

# דברי הכפר

## "אחרי החגים יתחדש הכל

יתחדשו וישבו ימי החול

האוויר, העפר,

המטר והאש

גם אתה,

גם אחת,

## תתחדש"

|| חגיגה ||



© CanStockPhoto.com - esp5302203



גיליון מס. 2688 \* כ"ה תשרי תשפ"ב 1 באוקטובר 2021

כפר הנשיא \* עלון פנימי

עורכת: שושנה שרקי ומ [sachlav@outlook.com](mailto:sachlav@outlook.com)

## מפניני הארכיון, לכבוד חגי תשרי תשפ"ב.

ארועים מעניינים מתולדות הקיבוץ, והפעם - 1958. מקווים שתהנו!

מי שהארועים מעוררים אצלו זכרונות, שאלות וכו' - מוזמן לשלוח!

| תאריך  | ארוע                                                                                                    | מעקב        |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1/1958 | צריף גרמני, לחדר האוכל (אין כסף להקמתו).                                                                | נרקב ונזרק  |
| 1/1958 | הפסקת העבודה של גנרטור החשמל "Buda".                                                                    | נמכר 58     |
| 1/1958 | בטחון - כינון צוות תותחנים נגד שריון, מחברי המשק, במסגרת ה"הגנה המרחבית" (הג"מר).                       | פוזר 12.70  |
| 1/1958 | האסיפה הכללית דוחה את הצעת המוסדות לקבל שטחים ליד קיבוץ חולתא (אדמות הכפר קראד-אל-ג'נאמה ו"פרדס חורי"). |             |
| 1/1958 | גרעין נח"ל " מגל - עוז" (של"ת).                                                                         | עד 9.58     |
| 1/1958 | מטעים - בית אריזה לפרי (470), ליד כביש הכניסה למשק. ראו 3.70 : לול מס. 13.                              |             |
| 3/1958 | מקום איכסון ל"זיג בוקס" - 4: ה" מקלחת הציבורית" (467), צד הנשים (עבר מ"חדר היבוש", מול המכבסה).         | הועבר 3.63  |
| 3/1958 | תקרית כמעט אלימה, בענין הקרקעות ב"דרוז", עם נציגי תנועת המושבים.                                        | ראו 5.58    |
| 4/1958 | התחלת הפעולות להעלאת רמת הריהוט בחדרי החברים, ל"תקן", שהוצע על ידי "ועדת החברה".                        | ראו 13.2.69 |
| 4/1958 | מקום להקרנת סרט בחוץ - 3: הקיר המזרחי של המכבסה (479) (עבר מהקיר המזרחי של בית "קיבוץ המאוחד".          | עד 5.60     |
| 5/1958 | ויתור על חלק של האדמות ב"דרוז" לטובת המושבים.                                                           | ראו 10.72   |
| 5/1958 | גרעין "אלונים" הגיע.                                                                                    | עד 5.62     |
| 5/1958 | פתיחת ברכת השחייה הבלתי גמורה, תרומת ארגון נשי מלבורן, אוסטרליה, ביוזמת גב' לאה סיימון.                 | ראו 7.60    |



**המשך - ארועים מעניינים מתולדות הקיבוץ, והפעם - 1958. מקווים שתהנו ותשתפו בזכרונות!**

| תאריך                                                                                | ארוע                                                                                                                                                                                             | מעקב                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 5/1958                                                                               | מטעים - עקירת חלקות האפרסקים (רקבון השורש).                                                                                                                                                      |                                                        |
| 5/1958                                                                               | הבונים - פיתוח קו ליציקות צעצועים מ"מזק" "Mazak".                                                                                                                                                | עד 67                                                  |
| 5/1958                                                                               | סגירת משתלת הפרחים לחלוקת לגינות החברים, ליד כביש הכניסה.                                                                                                                                        | ראו 8.75                                               |
| 5/1958                                                                               | בית הספר - חגיגת בר מצווה ראשונה בכיתת "אריה" בצורה משותפת (שם ההצגה: אמיל והבלשים).                                                                                                             |                                                        |
| 5/1958                                                                               | שלחין "חלסה" - שותפות עם קיבוץ כפר בלום ב"במכון ליבוש אספסת" (% 8 3/4).                                                                                                                          | עד 1.90                                                |
| 5/1958                                                                               | בריות הדגים - רכישת מכונית משא מצה"ל, משלל צבא מצרים, מתברר כ"מקח טעות": אין חלקי חילוף, וזלילה עצומה של בנזין (דגם המכונית Four wheel drive).                                                   | נמכרה 1961                                             |
| 5/1958                                                                               | שי מצה"ל: 2 נגמשים מסוג "Aran Carrier" משלל צבא מצרים, כדי שישתמשו כתחליף לטרקטורים, עקב המחסור בכלים חקלאיים אלו. מתברר, אבל, שלא כדאי להשתמש בהם, כי הם צורכים 1 ליטר בנזין לכל קילומטר נסיעה. | אחד פורק, השני נמסר לגנים למגרש הגרוטאות. נמכר ב-1994. |
| 5/1958                                                                               | חגיגות 10 שנים למשק: לונה-פרק ויריד משחקים, בשטח בין הצאן ומפעל הבונים (ארגון - אדי נמנוב).                                                                                                      |                                                        |
| 5/1958                                                                               | פתיחת "משק הילדים", דרומה מהצריפים השוודים (מקודם במקום זה: מגרש מאולתר למשחקי "קריקט").                                                                                                         | הועבר 6.85                                             |
|  |                                                                                                                                                                                                  |                                                        |
| 5/1958                                                                               | סלילת כביש גישה חדש, עוקף שדה התעופה, על ידי מע"צ (מחלקת עבודות ציבוריות).                                                                                                                       | ראו 5.64                                               |

## המשך 2 - ארועים מעניינים מתולדות הקיבוץ, והפעם - 1958. מקווים שתהנו ותשתפו בזכרונות!

| תאריך   | ארוע                                                                                   | מעקב         |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 8/1958  | הנהגת תורנות "נהג ראש פינה".                                                           | עד 22.7.2000 |
| 8/1958  | לול - זכות לחבר לקבל לקבל 1 עוף בשנה.                                                  | בוטל '72     |
| 8/1958  | ראשית הסתובבות הטווסים של משק ילדים, בכל המשק.                                         |              |
| 9/1958  | סגירת ענף "הרפת" וה"מספוא".                                                            |              |
| 10/1958 | החלטת המזכירות שקבלת זוגות לחברות תהיה רק אם שניהם עוברים את סף הקבלה (2/3 מהמצביעים). |              |
| 10/1958 | הבונים: משרד בתל - אביב - 1 : רח' החשמל 16, קומה ד'.                                   | שנוי 10.90   |
| 10/1958 | שריפת צריף שוודי ב' (הסיבה : קומקום חשמלי).                                            | הוחלף 1.91   |
| 10/1958 | הנהלת החשבונות - רוכשים מחשב I.B.M.                                                    |              |
| 11/1958 | גג חדר האוכל הועף בסערה.                                                               | תוקן מיד     |



הצריף שנשרף עקב קצר  
בקומקום חשמלי (פרטי!...)



גג חדר האוכל  
עף בסערה.

תוקן מיד  
כשהתאפשר.

**בתודה לרחל גינת \ ארכיון כפר הנשיא**



## על דא ועל הא / חעט: תמר וולפין

### • אנגלה מרקל

אני כבר מתגעגעת אליה. אישה בעלת עמוד שדרה זקוף ויציב, שאי אפשר לבלבל אותה מבינה מוסרית, ומהתובנה של מה נכון לעשות. ביחסה לישראל, היא הוכיחה את מחויבותה, ומחויבות גרמניה לזיכרון השואה. מאז קונרד אדנאואר בשנות החמישים, לא היה לנו בגרמניה ידיד אמת כזה, אשר מבין את הצרכים שלנו.

כשהגיעו נחשולי הפליטים מסוריה ומארצות מוכות אחרות, היא הפעילה את שיקול הדעת המוסרי שלה ואפשרה למיליון פליטים לא רק להיכנס לשטחה של גרמניה, אלא גם להתקבל באופן הומניטרי ומכבד, בשעה שמדינות מערב אירופאיות אחרות נהגו אחרת. בסופו של דבר, אני חוזה שהפליטים אשר ייקלטו בגרמניה, ימלאו את הבור הדמוגרפי אשר הולך ומעמיק כבר כמה עשרות שנים, אבל ברגע שהם הגיעו, לא זה היה השיקול. אני תקווה שגם המנהיגים שיבואו בעקבות מרקל, יהיו עשויים מאותו חומר אנושי המתנגד לגזענות. הלואי!

במישור האישי, אורח חייה של מרקל, אשר גדלה בגרמניה המזרחית, היה ההיפוך הגמור לאורח החיים שהיה נהוג ברחוב בלפור 6 בירושלים לאורך אותה תקופה. לא, היא לא לקחה כביסה מלוכלכת למלונות בהם שהתה בחו"ל, כי את הכביסה היו היא ובעלה מכבסים במכונת הכביסה הביתית בקומה הרביעית בבניין דירות בברלין. גם את המצרכים מהסופר היא העלתה בעצמה הביתה.

התקופה הזאת של אנגלה מרקל, תקופה של מנהיגות מופת הסתיימה. להתראות

### • ד"ר רונית פלוטניק ז"ל

שנים רבות לא היה לי קשר עם ד"ר רונית פלוטניק, אחרי שבתקופה שבה ניהלתי את מחלקת החינוך של התק"ם עבדנו יחד קרוב קרוב.

רונית, בת קיבוץ משמר השרון הייתה פסיכולוגית, ויועצת בתחומים שונים של החינוך בגיל הרך ושל פסיכולוגיה בכלל. כקצינה בצבא, כך היא גם ניהלה את מערכת החינוך בקיבוצה, רמת השרון, מיד לאחר שהשתחררה מצה"ל, וכך הכרנו אותה לפני למעלה משלושים שנה. היא הנהיגה את שיטת התלתונים, ואת הגן המעורב. היא הדגישה מאד את הפן החינוכי של עבודת המטפלות בגיל הרך. כתוצאה מכך קרו לפחות שני דברים:

פתאום, נכנסו לעבודה החינוכית בגיל הרך מטפלות שכירות. נכון, היו לא מעט קיבוצניקים טובים, בעיקר גברים שמעולם לא עבדו בפעוטון, שנבהלו מעצם הרעיון, למסור את ילדי הקיבוץ לחינוכם של אנשים מבחוץ. אבל רונית שכנעה אותנו שעדיף שילדינו יזכו לחינוך וטיפול על ידי מישהו (כנראה אישה, אבל גם גבר בא בחשבון) שהוא מקצועי, שלמד וגם ממשיך להשתלם, עושה את עבודתו באהבה ולאורך שנים, ולא כפי שנהגנו עד אז לחייב אמהות צעירות לעבוד בפעוטונים ("מי יטפל בילדים שלך, אם את לא תטפלי בילדים של אחרים?" זה היה הטיעון ה"משכנע"). היא לימדה אותנו ש"ההקמה", השעתיים בין המנוחה לבין ההליכה הביתה לא יכולה להיעשות על ידי תלמידת בית ספר מכתה ח' או ט', ובאחריותה. רונית קבעה, שאם עבודת המטפלת היא עבודה חינוכית, הרי שהשעתיים אחרי הצהריים הן חלק מסדר היום החינוכי בפעוטון או בגן, ולא סתם שמרטפות.

הרפורמה, שרונית הנהיגה במשמר השרון ואחר כך בתנועה הקיבוצית כולה, נראית היום כמובנת מאליה, אבל לפני שלושים שנה זאת הייתה מהפכה.

בעקבות העבודה המשותפת עם רונית היא הקימה, בעזרת מחלקת החינוך של התק"ם וסמינר הקיבוצים קורס רכזי חינוך חדש, ברוח הדברים שהאמינה בהם, עם למידה אקדמית מתוך מחקרים, ובעבודה על פרויקטים.

אחר כך רונית המשיכה להתפתח, אבל אני כבר סיימתי את הקדנציה שלי ולא הייתי בקשר.

בשבוע שעבר ראיתי מודעת אבל בעיתון וידעתי שהלכה לעולמה אישה פורצת דרך ומנהיגה.

## • שמחת תורה

זו השנה השנייה, שקהילת "ואהבת" בזיכרון יעקב, הקהילה שאלישע וולפין הוא הרב שלה, מקיימת את חגי תשרי מחוץ לבית הכנסת, כדי לקיים את מגבלות הקורונה, ולהיות באוויר הפתוח. התפילות עברו לחורשה קטנה, סמוך לביתה של אחת הפעילות המרכזיות של הקהילה. לשם העבירו את ספרי התורה, את הסידורים והמחזורים, ועוד עשרות רבות של כסאות. ביום הכיפורים, גם בשנה שעברה וגם השנה התפללו במקום כמאתיים גברים, נשים וילדים. ואתמול, בשמחת תורה הצטרפנו לקהילה, בצל העצים, עם הבריזה הנעימה שבאה מהים, וחגגנו את סיום

קריאת התורה, ומיד התחלנו מחדש, אחרי שקיימנו הקפות ורקדנו עם ספרי התורה בידינו.

ומכיוון שהמדור הפעם מוקדש לנשים, אספר גם על הנשים בחגיגות אלה. גם בחגיגות שמחת תורה של אתמול היה מקום של כבוד לנשים. נשים עולות לתורה וגם קוראות בתורה (גם אני זכיתי לקרוא קטע, את הברכה ליוסף, כפי שאני עושה כבר כמה שנים). כמחצית מהקוראים ואולי אפילו יותר, היו קוראות. ואתם יודעים מה? זה היה הדבר הכי טבעי בעולם! גם בקהילת "ואהבת" נהוג בכל שנה לבחור מישהו /מישהי למעמד "חתן תורה/כלת תורה" ו"חתן בראשית/כלת בראשית". הכבוד הזה מוענק למישהו שהצטיין בנתינה, במעשים טובים בקהילה ומחוצה לה. השנה היו חתן תורה וחתן בראשית כולן נשים:

כלת תורה נבחרה אישה אשר עוסקת בנתינה ובתמיכה, והרבה מהנתינה היא גם בסתר. וכלות תורה היו השנה שתי ניצולות שואה, שהקהילה ראתה לנכון להביע להן את הערכתה על ההתמודדות שלהן, וכמובן גם את תרומתן לקהילה ולחברה. בהחלט מעמד מרגש.

### • מדור חדש ב"דברי הכפר": אמא שלי הייתה אומרת

כתבתי "אמא שלי" כדי שגם האייטם האחרון יהיה על נשים, אבל הכוונה היא גם ל"אבא שלי היה אומר". עורכת העלון, שושנה שרקי ואני, מתחילות מדור חדש, לשנה החדשה. המדור ייקרא "אמא שלי הייתה אומרת", וכל אחד מוזמן לשתף אותנו במשפטים האלמותיים אשר זכורים לו מהוריו, או מהסבא והסבתא. החל מהשבוע הבא נתחיל לפרסם משפטים אלה ב"דברי הכפר" שלנו.

איך להעביר את המשפטים? אפשר במייל לכתובת של שושנה שרקי [sachlav@outlook.com](mailto:sachlav@outlook.com) או לכתובת שלי [tawolfin@gmail.com](mailto:tawolfin@gmail.com) או בווטסאפ, או בתיבת הדואר.

שבת שלום  
תמר וולפין





סיפור קצר מאוד מהחיים:

בשנת 1975 אימא ישרה ליד החלון וצפתה ממנו החוצה לעבר הנקודה שבה הכביש מתעקל אל מעבר לשדרת העצים הצפופה.

שאלתי אותה: "אימא מה את רואה?"

ואימא ענתה: "דודו, זה שלא רואים את הגרמנים לא אומר שהם לא נמצאים שם".

ובכן, התחלנו.

תודה לדודו פלמה, על עיצוב הכותר לפינה, ועל תרומתו לפינה, מפי אמא. ועכשיו תורכם.

כולכם מוזמנים להעביר אלינו משפטים מהחיים, ששמעתם מאמא.

תמר ושושנה



## עדכון זכאות לתו ירוק החל מ-3.10.21:

לפי עדכון ממשרד הבריאות מתאריך 26.9.2021:

### אדם מוגן (בעל זכאות לתו ירוק החל מה 3.10.21)

- מי שקיבל שתי מנות חיסון, חלף לפחות שבוע ממנת החיסון השנייה של פייזר ושבועיים ממנת החיסון של מודרנה (לא כולל יום החיסון), וטרם חלפה חצי שנה ממנת החיסון השנייה.
- מי שקיבל שלוש מנות חיסון של פייזר וחלף שבוע לפחות ממנת החיסון השלישית (לא כולל יום החיסון)
- מחלים על פי בדיקת PCR, במהלך חצי השנה ממועד הבדיקה. (לאחר חצי שנה וכדי להיות זכאי לתו הירוק מה 3.10.21, יש לקבל מנת חיסון אחד)
- מחלים לפי סרולוגיה וקיבל לפחות מנת חיסון אחת לאחר הבדיקה הסרולוגית.

יצוין, כי אדם שחלה לאחר חיסון, נחשב מיידית למחוסן-מחלים. בשלב זה, הארכת התו הירוק לאדם מחלים-מחוסן תהיה בתוקף לחצי שנה, ולאחריה הנושא ייבחן מחדש.

\*החלטות אלו ייכנסו לתוקף במסגרת שינוי הגדרת המתחסן בישראל החל מיום **3.10.21**

מרפאה \דורית



# דרוש/ה מזכיר/ה רפואי/ת למרפאת

## כפר הנשיא.

### מהות התפקיד:

מתן מענה אדמיניסטרטיבי לרופא/ה והאחות במרפאה ומענה ללקוחות.  
מענה טלפוני, קבלת קהל, קביעת תורים, וידוא הגעה לתורים.

### תיאור התפקיד

- אדמיניסטרציה של המרפאה.
- סיוע לאחיות, בניהול מעקב אחר הזמנות לבדיקות ומרפאות שונות, ויידוע החולים.
- סיוע לחברים בזימון תורים לרופאים מקצועיים ולבדיקות השונות.
- ניתוב שיחות טלפון נכנסות. מיון והפצת הדואר של המרפאה.
- הזמנת ציוד משרדי מול קופ"ח כללית.
- הסדרת ענייני המרפאה במוסדות הקבוץ (הנה"ח, כלבו, ציוד משרדי וכו'...).
- ארגון התרמת הדם פעמיים בשנה.
- טיפול בהזמנת טופסי 17 לבתי-חולים / מכוניס.
- עבודה בשת"פ מלא עם מנהל/ת הרווחה.

### דרישות התפקיד וניסיון:

- דיסקרטיות מלאה. שמירה על סודיות רפואית.
- יכולת עבודה בצוות.
- שליטה בתוכנות "אופיס".
- גישה שירותית (מול רופאים, אחיות ופונים) ויחסי אנוש מצוינים.
- יכולת ארגון וטיפול בפרטים רבים בו זמנית.
- תפקוד נינוח במצבי לחץ בעבודה.
- קורס מזכירות רפואית – יתרון.
- ניסיון בעבודה במרפאה קיבוצית – יתרון.

### היקף משרה

50% 91 שעות שבועיות

### כפיפות:

מנהלת המרפאה / ר. בריאות

תחילת עבודה: מיידית

המעוניינים בתפקיד מוזמנים לפנות ניצן (מש"א) [masha@kh-accounts.org.il](mailto:masha@kh-accounts.org.il)

## על הדרך / הפינה של רודן



### על מה שאי אפשר לדבר עליו, על אודותיו יש לשתוק

1. אחד השותקים הגדולים בתרבות האנושית נוצר בשנת 1880 על ידי הפסל אוגוסט רודן. הפסל המרשים "האיש החושב" או ההוגה, יושב כך ושותק כבר 141 שנים. שותק בפסל המקורי, ובאלפי העותקים שנעשו אחר כך.

2. הוא שתק כאשר האנושות עברה מהמאה התשע עשרה למאה העשרים. הוא שתק כאשר מיליונים נהרגו במלחמת העולם הראשונה. ואחר כך המשיך לשתוק כאשר נרצחו שוב מיליונים במלחמת העולם השנייה.

3. הוא ישב ושתק כאשר הגרמנים שרפו את סבתא וסבא שלי במשרפות. הוא שתק כאשר האמריקאים הטילו את הפצצות על הירושימה ונגסקי והפציצו את דרזדן. והוא ממשיך כך לשתוק גם היום. רק יושב סנטרו שעון על כף ידו השרירית, מצחו הקשה מכווץ ואיננו אומר כלום על כלום. ובכל זאת הוא נחשב לסמל התבונה האנושית. כי הוא שותק.

4. "האדם החושב" הוא פסל מרכזי מתוך מכלול הפסלים שהיו חלק מ"שערי הגיהנום", ותוכנן במקור להיות מוצב במרכז, מעל לדלתות השער. משום כך נקודת המבט אל הפסל תוכננה מלמטה כלפי מעלה. לכן הכתפיים הרחבות והראש גדול יותר משאר חלקי הגוף. הפסל ניצב בתנוחה שכולה אומרת "חשיבה" – איש עירום יושב על אבן, ראשו מורכן, הוא נשען על יד אחת וידו השנייה מונחת על ברכיו, מצחו מקומט, עיניו שקועות, שפתיו קמוצות, כל גופו מתוח, כאילו גם הגוף שותף לחשיבה.

5. יש ב"האדם החושב" אמירה מאוד אקזיסטנציאלית של רודן על הקיום האנושי. והוא נועד לבטא את גורלו של האדם השרוי בגיהנום של העולם הזה. דמות האדם החושב יוצרת את חלקו העליון של צלב הנוצר מחלוקת הדלתות. בדרך זו רודן מעלה את האדם למעלת הקדושה של ישו.

6. "Cogito ergo sum קוגיטו אֶרְגוֹ סוּם"

"אני חושב משמע אני מקולל!" כפרפרזה על דברי דקארט: "אני חושב משמע אני קיים". "האדם החושב" יושב בתנוחה פילוסופית ומהרהר בגורלו.

הוא נראה כאדם פשוט. הוא מתוח ושרירי כתוצאה ממלחמת הקיום היומיומית – ולכן הוא נתפס כאמירה פילוסופית של פסל גדול על החיים עצמם.

7. רודן הושפע מהפסל מיכלאנג'לו, ונקודת המוצא שלו ל"האדם החושב" הייתה דיוקנו של לורנצו שפיסל מיכלאנג'לו ב"מצבת הקבר של לורנצו" בקפלת מדיצ'י בפירנצה. בפסל מתואר לורנצו בלבוש רומי, ראשו מורכן, נשען על יד אחת הנוגעת בסנטרו והשנייה על ברכיו, שקוע בהרהורים.

8. מצד שני אחרי שאמרנו את כל הדברים האלה - "על מה שאי אפשר לדבר עליו, על אודותיו יש לשתוק" אמר לנו הפילוסוף הנודע לודוויג ויטגנשטיין. ואם ויטגנשטיין צודק, נעשה די ברור מדוע האיש החושב שותק ואינו אומר דבר.



\*\*\*\*\*

## 70 שנה לפילוג

**השנה מלאו 70 שנה לפילוג, סיכום קטן לאלה ששכחו:**

1. ניצני הפילוג בתנועה הקיבוצית החלו בשנת 1950 בקיבוץ אשדות יעקב שהיה היישוב הראשון שהתפלג. באפריל 1950 עלתה מחלוקת בנושא החינוך שנסבה סביב הרחקת החינוך מהפולטיזציה. רוב אנשי הקיבוץ השתייכו למפא"י ולקיבוץ הגיעה חברת נוער, שחלק מחבריה השתייכו למפ"ם והיה קיים חשש שחברי קבוצה זו ישפיעו על בני הנוער מבחינה פוליטית.
2. לאור זאת הוקמה ועדה ציבורית שנקראה ועדת בית הספר אשר הופקדה על גיוס החברים לעבודה החינוכית וההוראה. שבוע לאחר הקמתה התקיים דיון בנוגע לאישור חברות במשק של 45 מועמדי חברות

וביניהם מדריכי הנוער שהיו חברים בקבוצה זו. חברותם נדחתה עקב השתייכותם למפ"ם והחשש להיווצרות רוב לתומכיה בקיבוץ.

3. מזכירות הקיבוץ המאוחד התנגדה לדחיית קבלתם לחברות על רקע זה, וחייבה את אשדות יעקב לקבלם לחברות. התפתח משבר בין תומכי מפא"י לתומכי מפ"ם בקיבוץ, ובין אפריל לאוגוסט 1950 הסתמן תחילת הפילוג.

4. בעת פילוג הקיבוץ היו תומכי מפא"י הרוב במשק: כ-246 חברים וחברות, לעומת 231 חברים וחברות תומכי מפ"ם. קבוצת הרוב שתמכה במפא"י נשארה באשדות יעקב, ואילו קבוצת המיעוט שתמכה במפ"ם הקימה קיבוץ נוסף צפונית לאשדות יעקב. אדמות הקיבוץ, המים ומפעל הקיבוץ "אשד", חולקו באופן שווה בין שני הקיבוצים. תהליך הפילוג הסתיים בשנת 1954 כאשר כל קיבוץ נשא שם נפרד אשדות יעקב איחוד ואשדות יעקב מאוחד, שביל עפר וגדר תלתלית מפרידה ביניהם. כיום שני הקיבוצים שייכים לתנועה הקיבוצית המאוחדת.

5. הערה אישית מאוד: אבא שלי השתייך לקבוצה ממפ"ם שהצטרפה לקיבוץ וגרמה לפילוג באשדות. לכן אפשר לומר שגם אני, במידה קיבוצית מאוד מסוימת, אשם בפילוג. בקיצור לקחתי אחריות.

## 6. פילוג

אין שָׁבְרוּ בְּחֶמֶת זַעַם

אֶת הַמְּדַרְכָּה שֶׁחִבְּרָה

בֵּין שְׁנֵי הַקְּבֻצִּים

וְהַקִּימוּ בְּמִקְוֵמָה גֶּדֶר תֵּיל דּוֹקְרָנִית ,

שָׁמָּה יָעַז לַעֲבֹר מִשְׁהוּ אוֹ מִיִּשְׁהוּ

מֵהַצֵּד שֶׁל הָאֲחִיד לַצֵּד שֶׁל הַמֶּאֱחָד .

אָפְלוּ הַצִּפּוֹרִים בְּצֵד שֶׁל הַמֶּאֱחָד

כִּבְדוּ אֶת הַגֶּדֶר .

אָצְלָנוּ הַכֹּל הִיא בְּהִתְנַדְּבוּת .

7. להמחשה - ציפור מהמאוחד משמאל, מול ציפור מהאיחוד מימין



\*\*\*\*\*

חג הסוכות תם ונשלם הסוכות פורקו, חזרנו מהארעי אל הקבוע והיציב. ובלב  
נשארו עוד קצת געגועים לסוכה. שהייתה כאן לרגע סוככה עלינו ונגוזה.

## סוכה

ואז זה קרה, בדיזיק כִּשְׁחֶשְׁבִּתִּי  
שְׁאֲנִי קבוע וגאה כְּבִטּוֹן מִזֵּין,  
עברו בי החיים פְּרוּחַ גְּדוֹל  
בְּעֶנְפֵי עֵץ נִשְׁבָּרִים  
וְהֵייתִי שְׁבוּר וּמָכָה  
וְאַרְעִי וּפְּנֹנָה כֹּה וְכֹה

עד היום אני זוכר איך מתוך שְׁבֶר  
הסופה המצמית אֶזְרָתִי לִי עַז לְהַדְבִּיק  
לוח שבור לַעֲנֹף מְרֻסָּק, אֶסְפָּתִי בְּאֵמֶץ  
אֶת מִסְמְרֵי גופי הַחֲבוּטִים חֲלוּדִים  
וְאֶת עָלִי שֶׁלֶכֶת הַכְּשָׁלוֹנוֹת  
שֶׁהִתְיַבְּשׁוּ  
וְנִפְּצוּ לְכָל רוּחַ וְהֵייתִי סָפָה

## שבת שלום



## נעים להכיר / יובל עזריה



השאלות זהות בכל שבוע, השאיפה היא להכיר את כל חברי הקהילה והשבוע: רועי אדלשטיין גר בשכונת הרכס.

### איך הגעתי לקיבוץ?

נולדתי בקיבוץ וגרתי פה עד גיל 20. במהלך שירות הקבע התגוררתי בחיפה ובהמשך עברתי להתגורר בגרמניה למשך שנתיים, לליווי פרויקט הצוללות בו לקחתי חלק. וכשחזרתי לארץ עם שקד עברנו לגור בזיכרון יעקב למשך 3 שנים, לאחריהם החלטנו לעבור לתל אביב.

אחרי מספר חודשים (בתחילת 2018) נולד יונתן בנו הבכור והחלטנו לחזור לקיבוץ כדי לגדל פה את ילדינו. המעבר לקיבוץ היה מלווה בחששות ולבטים באשר למרחק מהעבודה. אך עם זאת הוא הרגיש טבעי ונכון. היום, 3 שנים אחרי שעברנו והקמנו בית בקיבוץ אפשר לומר שהיתרונות של חיי המשפחה בקיבוץ ובקרבת המשפחה המורחבת עולים על חסרונות הנובעים מהמרחק ממקום העבודה.

### מה אני עושה בחיים?

אני משרת בקבע כקצין בחיל הים בשיטת הצוללות. השירות מעניין ומספק מאוד.

### קרובי משפחה בקיבוץ:

שקד אשתי ושני ילדינו יונתן וגלי.

המשפחות של שנינו חיים בקיבוץ: רפי ואילנה פרנק, אורי ואיתי אדלשטיין

## כמה מילים על הקיבוץ:

הקסם של הקיבוץ הוא באנשים. יש פה קהילתיות יוצאת דופן, גם כשאני שומע מחברים בקיבוצים אחרים אני מבין שיש פה משהו מיוחד.

אני חושב שהדור הצעיר של הקיבוץ (בני 30 פלוס) צריכים להיות יותר מחוברים לתהליכי קבלת החלטות. ההרגשה היא שהמעורבות בסוגיות ניהול של משאבים ותשתיות לא מספיק מדברת אלינו הצעירים ולכן מעורבתנו דלה.

משהו שאני רוצה לספר:

בצעירותי הייתי שחיין ותחושת הגעגוע לחזרה לכושר עדיין קיימת בי, הייתי שמח למצוא יותר זמן להתאמן, מי יודע, אולי תהיה פה בריכה מקורה בעתיד?

לאחרונה סיימתי תואר שני במדעי המדינה. בתואר הראשון למדתי הנדסת מכונות ולכן המעבר לא היה מובן מאליו. עם זאת, מצאתי עניין רב בלימודים וגיליתי על עצמי שהתיאבון לדעת רק הולך ומתגבר עם השנים.

תודה רבה רועי, נעים להכיר !



1.10 דליה זלצברג

עדי פלאות

2.10 יהל במנולקר

3.10 קובי סמרנו

4.10 יבין בן רשף

5.10 זיוה מלינה

6.10 רז קורן

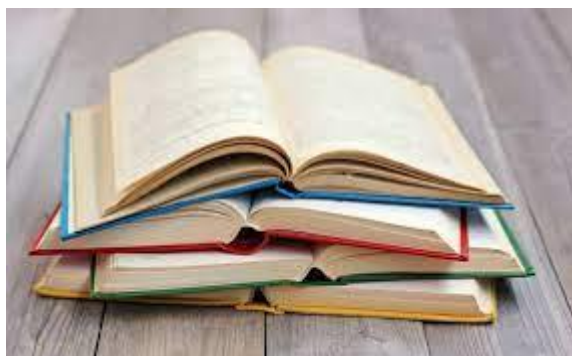
אימרי צייכנר

7.10 עודד כץ

יוחאי ג'קסון

| ספרים חדשים בעברית – 30.09.21 עמוד 1 |                               |                       |              |
|--------------------------------------|-------------------------------|-----------------------|--------------|
| מס"ד                                 | כותר                          | סופר                  | מיון         |
| 68229                                | הבורסה למתחילים               | שלמה סימנובסקי        | כלכלה        |
| 73157                                | מיתולוגיה יוונית – סיפורים מה | אפרת אביסרור          | מיתולוגיה    |
| 77622                                | האחרות                        | שהרה בלאו             | סיפורת       |
| 77623                                | פריטת מיתרי הלב               | הייזל פרויר           | סיפורת       |
| 77624                                | עד העשור השביעי               | נורית אורן            | אוטוביוגרפיה |
| 77625                                | תליון הזהב של דונה גרציה      | מיכל אהרונ' רגב       | סיפורת       |
| 77626                                | המפתח                         | קתרין יוז             | סיפורת       |
| 77627                                | בית טרילוני                   | האנה רוטשילד          | סיפורת       |
| 77628                                | מחול הסוסים                   | ג'וג'ו מויס           | סיפורת       |
| 77629                                | איך לאהוב את בתך              | הילה בלום             | סיפורת       |
| 77630                                | חודש בשנה                     | מישקה בן-דוד          | סיפורת       |
| 77631                                | אבני הדרך שלי                 | ראובן גוטר            | אוטוביוגרפיה |
| 77632                                | המדריך לעתיד                  | רועי צזנה             | עתידינות     |
| 77633                                | טרוטסקי                       | ברטרנד פטנוד          | ביוגרפיה     |
| 77634                                | האיש שצפה בנשים               | מיכאל יורת            | מתח          |
| 77635                                | אישה בעונת מעבר               | ענת לב-אדלר           | סיפורת       |
| 77636                                | הבתולות                       | אלכס מיכאלידס         | מתח          |
| 77637                                | ברוח הזאת                     | אשרת קוטלר            | סיפורת       |
| 77638                                | מצפן                          | מתיאס אנאר            | סיפורת       |
| 77639                                | מלון אדלון                    | רודיקה דנרט           | סיפורת       |
| 77640                                | אם הסערות                     | רנסום ריגס            | F/SF         |
| 77641                                | בודד בדמשק (אלי כהן)          | שמואל שגב             | ביוגרפיה     |
| 77642                                | העורג (א.ד. גורדון)           | גלילה רון-פדר-עמית    | ביוגרפיה     |
| 77643                                | הנמלט                         | דייב האנט             | מתח          |
| 77644                                |                               |                       |              |
| 77645                                | הנשכחים                       | דיוויד באלדאצ'י       | מתח          |
| 77646                                | שלושה                         | יוני ברקאי            | סיפרת        |
| 77647                                | אוצר של אהבה                  | נורה רוברטס           | רומן         |
| 77648                                | אתה יכול לרפא את חייך         | לואיז ל' היי          | פסיכולוגיה   |
| 77649                                | ירושלים – הביוגרפיה           | סימון סבאג מונטיפיורי | היסטוריה     |
| 77650                                | ההסכמה החמישית                | דון מיגל רואיס        | פסיכולוגיה   |
| 77651                                | הבן האבוד                     | גרג הורביץ            | מתח          |
| 77652                                | האישה עם המזוודה הכחולה       | ואלארי פרין           | סיפורת       |
| 77653                                | מהפכת הקשב                    | מיכה גודמן            | תקשורת       |
| 77654                                | סוכר שרוף                     | אבני דושי             | סיפורת       |
| 77655                                | אמונה                         | דרור משעני            | מתח          |
| 77656                                | צורתה של משפחה                | שילפי סומאיה גוודה    | סיפורת       |
| 77657                                | בשירות המוסד                  | יצחק צפל ישורון       | מתח          |
| 77658                                | אומנות השמחה                  | גוליארדה ספיינצה      | רומן         |

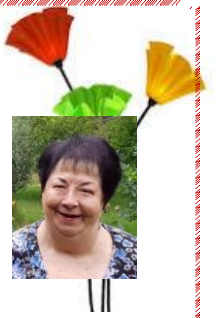
| ספרים חדשים בעברית – 30.09.21 עמוד 2 |                           |                       |              |
|--------------------------------------|---------------------------|-----------------------|--------------|
| מס"ד                                 | כותר                      | סופר                  | מיון         |
| 77659                                | לתפוס את הדג הגדול        | דיוויד לינץ           | ישום רעיונות |
| 77660                                | הטירוף של לורד איאן מקנזי | ג'ניפר אשלי           | רומן         |
| 77661                                | בת מונטזומה               | הנרי רידר הגרד        | סיפורת       |
| 77662                                | מחוץ למעגל                | ישל פייבר             | F/SF         |
| 77663                                | האמת על האמת              | דן אריאלי             | פסיכולוגיה   |
| 77664                                | צל ידו                    | חיים באר              | סיפורת       |
| 77665                                | רק חיבוק                  | עמיה ליבליך           | אהבה מעל 70  |
| 77666                                | גוזל – נובלה בלשית        | ארנה קזין             | מתח          |
| 77667                                | בתה של יונקת הדבש         | לואיס אחברטו אוראה    | סיפורת       |
| 77668                                | כל הדברים היפים           | שילה ענבר             | סיפורת       |
| 77669                                | הפרש הפולני               | אנטוניו מוניוס מולינה | סיפורת       |
| 77670                                | אורות ספטמבר              | קרלוס רואיס סאפון     | סיפורת       |
| 77671                                | מוות לסירוגין             | ז'וזה סארמאגו         | סיפורת       |
| 77672                                | פרח ברים                  | ליה ג'ייקובסון        | סיפורת       |
| 77673                                | ראש גדול                  | רועי יוזביץ           | פעילות המוח  |
| 77674                                | פליאה                     | צרויה שלו             | סיפורת       |
| 77675                                | נקמה מתוקה בע"מ           | יונס יונסון           | סיפורת       |
| 77676                                | גברים ללא נשים            | הרוקי מורקמי          | סיפורת       |
| 77677                                | ספר שתי הדרכים            | ג'ודי פיקו            | סיפורת       |
| 77678                                | עד הפתח                   | ליעד שהם              | סיפורת       |
| 77679                                | הנזיר היהודי              | אעלן שיינפלד          | סיפורת       |
| 77680                                | העולם הוא שמועה           | ניר ברעם              | סיפורת       |
| 77681                                | נשיקה צרפתית              | קריסטין הרמל          | סיפורת       |
| 77682                                | היה זה הוא?               | סטפן צוויג            | סיפורת       |



| <b>New Books in English 30.09.2021</b> |                                         | <b>pg 1</b>               |                      |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------|----------------------|
| <b>Number</b>                          | <b>Title</b>                            | <b>Author</b>             | <b>Subject</b>       |
| <b>3589</b>                            | I Shall Wear Midnight                   | Terry Pratchett           | F/SF                 |
| <b>3595</b>                            | Chicken Soup for the Grandparent's Soul | Jack Canfield (edt)       | Short Stories        |
| <b>3597</b>                            | Q & A on Death and Dying                | Elizabeth Kubler-Ross     | Psychology           |
| <b>3603</b>                            | It Seemed Like a Good Idea              | Forstchen/Fawcett (edt)   | History              |
| <b>3606</b>                            | The Red Queen                           | Margaret Drabble          | Novel                |
| <b>3609</b>                            | The Selection (I)                       | Kiera Cass                | Romance              |
| <b>3613</b>                            | The Elite (II)                          | Kiera Cass                | Romance              |
| <b>3621</b>                            | The One (III)                           | Kiera Cass                | Romance              |
| <b>3625</b>                            | The Heir (IV)                           | Kiera Cass                | Romance              |
| <b>3626</b>                            | The Crown (V)                           | Kiera Cass                | Romance              |
| <b>3629</b>                            | Fresh-Air Fiend                         | Paul Theroux              | Travel               |
| <b>3632</b>                            | A Curious Kind of Widow                 | Ann Davidson              | Alzheimer's          |
| <b>3634</b>                            | Moulin Rouge                            | Pierre La Mure            | Novel                |
| <b>3637</b>                            | Looking Back                            | Belva Plain               | Novel                |
| <b>3639</b>                            | Why Forgive?                            | Johann Christoph Arnold   | Psychology           |
| <b>3640</b>                            | The Wish List                           | Jane Costello             | Romance              |
| <b>3641</b>                            | Kate's Wedding                          | Chrissie Manby            | Romance              |
| <b>3643</b>                            | A Leap of faith                         | Trisha Ashley             | Romance              |
| <b>3644</b>                            | The Great Escape                        | Fiona Gibson              | Romance              |
| <b>23839</b>                           | The Guardians                           | John Grisham              | Suspense             |
| <b>23840</b>                           | Kibbutz Utopia & Politics               | Aviva Halamish            | Israel Cultural His. |
| <b>23841</b>                           | Don't Close Your Eyes                   | Holly Seddon              | Suspense             |
| <b>23842</b>                           | The Vanishing of Audrey Wilde           | Eve Chase                 | Suspense             |
| <b>23843</b>                           | The Loving Husband                      | Cristobel Kent            | Suspense             |
| <b>23844</b>                           | Good Friday                             | Lynda LaPlante            | Suspense             |
| <b>23845</b>                           | Heartstream                             | Tom Pollock               | Suspense             |
| <b>23846</b>                           | The Hidden Cottage                      | Erica James               | Novel                |
| <b>23847</b>                           | The President is Missing                | B. Clinton & J. Patterson | Suspense             |
| <b>23848</b>                           | The First Mistake                       | Sandie Jones              | Suspense             |
| <b>23849</b>                           | Map of the Heart                        | Susan Wiggs               | Novel                |
| <b>23850</b>                           | Fortune's Rocks                         | Anita Shreve              | Novel                |

|                                             |                                       |                        |                |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|----------------|
| <b>23851</b>                                | The Best of Me                        | Nicholas Sparks        | Novel          |
| <b>23852</b>                                | The Caligrapher's Daughter            | Eugenia Kim            | Novel          |
| <b>23853</b>                                | Something Borrowed,<br>Something Bleu | Cricket McRae          | Mystery        |
| <b>23854</b>                                | The Apartment                         | Danielle Steel         | Novel          |
| <b>23855</b>                                | The Cast                              | " "                    | Novel          |
| <b>23856</b>                                | The Good Fight                        | " "                    | Novel          |
| <b>23857</b>                                | Turning Point                         | " "                    | Novel          |
| <b>23858</b>                                | The Dark Side                         | " "                    | Novel          |
| <b>23859</b>                                | Royal                                 | " "                    | Novel          |
| <b>23860</b>                                | Moonflower Murders                    | Anthony Horowitz       | Mystery        |
| <b>23861</b>                                | Jews Don't Count                      | David Baddiel          | Anti Semitism  |
| <b>23862</b>                                | The Sunday Murder Club                | Richard Osman          | Mystery        |
| <b>23863</b>                                | Motif for Murder                      | Laura Childs           | Mystery        |
| <b>New Books in English 30.09.2021 pg 2</b> |                                       |                        |                |
| <b>Number</b>                               | <b>Title</b>                          | <b>Author</b>          | <b>Subject</b> |
| <b>23864</b>                                | Custard's Last Stand                  | Tamar Myers            | Mystery        |
| <b>23865</b>                                | Love Will Tear Us Apart               | Holly Seddon           | Novel          |
| <b>23866</b>                                | A Robot in the Garden                 | Deborah Install        | Novel          |
| <b>23867</b>                                | A Reunion of Ghosts                   | Judith Claire Mitchell | Novel          |
| <b>23868</b>                                | The Strange Death of Europe           | Douglas Murray         | Current Events |
| <b>23869</b>                                | Forrest Dark                          | Nichole Krauss         | Novel          |
| <b>23870</b>                                | On Grief and Grieving                 | Elizabeth Kubler-Ross  | Psychology     |
| <b>23871</b>                                | The Whole Truth                       | Cara Hunter            | Mystery        |
| <b>23872</b>                                | Winter Garden                         | Kristin Hannah         | Novel          |
| <b>23873</b>                                | Bad Jews & other stories              | Gerald Shapiro         | Short Stories  |
| <b>23874</b>                                | Tick Tock                             | James Patterson        | Suspense       |
| <b>23875</b>                                | The Little Christmas Kitchen          | Jenny Oliver           | Romance        |
| <b>23876</b>                                | All I Want or Christmas               | Joanna Bolouri         | Romance        |
| <b>23877</b>                                | After the End                         | Claire Mackintosh      | Novel          |





## משולחן העורכת / שושנה שרק

"כשאני מדבר עם מנהל,  
אני מקבל את התחושה שהוא חשוב.  
כשאני מדבר עם מנהיג,  
אני מקבל את התחושה שאני חשוב".

אלכסנדר דן הייר

"אם יש לך כוח  
ואינך יודע מה לעשות בו אתה טיפש,  
אם יש לך עוצמה ואינך יודע מה לעשות בה  
אתה אומלל."

לא רק זה שאינו עובד כלל הוא בגדר הולך בטל, אלא  
אף זה שאינו מועסק בהתאם לכשרונותיו, סוקרטס .

