

דברי תכפר



וּפֶל לִימוֹן / נָעַם חוֹרֵב



אבל בסוף היום יצאתי קצת עצוב
כי קיבלתי משלוח מנות די עלוב
כל הדרך הביתה כעסתי כל כך
וכמעט שזרקתי את המשלוח לפח -
צלחת עלובה צהובה מקרטון
עם רעשן
אוזן המן
ו... וּפֶל לִימוֹן

בכיתה ב', בפורים
המורה כתבה פתק להורים:
"נא לשלוח את הילד עם משלוח
מנות, אפשר להכין, ואפשר גם
לקנות!"

אז אבא לקח אותי
למכולת של יששכר
והתחיל להעמיס כאילו אין מחיר -

כשסיפרתי לאבא את מה שקרה
הוא נישק לי את הראש ואמר לי:
"לא נורא,
הכי חשוב זה שתמיד תיזכר
איה שימחת בחג מישהו אחר
ואם נותנים, זה תמיד מכל הלב
בלי להשוות וכלי להתאכזב
אז אל תיעלב ואל תעשה חשבון
אולי בשבילך זה כולה וּפֶל לִימוֹן
אבל יש ילדים שבשבילם זה המון."

אזני המן עם פרג ותרמרים
שוקולדים מחו"ל (הכי יקרים!)
נחשי גומי בצבע ירוק
סוכריות קופצות, צמר גפן מתוק
מסטיק אבטיח, טופי בשקית
ואפילו סוכריה שהופכת למשקית

ביום של פורים הגעתי נרגש
עם משלוח מנות שווה ממש
והיתה תהלוכה, ונתנו לנו לרקוד
והמורה התחפשה לקיפי בן קיפוד

גיליון מס. 2660 *י"ד באדר תשפ"א *26 בפברואר 2021
כפר הנשיא * עלון פנימי
עורכת: שושנה שרק sachlav@outlook.com



65 שנה להכרזה על גרעין ה'



עוד נמשכת השלשלת:

שלושה דורות של גרעין ה' בכפר הנשיא

משפחות קולינס, וולפין

אריה וולפין ואלק קולינס היו חברים בגרעין ג' (שהיה מיועד לעמידה).

לאורך כל הראיונות שקיימנו עם חברי גרעין ה', חזר ועלה שמו של אלק קולינס כציר מרכזי, גורם מניע בתולדות הגרעין.

ב-1955 אלק נשלח על ידי התנועה, לוועידה בירושלים, שבה הוחלט על איחוד בין "הבונים" לבין "התנועה המאוחדת" בארץ, וכך נוצרה התנועה "איחוד הבונים". (הערה אישית שלי: אני ייצגתי את התנועה המאוחדת בוועידה הזאת... – תמר וולפין). בזמן הביקור בארץ אלק נפגש עם חברי גרעין ג' שכבר היו בארץ בהכשרה, בקיבוץ גלעד. הוא גם ביקר בעמידה, ונכח בחתונתם של בת שבע ומרקי. וכך סיפר אלק בראיון אתו.

"חזרתי לאנגליה ודיווחתי למזכירות התנועה. אמרתי שאנחנו לא רוצים ללכת לעמידה. שמואל חצור היה אז השליח, והוא הציע שנקים גרעין חדש. נפגשתי עם החברים שהיו בהכשרות רדינג ואידר פארם, והצעתי להקים גרעין חדש. נרשמו 100 חברים. הצענו לקרוא לגרעין גרעין ה', גם מפני שבעצם גרעין ג' היה אמור להיות גרעין ד', אך בעיקר כי התרגשנו מהקריאות ה', ה', ה', שהמשיכו כקריאות ה' דרומה! כי רצינו להקים קיבוץ חדש בנגב.

נבחרתי אז לתפקיד מזכיר הגרעין, ושלחתי את הקבוצה הראשונה לארץ, ובה היו בין השאר: סימון וג'רי ודיאן. אליהם הצטרפו רותי, שהתחתנה עם הרבי ג'קסון, ונתן בן אבי (קופ). בהמשך הצטרפו דוט. הרבי, עדנה ואני.

התחילו אז הדיונים לאן ילך הגרעין. בבית העמק היו המדריכים שלנו, הם קבלו אותנו בסדר, אבל בכפר הנשיא קבלו אותנו מאד יפה. הזמינו אותנו לארוחת ארבע בחדרי הוותיקים, נפגשנו עם גרשי, מייקל דוארי וישראל אבידור. הרגשנו שזה מקום חם מאד. מה שהוסיף לתחושה של קבלה הייתה החלטת כפר נשיא לקבל כל אחד מהגרעין, מיד עם הגיעו כחבר מלא, וכך התקבלה ההחלטה בקבוצה במעין צבי שהולכים לכפר הנשיא"

- ומה קרה ל"ה' דרומה"?

- "בשיחה שהייתה לי עם מישהו במחלקת ההתיישבות של הסוכנות היהודית הוא אמר לי: אתם האנגלים, תתיישבו בנגב? אתם תמותו שם מחום. עדיף שתלכו לצפון הארץ. וכך נגמר החלום של הקמת קיבוץ חדש בנגב, והגענו לגליל העליון."

אריה וולפין, היה חבר גרעין ג', בשנת 54-1953 הוא שהה בארץ, במסגרת המכון למדריכי חו"ל בירושלים, ובמהלך השנה הזאת, התהדק הקשר שלו עם החברים שהלכו לעמיעד, ועוד קודם לכן כשהיו בהכשרה בקיבוץ גלעד. למעשה, אריה הגיע ארצה בערב ראש השנה ומיד נסע אל החברים בגלעד. הוא היה בין אלה שהתנגדו להקמת גרעין חדש, ולכן, גם כשחזר לאנגליה, לא ראה את עצמו מחובר לגרעין החדש, שהוחלט עליו במפגש בין שתי ההכשרות. אבל באותה הוועידה המפורסמת ב-1955 ההכרזה על הקמת הגרעין החדש והקריאות הי, הי, הי!!!! עשו עליו רושם גדול.

בתור בוגר המכון, היה אריה מחויב לעבוד בתנועה במשך ארבע שנים, שבהן הקשרים שלו עם החברים בעמיעד הלכו והתרופפו, ובמקומם נוצרו קשרים עם חברי גרעין ה' שהיו עוד בבריטניה, וכך הוא הצטרף לגרעין, וכשעלה ארצה, היה כבר מובן מאליו שהמשאית שאספה אותו ואת חבריו לקבוצה נסעה לכפר הנשיא.

הדור השני - יוחאי וולפין

כשעמדתי לבחירה לתפקיד מזכ"ל תנועת הבונים דרור העולמית, הסברתי שאני חלק של ההגשמה של התנועה, ואני התוצר שלה. לא מדובר רק על עלייה לארץ ולקיבוץ (אני נולדתי בדרום אפריקה ועליתי ארצה בגיל שנתיים...), מדובר על חיים שלמים. זאת דרך החיים של אבא, שאני מגשים בכל תא ותא בגופי. אני – הבונים דרור.

נולדתי כשמשפחתי הייתה בשליחות הבונים בדרום אפריקה. חזרתי לקיבוץ. בזיכרוני כילד בקיבוץ אני, יחד עם חברי לכיתה, שוקדים על ציור סמל הבונים. מציירים את האות **ב** ומקפידים על כל הפרטים שהם בעיקר הלבנים שמהן



בנויה האות **ב** שרנו את שירי הבונים כחלק מההווי של חיינו.

כשהייתי בן 10 יצאתי שוב עם משפחתי לשליחות בבריטניה (אחי הבכור, אלישע, יצא אתנו והיה מרכז הקן של גלזגו במסגרת שנת שירות, עד שחזר לארץ להתגייס לצבא). זה היה טבעי שכילד, אלך לקן של "הבונים דרור" בלונדון. זה היה טבעי שבסוף כתה יב אצא לשנת שירות בתנועת הנוער. זה היה טבעי שאצא לשליחות מטעם "הבונים דרור", וזה היה כל כך טבעי, שכתוצאה מכל התהליך הזה נבחרתי לתפקיד מזכ"ל הבונים דרור.

זאת ועוד, אני חש חלק מדרך חיים של הגשמה, אשר קוראת לשנות מציאות על בסיס ערכים, הערך הכי בסיסי הוא ערבות הדדית, והקיבוץ משרת את הערך הזה. לכן היה לי נכון לקחת אחריות בקיבוץ בכיוון הזה. גם היום אני מנהל של שתי קהילות קיבוציות, מתוך שאיפה שהערכים האלה יוגשמו.

אני רואה את דרכי כ"עלה והגשם". זהו מסלול של הגשמה מעשית, ואני חלק מהמסלול הרב דורי הזה.

היו כאלה שעלו וחזרו לחו"ל, או עלו ועזבו את הקיבוץ, והיו אלה שעלו נשאר בקיבוץ וגם ילדיהם חיים בקיבוץ. אבל אני מאמין שכל מי שהתחנך בתנועת הבונים, או הבונים דרור, הוא ממשיך את הערכים, שהם: ציונות, יהדות, תרבות, ערבות הדדית ותיקון עולם.

בתחושה שלי, נזרק כדור והוא ממשיך במסלולו, כולל הסתעפויות, הבאות לידי ביטוי בפעילות לטובת הכלל, למען מדינת ישראל, ולמען חינוך ציוני ויהודי בארץ ובחו"ל.

הדור השלישי – גפן קולינס

גפן היא נכדתם של שלושה חברי גרעין ה', אלק ועדנה קולינס ואריה וולפין. מאז שסיימה את בחינות הבגרות באוסטרליה, הייתה גפן במכינת רבין שנה א' ושנה ב'. התגייסה לצבא כמדריכת חיילים ביחידת "נתיב". אחרי שהשתחררה, גפן שימשה כמדריכה במכינה בכפר הנשיא במשך שנה. שאלתי אותה על הקשר בין היותה נכדה של גרעין ה' לבין הדרך שעברה.

גפן: הנושאים שעסקתי בהם הם מאד מרכזיים בזהות שלי ושל סביבתי. יהדות וציונות, והעיסוק בחינוך והשיח על חינוך הם חלק מזהותי.

המחשבה שאני חלק ממשוה גדול יותר, חלק בשרשרת של אירועים ותפקידים, סבים וסבתא שבחרו לעלות, ומה שעשו אחרי שעלו: העיסוק בחינוך וניהול בקהילה. לבחירות שלהם ולדוגמא האישית הייתה השפעה דרמטית. אני לא הצטרפתי לעזוב בית ולחיות בצריף, אבל קבלתי עוד לגיטימציה להתחבר לרעיון, שכל זה לא היה לשווא.

מכינת רבין, שהייתי חניכה בה, הייתה הדבר הראשון שפתח לי את הראש והעיניים לעיסוק בחינוך, ביהדות ובציונות. כשהייתי חניכה התחילו התהליכים, אבל עוד לא כל כך הבנתי. רק בשלב ב', התחילו החיים האמיתיים. בשנה ב' רוב החיים הם שגרה של לשכור דירה, לנהל כלכלת בית, להשתכר למחייתך ולהתחלק עם שותפיך, לנהל שגרה של עבודה, התנדבות וחיי חברה, והכל לגמרי בשליטה שלך. שם הבנתי כמה הדברים משפיעים עלי ועל עתידי בארץ. אני צריכה לעשות כדי שיהיה כאן יותר טוב, ו"אם אין אני לי מי לי".

בצבא עסקתי בעיצוב זהות יהודית וציונית אצל חיילים, עולים חדשים, תוך מתן אפשרות לכרטיס כניסה לתהליך גיור כהלכתו.

מן העיסוק הזה גיליתי שהיהדות היא עניין מורכב ודינמי, וקשה לאמר שיש יהדות אחת. אחד המכשולים הגדולים זה העיסוק ביהדות כדת. היהדות היא גם לאום, תרבות ומסורת, ואם יש הסכמה על כך אפשר לבנות הרבה קשרים וגשרים. אבל אם מדובר רק על דת אז יש הרבה פערים שקשה לגשר עליהם.

בסופו של דבר הלאום והדת באים ביחד, אבל כל אחד במינונים שונים. גם מי שרואה את עצמו חלק מהלאום ולא מהדת לא מבין שהלאום שלו מושתת על הדת היהודית ומושפע ממנה, ונשמר בזכות הדת.

העבודה במכונה בכפר הנשיא הייתה המשך. זה היה כיף להדריך דווקא בכפר הנשיא ולהרגיש השפעה בטווח רחב על נוער בארץ, ובמיוחד בקהילה שהיא הבית שלי והשורשים שלי.

זה גם העלה אצלי הרבה שאלות על הבחירות שהסבים והסבתא שלי עשו, ומחשבות על הדרך שאני צריכה לבחור. לראות אם אני מודעת לבחירות שנעשו, ולהקרבה שהקריבו, על מנת שלי תהיה הפריבילגיה לחיות כאן. הדעות שלי, ומה שנראה לי מובן מאליו, צריכים היו להיכנס לפרופורציה של מה היה צריך לקרות כדי שאני אוכל להיות מה שאני כאן.

ולסיכום: אני מאד מאד מעריכה את מה שהסבים והסבתא שלי עשו, ושזה לא מאד מובן מאליו. ומה שהכי מדהים, שהם עשו את זה באופן כל כך מוצלח, עד שהיום זה נראה כמובן מאליו.

הדור השלישי - שחר וולפין

שחר נולדה לתנועת "הבונים". היא נולדה בקייפטאון, כשהוריה היו שם בשליחות. גם אביה, יוחאי, נולד כשהמשפחה הייתה בשליחות בדרום אפריקה. כך שאפשר לאמר שאצל שחר תנועת הבונים, והשליחות הן בגנים.

מה ידעתי על הבונים? לא הרבה, לא ידעתי הרבה על התנועה, עד שאבא נהיה המזכיר העולמי של "הבונים דרור".

הבנתי שגרעין ה' נולד בתנועת הבונים. מבחינתי גרעין ה' היו האנשים מהקיבוץ, שהם הרוח, האופי של הקיבוץ. הייתי גאה להיות נכדה של דור גרעין ה'. מבחינתי, גרעין ה' זה הגרעין האמיתי של הקיבוץ...

ועוד כמה מלים - אלון וולפין

לי יש עניין בנושאים של חברה, צדק חברתי, כבוד האדם. כל זה, כנראה, נובע מהחינוך שלנו, ובזה אני ממשיך את דרכו של אבא ושל סבא שלי. אני מרגיש שגרעין ה' הוא חלק ממני.

ראיינה: תמר וולפין

חג שמח לגרעין ה'.



מקור לגאווה

רב-סרן נירית גינת
מקבלת את פרס הרמטכ"ל
לכתיבה צבאית יוצרת,
בעקבות מאמר פורץ דרך
על דיפלומטיה ימית.

22.2.2021





הפינה הנוסטלגית

לאחרונה אני מעלה תמונות נוסטלגיות לפייסבוק.
בעקבות התגובות הרבות והתומכות, אני רוצה לשתף את כל מי שמעוניין
גם למי שאין פייסבוק.
האלבום הולך וגדל מדי יום ונמצא בקישור:

<https://bit.ly/2LdmfE8>

מה שהייתי מבקש הוא, אם נתקלתם בתמונה וזה מעלה בכם זיכרון כלשהו,
אנא כתבו לי כדי שאוכל להעשיר את ההיסטוריה שלנו, את אתר ההנצחה
וכמובן את הארכיון.

תודה – דוד אלמן



דויד תבוא עליך הברכה. זכות היא לנו לכולנו, להיזכר ולזכור את האנשים האלה אותם אתה
מזכיר לנו, שהמון זמן כבר אינם בין החיים עימנו. הם היו כאן בינינו, איתנו, ערכיים, שווים,
מיוחדים במינם, כל אחד עולם ומלואו.

תודה על התזכורות. זה נפלא מה שאתה עושה. איש חכם אוהב וזוכר.



האנשים בחיינו כל אחד הוא מתנה בעיתו. מתנות קטנות גדולות.

בברכה. שושנה שרקי



וועדת בנים וצעירים –

כפר הנשיא 2021 / יפעת ויסבקר

שלום לכם קהילה יקרה,

זה שנים רבות שפועלת בכפר הנשיא וועדת בנים. הוועדה פועלת לרווחתם של הבנים במישורים שונים.

מזה כשנה וחצי שאני מאיישת את תפקיד יו"ר הוועדה ורוצה לשתף מעט בפעילות, באג'נדה ובדברים חדשים וטובים שקורים פה בנושא הצעירים.

ראשית אני רוצה להודות לריטה שעזבה את התפקיד לפני כשנה וחצי ולכל מי שתרום במהלך השנים לוועדה, והיו רבים כאלה. תודה מיוחדת לרונית הרמץ שהייתה בוועדה כעשור וטיפלה בכל נושא הדירות וחדרי הבנים עם אכפתיות ואהבה גדולה. תודה רונית. המשיכי ליהנות מהנכדים.

כל נושא החדרים יצא מאחריות הוועדה ועבר לאחריות צוות השכרת דירות בהובלת ריטה. אנחנו פועלות בשיתוף פעולה. אפרט בהמשך.

תחת כנפי וועדת בנים נמצאים כיום כל הנערים והנערות, הצעירים והצעירות מסיימי י"ב ועד גיל 30 כולל שנת שירות, חיילים, שירות לאומי, סטודנטים, מטיילים וכאלה שמתלבטים.

אנחנו משתדלים לשמור עם כולם על קשר באשר הם. במהלך השנה אנחנו משתדלים לקיים על פי בחירת הצעירים מספר פעילויות שיא במימון הוועדה כגון יום ים, טיול, מופע, סבסוד רפסודיה וכן שי לחגים ומתנות למתגייסים ובתקווה גם למשתחררים.

הכוונה להוות אופן קשבת לבעיות שצצות, לשמוע על תכניות עתידיות ולתת פתרונות והכוונה בנושאים שונים.

כל נער ונערה החל מסיום י"ב זכאים לקבל דירה / חדר בסבסוד גדול של הוועדה. לשמחתי זה עדיין מתאפשר ובהחלט גורם מזמין ומדרבן להישארות בקיבוץ.

יש לוועדה מחסן ציוד חדש ששופץ ואובזר בכל דבר שיעזור למי שרוצה לצאת ולטייל וכן כל הציוד הנדרש לאבזור החדרים.

אני מזמינה גם את ההורים הזקוקים להתייעצות לפנות.

בשנים האחרונות ישנה הגירה חיובית של צעירים לקיבוצים במועצה ולכן החלטנו בפורום צעירים במועצה שנכון וראוי לצרף לאחריות הוועדה

גם את הצעירים בגילאים 30-40. הוועדה, שאני מקווה תלך ותבנה, רואה לנכון לאמץ אג'נדה זו מתוך הבנה שהצעירים של היום הם הקיבוץ של מחר. ננסה לבנות תכנית שמעודדת את הצעירים להשתלב בוועדות השונות, להיות גורם משפיע ולהצעיר את ההנהגה.

גם הפאב נמצא באחריות וועדת בנים / צעירים. בשלוש וחצי השנים האחרונות בניהולו המסור של הדס וצוות מתנדבים. המקום שופץ, הוכנסו מזגנים, נבנה מחסן ויש עוד מה לעשות כדי להפכו למקום מפגש נעים ומזמין. בימים אלה לאחר תקרית הקורונה, אנחנו משתדלים להסדיר את פתיחתו מחדש. אני כולי תקווה שהגורמים אליהם פניתי יעזרו בכך מתוך הבנה שזהו מקום המפגש היחיד לצעירים בכפר הנשיא. לא נותר עליו.

בימים אלה אנחנו מחדשים את הוועדה ואני מזמינה כל מי שנושא הצעירים בקיבוץ חשוב לו, להיענות למכרז שייצא ל"וועדת צעירים" ולהציע את שמו.

כפי שציינתי, במועצה פועלת מחלקת צעירים. זוהי מחלקה מאד פעילה שמלווה את רכזי הצעירים ביישובים. לשמחתנו יש לנו שם נציגה, שקד פרנק אדלשטיין. ביקשתי ממנה לספר מעט על פעילות המחלקה, על הממשק לקיבוץ והדמויות הפעילות ואנשי הקשר.

מרכז צעירים גליל עליון

לשמחתי הרבה יפעת ויסבקר, רכזת ועדת בנים ביקשה ממני לספר על מקום עבודתי. אז למי שלא מכיר שמי שקד פרנק (היום גם אדלשטיין) ואחרי הרבה שנים של עבודה בתחום החינוך אני עושה הפסקה ועובדת במרכז הצעירים של המועצה שלנו כרכזת חיילים משוחררים.

מרכז הצעירים הוא מחלקה בתוך אגף יישובים במועצה שנוצר לתת שירותים ומענה לצעירי הגליל העליון בין גילאי 18-40. יש לנו בגליל העליון אוכלוסיית צעירים גדולה ומגוונת: ש"שינים, מכיניסטים, חיילים/שירות לאומי, חיילים משוחררים, סטודנטים, צעירים עובדים ומשפחות צעירות – לכולם צרכים משלהם, שאלות ולבטים.

מתוך הכרה בצרכים אלה, ורצון ליצור סביבת חיים אטרקטיבית לאוכלוסייה זאת, הוקם במועצה מרכז צעירים שמטרתו לספק מענה מקצועי לכל אחת מקבוצות הגיל במגוון נושאים. המרכז נמצא בלב עמק החולה במנפטה ההיסטורית.

מרכז צעירים נותן שירותים בתחומים שונים:

- ***השכלה** ייעוץ והכוונה ללימודים, סיוע במלגות, קורסים לפסיכומטרי
- ***תעסוקה** אבחונים והכשרות מקצועיות, ייעוץ לקריירה, השמה.

***תרבות פנאי** אירועים, הופעות, ומפגשים לאורך השנה במגוון תחומי התרבות והפנאי.

***קשר עם חיילים** ליווי החיילים והוריהם במגוון תחומים הנוגעים לשירות הצבאי

***זכויות** הכוונה וסיוע במיצוי זכויות חיילים משוחררים

מרכז הצעירים מלווה באופן אישי ושוטף את רכזי הצעירים בכל קיבוץ, מתוך הרצון לעזור לכל קיבוץ לייצר כתובת ומענה מקומי ויציב לצעירים שלו. מרכז הצעירים ייצר כמה קהילות ייעודיות ביניהם פורום אמנים לאמנים הצעירים המרובים שיש בגליל העליון ו"תאי סטודנטים". תאי הסטודנטים נוצרו מתוך ההבנה כי רבים מהצעירים נמצאים רחוק מהבית אבל עדיין מחפשים וזקוקים לקשר לגליל וקהילה מקומית. היום קיימים תאי סטודנטים בבאר שבע ותל אביב עבור סטודנטים באיזור הדרום והמרכז.

בשנים רגילות מרכז הצעירים עורך מפגשים ואירועים חברתיים לצעירי הגליל העליון כמו יריד המעצבים הגלילי, רפסודיית צעירים, גלילאו, ומסיבת סוף הקיץ. במהלך השנה האחרונה אנחנו ייצרנו אירועים שונים המאפשרים מפגש ומענה במסגרת הגבלות הקורונה כמו טיולי ליקוט בקבוצות קטנות, סדנאות הכוונת קריירה וסדנאות ייעוץ כלכלי מקוונים, ועוד.

אנחנו במרכז צעירים שמחים להיות מקום וקול עבור צעירי הגליל העליון. אנחנו פה בשביל לעזור, לכוון ולשמוע בקשות, שאלות וחלומות!

פה בשבילכם: דנה, אורי, עידן, הדר, ושקד

מנהלת: דנה מורן-רביד

danam@galil-elion.org.il

טלפון : 04-9079017

נייד : 050-5470974

רכזת חיילים משוחררים: שקד פרנק

shaquedef@galil-elion.org.il

טלפון : 04-9079020

נייד : 054-2440258

רכזת מעורבות חברתית: עידן שגיא וולמן

idans@galil-elion.org.il

טלפון : 04-9079018

רכזת מרחב לקידום תעסוקה: הדר וייס

hadarW@galil-elion.org.il

טלפון : 04-9079019

נייד : 052-3791945

קשר עם חיילים: אורי שמש

טלפון : 04-6483979

נייד : 052-9214078

להתרשמותכם, תמונות מהפאב המשופץ מלא בצעירים טרום ימי הקורונה



תודה. יפעת ויסבקר, יו"ר וועדת בנים

על הדרך / הפינה של דודו



סערות ספרותיות וימי הולדת

בין שאר הדברים והסערות שהתחוללו השבוע והסעירו מאוד את הרשתות החברתיות בפרט ואת הציבור בכלל, התקיים דיון ציבורי סוער שהתחולל בעקבות ספרה השני במחלוקת של גליה עוז, ביתו של עמוס עוז, שספרה "דבר שמתחפש לאהבה" יצא לאור, ובו היא מאשימה את אביה עמוס עוז, בהתעללות פיזית ונפשית שיטתית ומתמשכת. התגובות היו רבות וקשות מכל הכיוונים.

הטענות העיקריות שעלו באו מכיוון של חוסר אמון גורף לדבריה והיו בסגנון של: "למה היא מפרסמת את הדברים דווקא עכשיו לאחר שמת ואינו יכול להגיב" וגם טענות "שהפרסום נועד לסייע למכירת הספר". גליה עוז היא סופרת ילדים, במאית סרטים תיעודיים, וזוכת פרס ראש הממשלה לשנת 2012. אני מכיר את גליה עוז אישית, לאחר שלפני כמה שנים השתתפתי בסרט דוקומנטרי שביימה ועסק בין השאר במכינה כאשר הייתה עוד רק במעין ברוך.

אני יכול להעיד עליה שהיא אישה ישרה, אמינה, בעלת אינטגריטי ודוברת אמת. הכרתי גם את עמוס אישית ואוהב את ספריו. ובכל זאת בעקבות מחול השדים שהתעורר מצאתי לנכון לכתוב דברים התומכים בה ובזכותה לזעוק את כאבה, ופרסמתי אותם בכמה אתרים ספרותיים ברשת:

זכות הצעקה

1. כמה דברים שחשבתי אודות הסערה שהתעוררה בעקבות הספר של גליה עוז. ואני מבקש להתחיל בפרפרזה לדברים שכתב יורם קניוק על יצירה אחרת, שאולי בהפוך על הפוך הם למעשה שוכנים קרוב מאוד לספר היללה שכתבה גליה עוז.

2. הספר "דבר שמתחפש לאהבה" של גליה עוז איננו עומד לדין הביקורת כשם שיללתו של איש פצוע, אפילו הוא קופץ את שפתיו, אפילו יש ליללתו צורה וצליל, איננה עומדת לדין ביקורת מוסיקלית.

3. הספר של גליה עוז הוא צרחה גדולה של כאב שפורצת עכשיו, ולא משנה למה היא פורצת ואיך. כשמונק צייר את "הצעקה" הציור הפך להיות מייצג נאמן של כל הצעקות כולן בלי לאבד דבר מייחודו.

4. השאלות הרציונליות "הנכונות" כל כך, כמו למה דווקא עכשיו רק לאחר שמת, ולמה סמוך כל כך לפרסום הספר, מאבדות את משמעותן הרציונלית

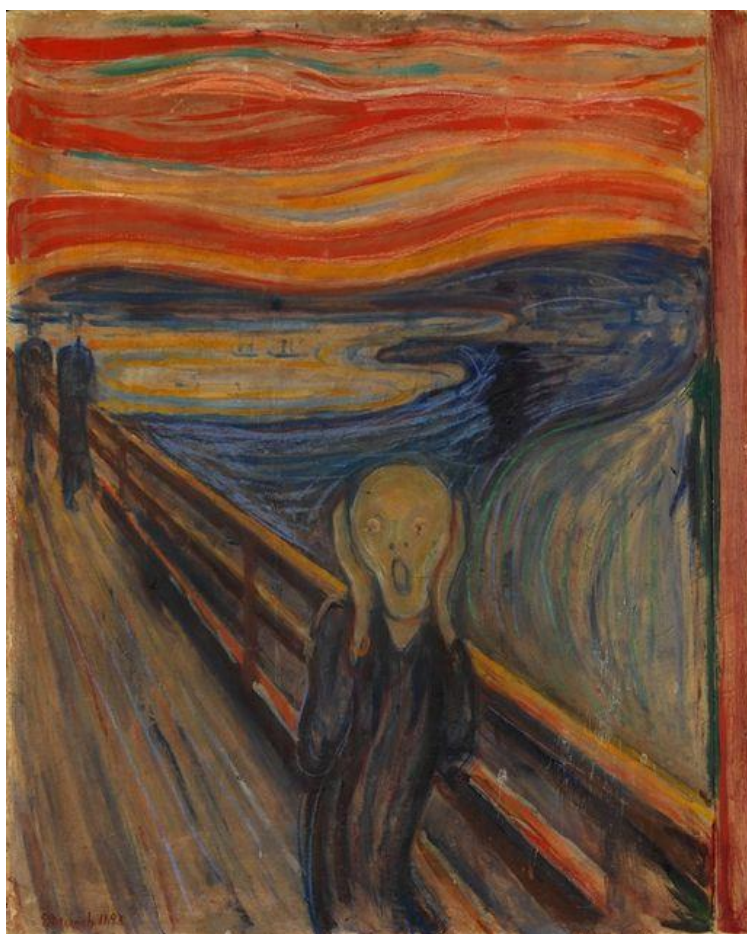
וקופאות באוויר אל מול הצרחה המקפיה של כאב שנאגר במשך שנים הרבה ופרץ לפתע באחת, בעיתוי הנכון רק לכאב ולכואבת אותו.

5. במקרים כאלה, ממש כמו מול הצעקה של מונק, אני משפיל ראש ומשתדל לחוות את הכאב שנצחק מתוך הבנה שהוא גדול מסך כל השאלות הנשאלות אודותיו.

6. ולבסוף אני חושב שאני חש הערכה עצומה לאומץ הלב של גליה לקחת את "הצעקה" שלה ולצקת אותה בדם ליבה אל תוך דפים של ספר. ואל מול ספרים מהסוג הזה ראוי אולי, כמו אהרון הכהן הגדול מול מות שני בניו נדב ואביהו, רק לשתוק ולא לצקצק.

הדברים עוררו הד גדול ורבים וטובים הגיבו עליהם, ביניהם גם גליה עוז שכתבה לי:

"הי דודו. תודה רבה. מעריכה מאוד את המחווה ואת האמפתיה. אני מוכרחה להגיד שאני לא מרגישה שכתבתי ספר יללה. יותר נכון להגיד שהשתלטתי במאמץ גדול על היללות שלי והפכתי אותן לסיפור, לטענה, לתזה. בספר הזה אני אומרת, תסתכלו עלי ותראו איך עובד מנגנון של דיכוי בתוך המשפחה. תודה גליה".



ימי הולדת ספרותיים

יום הולדת מס' 1

1. לפני שבוע, בה' באדר, התרחש יום הולדתו העברי של אברהם שלונסקי. לפעמים קצת מצער אותי לזכור משורר כשלונסקי דווקא, או רק, ביום לידתו או ביום פטירתו. וגם מרוב שכתב פזמונים הרבה ושלח ידו בכל, זכה בערוב ימיו לכינוי "לשונסקי" וכל זה מעיב מעט על שירתו.
2. אך האמת היא שמעת לעת, שהיא מעבר לימי לידה ופטירה, אני פוגש לפתע בשיר שלו שמרחיב לי את הלב ומעלה בי סוג של השתאות. כמו השיר 'יום אחרון' ואז אני נזכר עד כמה גדול הוא היה באמת. ושמח בזה שמחה קטנה.
3. כי כולנו זקוקים בעצם לנחמת השיר. בעיקר בימים טרופים וחשוכים כמו אלה שאנו שקועים בהם עד צוואר. שיש בהם בשירים כמו 'יום אחרון' שהם אוחזים בציצית השיער של ראשנו המטפורי, ומושכים אותנו מן הבוץ המטפורי של הקיום ומראים לנו את האופק. וכשרואים את האופק גדול ורחב הכול נעשה קצת יותר קל. ולו לרגע.
4. הערה אנקדוטלית: הציור המצורף בזה שנקרא "הזורע", נמצא על אחד הקירות בביתו של ידידי אבי זעירא, המכונה ר' זירא (הזעיר) על שום רום קומתו. שם בביתו, לפני אולי שנתיים ואולי אף יותר, התקבצנו וערכנו מפגש לימודי שהתמקד בשירו זה של שלונסקי, ו'יום אחרון' פתח לנו את האופק עד לקצה קצהו...

יום אחרון | אברהם שלונסקי

גם לתפלות - תפרכת ושלכת .
יום אחרון שמט את כל כתרי .
כל השתיקות חזרו היום אליך
כשוב יונה באין עלה-טרף.

ונכריה השמש המשפמת
וסהר קר מקשים ונפחת
זכה הומך וזה צפד מקמט
כל שתמר ושהיה אחד.

כל עתותי – תשבכת יום וליל
כל מלותי היו לי לזרות
ולא אדע: מגדש יבולך
מה להבר שדי ומה לזרות ?

שוא שלוחך יונת-מבול מלכד :
חזרת אלי בלי סבר וחרון .
גם לתפלות - תפרכת ושלכת .
גם ליבולים מגיע יום אחרון.



יום הולדת מס' 2 | 18 בפברואר הסופרת השחורה טוני מוריסון נולדה

טוני מוריסון / דודו פלמה

אני יכול לשבת ולהתבונן
 כך שעות בתבונה הקורנת
 מפניה השחורות החרושות
 סבל ופי של טוני מוריסון.





ימי הולדת

2.3	שלמה ויסבקר	27.2	הדסה בן נתן
	אמירה אנגלסברג	28.2	לירן לינטון
4.3	רויטל דיין	1.3	אידה חביבי
	חנה כץ		דורית חייט
	קרני פוקס		נטע בג'רנו



שאלה

אם יש ילד שנולד ב-י"ב באדר ב' ושנה לאחר מכן יש שנה פשוטה, בלי אדר א' ואדר ב' אלא רק חודש אדר אחד, מתי יחול יום הולדתו בשנה הפשוטה?

תשובה

בי"ב באדר. כך הדין גם לגבי בר מצוה. יוצא ממקרה זה דין מעניין, אם נולדו תאומים בהפרש של כמה דקות ביניהם כשהאחד נולד ב-ל' באדר א' ואחיו ב- א' אדר ב'. ובשנת הבר מצווה שלהם יש רק אדר אחד, הרי שזה שנולד בא' באדר ב' יתחייב במצוות בראש חודש אדר ואחיו שנולד לפניו יתחייב בסוף החודש.



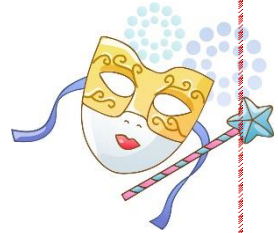
**קולטורה
תרבות**



**חג פורים שמח ומבדח
ועדת תרבות וספורט**



פורים תשפ"א



אירועי פורים יתקיימו בהתאם להנחיות של ימינו.
אין אישור למסיבה רבת משתתפים, ונפצה על זה
ונחגוג יחד בשנה הבאה אמן.

יום חמישי 25.2.2021

בשעות 10:00 14:00 חניכי המכינה יארגנו פעילות
עליזה ופורימית לילדי הקיבוץ מהגנים ועד
. ההפעלה תתקיים לפי הקפסולות של בתי הילדים השונים
ולכל קפסולה יינתן זמן הפעילות שלה.

בשעה 18:30 תתקיים קריאת המגילה
בלייב **בזום**. **הקישור לזום**.

כמו כן ניתן יהיה לצפות בקריאת המגילה גם בערוץ 900
בהוט – ערוץ האסיפות. נשמח לראותכם צופים מהבית
כשאתם בתחפושות. בסיום קריאת המגילה
נעביר חידון פורים נושא פרסים.

כמו כן ביום חמישי יגיע אליכם **משלוח מנות**

מטעם ועדת תרבות - עם סיוע רב של הנעורים, שומר חדע
תלתונים, רכזי השכונות של צח"י והמכינה



"משנכנס אדר"

מרבין בשמחה...





מוכנים ??? מתחילים!!!!

תחרות הקיבווציון הגדולה של הגליל העליון

היכנסו, צפו, הצביעו והשפיעו!

ניתן להצביע לעד 6 משלחות

ההרכבים שיקבלו את מירב הקולות יעלו לגמר הגדול שישודר ב live -

13.03

<https://www.livem.info/kibuoision>

הצביעו ל"נשיאים" שלנו מכפר הנשיא



הפשפשנטי של רגי השבוע ביום שבת 27/2 איזה כייף .



בזאר פשפשנטי
יום שבת 11:00-14:00

מוזיקה
והפעלות
לילדים

צעצועים
כלי מטבח

חפצי
אומנות

בגדים
דוכני אוכל

בואו להנות בצריף של רגי

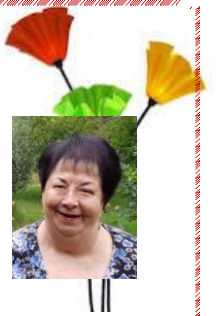
ספרים חדשים עד 31.01.2021			
מס"ד	כותר	סופר	נושא
60212	הר הקסמים – כרך א'	תומס מן	תרגום חדש
60213	הר הקסמים – כרך ב'	תומס מן	תרגום חדש
64228	אי	תיאודור טיילור	רומן
67264	מסע הנשמות	ד"ר מייקל ניוטון	פילוסופיה/פסיכולוגיה
69227	מיתולוגיה: סיפורי אליאדה וכו'	עפרה דשא-דלמן	יוונית
69958	גוף האדם	ד"ר ערן תמיר	ביולוגיה
70948	כחול הירח	סימונה ואן דר פלוכט	רומן היסטורי
72383	מסעותי עם דודתי	גריהם גרין	תרגום חדש
73910	לילית	נעמי גל	רומן
74560	כמה טוב להיות פרח קיר	סטיבן צ'בוסקי	רומן
74563	עיוורון שלגים	קן פולט	מתח
74564	הבגידה	הלן דאנמור	מתח
74736	הפשיטה על הכור	רודג'ר ו. קליין	ישראל
76497	פרפר בכפור	סילביה דיי	רומן
77558	סיפורו של ניצול	גבריאל גרסיה מארקס	פרוזה
77559	שירת סרטני הנהר	דליה אוונס	פרוזה
77560	סודות בית השמפניה	קריסטין הרמל	רומן
77561	שירת הברבור	טל בר	מותחן ריגול
77562	ארבע מדברות ואחת שותקת	גבריאלה אביגור-רותם	פרוזה
77563	בנות הלילך	מרתה הול קלי	רומן
77564	מנהרות	רותו מודן	ספר גרפי
77565	השושבים	סביון ליברכט	רומן
77566	אחותו של סריויד	גוציה סמילבסקי	רומן
77567	הזמיר	ריסטיון האנה	רומן
77568	איך הדברים קראו באמת	עמי דביר	יהדות
77569	בין העולם וביני	טא-נהיסי קואטס	קיום כשחור עור
77570	חיים קטנים	האניה ינהג'ירה	רומן
77571	שמלות כלות	שהם שניט	ספר גרפי
77572	אל האבדון	אריק קסטנר	תרגום חדש
77573	הרג הקומנדטורה	הרוקי מורקמי	רומן
77574	המורדת השקטה	רות גולן	המשך ביוגרפיה
77575	החיים שאהבתי	ג'ול אי. אן	רומן
77576	מה שאבד בזמן	נורית גרץ	רומן ביוגרפי
77577	פיצוי הולם	רלי רבינוביץ	סיפורי גרנטולוג
77578	אשת סודו	שרלוט פילבי	רומן
77579	תולדות האנושות – חלק I	נח יובל הררי	ספר דרפי
77580	אנחנו על השחור	אבירם ברקאי	מלחמה
77581	שנות העשרים	יערה שחורי	רומן
77582	X באמצע	רוני שחר	רומן
77583	בומרנג	טטיאנה דה רוני	רומן
77584	השוודי	רוברט קארייל	מתח
77585	לגדול איתה	רם ברוך דונל	מוגבלות מלידה
77586	דרוס	יוסי לוי	סיפורים קצרים

New Books in English 31.01.2021

Number	Title	Author	Subject
3528	Persuader	Lee Child	Mystery
3532	The Twelfth Card	Jeffrey Deaver	Suspense
3533	Flirting With Pete	Barbara Delinsky	Novel
3535	Autumn Encore	Jane Peart	Novel - LP
3536	The Locust and the Bird	Hanan Al-Shaykh	Biography
3537	The Black Envelope	Norman Manea	Suspense
3539	Life – Selected Quotation	Paulo Coelho	Literature
3540	God – A Biography	Jack Miles	Religion
23765	Wandering Jew Has Arrived	Albert Londres	Holocaust
23766	The Red Notebook	Antoine Laurain	Novel
23767	Splinter of Silence	Val McDermid	Suspense
23768	Honeydew	Edith Pearlman	Short Stories
23769	Edge of Eternity – vol 1	Ken Follett	Historical Novel
23770	" - vol 2	" "	"
23771	Little fires Everywhere	Celeste Ng	Novel
23772	Shuggie Bain	Douglas Stuart	Novel
23773	Rage	Bob Woodward	Political Documentary
23774	The Tiger Catcher	Paulina Simons	Novel
23775	Hamnet	Maggie O'Farrell	Novel
23776	Roar – A Story for Every Woman	Cecilia Ahern	Novel
23777	Precious and Grace	Alexander McCall Smith	Novel
23778	The Secrets Between Us	Laura Madeleine	Novel
23779	A Whole Life	Robert Seethaler	Novel
23780	Saving Amelie	Cathy Gohlke	Novel
23781	The Long Path to Wisdom	Jan-Philipp Sendker	Folklore
23782	And the Mountains Echoed	Khaled Hosseini	Novel
23783	Where the Crawdads Sing	Delia Owens	Novel
23784	Winter of the World – pt 1	Ken Follett	Novel

23785	" " - pt 2	" "	"
23786	" " - pt 3	" "	"
23787	The Girl from Summer Hill	Jude Deveraux	Novel
23788	The Dutch House	Ann Patchett	Novel
23789	A Spark of Light	Jodi Picoult	Novel
23790	Freddie's Treat	Raly Rabinowitz	Geriatric Notes
23791	The Tea Planter's Wife	Dinah Jeffries	Novel
23792	Let Me Lie	Clare Mackintosh	Mystery
23993	The Summer of Serendipity	Ali McNamara	Novel
23994	Mazel Tov	J.S. Margot	Memoir
23995	Radical Writing of	Jack Nusan Porter	Politics





משולחן העורכת / שושנה שרקי

אמאלה איזה חתיך!!! / כתבה שושנה שרקי

פייסבוק עבורי הוא מלא מיסתורין ופרטים שונים שצריך להבין ולדעת. אני שבאתי מעונה אחרת - עדיין נמצאת כאן בניסוי תהייה ולא מעט טעייה. אמש, הגיעה אליי הפתעה. קיבלתי הצעת חברות מעוד מישהו שאני לא מכירה. גבר פחות או יותר בן זמני, מה זה יפה, חתיך-על. אין כאלה בסביבה שאני מכירה. משהו הוליוודי כזה, עם עיניים תכולות, עור נקי וחלק, שיער כסוף מלא... אמאלה. במה זכיתי? איך מישהו כזה יודע עליי? כאילו מה??? אני אף פעם לא הייתי מועמדת לכלום, ובדרך כלל מתחככת עם אנשים רגילים, כמוני, לא ממש מושלמים. וזה?...

אישרתי אותו, כי בתי מורתי בענייני הפייסבוק, הנחתה אותי, לאשר חברויות של חברים של חברים של חברים. לא מבינה בזה, אבל עושה מה שאומרים לי במקרים שכאלה. האיש החתיך מיד הגיב לי: "שמח שאנחנו חברים. בוקר טוב." "ערב טוב שיהיה, כשירד אצלך הערב". אני עונה לו. "מאין את?" הוא שואל. מאין אני? מניין הוא??? בוקר טוב הוא אומר לי בערב. שוב נכנסתי לדף שלו. הדף עדיין ריק כמו שראיתי לפני חמש דקות. אין עליו פרטים, אין לו חברים. יש לו תמונות רק שלו. מקרוב, מרחוק, במסגרת עגולה, במסגרת מרובעת. אה, כן, כתוב שהוא אלמן. נו גם זו לטובה. רגע, אני מתחילה להכניס את עצמי למתח. ומה אם? מה עם מה? לא יודעת. סתם מה אם? נו, אני שואלת את עצמי, ממה את פוחדת? והוא כותב לי "הי, מה שלומך? שמח שאנחנו חברים בואי נדבר." חברים??? קמתי מהר והלכתי לנעול את הדלת. ואז מיד טלפון בהול לבתי מורתי עדיה. "את לא מבינה איזה חתיך..." "אמא תנשמי. אני לא מבינה מה שאת אומרת לי." "הסברתי לה בשקט. "נו, אז אישרת, חתיך, יופי." "אבל, הדף שלו ריק, אין עליו שום פרטים..." "אז למה אישרת אותו?" היא שואלת "כי את אמרת לי לאשר את כולם." "אמרתי לך לאשר נשים...נו אז תבטלי את החברות איתן...." "אוף". ביטלתי. אולי. אני לא בטוחה, לחצתי שובו שוב.... אינעל פייסבוק.

אני חוזרת אל הטלפון. "עדיה, ביטלתי, אבל אני עדיין רואה את התמונה שלו והנה... עכשיו הוא כותב לי במסנג'ר, שהוא רוצה לדבר איתי, "נראה לי שזו בכלל דמות פיקטיבית שהמחשב יצר" היא אומרת לי. "מהההה?" מה זה? אז מה אני עושה? תגידי, הוא יכול לדעת איפה אני גרה?" אנחנו עוברות לשיחת ווטסאפ אני מכוונת את גב הנייד למסך המחשב שלי, והיא מכוונת אותי ללחוץ על 'חסמי'. וזהו! ... חסמתי אותו!

ואני אומרת, שאדם צריך שיהיה לו מורה צמוד לכל נושא. מזל שילדתי ילדים וגידלתי אותם. וכל אחד מהם יודע לעזור לי בנושא אחר.

סגרתי את הפייסבוק וברחתי לרשימת האהובים המוכרים שלי, אלה הרחוקים שלי. האוזר עם הצ'לו שלו, מנגן לי מנגינות מופלאות, מפלרטט לו עם המצלמה, ואני מדמיינת שאליי הוא מדבר וקורץ. ג'יימי פרייזר החתיך מ"זרה", רק להביט בו, איך הוא אוהב את קלייר שלו, השראה, ואני מתמוגגת. פשוט התרגלתי אליהם והם לא רוצים ממני כלום. רק נחת יש לי מהם. להביט בהם להקשיב ולהינמס מאהבה. הם, בטוח אמיתיים ולא משהו שהמחשב יצר. האוזר וג'יימי הם אמיתיים ממש! ויש בהם את כל מה שאני מבקשת לי. מדהימיםםם. שלי.

בוקר טוב לכל האוהבים את סופ"ש החדש הזה הבא עלינו לטובה. ימים יפים וחמימים מלאים באור.

