



דברי הכפר

ברכנו

מילים מן המקורות
לחן: אביהו מדינה

ברכנו השם אלוקינו
בכל, בכל מעשה ידינו
ברכנו השם אלוקינו
וברך, וברך את שנתנו
ותן תן תן, תן טל ומטר
על פני האדמה, על פני האדמה.



גיליון מס' 2591 ג' חשוון תש"פ * 1 בנובמ' 2019

כפר הנשיא * עלון פנימי

עורכת: שושנה שרקי sachlav@outlook.com



בין ירדן לטובא - 5

משולחנו של מנהל קהילה – 30.10.19

"...הלו מרכזיה, שילשתי אסימון, תתני לי את ז'קלין ממספרת סימון..."

הפעם אני רוצה להקדיש את דף המידע למשהו שנראה לי מאוד רלוונטי לכולנו, מדובר במוקד 106 של המועצה האזורית.

זה נורא פשוט –

כמו שמחייגים למשטרה 100, ולמגן דוד אדום 101 – כך גם אם מחייגים 106 מקבלים מוקד פניות הציבור של המועצה האזורית.

ולמה זה חשוב...?

כי בעצם, המוקד הזה עושה את העבודה של מתן השירותים המוניציפליים בקיבוצי המועצה, הרבה יותר יעיל, ופשוט, ואפקטיבי מכל דרך אחרת.

המוקד הזה פעיל 24 / 7 – והוא מקבל את הפניה, מפנה אותה למחלקה הרלוונטית במועצה, ומקיים מעקב אחרי הטיפול בפניה.

בנוסף הוא מעדכן את מנהלי הקהילות בפניה ובדרך הטיפול בה, כך שגם מנהלי הקהילה יכולים לעקוב אחרי הטיפול.

כל דבר שנראה לכם לא תקין – מחייגים 106 ומדווחים (או באפליקציה)

פחי אשפה מלאים...? – מחייגים 106 ומדווחים.

גזם לא נאסף...? – מחייגים 106 ומדווחים.

פסולת בניין זרוקה...? – מחייגים 106 ומדווחים.

מכוניות נטושות...? – מחייגים 106 ומדווחים.

בעיות בטיחות...? – מחייגים 106 ומדווחים.

פנס שלא עובד בתאורת הרחוב...? – מחייגים 106 ומדווחים.

כבישים , מדרכות, חניה מסוכנת, גדר המערכת, כל דבר שנראה לכם לא מטופל בתחום השירותים המוניציפאליים – מחייגים 106 ומדווחים.

כמו שכתבתי למעלה, יש כמובן גם את האופציה הדיגיטלית – פשוט מורידים את האפליקציה של המועצה האזורית גליל עליון, ובדף הבית יש משבצת שכתוב עליה "דיווח למוקד" – גם דרך שם ניתן לדווח. היתרון של האפליקציה הוא שניתן לצרף בה גם תמונות.

מזכיר שכל מה שקשור בכלבים – מחייגים - 8451*

אבל לכל השאר – מחייגים 106 – או דרך האפליקציה – והחיים נראים יפים יותר....

שיהיה לכולנו בהצלחה.
בברכה – גל סער

חיפשתי הגדרות לשירות, והרי לכם לקט: / שושנה ש.

נוסחת ההצלחה בשירות: הבטח פחות, ספק יותר.

- [לא ידוע](#)

דרוש פחות זמן לנתינת שירות איכותי, מאשר הזמן הדרוש כדי להתנצל על מתן שירות גרוע.

- [לא ידוע](#)

אנחנו נוטים לשפוט הצלחה על פי גובה המשכורת וגודל המכונית במקום לאמוד אותה על פי איכות השירות ויחסי האנוש שלנו.

- [מרטין לותר קינג](#)

רק במילון מופיעה המילה נאמנות לפני המילה שירות.

- [לא ידוע](#)



הזמנה למפגש בנושא מערכות סולארית ביתיות

חברה משק אנרגיה ודוראל אנרגיה
מזמינים את קהילת כפר הנשיא
למפגש בנושא מערכת סולרית בייתית

**ביום ראשון 03.11.19 בשעה 19:00
במעדון חברים**

במפגש נספר :
על פעילות החברה,
כיצד לנצל ההזדמנויות להקמת מערכות סולאריות על
גגות הבתים,
התהליך להקמת מערכת סולארית,
מה נדרש להקמת מערכת סולרית
וכן נציג בפניכם את המודל הכלכלי

לפרטים נוספים ניתן לפנות לריטה

קהילה למען הקהילה.

שלום לכולם/ן

זו כבר מסורת , וכמידי שנה , אנחנו מתגייסים לניקוי המרזבים והגגות של הוותיקים. כמו כן גם הכנת משק חילדים לחורף.

ניפגש בשבת 9/11 בשעה 9:00 בכיכר ליד האלונית,

כולכם יותר ממוזמנים, נשים, גברים וטף.

**בשעה 11:00 נסיים ונתכנס במשק הילדים !
לזמן כיבוד טעים למגויסים**

עזרתכם נחוצה וחשובה!!!!

נשמח אם תביאו ציוד מתאים :

סולמות גבוהים לעליה לגגות, מטאטא (כביש עדיף), כפות שתילה, מזמרות, מגרפות, שקי ביג בג .

ציוד אישי:

כפפות, כובע, בקבוק מים .

שלכם: צוות קהילה למען קהילה





על דא ועל הא / חעט: תמר וולפין

• המפגש במפגש:

ושוב נפגשנו עם אלי בן-עמי, המנכ"ל, גל סער, מנהל הקהילה ויוסי כץ יו"ר ההנהלה. כ-40 אנשים הגיעו לשיחה הזאת. שמענו מהמוזמנים, שאלנו שאלות וקבלנו תשובות. לקראת הגיליון הבא אנסה לרשום תמצית של הדברים. מכל מקום – גם המפגש הזה הוכיח את החשיבות שבקיומם של המפגשים האלה, הן למנהלים והן לציבור. בשבועות הקרובים אמורה להתקיים סדרה של שיחות חברים ואסיפות, וייתכן שהמפגש הבא יתקיים רק בעוד חדשים פלוס.

• הצבעה ממוחשבת בקלפי:

בקיבוצים רבים בארץ עברו להצבעה ממוחשבת בקלפי, כלומר באמצעות מחשב או בטלפון הסלולרי. אינני יודעת אם התכנה של "מקומי" שאנו משתמשים בה אצלנו יכולה לתמוך בהצבעה כזאת, אבל אני חושבת ששווה לבדוק זאת בהקדם.

• ככה זה התחיל (14 שנה לחוג לספרות):

מפעם לפעם אני עושה סדר בניירות המצטברים אצלי. את הרשימה הבאה כתבתי השבוע בהקשר לאחד מהניירות שמצאתי. זהו מכתב ששלחתי, כנראה לתאי הדואר, בתאריך ז' טבת תשס"ו 07 ינואר 2006. הנה המכתב:

שלום לכולם,

הנדון: מפגשים ספרותיים – ומה ההמשך?

המפגש ביום שישי האחרון ב"מפגש", הוקדש ליום הולדתו של ח.נ. ביאליק, והיה מוצלח מאד. ההשתתפות הייתה אקטיבית, כולל סיפורים מרגשים מאד של המשתתפים על חוויות הקשורות במשורר הגדול. הרבה תודות לחברים הרבים שסייעו בדרכים שונות, ותודה לסמי אוחיון על קריינות נפלאה משיריו של המשורר.

לא היה לנו מספיק זמן כדי לראות את סרטי הוידאו "ביאליק בתל אביב" הכולל קטעי סרטים המראים אותו בתל-אביב ואת הלוויה שלו. לכן, על פי בקשת המשתתפים ניפגש לצפייה בסרט, ביום רביעי 18.1.06 בשעה 16.30 (לפני חוג האידיש).

אפרופו סרט – קלטת הוידאו ובה הריאיון עם עמוס עוז, שראינו במפגש הקודם, הלכה לאיבוד במזכירות הטכנית, כנראה הוכנסה לתא הדואר הלא-נכון. אני שבה ומבקשת ממי שקיבל אותה בטעות להחזירו למזכירות או אלי.

ומה בהמשך?

יש בקשה להמשיך לקיים מפגשים כאלה.

יש אפשרות לקיימם במתכונת הנוכחית בימי ששי בבוקר ב"מפגש" (אכסנייה נחמדה מאד). יש אפשרות לקיימם באותו מקום במשך השבוע בשעות אחה"צ המאוחרות. ואולי בימי ששי בערב במועדון?

האם יש מעוניינים במפגשי קוראים, כדי לשוחח על ספרים שקראנו (למשל על "רודף העפיפונים", העומד בראש רשימת רבי המכר זה שבועות רבים).

מי מעוניין לקרוא ביחד סיפור של עגנון ולשוחח עליו? אנא צרו אתי קשר. אפשר בטלפון, אפשר במייל ואפשר סתם כך על המדרכה או במרכולית...

בברכה

תמר וולפין

עד כאן המכתב המקורי, וכאן אוסיף כמה הערות:

- מישוה זוכר שפעם הייתה לנו מרכולית???
- מישוה זוכר שהיינו נפגשים במפגש בימי ששי בבוקר?
- מפגשי ספרות נוספים התקיימו כמובן, ואז נקבע הפורמט של חוג הנפגש כל שבוע.
- ההמלצה על רודף העפיפונים מאת חאלד חוסייני, ספר שהוא ראוי בהחלט, הייתה לפני שהחלטנו להקדיש את החוג לספרות מקורית עברית.
- עשרות רבות של חברים, ובעיקר חברות השתתפו בחוג הזה לאורך שנים ואני זוכרת ומוקירה את כולם. ומשתתפים חדשים מצטרפים לחוג, וזה נהדר.
- איך נולדה, מתוך החוג לספרות, מסורת קבלות השבת בבית יונתן הוא סיפור בפני עצמו, שאכתוב בקרוב.

תמר



אוי, דרכתני שוב בחרא !

משה הכלבי, שהיה מכונה גם משה בן-חיים (ז"ל) היה ידוע באהבתו לכלבי הכפר. הוא טען שגן עדן עלי אדמות זה למות ולחזור בגלגול הבא בתור כלב בכפר הנשיא: כי לכלב - מותר הכל.

נחמד לי שדווקא צאצאיו וחניכיו של משה הם בין בעלי הכלבים.

משה ידע על מה הוא מדבר. הוא אהב בפרט את הפרשותיהם של הכלבים בין עמודי הבנין המרכזי : את צואתם, ואת סימני השתן על העמודים ולידם. אהב גם את הימצאות הכלבים באמצע כל מדרכות הכפר, את הנביחות, את הנשיכות ואת הגנתם הנמרצת, בכל מצב, של בעליהם.

מה שנכון, נכון. אנו גרים באזור כפרי שמאוד נח להחזיק בו חיית מחמד. כנראה שאנחנו גם אוהבים את ההרגשה שפה הכל מותר, הכל מקובל וצריך לסלוח לנו על הכל – אפילו אם מדובר בטריפה של חיית מחמד אחרת, כמו חתול... (וזה קרה באמת יותר מפעם אחת).

מזמן למדנו על הנושא של אכיפת חוק הכלבים בארץ. הרי ע"פ חוק הכלבים חייבים להיות רשומים, מחוסנים וקשורים (גם בהליכה בחוץ). ניתן לתת לכלבים להסתובב חופשי רק על שטח פרטי (דהיינו קרוב לבית, במגרש מגודר בלבד). אבל מה: בעלי כלבים מעטים נשמעים לחוק. על אף העזרה שבקשנו מהמועצה האזורית, מספר אנשים (בעלי כלבים), תוקפים את לוכד הכלבים, מקללים אותו ועושים את הכל ע"מ למנוע ממנו לבצע את אשר נשלח לבצע כחוק.

להישמע לחוק ? - שכח מזה ! הרי למי שמשלם מיסים מותר הכל.

אוכלוסיית כפר הנשיא המסורתית (יעני החברים) מתבגרים וגם מזדקנים. השמיעה והראיה כבר 'לא מי יודע כמה' ושלא נדבר על כך כבר שפחות זריזים, תגובות לא משהו וגם קצת לא יציבים על הרגלים. מעשה שהיה באמת (יותר מפעם אחת): במענה לקריאה של קשיש (הורה של...) בשעות החשיכה בד"כ, יצאה הבת/מטפלת לעבר ביתו של הקשיש ונתקלה בכלב או יותר רובצים במרכז המדרכה, נובחים וחושפים שיניים והיא אינה יכולה להגיע ליעדה כי ... ראו מעלה.

בוא נהיה כנים אחד עם השני : רוב בעלי הכלבים אינם רוצים את כל הטרחה והאחריות הכרוכות באחזקת הכלב. הוא נחשב בעיניהם כבן בית (יעני עוד ילד

בבית). כן רוצים אותו בקרבתם לליטוף וחיבוק, ושניתן יהיה להראות לו חיבה מבלי להיות מחויב מדי (להבדיל מהילדים).

מה עם איכות החיים ותחושת הביטחון האישי של כולנו - ? ? ?

לבעלי הכלבים: אתם רוצים כלב? סבבה. אבל כלב, כמו ילד, צריך מסגרת, משמעת ולפעמים אהבה קשוחה. ברור שהילד שלך אינו צריך להיות מטרד שכונתי: אז למה הכלב?

רותי עמית ועוד כמה אנשים נפגעי הכלבים המשוטטים



דודו פלמה



החודש השני של מכינת גליל עליון בקיבוץ

אז מה עבר עלינו מאז הפעם האחרונה שכתבנו לכם בדברי הכפר? בראש השנה התחלקנו כל הקבוצה לשלוש תתי-קבוצות, וכל קבוצה כזאת הגיעה למוקד אחר בקיבוץ, על מנת להכיר את הקהילה, לחלק תפוח בדבש יחד עם כרטיסי ברכה ושנה טובה, לשיר שירי חג ולשמוח בשמחת החג עם הקיבוץ. הגענו לגני הילדים, והגענו גם למפגש ולבית יהונתן. זו הפעם הראשונה שיצרנו אינטראקציה עם הקהילה בקיבוץ אז היה לנו כיף ומאוד מרגש.



בסוכות, ארגנו בשיתוף עם ועדת תרבות של הקיבוץ אירוע סוכות שעוד לא היה כמוהו בקיבוץ, אותו פקדו קרוב ל-250 חברים! פתחנו בהפנינג שכלל תחנות יצירה, קישוטי סוכה וקעקועים, תחנת הרקדה ותחנה להכנת פיתות על הטאבון. לאחר מכן עברנו לטקס באווירת החג, עם ברכות, איחולים ושירים. אנחנו רוצים להודות לאילן ולצוות ההגברה על כל העזרה הטכנית מאחורי ולפני הקלעים, כי בלעדיהם כל זה לא היה קורה. אחרי הטקס פתחנו בארוחת ערב בסגנון דרוזי, ועשינו הרקדה בחסותה של צילה. אנחנו רוצים להודות לרתם ולכל צוות התרבות, שעזר ותמך בכל מה שהיינו צריכים- בתחנות, בטקס, בארוחה, אין עליכם!



ביום שלאחר החג יצאנו לסדרת ניווטים ראשונה, מאתגרת במיוחד, שאלה התכוננו במשך שבוע ימים, הכנות שכללו למידה, בניית ציר ניווט וסיפור דרך, ותחקירים עם הצוות. ישנו בקיבוץ עין השופט, וטיילנו באזור רמות מנשה. המזג אוויר היה הפכפך, לפעמים עומס חום ולפעמים גשם, אפילו סופה קטנה פקדה אותנו, אבל כל זה לא מנע מאיתנו להמשיך את הסדרה ולסיים אותה בהצלחה!



ואחרי סוכות, ישר כשחזרנו לקיבוץ, סוף סוף התחלנו בשבוע שגרה ראשון! שבוע שכלל סמינר מעורבות קהילתית, שבו התעמקנו בנושא זה. במשך השנה, בכל יום שני, אנחנו עומדים להתנדב במספר מקומות, לפי צוותי עבודה. המעורבות הקהילתית מתמקדת באוכלוסיות עם צרכים מיוחדים, קשישים, נוער בסיכון ועוד. את המעורבות הקהילתית התחלנו השבוע, ואנחנו מקווים שיהיה לנו כיף ומשמעות.

במהלך שבועות שגרה- אנחנו עוברים הרבה קורסים והרצאות בנושאים שונים, חלק עם מרצים וחלק עם המדריכים שלנו. רק השבוע הספקנו כבר ללמוד על יהדות, על החברה הערבית, על צבא וביטחון, ועל סוגיות/פתרונות בהובלת צוותים. הדרך עוד ארוכה אך ללא ספק היא מעניינת ומשמעותית. בשישי-שבת האחרונים אירחנו את מחזור י' של המכינה, שהיו פה שנה שעברה. היה להם כיף מאוד לחזור למקום שהיה (וכנראה נשאר) הבית שלהם, ולנו היה כיף לראות אותם ולשמע מהם על השנה.

זהו, אנחנו סוגרים פה חודש שני, במקום שכבר ללא ספק הפך להיות הבית שלנו. אנחנו רוצים להודות לכם שוב שאתם מארחים אותנו פה, וגורמים לנו להרגיש בבית, כי זה הכי כיף שיש.

באהבה גדולה,

מחזור י"א מכינת גליל עליון- שלוחת כפר הנשיא.





על אותנטיות וחיקוי

דונלד טראמפ מרבה לשהות בפער שנמצא בין אמת לאמת אלטרנטיבית, ובין האותנטי לחיקוי. דונלד טראמפ איננו לבד בעסק הזה. נדמה שישנם לו הרבה שותפים בין מנהיגי העולם שמרבים לטשטש את הגבולות בין העובדות לבין מה שהם קוראים מציאות אלטרנטיבית.

אז מהו ההבדל בין אותנטיות לחיקוי. ומה קורה לנו כאשר אנו מטשטשים את הגבולות בין האותנטי לחיקוי. למזוייף. השאלה הזאת מעסיקה הרבה אנשים שעוסקים באמנות בפרט ובתרבות בכלל. כי תרבות שאיננה יכולה להבדיל בין אותנטי לחיקוי היא בעצם תרבות הנמצאת במצוקה קשה.

לפעמים קורה שיצירת אמנות עוברת מטמורפוזת והופכת לדמות בסיפור.

לפני הרבה שנים כתב ה**סופר המחזאי ומשורר פרוסי** בן המאה השמונה עשרה היינריך פון קלייסט את "תיאטרון המריונטות", שבתוכו מופיע סיפור קטן שדן בשאלה שעוסקת בפער בין אותנטיות לחיקוי וזה הסיפור:

"אני יודע **היטב** כיצד המודעות יכולה לחבל בחן הטבעי. מכר צעיר שלי איבד את תמימותו ממש לנגד עיני, והכל בגלל הערה מקרית. הוא לא הצליח עוד למצוא את דרכו בחזרה אל גן העדן של התום, על אף כל מאמץ שאפשר להעלות על הדעת. "אבל אילו תובנות", הוספתי, "ניתן להקיש מזה?"

הוא שאל אותי על איזה אירוע אני מדבר?

"לפני שלוש שנים", סיפרתי, שהיתי במרחצאות עם נער צעיר, שהיה אז חניני באופן יוצא דופן. הוא היה בערך בן חמש עשרה, ובקושי אפשר היה לראות אצלו את עקבות היוהרה הראשונית, תוצר החסדים שהרעיפו עליו נשים. וכך קרה, שראינו לאחרונה בפריס את דמות הילד המוציא קוץ מרגלו. יציקת פסל זו מוכרת מאוד; אפשר לראות אותה ברוב האוספים הגרמניים.

הנער התבונן במראה גבוהה בדיוק ברגע שהרים את רגלו אל דרגש, כדי לייבש אותה, וזה הזכיר לו את הפסל.

הוא חייך וסיפר לי על התגלית שלו. למעשה, גם אני שמתתי לב לזה באותו רגע עצמו, אבל... אני לא יודע אם זה היה במטרה לבחון את איכות חינו הניכר לעין,

או לתת מענה שכנגד ראוי לשמו וליוהרה שלו... צחקתי ואמרתי לו שהוא בטח רואה את זה בדמיונו.

הוא הסמיק. הוא הרים את הרגל שלו בשנית, כדי להראות לי, אבל המאמץ שלו נכשל, כפי שקל היה לצפות מראש. הוא ניסה שוב בפעם השלישית, הרביעית, הוא בטח הרים את הרגל שלו עשר פעמים, אבל זה היה לשווא. הוא ממש לא היה מסוגל לשחזר תנועה זזה. מה אני אומר? התנועות שהוא עשה היו כל כך קומיות, שבקושי הצלחתי לא לצחוק.

"מאותו יום, מאותו רגע ממש, שינוי יוצא דופן עבר על הילד. הוא התחיל לבלות ימים שלמים מול המראה. נכסיו החלו לנשור ממנו בזה אחר זה. נראה היה כאילו כוח נסתר ובלתי מובן ירד כמו רשת של פלדה על המשחק החופשי של תנועותיו. שנה מאוחר יותר לא נותר דבר מהחן החביב שעינג את כל רואיו. אני יכול לספר לך על אדם, שעדיין חי, שהיה עד לאירוע מוזר ומצער זה. הוא יכול לאשר זאת, מילה במילה, בדיוק כפי שאני תיארתי".

עד כאן היינריך פון קלייסט והסיפור אודות הנער שהלך לאיבוד תוך ניסיון לחקות תנועה של פסל. ככל שרבו ניסיונות החיקוי כך הוא הלך והתרחק מהמקור האותנטי עד שאיבד את כל החן שלו. וזה פחות או יותר מה שקורה לתרבות העוטפת אותנו בשנים האחרונות. כמה חבל.

"יציקת פסל זו מוכרת מאוד; אפשר לראות אותה ברוב האוספים הגרמניים..."



כנס בנושא חיסונים, על כל היבטיהם

שלום חברים

אני שמחה להזמין אתכם לכנס העולמי על חיסונים
אשר יערך ב 21 בנובמבר, 2019, ב EXPO בתל אביב.

<https://www.educated-choice.com/>

זו הזדמנות נדירה לשמוע על חיסונים, על כל היבטיהם: החומרים שבחיסונים, היתרונות והחסרונות וכל ההיבט המשפטי סביב הנושא.

רשימת המרצים הכוללת את השמות הגדולים ביותר בעולם בנושא ביניהם אנשי רפואה, מדענים ויועצים משפטיים, נמצאת בקישור הבא.

<https://www.facebook.com/701029308/posts/10157863288009309/?sfnsn=mo>

השאלה מדוע ישנה חשיבות להבנת הנושא המשפטי סביב נושא החיסונים עולה חדשות לפרקים. אנו רואים בכל העולם כי נושא כפיית חיסונים בחוק הינו דבר התופס תאוצה ומגיע גם אלינו לישראל. אנו רואים כי ישנם גנים פרטיים הבוחרים להתנות כניסת ילדים בהוכחת התחסנות. כאשר האיום על הכנסת הנושא כחוק עומד על פתחנו, יש צורך להילחם על זכות כל אדם להחליט על גופו ועל גוף ילדיו.

בהרבה מדינות בעולם אשר חיסונים הם בחוק, אנו רואים תנועות הולכות וגדלות של הורים אשר נלחמים כנגד חוקים אלו. רובם הם הורים לנפגעי חיסונים, הורים אשר ילדיהם פגועים, חולים במחלות כרוניות, אלרגיות, הפרעות קשב, אוטיזם גרסיבי בעקבות חיסונים והורים אשר ילדיהם נפטרו כתוצאה מכך.

בנוסף, ארגון הבריאות העולמי הכריז כי שנת 2020 תהיה שנת הבריאות למבוגרים, עם חיסונים למבוגרים אשר בדרך. אנו רואים זאת מתחיל. זה מתחיל במקומות עבודה בהם עובד צוות רפואי וזה ימשיך למקומות עבודה ממשלתיים ופרטיים ולא ירחק היום שבו על מנת להתקבל לעבודה תאלצו להתחסן.

האם לא נבחן מדוע ההורים בוחרים שלא לחסן את ילדיהם? האם איננו רוצים לקבל מידע מלא אשר יאפשר לנו לקבל החלטה?

אני מזמינה אתכם לצפות בסרטון הזה "העולם מקשיב", אשר מתייחס לכך.

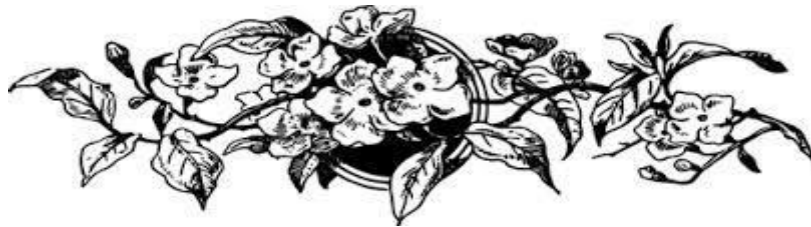
<https://www.youtube.com/watch?v=1P8kDjes6ns&feature=em-uploademail>

בואו לכנס! שמעו מהמומחים הגדולים ביותר. אני אהיה שם ואני מזמינה כל אחד ואחת מכם להצטרף אלי.

אתם מוזמנים להעביר מידע זה למשפחתכם וחבריכם. אשמח לספק מידע נוסף לכל דורש

תודה על זמנכם,

ג'נט פרימוסט.



לכל אחד יש דעה משלו / נטע (מתוך הרשת)

לכל אחד יש דעה משלו וחובה לכבד אותה,
 בגלל זה אסור לכם להשתיק אותי.
 לכל אחד יש דעה משלו ומותר לו להביע אותה,
 בגלל זה אסור לכם להשתיק אותי.
 לכל אחד יש דעה משלו,
 דעה שמותר לו לצעוק אותה במקרופון ולפרסם בעיתון.
 אבל בפועל, לכל אחד יש דעה משלו אבל לכולם יש דעה אחת.

לזכור אותם - (דוד אלמן)

בית העלמין בכפר הנשיא שומר בחובו את ההיסטוריה של היישוב ושל הקהילה.
היום בעידן הדיגיטאלי, מקום זה יכול להיות מונגש לכל אדם באשר הוא.

לאור ההתפתחות של השנים האחרונות בתחום הטלפונים הסלולאריים ראיתי לנכון להקים אתר הנצחה שיותאם במיוחד למכשירים אלה.

האתר נמצא בקישור: (כתובת או "קיו-אר-קוד")

<https://khbbm1.wixsite.com/khmem>



אתר הנצחה כפר הנשיא

הערות:-

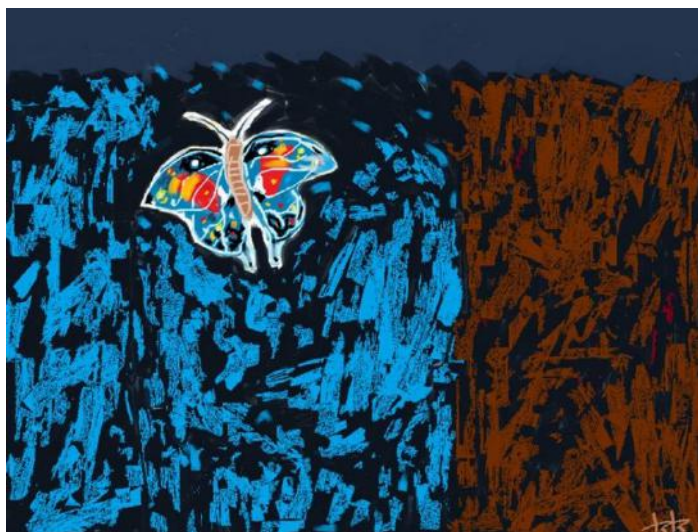
- א. חשוב לציין שהאתר מותאם במיוחד **לסלולאריים!!**
- ב. שני האתרים נמצאים בעדכון מתמיד ובשלב זה **עדיין חסר מידע.**
- ג. במחשב הביתי כדאי לסקור אותם נתונים ב **"סיפור מקומי"**
- ד. אודה לכל מי שיעזור במידע כלשהו על הנפטרים.

בשבע דרכים נתפלג

ובאחד אנו שבים | דודו פלמה

לפעמים אתה שואל את עצמך מהו הדבר שעושה שיר לשיר.
מה עושה אוסף מילים אקראי שהפכו למשפטים, שהתקבצו להיות שיר במוחו
של אדם אחד שבואו נניח ששמו אברהם בן יצחק, ושמבקיע דרך השנים הרבות
שערם בערמתו בינינו הזמן, ולפתע מכה בך בכל הכוח בלב כמו הטיטאניק
בקררון ומרסק אותו לרסיסים.
לא יודע אם ישנה בכלל תשובה מושכלת לשאלה הקשה הזאת, אבל ללא ספק
המשפט "ועולם מצערו מתרונן" שכתב אברהם בן יצחק סונה לפני יותר
ממאה שנה מתאר באופן כל כך מדויק את החוויה הפרטית של כלל הקיום
האנושי בעולם.
שר החינוך רפי פרץ דיבר לא מזמן על "בתי ספר לנביאים", ואברהם בן יצחק
כאילו הוא משיב לו מנבכי העבר, ובורא נבואת שיר אוניברסלית מתוך מצוקת
בית הספר של החיים הקשים הפרטיים שחי. שיר שהוא יללה שקטה ומקפיאת
דם של נבואה מצמיתה ויפה באופן אסתטי ונורא, המתארת את ימינו אנו באופן
מדויק כל כך ומכאיב. אכן בשבע דרכים נתפלג ובאחד אנו שבים.

בודדים אומרים | אברהם בן יצחק (סונה)



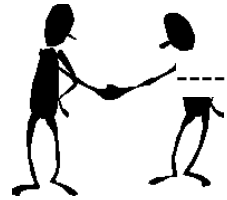
יום ליום ינחיל שמש דועקת
ולילה על לילה יקונן.
יקיץ אחר קיץ יאסף בשלכת
ועולם מצערו מתרונן.

ומחר נמות, ואין הדבר בנו,
וכיום צאתנו נעמד לפני שער עם נעילה.
ולב כי יעלה: הן אלהים קרבו,
והתנחם וחרד מפחד המעילה.

יום ליום ישא שמש בוערת
ולילה אחר לילה ישפך כוכבים,
על שפתי בודדים שירה נעצרת:
בשבע דרכים נתפלג ובאחד אנו שבים.

-----שבת שלום--

נעים להכיר / מיכל אשחר



השאלות זהות בכל שבוע, השאיפה היא

להכיר את כל חברי הקהילה,

והשבוע – שוש אפשטיין

גרה בשכונת הרכס

איך הגעתי לקיבוץ

גדלתי בליברפול, אנגליה. כשהייתי בת 12 הייתה מלחמת העולם השנייה, והפסקתי ללמוד בבית ספר. בגיל 13-14 הלכתי ללמוד קצרנות ומזכירות, ובגיל 14 כבר עבדתי. כשהייתי בת 16, אמא שלי חשבה שכדאי שאצטרף לתנועת הבונים, כדי שיהיה לי עיסוק חיובי. הפכתי להיות פעילה מרכזית בתנועה, ועברתי לגור בלונדון, בבית שבו גרו פעילי התנועה. שם פגשתי את גרשי. הוא היה פעיל מאוד מאוד חשוב בתנועה – הוא היה מזכיר "הבונים" בבריטניה הגדולה. אני הייתי nobody, הייתי שם כי רציתי ללמוד תפירה, והוא היה כאמור מאוד חשוב, אבל הוא התאהב בי, ובשבילי, הוא היה אלוהים.

התחתנו ב-1948 וב-1949 הוא רצה לעלות, ומכיוון שהוא היה אלוהים, הלכתי לאן שהוא הלך. עלינו על אוניה בליברפול ולקח לנו איזה חודש להגיע לחיפה. כשהגענו, הוא מייד נסע לתל-אביב, מכיוון שקיבל שם תפקיד חשוב, ואני נסעתי למנסורה. כך היה כמה שנים, הוא עבד בתל-אביב, והיה מגיע מדי פעם לקיבוץ. הוא קיבל רכב מהעבודה, אבל באותה תקופה היה אסור בקיבוץ שלמישהו יהיה רכב. אז הוא היה מחנה את הרכב מחוץ לקיבוץ, ליד טובא, והולך ברגל הביתה...

אני גרתי במחסן במנסורה, עם נלי שעלתה מצרפת. אני לא דיברתי צרפתית, היא לא דיברה אנגלית, ושתינו לא דיברנו עברית, כך שכמה חודשים גרנו ביחד בלי לדבר.

אחרי כמה שנים גרשי התמנה להיות מזכיר הקיבוץ כאן, ובא לגור כאן.

מה אני עושה בחיים

בשנים הראשונות עבדתי במטבח, אח"כ במתפרה, אח"כ הציעו לי לעבוד במפעל, במחשבים. למדתי את זה ועבדתי שם 15 שנים. אחרי כן הציעו לי עבודה במועצה האזורית, גם כן מול מחשב, ועבדתי שם 19 שנים. היום אני בפנסיה, אני כותבת הרבה, כדי לזכור, והולכת הרבה למפגש.

קרובי משפחה בקיבוץ

בעלי גרשי נפטר לפני 11 שנים.
יש לי כאן בת – **אביבה**, ובתה **ליאת**, שהתחתנה לפני כשנה וכרגע גרה בחיפה.
הבנים שלי **שמוליק ונתן** גרים באמריקה ובסינגפור, והבן המאומץ שלי **יוסי** גר בחיפה. יש לי נכדים ונינים.

כמה מילים על הקיבוץ

אני אף פעם לא רציתי לגור בקיבוץ, אבל אלוהים, שהתחתנתי איתו, רצה. ועכשיו אני במקום הכי טוב שיש. אני לא יודעת על קיבוצים אחרים, אבל אני יודעת שכאן, בכל הזקנים, מטפלים בנו טוב מאוד. נוח לי פה.

"המפגש" הוא מקום טוב לאנשים בני 80+. שם שומעים את כל החדשות – מי נפטר, מי הלך לבית חולים, מי בדרך למטה.. תמיד יש משהו לעשות, אנשים שנותנים הרצאות ומספרים על דברים, פעמיים בשבוע יש התעמלות עם טל, אנחנו יושבים ומזיזים את הגוף, שום דבר שגורם נזק. יש הרצאות, סיפורים, תמיד יש משהו מעניין, וגם אם אין אז תמיד אפשר לשבת על כוס תה עם חברים, סתם יושבים ומדברים, רואים סרט, תמיד יש משהו ששיפי או סוזן מארגנות. זה ממש נכס, המקום הזה.

משהו שאני רוצה לספר

יצרתי הרבה ברקמה במשך השנים. אשתו של מקס מדר היתה גאונה, ויום אחד הייתי בחדר אוכל, והייתי מאוד עסוקה בללמוד עברית. היא באה אליי ואמרה, את יודעת, לעולם לא נלמד עברית, בואי במקום זה לחוג שלי. אז הלכתי ולמדתי איתה רקמה, עשיתי המון ריקמות שהיא לימדה אותי.

תודה רבה שוש, נעים להכיר!

ספרים חדשים בשפה העברית עד 31.10.2019			
מס פריט	כותר	סופר	נושא
63251	הסידור והתפילה – כרך א	הרב עדין שטיינזלץ	יהדות
63252	הסידור והתפילה – כרך ב	"	"
63271	רוצחים ללא סנים	הנינג מנקל	בלש
63273	מעוף המלאכים	מייקל קונלי	"
63274	רצח במראה	קארה בלק	"
70164	אפרסקים לאדוני הכומר	ג'ואן האריס	רומן
70218	הבזק לעתיד	וברט ג סויר	מדע בדיוני
70239	הקרב בהרים	יורת / רוזנפלדט	מתח
70245	ירח שחור	מייקל קונלי	מתח
70263	עיר העצמאות	מייקל קונלי	מתח
70725	הצמחונות	האן קאנג	רומן
71114	אהבת איתמר	דבורה עומר	רומן
73230	תובע במלכודת	ריד ארווין	מתח
77372	החוליה	שולמית הראבן	סיפורים
77373	מגדת העתידות	רם אורן	רומן
77374	חנות ספרים על גלגלים	ג'ני קולגן	רומן
77375	האישה שלא הייתה	אילה בן-פורת	רומן
77376	לגנוב את המשמש	אורית מרלין-רוזנצווייג	רומן
77377	מצעד האיוולת היהודי	אמוץ עשהאל	היסטוריה יהודית
77378	אמנות הבריחה	בראד מלצר	מתח
77379	פחד מוות	פיטר ג'יימס	בלש
77380	הכי בעולם	ליסה גרדנר	"
77381	חטיפה	ליסה גרדנר	"
77382	ימים אחרונים של ליל	גרהם מור	רומן היסטורי
77383	הרוחות שך בלפסט	סטיוארט נוויל	מתח
77384	חטופה	צ'רלי דונלי	מתח
77385	החוק הרשון של טן	הנדריקס + טינקר	בלש
77386	סודו של הנער	אורסט סטלמן	מתח
77387	המקום הסודי	טאנה פרנץ	"
77388	חלומי של הכורזי	מיכה גודמן	פוליטיקה
77389	מלחמתו של פיקאסו	ראסל מרטין	מ"ע ספרד
77390	אפשר לגלות לך סוד	סופי קינסלה	רומן
77391	שמים פתוחים	רונה רמון	סיפור חיים
77392	המתריע	עמוס גלעד	מדיניות
77393	ברבור מנייר	ליילה אטר	רומן
77394	צייד הארנבים	לרס קפלר	מתח
77395	משהו במים	קתרין סטידמן	מתח
77396	מוות במצולות	ד.פ. לייל	מתח
77397	כל השקרים היפים	פיטר סוונסון	מתח

מתח	אולן סטיינהאור	מי האויב שלך	77398
ספרים חדשים בשפה העברית עד 31.10.2019			
2.../2			
נושא	סופר	כותר	מס פריט
מתח	טיילור סטיבנס	המידענית	77399
מתח	אדוארדו סאצ'רי	קומנדו מבצעים, הלילה של	77400
מתח	ג'ון גרישם	הסחטן	77401
מתח	סנדרה בראון	קטלני	77402
מתח	פיטר סוונסון	כל הפחדים בעולם	77403
מתח	טיודור, ק.ג'	איש הגיר	77404
מתח	הוקן נסה	דם המקמק	77405
מתח	פיטר סוונסון	רצח ראוי	77406
מתח	כריסטופר רייך	60 שניות	77407
מתח	אנדרס דה לה מוטה	תעתועי זיכרון	77408
מתח	לורן בינה	הפונקציה השביעי של השפה	77409
מתח	פיטר בלאונר	שקיעה בעלטה	77410
רומן	שרון צוהר	כשהגלים מתחזקים	77411
רומן	ניקולס ספארקס	כל נשימה	77412

1

New Books in English 31.10.2019

Number	Title	Author	Subject
3316	The Nature of Blood	Caryl Phillips	Novel
3317	Concordance of the Bible KJV	ABS	Bible Studies
3319	Light Before Day	Christopher Rice	Mystery
3322	The Next Accident	Lisa Gardner	Mystery
3323	Wash This Blood Clean	Fred Vargas	Mystery
3325	If the Dead Rise Not	Philip Kerr	Mystery
3327	The One from the Other	Philip Kerr	Mystery
3328	Kill You Twice	Chelsea Cain	Mystery
3333	Irene	Pierre Lemaitre	Suspense
23654	Every Breath	Nicolas Sparks	Novel LP
23655	Vicious Circle	CJ Box	Mystery
23656	Off the Grid	CJ Box	Mystery
23657	Home	Harlen Coben	Mystery
23658	Seeking Whom He May Devour	Fred Vargas	Mystery
23659	Sonata of the Dead	Conrad Williams	Mystery
23660	Night of Error	Desmond Bagley	Mystery
23661	Someone Always Knows	Marcia Muller	Mystery
23662	Dark Sacred Night	Michael Connelly	Mystery
23663	The Long Way Home	Louise Penny	Suspense
23664	Before We Were Yours	Lisa Wingate	Fiction BOTLS
23665			



משולחן העורכת

