב רוח קצר קרבוי  
טומי

# נואזות יגוזית

"תבואי לדאות את מקום העבודה שלי. נחמד שם עכשו" אמרה לי רינה כהן. באתי. למען האמת, רציתי להשיקך מן הצד בשעה, אבל כשהגעתי הייתה החלטה דינקה. אולי מוטב כך, כי יכולנו לשוחח בನיחותא.

על הקיד מתרוסס פסוק מספר איוב (באנגלית):

"ידיך עיצובני ויעשוני"

זכר נא כי כהומר עשייתני" (איוב, י", ח-ט)

שולחות העבודה במקומ מכוונים במשותחים חלקים של חמר (וasm המCKERועי למה שההדיותים מכנים חימר). "היום התלמידים מתבקשים להביע במשותח את מה שהרגישו בלבם, ואחריו הסבירו של טום, בעקבות הטישול באגיל" מסבירה דיבני. "לקחנו אותם להרי נפתלי מעל המועצה האזרדית, משם מביאים חול צבעוני ואס חמר. גם בחפירות חצור היינו".

מדפים תלויים מסביב לקירות, עמוסים בפסלי דאסים. רק בסוף השיחה הובירה לי ממשמעותם.

- מה סדר היום שלך?

פעם בשבוע יש לי שעור מ-30.7 עד 11.00, ופעמיים בשבוע מ-30.5-  
30.18. זה מתווספיםימי טויל, וכמוון, הרכבות ותשיפפה בתבורי. לאחרונה אם ביקשו מנג שוב לקרים חוג לציבור בקייז, והסכםתי לקרים סיירה של שמונה פגימות. "כתבו שהרשימה מלאה" היא מוסיפה בחיבור.

- כמה תלמידי אולפן יש לך הפעם?

יש הרכב קטן יוצא דופן - שבע נשים ושלושה גברים שנקיים מהם בגיל מבוגר יחסית".

- הם קדמיהיים?

יש שבגעו בחמר לפני שהגיעו הנה, ואחד שלמד קצת על אובניים. מה אפשר ללמוד במשך ארבעה חודשים?

מלבד הכרת הטכניקות השונות, אני מנסה (וזו כמובן מטרת "אולפן אורן" כלוכ) לקשר כל טכניקה עם חא מטיים, עם ביקור במזיאון או טויל. למשל, אחדי הביקור ללחומי הגטאות בתבוקש להביע את דגשיהם בטכנית פיסולית בנושא השואה - או בקשר לתקומת העם בארץו.

אני מרגישה שתפקידו לעודר בהם מודעות להשתיכותם עם היהודי, ומלאך הכרת נופי הארץ, אנחנו מבקרים במזיאון הארץ, מזיאון ישראל ומזיאון הכת לארכיאולוגיה בחיפה. אפילו במקרה ובאופןיים יש לפעמים תערוכה מתאימה.



- הם בוחרים אילו כלים לייצור?

מעכין, אבל רוכם מעדיפים שאבי אכיע הצעות כלליות, אבל יש חושך ביטוי במסגרת הטכנית הנלמדת באותו הזמן. תלמידים רבים יוצרים "כלי קדש" כגון פמוטים, צלחות לפסח ואמ תכשיטים מחמר שעיבדו וצבעו בעצמם, על ידי הוספה אוקסידים שונים. אבל בעצם מה שאבי רוצה מעכז זה שיתרגש מהמגע עם החומר, ויאתחרדו דרכו מה"מסגרות", שליהם.

- העבודות שלהם נשארות כאן?

הם רשאים לחתן את העבודות הביתה, ולרוב גם עושים את זה. רק העבודה האחדונה בקדום - פיגול דיוקן עצמי - אבי מבקש להשאר אותה. (וכמובן, שפע 'מסכות' משקיפות מלמעלה על כל דבר במקום)

"אבי מנסה לייצור אוזויריה בינוינה ונעימיה" מסיימת דיננה. "לאחדונה נתוסף חדון, ולשם העברתי את המחסן. עשוו יש לבן גם מקרר ופינת תה. זה מוסף לאוזויריה."

"יש לציין שלא מעט חברים שומרים קשר לתקופות שובות אחרים עזיבתם את כפר הנשיה".

אם אבי רוצה להצטרף לאולפן 'אורן' .

腹部 איה



# עַמְפּוֹ רָאשׁ טָהָה

## בשורה טובה לציבור ההורים

הננו שמחים לבשר שאפשר  
להפטר מכינים ומבייצים  
וכן למנوع מילדיינו הדבקות מכינים.

- \* קפּ אֲנָקָה \* קפּ מְוַאכִּים כֵּיאַיִם!
- \* אֲחַזְנָאִים סְקָצִים \* אֲנָנוּ רְמָלָה \* קְפּ אֲלִיךְ
- \* קְפּ הַקְּמָת סְינָא \* אֲחַיָּה אֲנָא \*
- \* אֲנָנוּ פָּטָה נְאָנוּ כְּפִיגָּה \*

הַקְּחוּמָן אֶחָד וְ \* עַמְפּוֹ כְּפּ יָד

גַּעֲאוֹ אֲלָב אֲוֹמָךְ וְעַיְן גְּזָרָה  
נְאָרוֹגִית.

### שינוי אורך יום הלימודים לקראת תשנ"ח

לפני כחודשים והולתה הצעה בהנהלה הpedagogית לשנות את מבנה שבוע הלימודים כך שבימים א'-ה' ילמדו 8 שיעורים ביום וביום ו' 5 שיעורים. בסח"ב ל-5 מתוך 6 המוחזרים תהינה 37 ש"ש (32+5), ואילו למחוזר שיום העבודה שלו הוא יומם ו' תהינה 40 ש"ש (י"א ? י"ב?).

שבוע שעבר התקיימה ישיבה ראשונה לליובון וראשון של הנושא. בישיבה השתתפו שמואל, דורותה, רינה שחם, מושיק, ששה ונציגת החורים - נרי גסטר מעמיד. היתרון הנ góל שהעלה הוא החלפת הלימודים אוח"צ, פעם - שלוש פעמים בשבוע, ביום לימודים "רגיל" עד 14:30 או 14:40. גם הסיכוי לטסים ביום ו' בשעה 12:00 קסמ מארך למשותפות.

חסרונו הנ góל מארך הוא בעית אורות הצהרים: האם אנו יכולים לספק ארוחה הולמת ל-1,000 תלמידים? ובאיו עלות? ומה יהיה אורך החפקה לאורות הצהרים, ואם כן מתי יסתיים יום הלימודים?

ובכלל - האם יכולים תלמידינו לשבות על ספסל הלימודים 8 שיעורים ביום?

הנושא לא מוצה בישיבה. המשך יבוא אך בין היתר מזומנים המורים, התלמידים, ההורים וכל מי שקורא את דבריהם אלו להביע את דעתו, רצוי בכתב בכמה שורות.



# דף יי' - פידע



פאלוי ٩٧'

175

מס.

ישיבת מזכירות מס' 105

מתאריך 31/1/97

nocchim: zilah, shritot, rovi, nava, doror, krolib, gili, mikal, shemaha, yonatan, dlyah, tamir, arik.l., orri.a., shrit (+ gfn) - nocchot mala'a camut kol hishiba.

1. **תקני כח-אוזן בחינוך ובמרכזיות**  
המצוריות קיבלה הסבר על התקנים המוצעים לחינוך ולמרכזיות. בדיון שנערך הביעו חלק מחברי המצוריות את חשש שצימצום התקנים במרכזיות יפגע בשירות או בבחירה מוצרי המדף ונשאה השאלת האם צמצום התקנים זו הティיעלות או פגיעה בשירות. כנ"ל נשאה השאלה לגבי תקני כח-אדם בחינוך.  
tamir ושריטה הסבירו כי צוות התקנים יש עם אנשי המרכזיות ועובדיו החינוך והגיעו להסכמה על התקנים. כוונת הצמצום, כאמור, היא להביא לחסכון בקחילה. יש בעיה קשה בתכנון תקציב הוצאות קיום לשנת 1997 היהות והמקורות המתוכננים לא יספיקו אפילו לרוב השימושים המתוכננים.  
נאמר במצוריות כי יש למת את מקסימום המידע לחברה ולהסביר את ההשלכות של צמצום בתקנים. יש לתת לחברה להחלטת על סדר העדיפויות שלא במגזרים השונים בקביעוץ לאור מגבלות תקציבי קיום.  
**הוחלט:** להמליץ לאסיפה לקבל את הצעת צוות התקנים.  
הנושא יוסבר בשיחת חברים ואחר-כך יובא לאסיפה.

2. **קליטה בכפר הנשיא - (בחשתפות דוד מאור-מרכז ו. קליטה בתק"ם + חברי ו. קליטה לחברת מכפר הנשיא)**  
דוד מאור הוזמן בעקבות בקשה של ועדת הקליטה לעורר את הדיון האם יש צורך בקליטה בקביעוץ המשנה וכי נינן לקלוט היום, כל זאת נוכח החסר הדמוגרפי הנוצר בקביעוץ של גילאי 35-25.  
המצב כיום הוא שהזעדה מרגישה כי רוב הציבור אינו מעוניין בקליטה מבחוץ ( מלבד בני משק חזורים), ולכן לא ברור לעד מה לבדוק תפקידה.  
דוד מאור הביא נתוניים דמוגרפיים על קיבוץ כפר הנשיא ותחזיות דמוגרפיה עד שנת 2008 המבוססת על התנヘגות האוכלוסייה בשנים הקרובות. לאחר מכן הסביר את נחלי הקליטה החדשניים הנהוגים בתק"ם (דרך המון, והצהרות על רכוש) וכן הבהיר מי הן המשפחות הפונות ומדוע.  
**סיכום:** ועדת החברה תיזום דיון לגבי מגמות קליטה בכפר הנשיא לאור המצב הדמוגרפי, ובעקבות הנסיבות של דוד מאור.

3. **השלכות אי מעבר לחדרי נערות (בחשתפות אודי אגם)**  
奥迪 אגם הרים את ההצעה וקיבל את ברכת המזכירה להיות הוועדה הבודקת השלכות אלה. השלכות נבדקו בעיקר מבחן הזיוור ואודי הציג את המסקנות שקיבלו את ברכת הזיוור בו. נערות.  
לפי אודי, מצב הדיוור בכפר הנשיא הוא הגרוע ביותר ביחס לקבוצי האיזור. אודי עבר בין בתיה האב הנוגעים בדבר בקביעוץ, והתרבר כי כאשר יש שלושה ילדים ומעלה והבוגר מגיע לכיתה יי', יש צורך בתוספת לבית.

....

אווי הציג ניתוח המשפטות הזוקקות לתוספת עד שנת 2001. מדובר ב- 9 משפחות, שתתיים מהן זוקקות לתוספת ב- 97' ו- 4 בשנת 98'.  
**חולט:** המזכירות ברכה את אווי על מאציו, שמעה את הממצאים ומסמיכת את ועדת שיכון חברה לטפל בנושא. ו. חברה תגשים את המלצותיה לorz. חודשיים (סוף מרץ).

4. **שונות**

a. **בקשה ל- 3 חדש חופש- חלום בקיובץ-**

שריטה הצינה את בקשתו של בני גולדברג - 3 חדש חופש מהקיבוץ, בזמן זה הוא גיבש את דרכו.

לאחר דיון שבו דובר על חשש מתקדים, וכן על הדרך לכת לקרה החבר במקומו. **חולט:** המזכירות מאשרת את בקשתו של בני גולדברג ל - 3 חדש חופש מהקיבוץ, וממנה את המזכירות לסגור את הפרטים הקשורים בהסדרים הכספיים השונים בין בני גולדברג והקיבוץ.

b. **טרקטוריונים**

הצעת צוות טרקטוריונים לטיפול בעברות, הובאה בפני המזכירות (רצ"ב ההצעה). המזכירות הגיעו לשינוי נסח קטעים ואישרה את הנוהל.

c. **בקשה להשתלמות בחו"ל על חשבון קרן השתלמות**

מיקי נוי רוצה להשתלמות אבוקדו בחו"ל ע"ח קרן השתלמות שלו. הבקשה הגיעו לorz, היות וכל הקרן עפ"י תקנו האגודה שייכות לקיבוץ. המזכירות אישרה את הבקשה.

**סיכום: צילה.**



לחברים שלום,

לאחר שושא הकצתת ימי עבודה לנושאים בריאותיים התקבל בclamp, מס' נקודות להבהרה:

א. מ- 18.1.97 לעמוד על פי התקן החדש.

ב. ימי בריאות מאושרים - על חבר להביא בסוף החודש/השבוע את האישור מהמרפאה למיכאל כהן או לשוננה שركי.

ג. כתוב בתקנון (בסעיף 1.2) שני הימים הראשונים של כלמחלה או בעיה רפואית הנורמת לאבחן ימי עבודה, יורדים מ"ימי הבחירה" של חבר.  
לכון אין צורך באישור המרפאה ליוםים אלה.

ד. נסיעה לעממי בריאות תהיה על חשבן ימי הבחירה של חבר (כמפורט בסעיף 2.1). לכון עדיף שביקור במרפאות חוץ יבוצע אחריו שעות העבודה, או שהחבר ישלים את שעות העמזה שהפסיד, בהסכמה הענף.

ה. "במקרה של החלטה אישית להעדר מעבדה לטרטט טיפול/ליויויל, ללא אישור המרפאה או תקנון גואם, הימים ילקחו מימי הבחירה של חבר." (3.1)

ו. חברים או הורים הזוקקים ל"טיפול מלואה" בבית, בית ינטן או בית חולים, רשאים לקבל טיפול זה באישור המרפאה.

ז. כל נסיעות הבריאות המשך שעות העבודה, יבוצע על ידי נהגי הבית של הקבוצה, אלא אם סדרן התתבורה סייר אחרת.

ח. ליויויל לרופאות חוץ בזמן שעות העבודה, יעשה על ידי הורה אחד בלבד.

\*\* נקודות אלה באות להבהרה בלבד. התקנון המלא חולק לחברים, וניתן לקבלו במויצירות.

בוב - רכו כ"א  
וצוות המרפאה

**ישיבת ועדות כח אדם  
מתאריך 4/2/97**

nocchim: שושנה, שריטה, בוב, אורי.

1. **מצכירות טכנית** - רוני וגניר נכנסת לעבוד במקום מיכל המרשלג.
2. **צמחי מרפא** - מיכל המרשלג עוברת לעבוד בצמחי מרפא בשלב ראשון במקום נירה שיווצאת לחופשת לידה.
3. **עמוס ניצן** - נכנס לעבוד במפעלים - מסגריה. הסבר על הענף ינתן בנפרד על ידי מרכז המשק.
4. **ערעור** - איציק בן דור - איציק עבד 4 ימים במשק ילדים. הסדרנית סרבה להכיר לו ביום אחד מאוחר ולא תאמ עבודה זו מראש ורשמה אותו לחופש. איציק מעורר על הרישום וمبקש להכיר לו ביום אחד כי מי עבודה. הוועדה לא קבלה את העurous.

רשם: אורי א.

**תוספת לו"ח מצכירות מס' 104 בעניין השិלחוג:**

**ישיבה בעניין שי לחוג מה- 27/12/97**

nocchim: אורי א., רפי, גילי, נעה, אריק ל., שמחה.

וחולט שיחולק שי אחיד לכל חבר, להוציאו עובדי חוץ. השי ימומן ע"י ענפי הייצור. מרכז המשק המייצג את ענפי הייצור ומנהל המפעל יקבעו את הסכום הتنאים למועד בשוק ובהתאם ליכולת הענפים לספק. ועדת הבנים תטפל בבנים.

# דִּין - מִידָּע



177

מס.

ישיבת מזכירות מס' 106

מתאריך 14.2.97

nocchim: Shiritah, Krol, Dvor, Robi, Tamir, Michael, Yonatan, Zilah, Gil, Ori, Shmaha, Daliah b.  
Motonzilim: Necha, Shirat.

(1) ביטול דרג גיל - הצעת ועדת כח אדם (מוזמנים גוני פ. וbob וו).  
ובוב וגוני הסבירו את ההצעה. כוונת ההצעה ליישר קו עם המזינה, ככלומר לעבוד עד גיל 65, כאשר נשים זכות לצאת לפנסיה בגיל 60.  
עם זאת, נשמרת הזכות לחבר לעבוד עד גיל 120 במידה וממשיק למלא את התפקיד הנדרש.

הمزכירות דנה בהצעה והתייחסה לסוגיות הבאות:  
א. האם פנסיונרים יהיו במסגרת קנס/פרס של חברות בלי צבע כאשר פרק זה יובא לאסיפה?  
ב. הוערכה הערכה לגבי הרישום שהוא שלוני כיום. שעות העבודה של החברים בשלב דרג גיל נרשומות לפי גילם ולא לפי שעות עבודותם בפועל. נאמר שעדייף לנו לרשום שעות עבודה בפועל.  
ג. לגבי חברים שכירים כבר בשלב דרג גיל, הוצע ליישר קו ושגם הם יכולים לצאת לפנסיה באותו הגיל לפי הצעת כח אדם.  
ד. הוערכה דאגה לגבי חברים שלא הגיעו לגיל פנסיה, אך לא מסוגלים לעבוד את השעות המלאות. נאמר כי אם ישנה בעיה רפואית, הם ירשמו כימי בריאות, ואם ישנה בעיה כרונית, אפשר להשיג עבורים ביטוח לאומי.  
ה. הינה בקשה לבדוק היבטים טכניים של ההצעה ויוזיה ברור של חברה זכות לעבוד.

וחולט: המזכירות מאשרת ההצעה. ההצעה טובא לאסיפה לאחר התייחסות לשאלות שעלו במזכירות בוגפים הרלוונטיים (ו. כח אדם- מקומות עבודה ושרות עבודה, הנהלה פעילה - רישום ותמהיר).

(2) בעיות בהקמת ועדת חברים -  
צילה דיווחה על הנטיון להקים הוועדה. בבחירות הsociomaterial רק 5 חברים הציעו שמות. הוצעו סה"כ 76 שמות, מתוכם 9 חברים שקיבלו את מספר הקולות הרוב ביוור - בין 4-7 קולות. מתוך 9 החברים הנ"ל רק 2 הסכימו להעמיד עצמן לבחירה לועדת חברים.

וחולט: לא לבטל את ההצעה וסתוציומטרית. למסור את שמות 2 המועמדים לו. הצעות ולבקש שתציעו 3 שמות נוספים. מתוך 5 השמות שיובאו, נבחר 3 חברים בקלפי - بعد ונגד כל שם.

(3) הוחלט לקיים שיחת מזכירות לבירור פנימי על אי-קבלת סעיף "תקני כח אדם בשירותים" בקלפי. השיחה התקיימה ביום ג' 18.2 בערב.

סיכום: צילה.

מ/צ

11/2/97

**ישיבת צוות המזכירות  
מתאריך 7.2.97**

noc'him: Shiritah, Tamir, Arik L., Gil, Krol b., Michael, Zilah.

**דו"ח צוות בנית תקציב 97'** - בצוות: Shiritah, Tamir, Michael ורחל Tamir מציג את ההצעה. יש פער של 2.5 מיליון ש"ח בין בקשות הקהילה למקורות (עפ"י מה שמועצה כלכלית מוכנה לתת). Shiritah מבקשת להגיע למזכירות בסוף פברואר ולאחר מכן תקציבים.

**הזמנה אישית למפגש**

Shiritah, Rovi, Tamir, Shirit וגרשי הכינו דף עם הזמנה אישית לשיחה. השיחות יערך כל פעם עם קבוצת חברי אחרת.

**כוונות המפגשים:** הרחבת המודעות הציבורית, התיעצות עם חברי שונים על מטרות המזכירות לשנת 97'. האפשר פגש מוקדם קי'ם קי'ם ס' 7.2.26.

Shiritah, Zilah, Michael וTamir ימקד את השאלות.

בישיבת מזכירות הבאה: בעיות בהקמת ועדות חברי.

**סיכום:** Zilah.

# דָּבָרִים - בְּזַעַם

פְּגִוָּאָה ۹۷'

176

מֵס.



## סיכום ישיבת הנהלה ציבורית - ענף המזון מתאריך 11.2.97

nocachim: יונתן, שמחה, תמייר, דוד ז., שרייטה.  
לא הגיעו: רחל ג., דיין, דוד פרנקליין.

נושאים:

### סיכום 96'

נדחła לישיבה הבאה כי החומר לא מוכן.  
bahnhalat chshbonot/tamchir uod la hzliho l'siyim at ha'sha, l'kn la ykolnu ld'on bnosha.

### תכנית 97'

בתכנית משק 97', סכום המוקדש להוצאות קיוט קטן מזה של 96'. זה אומר שענף המזון יוקצב בסכום של 1.170,000 ש"ח במקום הבקשה של הענף לקבל 1.350,000 ש"ח (עבור חומרים, הוצאות ישירות). על דוד להשיג דבר זה ידרוש מדו"ד התארגנות אחרת וחלוקת משאבי מצומצמת יותר. על דוד להשיג את "הבלטני אפשרי" - לתת אוכל ברמה טוביה, בהוצאות נמוכות יותר מלפני שנה. כבר בשיחת חברי הعلنנו את אפשרות הפיתוח שודד מציע:  
1. חפיקת המקום לכשר כדי שנוכל להציג אותו ללקוחות המעוניינים בקייטרינג כשר. נושא הקשרות מסויל עם ענף התעשייה - דורש במידה עמוקה של דרישות הממסד הדתי וקבלת אישור האסיפה.  
בימים הקרובים נعبر שאלון בין חברי כדי לדעת מה מידת ההסכמה הראשונית שיש לנו, לפני שניתן לפROYIKT משאים כלשהם.

### 2. הכנסת שיטת הקפיטריה

וחולט להעביר שאלון בין חברי - דוד מכין דף מידע ראשון. השינוי הזה הכרוך בהשקעות ראשוניות (מערכת שלחבות) ולא נעשו אותן בלי להתייעץ עם חברי. חברי המעניינים לבקר בקיבוצים בהם משתמשים בשיטה, יכולים לגשת לדוד ונסדר ביקור כזה.  
היתרונו של השיטה זהה שהחבר ישלם אך ורק עבור הפריט שהוא בוחר לאכול ולא תשולם כולל.  
החסרוו של השיטה - צרכיכם אנשים מiomנים על יד הקופה, ולהבר לא תהיה אפשרות לקחת תשלום ללא תשולם.  
לדעתי דוד, הכנסת חלוקת המנות זו נוספת מזערית בסה"כ העבודה במטבח.

### דו"ח בטחוו מזון

היתה התייחסות לדוח ה- LAB BIO - לחברה זאת יש רמה גבוהה מאוד. דבר זה מכין אותנו לקראת תכנית קייטרинг, כי מבטיח הרגלים נכונים של עובדי המטבח. חלק מהודישות לא ניתנות לביצוע מיידי (מקורר מיוחד לארגזים המגיעים מבוחץ, לדוגמא) - חלק אחר דורש מדו"ד להකפיד יותר על המתරחש במטבח. דוד יושב עם צוות העובדים בנסיוון לישם את המלצות הדוח'ית.

רשמה: שרייטה.

.../

תקציב כולל 1/97

עקב מחלתyi קיים פיגור בעבודת הרשות.  
הדף לחבר לחודש ינואר 1997, כולל התקציב השנתי וההפרטוות החדשנות,  
יחולק עד סוף פברואר.

אתכם השליחה - ג'ינט גנסלב.

18/2/97

מהמרפאה -

אם יש עדיין חברים/ילדים שלא קיבלו כרטיס חבר קופ"ח, נא ליזור קשר עם דוריית במרפאה.

# PARENTS PAGE

## NEWS OF THE WEEK

At the time of writing your Page the sky is still clear, but the forecast for the week-end is horrific, with gale force winds and torrential rain... Nu, nu, let's see whether the weatherman is right this time!

I hope you didn't get into a panic on Wednesday, when the siren went off without any warning. It was only a try-out, but usually "they" give us previous notice. That sound always goes straight to my guts - I think ever since the "blitz" on London.

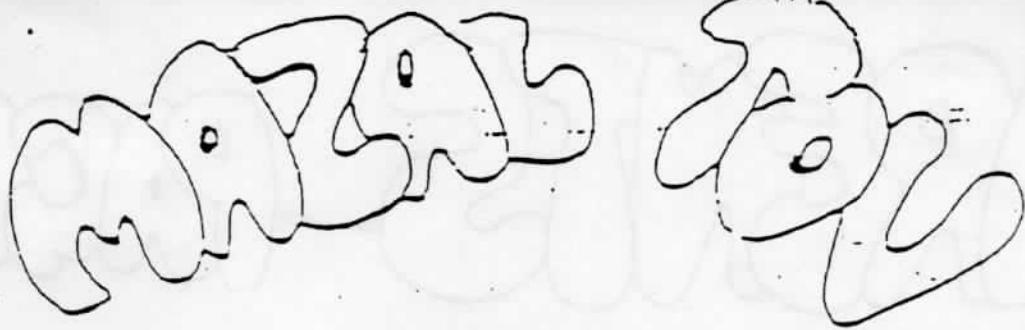
When I went into Rinah Cohen's studio the other day I noticed the collection of 'masks' crowding the shelf near the ceiling. "What on earth do they have to do with the Ulpan Oren course, which is about 'Jewish consciousness'?" But Rinah explained that each class, as the last task of the course, have to model a self-portrait! And that is the only sculpture they cannot take home with them. "That way I can remember them all..." she says. But most of their tasks do have a connection with Jewish culture and history - they make Seder plates, chanukka lamps, and have to express their feelings in clay after visiting various historical sites.

The book-binding workshop has moved from the room opposite the library to "Reggie's Hut". This hut has a long history. It started off as a children's house (when the children still slept there), after that it was turned into a sewing shop which developed into the "Village" of sainted memory, and of course now Reggie creates her various crafts there. Ilse says she feels at home there already - her husband Adam started his teaching career there... So, if you have any books that need re-binding, that's the place to go, although Ilse warns us that, since she is the only one working now, there may be a certain delay.

An international bridge tournament is being held in Tel-Aviv this week, and a number of our members are participating. By next week I should get the results, and will pass them on to you.

We DO have the results of the annual Israeli swimming competition, and they are worth recording. Nimrod Palma came first in a number of events, and was chosen as a member of the Israeli team, which is currently taking part in an international competition in Moscow. Shilo Ayalon did very well

contd. →



in his age group, with FOUR gold medals, and a few lesser ones. The Upper Galilee relay team (which also included Tomer Oren) managed to break the Israeli record for 17-18 year olds! Not bad for a little kibbutz, eh? If you are interested in actual times, you can ask Dudu Palma.

So, have a good Shabbat (and keep dry) I N G E

\*\* HAPPY BIRTHDAY \*\*

23.2.97. Amalia Noy

Rodney Whitham

Dania Gilboa

Margalith Levenkopf

24.2. Paul Bilgory

Yariv Primost

Yonah Oren

Osnat Beller (Tenne granddaughter)

Bar Atir (R.Mendzigurski granddaughter)

Sol Chai Kasdan

Maya Limor Ben-Nathan (granddaughter)

25.2. Yosepha Schwartzmann

Orna Mimran

Almog Katz

Paul Gluck

Johny Levi

26.2. Ofir Oren (Raines grandson)

Shilo Ayalon

Naomi Rifkind (granddaughter)

Yoav Harris

28.2. Gad Chait

Liran Lynton

1.3. Dorit Chait

THIS EVENING tea and coffee will be served after dinner in the Moadon, as usual, and between 19.30 and 20.30 you can also listen to "light background music" played on the piano by one of the Ulpan pupils (Sasha Rosenbaum).