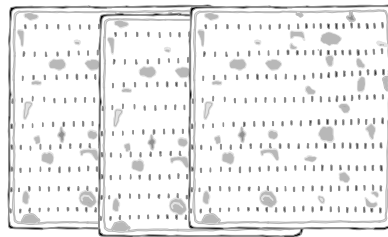


דברי הנפר



RASSOVER

פסח



גיליון מס' 1841 * ט"ז בניסן תשס"ג * 18 באפריל 2003
 כפר הנשיא * עלון פנימי
sachlav@kfar-hanassi.org.il

אביב הגיע פסח בא!

אז – הקור הגדול כבר עזב אותנו, החורף הממושך והמבורך חלף הלך לו.
 הניצנים נראו בארץ ותור האביב הגיע.
 אביב וחג מסביב.
 מנסיוני הרחוק מאחורי דלת המרפאה
 אני תמיד זוכרת שיש גם כאלה שלא במיוחד אוהבים את האביב.
 אבל הם בטח אוהבים את הקיץ הסתיו והחורף.
 נאחל חג פסח נעים לכולנו.
 ושמחה רבה.

רוצה להודיע לכם בזאת: שבשבוע הבא – חג שני של פסח
 לא יופיע עלון דברי הכפר.
 לכן השבוע תוכלו לראות גם מי חוגג יום הולדת ויום נישואים
 בשבוע הבא עלינו לטובה.
 ואיחולי בריאות טובה לאלה מבינינו שלא כל כך בריאים
 שהביחד של החג הזה ירפא אותכם וירוה אתכם נחת.

ו....חוב מהשבוע שעבר.
 למי שהקדיש מחשבה לסיפור, ורוצה לדעת, אז:

***** לפרוץ את הריבוע

מאת דן רמות

המועמד שנבחר לעבודה (מתוך 200 מועמדים) לא בחר באף אחת מהאפשרויות שהיינו אנחנו בוחרים...

הוא פשוט כתב: "אני אתן את מפתחות המכונית לרופא כדי שיוכל לקחת את האישה הזקנה לבית החולים. אני אשאר ואחכה לאוטובוס עם אשת/איש חלומתי".

מופתעים מתשובתו? על תהיו. המועמד שנתן את התשובה פעל מחוץ לגבולות המוכרים. הוא פרץ אותם והשיג את המיטב.

הסיפור שקראתם מוכיח שוב, שכולנו נרוויח יותר אם נצליח להשתחרר מהגבולות העקשניות שאנחנו מציבים לעצמנו. "ההמצאה הגדולה ביותר בעולם היא מוחו של ילד", אמר פעם תומס אדיסון. הוא צודק. נסו להיזכר איך הייתם כתינוקות, ואחר כך כילדים. כילדים, הייתם שונים ממה שאתם היום. מבוגרים מציבים גבולות, מחסומים, קירות.

אפשרו לעצמכם לחשוב 'מחוץ לריבוע', זהו מהם בדיוק הגבולות שאתם מקבלים כאשר אתם מנסים להתגבר על מצב מסוים או סוגיה כל שהיא. חפשו הגבולות, הגדירו אותם וכתבו אתם. לאחר מכן, קראו תיגר על כמה מהן.

הגבולות מפריעים בנקיטת פעולות, שיביאו לתוצאות פורצות דרך עבורכם. יהיה לכם מדהים לגלות עד כמה רעיונות חדשים יוכלו להבשיל במוחכם אם תיתנו לו לעסוק בבעיה ללא הצבת אותן הגבולות.

בהצלחה!

הכותב הוא סמנכ"ל משאבי אנוש של הספריה הבינלאומית לאנשי עסקים בע"מ

בהוקרה, איתן

גלבוע

מזל - טוב !

בת נולדה ב-8 באפריל וקוראים לה

שני

בת לג'וני (הירס) וטום רייפין

אחות למיה

נכדה לסבים ג'ויס ורוי אב



רוב נחת לכולכם מאחלים אנחנו בית כפר-הנשיא.

**** ראשית – פרשת השבוע – פרשת שבת חוה"מ**

כניסת החג ושבט: 18:41

יציאת החג ושבט: 19:50

**** ופירוורים אחרונים של חמץ:**

****** בגנון "שחף" קראו ספרים וכרמל רוזנקרנץ קרע (סתאם בדיחה), הוא מצא ספר קרוע ואמר "לא נורא, ניקח אותו למוסך של נחמן לתיקון". אלזה וגרשון כדאי לכם לבקר בגנון או להזמין אותם למוסך שלכם לתיקון כריכות, יש הרבה עבודה בגיל הרך.

****** הקיץ בפתח וכבר יש התעוררות בזרם הבנים המבקרים מכל רחבי העולם, ברוכים הבאים, אשריכם הנשארים ושובכם בשלום לחוזרים.

**** מזל טוב לסבתא ג'ויס וסבא רוי**, מי שדאגה לכך היא הבת ג'וני שהביאה להם עוד נכדה, כן ירבו.... וסבתא ג'ויס תמשיך לכתוב עוד ספרי ילדים.

**** ברכות לחדווה וולפין.** את הידיעה הזאת קראתי על לוח המודעות מתחת לחדר-האוכל ורצוי היה להגדיל אותה על-מנת שכולם יוכלו לקרוא. מדובר בסרט של חדווה על אחת הנשים היותר מסוקרות בשנים האחרונות, מאז ימי תנועת "ארבע האמהות". היא מטפלת היום באתר הזיכרון לשבע הבנות מבית-שמש שנרצחו באתר נהריים ויש שם אתר הנצחה. את הסרט יקרנו בטלוויזיה בחברת "רשת", כל הכבוד לחדווה.

****** אם תפתחו את הרדיו ב- FM105.3 רדיו הגליל, **תגלו שם שם מוכר**, **רוני וגנר שעורכת מוסיקה בתחנה.** לפעמים יוצא לי להאזין בנסיעות והאמת, מוסיקה טובה, למרות שהעדיפות שלי למזרחית.

****** הסיפור שהביאה לנו צילה בן רשף מהשבועון של "בי"ס עמק החולה" על תעשיית הנוכלות במדינה מחזירה אותי שלושה ימים אחורה עת קיבלתי שיחת טלפון וקול חניני בישר לי כי שפר מזלי וזכיתי בזוג כרטיסים לנופש במלון 5 כוכבים בארץ או בחו"ל, לבחירתי עד 7 ימים, עד 50% הנחה. "נשמע מצויין"

אני אומר לה והיא ממשיכה לדקלם את משנתה ואומרת לי כי בנוסף לזכייתי במנוי לטוטו לטוטו ל-16 משחקים, כל משחק זוכה וזה הולך כך: אם אני זוכה אני מקבל 50% מהזכייה ו-50% הולכים למנויים האחרים. החשדות שלי הלכו וגברו כי לא יכול להיות שבמדינת ישראל של היום נותנים משהו בחינם, ברגע

שהעלמה ביקשה את מס' הויזה אמרתי לה בקול חניני לא פחות משלה שתשלח לי את כל הדקלום שלה בכתב בפקס למשרד של ציונה ולא אמרתי שזאת אשתי היקרה. הפקס הגיע מיד והתברר לי שכל התענוג אמור לעלות לי 200 ₪ בהוראת קבע. החזרתי את הפקס בתוספת דחייה מנומסת של ההצעה. אני אמנם כורדי, אבל לא טיפש והאסימון אצלי נופל מהר. אז מי שמקבל שיחת טלפון מחברת "ספורטו-לאק" יענו Luck כמו מזל שינתק מיד!

** פעם כשהיינו ילדים היינו הולכים לסרטים תורכים או הודיים כדי לבכות (הודי בקולנוע עדן בשבזי, תורכי בקולנוע זהר בפלורנטין). היום מספיק לפתוח רדיו או טלוויזיה לראות או לשמוע על מקרים טרגיים כמו זה של הנער, אלוף הארץ בג'ודו שבגלל חוב של אמו החד הורית לחברת חשמל הוא התאבד וצבט לנו את הלב וקרע את הנשמה. אז אתה אומר לעצמך, לעזאזל החיים האלו, אם נער כזה צריך להתאבד בגלל כמה גרושים עלובים שאולי מנכ"ל חברת חשמל אוכל כל יום לארוחת בוקר. לבי, לבי עם האמא הזאת, עד מתי רשעים יעלזו.

** מהגיל הרך לגיל הקשה יותר וקצת לפני שאומרים ברוך שפטרנו מעונשם, יצאו ילדי הבר מצווה עם כמה מהוריהם ואילן המדריך לטיול מוצלח מאוד למצדה. זה התחיל בטיול אופניים באיזור שלנו, לינה בשטח בסגנון חלוץ בודד ואז ירידה לכיוון ים-המלח ומצדה, (לא באופניים). עירית גרשמן מספרת בהתלהבות שהיה גדול, והבנים בקבוצה הם משהו משהו, אז יאללה בנות, לתפוס את הבנים לפני שיברחו לנו.

** הכוננות בוטלה, את המסיכות אפשר להחזיר לבידם, את הניילונים אפשר להעביר למיחזור דרך רשתות השיווק השונות או לתת למעין פלמה לעבודות בתלתון, היא כבר תמצא להם שימוש. את המים כדאי אולי לתת ליוסי כהן (מים), הוא כבר ימצא להם שימוש. נראה לי שמופז אוהד את הפועל ת"א, כי אם הוא היה מוריד את הכוננות בשבוע שעבר אז אולי מכבי ת"א היו משחקים בארץ ולא ביוון.

** "איפה אתה בחגים?" נוהגים לשאול בארץ אחד את השני והשאלה הנשאלת בפסח היא "איפה אתה בסדר?" פעם כשהיו שואלים אותי "איפה אתה בסדר" הייתי עונה: "בבית" וכולם ידעו שאני נשאר בקיבוץ. היום כששואלים אותי "איפה אתה בסדר" ואני עונה: "בבית", מבינים במיוחד אלה מהקיבוץ שאני נשאר בבית ולא בחדר-האוכל. וכן השנה אני עושה את הסדר בבית שלי.

ובהזדמנות זו עם הזכרת החגים הבאים עלינו לטובה בהם אני מזכיר יותר מכל ביקרים לנו שהלכו לעולמם, נודה לכל מי שהגיע לטכס גילוי המצבה של

אמנו, סבתנו, היקרה אנגה סגל ז"ל. קשה להאמין שעברה כבר שנה בלעדיה. כמובן שבחגים הכי קשה לכולנו. שלא נדע עוד צער.

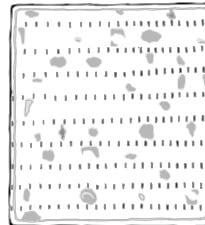
****** לא קראתי את הכתבה על הגניבות בעיתון סוף השבוע, אבל יצא לי לקרוא למשטרה כמה פעמים בחודשים האחרונים עקב גניבות האלומיניום מהמפעל שיכול להיות שנפלו על שדרות בצורת טילי קסאם. יש שותפות גורל בין היהודים והערבים וגם מן המשותף, גם בחגים שלנו וגם בחגים שלהם אוהבים לאכול בשר, וכלל ידוע הוא שהרמאדן, פסח, ראש השנה וסוכות הם החגים המועדים לפורענות וכדאי לשמור על העדר.

שיהיה חג שמח, מנוחה ושלוה ורק שקט.

שבת שלום ושיעבור הכל ממול.

תרבחו ותסעדו.

ש ב י



בית יונתן

בשבת ה- 5.4.03 חגגנו את יום ההולדת ה- 100 של אלסי שוט ביחד עם המשפחה, הצוות והדיירים. אלסי גם קיבלה כרטיס ברכה ממלכת אנגליה עם התמונה של אליזבת, ברכה ליום ההולדת ה- 100, חתימה והסמל של ארמון באקינגהם. מזל טוב לאלסי ולכל המשפחה.

החתולה שלנו, יסמין, המליטה שלושה גורים לפני כחודש. האמא והגורים בריאים וחמודים. לפני שבוע יסמין החליטה באמצע הלילה להעביר את הקטנים למיטה של ריני טנא!

שני דיירים חדשים הגיעו לבית יונתן: עליזה רבא בת 100 וחצי מתל אביב, ויענק מאירוביץ בן 79 מראש פינה. לפי דרישות משרד הבריאות מתחילה לעבוד אצלנו עירית והיא מתעסקת בריפוי בעיסוק לדיירים.

שבת שלום לכולם מבית יונתן, ולהתראות.

רייצ'ל פלינק ג'קסון

ולקוראי האנגלית שבינינו,
הרי הפינה האנגלית לחג.

Hope this makes you smile....

EVER WONDER where we are headed...

why the sun lightens our hair, but darkens our skin?

why women can't put on mascara with their mouth closed?

why you don't ever see the headline "Psychic Wins Lottery"?

why "abbreviated" is such a long word?

why doctors call what they do "practice"?

why you have to click on "Start" to stop Windows ?

why lemon juice is made with artificial flavour, while

dishwashing liquid is made with real lemons?

why the man who invests all your money is called a broker?

why there isn't mouse-flavoured cat food?

who tastes dog food when it has a "new & improved" flavour?

why Noah didn't swat those two mosquitoes?

why they sterilize the needle for lethal injections?

why they don't make the whole plane out of the material used
for the

indestructible black box ?

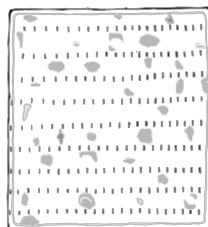
why sheep don't shrink when it rains?

why they are called apartments when they are all stuck
together?

if con is the opposite of pro, is Congress the opposite of
progress?

why they call the airport "the terminal" if flying is so safe?

AND...



חג - המשק

תזכורת



איך שלא תסתכלו על זה – חג המשק הולך וקרב.

חג המשק הפעם אנחנו מתכננים חגיגה אמיתית מסיבה ענקית
עם כל מי ששייך למקום הזה על כל הגוונים ועל כל הצבעים והרגשות
והאירועים וההסטוריה
וההווה עם המבט קדימה לעתיד מבטיח.

אז, חטטו במגרות, על המדפים ובארונות
חפשו ומצאו תמונות מעניינות, חלקי ווידאו מופלאים – מכל הזמנים
והתקופות
משהו משלכם – משלנו.
והביאו אלינו כבר מעכשיו

**בתוכנית לערוך סרט לחג המשק. ע"י ידיו האמונות
והמקצועיות של שלופה מיודענו.**

**את הפריטים המעניינים שלכם: תמונות, ווידאו, וכדו'
ניתן ורצוי למסור לנו כבר מהיום.**

בתודה, ושיהיה כיף.

רג'י פרלסון ושושנה שרקי.



לחוגגים בשבועיים הקרובים

ימי הולדת וימי נישואין.

ונזכור גם את אלה שכבר אינם איתנו כאן היום

**HAPPY
Birthday**

ימי הולדת

20.4	הלל יודאיקין	22.4	יגאל ניימרק
	דיוון הרמן (נכדה ריפקינד)		נתן אפשטיין
	קייל קסדן	23.4	רונה אנגלסברג
21.4	איירין שיין	24.4	שירה שטיינר
	שמואל אפשטיין		עומר נוי
	גרשון מדר	26.4	
	קרין גולן (נכדה)		

ימי נישואין



21.4	נעמי ובני פורסטר
22.4	דינה ועזרא כהן-ישר

יזכור



כ' בניסן תשנ"ט (1999) דקל כהן ישר.
כ"ב בניסן תשנ"ה (1995) דוריס וויט.



ימי הולדת

27.4	סופיה גליק (נכדה)	1.5	יהב דבולט גל המרשלג (נכד אנגלסברג)
28.4	רועי אדלשטיין	2.5	זאב ניצן דוד ארנברג אביב אלמן אלה קולמן (נכדה רחמני) קליה גיא המאירי (נכדה) טל אילייב
29.4	ג'נט פרימוסט אורית כהנא עידן סמברג (נכד) טל מרציאנו (נכד גרשמן דיוויס) זיו נוח זולטי ענבר ניר (נכדה)	3.5	פנינה זאבי (נכדה אלמן) נפטלי דוארי (נכד) עדי בית (נכד פרלסון)
30.4	רן גינת		

ימי נישואין



24.4	ריטה ורומן רובינוב
1.5	נירה ומיקי קורן
2.5	אירית ומשה בן חיים אתי ואורי אדלשטיין
3.5	נעמה ואסף סולומון

יזכור



כ"ה בניסן תשנ"ה (1995) חנה פרנקלין.
כ"ט בניסן תשנ"ח (1998) גב' סוניה וגנר.
כ"ט בניסן תשס"א (2001) גב' ברטה זגה.
ל' בניסן תשנ"ב (1992) ג'ו ריפקינד.



סרט של סטודנטית ממכללת עמק הירדן יוקרן ביום הזיכרון
 ערוץ 2 בחר להקרין את הסרט "מעגל השכול" שיצרה חדווה וולפין, סטודנטית ללימודי קולנוע במכללה האקדמית עמק הירדן



חדווה וולפין

הסרט "מעגל השכול", סרטה של חדווה וולפין, סטודנטית שנה ג' ללימודי קולנוע במגמת התקשורת במכללה האקדמית עמק הירדן, נבחר להקרנה במסגרת שידורי יום הזיכרון של הזכ"ן רשת בערוץ 2

הסרט מלווה את אורנה שמעוני, אם שכולה שבנה נפל בלבנון, במאבקה לשימור ותחזוקת אתר ההנצחה לשבע הנערות שנרצחו בנהריים. הסרט משרטט את דמותה של שמעוני, אישה חזקה, הנלחמת מתוך תחושת שליחות אישית במוסדות לשם קבלת תקציבים המיועדים להנצחת הזיכרון הציבורי.

הסרט עוסק כולו באספקטים של השכול. השכול האישי של אישה שאיבדה את בנה אייל בלבנון סמוך למות בעלה ובמקביל השכול הציבורי שמתבטא במאבקה להנצחת קורבנות הפיגוע בנהריים שבוצע ע"י חייל ירדני.

חדווה וולפין מקיבוץ כפר הנשיא ביימה, הפיקה וכתבה את התסריט. גלעד רדלמן ערך ועל עיצוב הפסקול אחראי פטריק חן. כולם תלמידי המגמה לתקשורת במכללת עמק הירדן.

לדברי צביקה רייס, ראש החוג לתקשורת במכללה, "בחירת סרטה של חדווה וולפין להקרנה במסגרת שידורי יום הזיכרון, מהווה עדות לרמה המקצועית הגבוהה של הלימודים במגמה לקולנוע וטלוויזיה במכללה, שחלק נכבד מבוגריה משתלב בתעשיית הקולנוע והטלוויזיה בארץ".

קישורים:

[המכללה האקדמית עמק הירדן](#)

