



פורים במנהרת הזמן



גיליון מס' 2503 ח' אדר תשע"ח * 23 בפברואר 2018
כפר הנשיא * עלון פנימי
 עורכת: שושנה שרקי sachlav@kfar-hanassi.org.il



פעימות ב"לב הקיבוץ" / רחלי ומעין

משנכנס אדר מרבים בשמחה. צוות התפאורה הנהדר שלנו עובד בתנופה ובאמנותיות רבה. הולכת להיות מסיבת פורים נהדרת. ולכן כבר בשבוע הבא ייפתח לב הקיבוץ אך ורק למטרות שיישרתו את מסיבת פורים. הציבור מוזמן להגיע מיום ראשון במשך היום לזיג בוקס, שנמצא בלב הקיבוץ, כדי לבחור בתחפושות.

אפשר גם להצטרף לצוות התפאורה ולעזור בעיצוב חדר האוכל לקראת המסיבה. מי שרוצה להצטרף יעשה זאת מול, יבין שאחראי על התפאורה, ויברר מתי נפגשים.

- ביום רביעי כן ביום רביעי בשעה 9:00 לא מוותרים ומגיעים לשיעור התעמלות עם נעה מעין.
- **ביום רביעי** נתחיל בצהלה גדולה את אירועי הפורים. האירועים מתחילים ביום ד' ומסתיימים ביום שבת. **ביום רביעי** נתכנס כולנו במועדון בשעה 17:30 ובזמן שנתכונן **לקריאת המגילה** אנשים יוכלו לקנות עוגות גבינה, עוגות שמרים ועוגות פרג עם קרם שוקולד. **ובשעה 18:00 תתקיים קריאת המגילה** המסורתית. להגיע מחופשים ועם רעשנים ונאכל כמובן גם את אוזניו הטעימות של המן בטעמים של פרג ושוקולד.
- **ביום שישי בשעה 22:00** נעבור במנהרת הזמן אל לב הקיבוץ ונחגוג מסיבת נשף פורים עד לא ידע. כולם מוזמנים להגיע בשמחה ובששון.
- **וביום שבת הפנינג פורים הגדול** מיועד לכולם, בהובלת הנעורים והמכינה שיובילו גם את התהלוכה בשמחה ובששון. לאחר התהלוכה יתקיימו בלב הקיבוץ תחנות ליצירת מסכות, ליצנים וכל מה שתמצאו מאיצטורבלים עם ניראל מעמיעד. וכמובן אוכל - פיצות וריקודים! ריקודים! ריקודים!

ואחרי פורים קצת נחים ומיד ממשיכים...

ביום שלישי ה-27 יתקיים ערב חברתי במועדון. במסגרת הערב החברתי נשמע "**סיפורי מקום**" מגדי עמית. כמובן שכל מי שמרוב התלהבות ירצה להרחיב ולהוסיף סיפורי מקום משלו, מוזמן לעשות בערב עצמו. זה חלק מהעניין. כיבוד מאוד טעים יוגש.

ורק כדי לשתף שהשבוע התקיים "ערב חברתי" שבו נורית אורן סיפרה על האלבום לשנת השבעים שהיא עורכת. ובהמשך הראתה את המצגת שהיא ומיכל דדוש ערכו לקראת חג ה-65. היה ערב מרגש שהעלה הרבה דמעות וזיכרונות אצל כל מי שלקח חלק בערב. כל מי שמעוניין באלבום יכול להזמין אצל נורית.

שיהיה לכולנו חג שמח מרחלי ומעין



אירועי חג הפורים 2018



ביום רביעי 28.2 בשעה 17:30 במועדון הכנת רעשנים ואכילת אוזני המן

בשעה 18:00 קריאת מגילה



יום שישי 2.3 בלב הקיבוץ החל מהשעה 21:30

מסיבת פורים "מסע במנהרת הזמן"

מגיל 18 ומעלה לתושבי הקיבוץ הכניסה

חופשית. אורחים יקנו כרטיסים (במכירה מוקדמת 30 ₪ ביום המסיבה 40 ₪)

ביום שבת 3.3 בשעה 16:00 מתכנסים ברחבה

ליד חדר האוכל מתחילים בתהלוכה צבעונית ורועשת ואז מתכנסים אל לב הקיבוץ

ל"שוק פורים" מסיבה לכל המשפחה.

הפנינג מלא פעילויות, פיצות וריקודים

כולם מוזמנים





מבית יונתן / מנהלת הבית: צילה בן-רשף

עברנו תקופה לא קלה של אי ודאות: הבית ייסגר, הבית לא ייסגר. לבסוף, בהבעת אמון מאד גדולה מצד המשפחות ורצון לגייס כל חודש כספים למען המשך קיומו של הבית, החליטו ההנהלה והמועצה לאשר המשך תפעולו של בית יונתן.

המשימות מאד לא קלות בשוטף. יש לדאוג שתמיד יהיו 13 דיירים והבית יהיה בתפוסה מלאה. חייבים לוודא שלא יהיו שום חריגות בתקציב ולצמצם עד כמה שניתן את ההוצאות מבלי לפגוע בדיירים ובצוות, וגם לעמוד בכל דרישות משרד הבריאות וכל דרישות כיבוי האש.

האפשרות היחידה כרגע, היא לבצע את ההסעות של המטפלות על ידי הצוות ו/או המנהלת (אני) כי העלות לקילומטר ברכבי הקיבוץ והתשלום להסעות שהיו עד כה עלו מאד ב 2017 ונוצרה חריגה גדולה. השעות של הצוות הרב מקצועי (פיזיו', ריפוי בעיסוק, עו"ס, דיאטנית) נבחנות בקפדנות שלא יעלו על התקן שנקבע במשרד הבריאות. נבחנים צמצומים נוספים שהם לא מאד משמעותיים. לשמחתי הצוות הנאמן משתף פעולה וממשיך לתת את הטיפול והשירות הנדרשים למען רווחתם ואיכות חייהם של הדיירים.

קיבלנו במהלך פברואר דיירת ממחניים, אך לצערנו היא נפטרה אחרי 3 ימים (דברים כאלה קורים לעתים בבית סיעודי). בשבוע הבא נקבל דיירת חדשה שהבת שלה גרה בהרחבה ואנו מאחלים לה ולנו קליטה טובה ומהירה.

התפנתה מיטה אצלנו לגבר. כל מי ששומע על משפחה המחפשת מקום, מוזמן לפנות אלי. מי שמפנה דייר שישהה אצלנו לפחות חודש יקבל בונס הולם.

אנו לקראת קבלת אישור כיבוי אש לשנת 2018. בעת הוצאת צובר הגז הרכבנו 6 בלוני גז במקומו. רשות כיבוי האש דורשים מערכת מתזים ל 6 בלונים, אך אם נוריד מספר ל 5 לא יהיה צורך. אבל יש צורך באישור מעבדה מיוחד לבלונים ושוב יש עוד הוצאה כספית נוספת. העניין יטופל בתחילת השבוע הבא כמו עוד הרבה נושאים נוספים.

מי שמעוניין לעזור בהסעת מטפלות מוזמן לפנות אלי לגבי מחירים והחזר ק"מ. ההסעה הראשונה יוצאת השקם בבוקר ומתייצבת בחצור ב 5:30. החזרה היא בשעה 14:00 מבית יונתן. המסלול כולל את חצור הגלילית, ראש פינה וטובא, כל הישובים או אחד מהם בלבד בהסעה, תלוי בסידור עבודה של הצוות. יש לזכור שהבית פתוח 24 שעות ביממה, 365 ימים בשבוע ועליו להיות עם צוות מתאים בכל השעות. אני רוצה להודות בהזדמנות זו לאלינועה שביצעה

בנאמנות את ההסעות בשנים האחרונות בקיץ ובחורף, בשעות החשיכה כשכולם ישנים ובשעות הצהריים כשכולם הולכים לנוח. תודה וכל הכבוד! תודה לדורית צחור שממשיכה לעזור בהסעות ולהביא מטפלות למשמרת הערב.

הבנייה מתקדמת יפה על אף הפיגור שנוצר בקיץ. אני מצרפת תמונות של הרכבת המשקופים, יציקת הבטון לקירות והקירות שנבנו. בשבוע הבא בעזרת השם ובעזרת מנהל העבודה והקבלן תתבצע יציקת התקרה.



יוצקים בטון



**ארכיבית משקופים
לקירות**

ובשורה משמחת: בסיוע של אלק קולינס והקשרים שלו עם גיי סקולר – המנהלת את "קרן סובל" הגשנו לפני שנה, בקשה לסיוע ברכישת הציוד הנדרש לבית המורחב והמשופץ. קיבלנו השבוע תשובה חיובית מהקרן, והיום ביקר הנציג הישראלי של הקרן לבדוק את התקדמות הפרויקט ולבדוק שאנו ממלאים את הטפסים המתאימים לשם אישור העברת הכספים. מדובר בסכום של 130,000 סטרלינג. כל סכום שנוכל לקבל כתרומה, יפחית את הסכום שהקיבוץ צריך להחזיר כהלוואה לפרויקט. כאמור, לפי ההסבר שניתן בעבר ובאסיפה, הפרויקט הוא בחסות העמותה לוותיקי הגליל, המועצה האזורית והחברה לפיתוח הגליל.

הוא ינוהל על ידי חברת "בשבילנו" שהיא שותפות של החברה לפיתוח הגליל ועמל סיעודית. החברה לפיתוח הגליל משקיעה כספים שיוחזרו אליה דרך דמי השכירות שיגיעו לקיבוץ בזמן שהבית הסיעודי ינוהל על ידי השותפות החדשה שקמה. ככל שיופחת סכום ההחזר, הבית יעבור יותר מהר לניהול של כפר הנשיא.

אני רוצה להודות לאלק על כל המאמצים שהשקיע בקידום נושא מתן התרומה לצידודו של הבית, וגם כמובן לעדנה שתמיד מארחת את המשלחת המגיעה אחת לשנה מקרן סובל, שמחכים בקוצר רוח לשבת במרפסת של קולינס מול הנוף ולאכול מעוגת הקינמון המפורסמת של עדנה. קרן סובל תרמה בעבר, בתקופת ניהולה של קרול, לצידוד בבית הסיעוד.

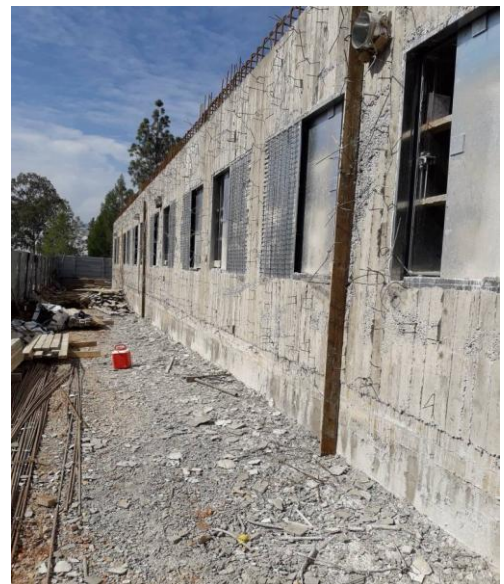
ועוד בקשות:

- מי ששותף עם בית יונתן בפחי האשפה מתבקש לזרוק האשפה בפחים שעדיין יש בהם מקום ולא בפח המלא שהוא הכי קרוב. פח שעולה על גדותיו מהווה מפגע תברואתי באזור. יש 3 פחים ותמיד נשאר מקום באחד מהם עד יום ג' – יום פינוי הפחים על ידי המועצה.
- ישנם כלבים שמוצאים צעצועים ישנים, בובות זרוקות, נעלי בית ועוד מיני חפצים שונים ומשונים, המחליטים שדשא בית יונתן הוא מקום מצויין לפרק את המציאות שלהם ולפזר אותן בכל מקום. אנא דאגו שהכלבים שלכם מוצאים מגרש משחקים במקום אחר.

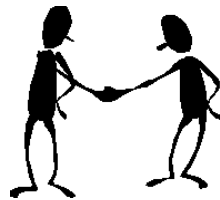
תודה על תשומת לבכם, שבת שלום, צילה



מבט מבפנים



קיר יצוק מבט מבחוץ



נעים להכיר / מיכל אשחר

מדור חדש נולד בשבוע שעבר בו נכיר בקצרה בכל שבוע דמות אחרת מתושבי/חברי קהילת כפר הנשיא. השאלות זהות בכל שבוע, ותוך עשרים שנה בערך נגיע לכולן/ם.



והשבוע – לירן לינטון

איך הגעתי לקיבוץ

הגעתי מצפת, שם נולדתי במרכז הרפואי זיו (ראה הרחבה בסעיף הבא)

קרובי משפחה שלי בקיבוץ

בת זוגי נטע והבן שלנו סלע

הורי – אריק ואביבה לינטון

אחי – טל לינטון

דוד שלי - שמעון פינקוס

הכלב שלי – קרלוס

מה אני עושה בחיים

אני פיזיותרפיסט, עובד בשיקום לב במרכז הרפואי זיו בצפת, וגם בהידרותרפיה בבריכת יערה.

כמה מילים על הקיבוץ

בחרתי לחיות בקיבוץ ולהיכנס לחברות, בגלל הקהילה החזקה והתומכת, בתקווה רבה ואמונה שהיא תמשיך כך





איך נולד השיר "שְׁתַּלְתֶּם נְגוּנִים בִּי"

פניה ברגשטיין, משוררת עבריה, נולדה ב-1908 בעיר שצ'וצ'ין בפולין. אביה, שהיה מורה עברי, הקנה לה את ידיעת הלשון העברית וספרותה. בנערותה הצטרפה לתנועה החלוצית וב-1930 עלתה לארץ והתיישבה בקיבוץ גבת שבעמק יזרעאל. היא כתבה בין השאר את 'בוא אליי פרפר נחמד' ו'האטו שלנו'. היא לא כתבה רק לילדים, ובין יצירותיה שיר יפיפה הממוען למבוגרים. בשירה 'ניגונים' היא מקפלת את כל געגועיה אל בית הוריה שנשאר שם מאחור.

באותם ימים של שנת 1944, החלו להבין בקיבוץ את גודל הטרגדיה הנוראה שהתחוללה באירופה. בתקופה זו היא הבינה כי הוריה ומשפחתה כבר אינם. סמוך לכתיבת השיר גם שלחה (או התכוונה לשלוח) מכתבים שבהם היא מבקשת לקבל מידע אודות בני משפחתה. המכתבים התגלו בדצמבר 2010 בקופסת נעליים בקיבוץ גבת.

"אני מבקשת שתואילו בטובכם לתת לי ידיעות על גורל משפחתי אשר בשנים האחרונות התגוררה באוטבוצק רח' שקולנה 37", כותבת פניה ברגשטיין במכתב לעיריית העיר בפולין, ואחר כך הוסיפה פרטים אודות בני משפחתה. ולבסוף חתמה: "אני מבקשת בהכנעה רבה לקבל תשובה, בתקווה שאקבלנה בקרוב."

הרקע לכתיבת השיר 'ניגונים', כך מספרים חברים בגבת, נולד כתוצאה ממחלוקת שהתגלתה בין פניה ברגשטיין לחברי קיבוץ גבת שבו התגוררה. החברים מתחו ביקורת על החלטתה להנהיג טקס הדלקת נרות שבת עם ילדי הגן בימי שישי, וביקשו לבטלו.

לפניה היה קשה עם ההתנגדות והיא הצטערה על גישתם של חברים. היא התכנסה בחדרה וכתבה על הכאב שהיא חשה ועל מערכת היחסים המורכבת בין הבת החלוצה, הקיבוצניקית, לבין ההורים הרחוקים אותם עזבה, אך ניגוניהם נותרו טבועים עמוק בדמה.

וכך מתוך המצוקה הגדולה שגאתה בה בעקבות הסיטואציה התרבותית חברתית הקורעת והגעגועים שגאו בה אל בני משפחתה, היא יושבת וכותבת את אחד השירים אולי היפים ביותר שנכתבו בשפה העברית. שיר המייצג תקופה ואנשים רבים בחברה הישראלית. שכמוה עזבו את בית הוריהם והגיעו לכאן כדי לברוא לעצמם מולדת חדשה.

ולכן מרגע שהגיע השיר לידיו של המלחין דוד זהבי חבר קיבוץ נען שהלחין אותו מיד, השיר נגע בנפשם של כל כך הרבה אנשים פה ושם ברחבי מדינת ישראל.

בעיקר אולי משום שפגשו בו את עצמם ואת געגועיהם לבית שלעולם לא ישובו אליו עוד.

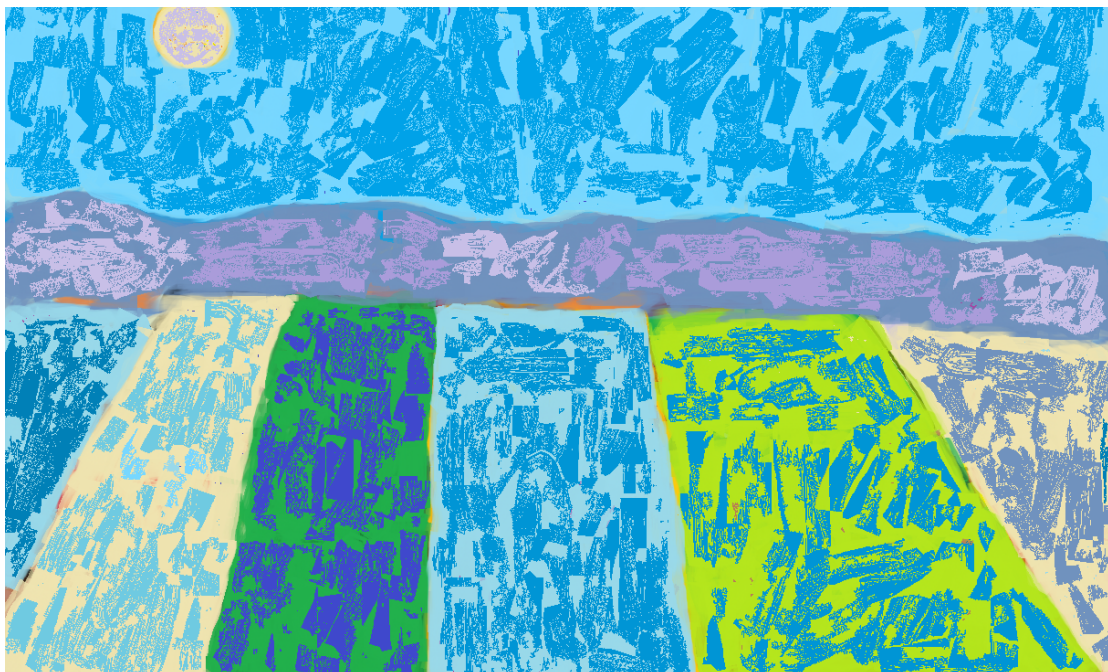
שְׁתַּלְתֶּם נְגוּנִים בִּי, אִמִּי וְאָבִי,
נְגוּנִים מְזֻמָּרִים שְׂכוּחִים.
גִּרְעִינִים; גִּרְעִינִים נִשְׁאֵם לִבִּי—
עֲתָה הֵם עוֹלִים וְצוֹמְחִים.

עֲתָה הֵם שׁוֹלְחִים פִּאֲרוֹת בְּדָמִי,
שֶׁרְשִׁיהֶם בְּעוֹרְקֵי שְׁלוּבִים,
נְגוּנָה, אָבִי, וְשִׁירָה אִמִּי,
בְּדַפְקֵי נְעוּרִים וְשָׁבִים.

הִנֵּה אֶאֱזִין שִׁיר עֶרְשִׁי הָרְחוֹק
הַבִּיעַ פִּי אִם אֵלֵי בֵּת.
הִנֵּה לִי תַזְהַרְנָה בְּדַמֵּעַ וּשְׁחוֹק
"אִיכָּה" וְזִמְרֹת שֶׁל שִׁבְתָּ.

כָּל הֶגְהָ יִתֵּם וְכָל צִלִּיל יֵאֱלֵם
בִּי קוֹלְכֶם הָרְחוֹק כִּי יְהוּם.
עֵינֵי אֶעֱצֵם וְהִרִנִּי אֶתְכֶם
מֵעַל לַחֲשֻׁכַת הַתְּהוֹם.

דודו פלמה







עצים: מרכי מרקוסון



העורכת מצטטת / שושנה שרקי



פורים - היום בו כולנו מכסים פנינו במסיכה נוספת...
- מני סילבר

למה יורד גשם בפורים? אלוהים הוא מבוגר סנטימנטלי. הוא לא יכול לראות ילדים קטנים שמתחפשים בפעם הראשונה ולא לבכות מהתרגשות.
- קובי אוז

וגם חרבונו זכור לטוב..."

מובא ב'שער יששכר':

בפורים יש מדרגה שיכול כל איש ואיש להתקרב אל הקדושה ואפילו מי שהוא בבחינת הנקרא "רשע" - , שבפורים כולם זכורים לטוב...

פתגם מתמצת לפורים:

"גדולה לגימה המסירה את הגלימה מעל פני המגילה ומתגלה הטוב הגלמי הגנוז ע"י מגל-י_ה בתהליך הגמילה מהגלות לגאולה ואז נתמלא מגילה ומשמחה!" © כל הזכויות שמורות לי.כ.א

